

GOVERNMENT OF INDIA
ARCHAEOLOGICAL SURVEY OF INDIA
ARCHAEOLOGICAL
LIBRARY

ACCESSION NO. 69227

CALL No. SAIT/Mah/GOP

न

69227

महाकालसंहिता

(कामकलाखण्ड)

69227

सूत्रिकालेखक

म० म० गोपीनाथ कविराज

SaIT

Mah/gop



गंगानाथ झा केन्द्रीय संस्कृत विद्यापीठ

मोतीलाल नेहरू पार्क,

इलाहाबाद-२

आर्य समाज

पुस्तकालय

प्रकाश संख्या 69227-309/82
निर्देश संख्या SALT/mah/65p
तह 1

केन्द्रीय पुरातत्व पुरातकालय

5

१६७१

मूल्य ३०/-

मुद्रक

दि इलाहाबाद ब्लाक वर्क्स, प्रा० लि०,
जीरो रोड, इलाहाबाद

Publisher's Note

The present work was undertaken by the Ganganatha Jha Research Institute, with the financial help of the Ministry of Education, Government of India. Collection and collation of the manuscripts and, later, the editing and printing of the text took considerably longer than was expected. Even so, after the text had been printed, it was found to contain numerous errors which were mainly due to both the editing and the proof-reading being done by different persons at different times. Some of the forms had to be reprinted and Errata had to be appended. However, misprints pertaining to Anusvara, and the division of Padas and Compounds could not be included in the Errata. These can be corrected only in the second edition of the work.

The editing was done under the general supervision of the late Mahamahopadhyaya Umesha Mishra and later Mahamahopadhyaya Gopinath Kaviraja who has also kindly written (in Hindi) an extensive Introduction to the work. I am sincerely grateful to him. My thanks are also due to Pandit Sitanatha Jha and Dr. Kishor Nath Jha of the Ganganatha Jha Research Institute, who have helped in the editing and proof-reading of the text. Dr. Kishor Nath Jha has also prepared not only the Errata but also the several *Parīṣiṣṭas* which will be of great help to the interested reader in unravelling the riddles of numerous Ślokas of the text.

The Ganganatha Jha Research Institute has been taken over by the Rashtriya Sanskrit Sansthan, Ministry of Education, Government of India, since the 1st of June 1971, and it has been renamed as 'Ganganath Jha Kendriya Sanskrit Vidyapeetha.' As the Principal of the Vidyapeetha, I have great pleasure in presenting to the scholars the *Kāmakalākhaṇḍa* of the *Mahākālasamhitā*, an extensive and important treatise on Tantra. It is hoped that one more Khaṇḍa of the work, the *Guliyakālīkhaṇḍa* will be published by this Vidyapeetha in the near future.

Ganganatha Jha Kendriya
Sanskrit Vidyapeetha,
Motilal Nehru Park,
ALLAHABAD.

July 20, 1971.

ARYENDRA SHARMA

Principal.

महाकालसंहितायाः कामकलाखण्डस्य

विषयसूची

विषयः

पृष्ठसंख्या

Foreword

i-vi

भूमिका

१-४०

२४१ तमः पटलः

१-६

कामकलाकाल्याः रहस्यम्

१

कामकलाखण्डस्य प्रतिपाद्यम्

४

कामकलाकाल्यास्त्रैलोक्याकर्षणमन्त्रः

५

२४२ तमः पटलः

६-१३

मन्त्रोद्धारः

६

ध्यानम्

७

यन्त्रविधानम्

८

आवाहनम्

१०

सर्वोपचारपूजायाः मन्त्राभिधानम्

११

२४३ तमः पटलः

१३-२०

सप्तावरणपूजा

१३

पुरश्चरणविधिः

१५

प्रयोगाभिधानम्

१६

२४४ तमः पटलः

२१-३१

शिवावलिविधानम्

२०

भक्ष्यविशेषदानेन फलविशेषकीर्तनम्

२५

<u>२४५ तमः पटलः</u>	३१-४४
कामकालाख्ययोगस्य गोपनीयतानिर्देशः	३२
राजपूर्वयोगविधानम्	३३
<u>२४६ तमः पटलः</u>	४४-६०
मध्यपूर्वयोगविधानम्	४४
लघुपूर्वयोगविधानम्	४४
प्रयोगाभिधानम्	४८
खेचरीसिद्धिविधानम्	५०
खड्गसिद्धिविधानम्	५२
अञ्जनप्रयोगः	५५
गुटिकासिद्धिविधानम्	५६
तालवेतालसिद्धिप्रयोगविधानम्	५६
<u>२४७ तमः पटलः</u>	६१-७८
वह्निस्थापनम्	६१
होमविधिः	६१
योगविधिनिरूपणम्	६६
देव्याः ध्यानम्	७६
<u>२४८ तमः पटलः</u>	७९-१३६
कामकलाकाल्याः पोढान्यासस्य महिमा	७८
पोढान्यासः	८३
ध्यानम्	८५
भैरवन्यासः	८६
भैरवध्यानम्	८७

कामकलान्यासः	८८
पारिपदानां ध्यानम्	८९
डाकिनीन्यासः	९०
डाकिनीध्यानम्	९१
शक्तिन्यासः	९२
देवीन्यासः	९४
षडङ्गन्यासस्य मन्त्रध्याने	९५
वागीश्वरीमन्त्रः	९६
भुवनेश्वरीमन्त्रः	९८
उच्छिष्टचाण्डालीमन्त्रः	९९
भैरवीमन्त्रः	९९
वनदुर्गामन्त्रः	१००
त्वरितामन्त्रः	१०१
घोरामन्त्रः	१०१
जयलक्ष्मीमन्त्रः	१०२
वज्रप्रस्तारिणीमन्त्रः	१०२
भन्नपूर्णामन्त्रः	१०३
कालसंकर्षणीमन्त्रः	१०३
धनदामन्त्रः	१०५
शवरेश्वरीमन्त्रः	१०६
कुब्जिकामन्त्रः	१०६
त्रिपुरसुन्दरीमन्त्रः	१०८
एतस्याः ध्यानम्	१०९

दक्षिणकालिकामन्त्रोद्धारः	११४
द्विषमस्तामन्त्रः	११५
त्रिकण्टकीमन्त्रः	११७
चण्डघण्टामन्त्रः	११८
चण्डेश्वरीमन्त्रः	११८
भद्रकालीमन्त्रः	१२०
गुह्यकालीमन्त्रः	१२१
अनङ्गमालामन्त्रः	१२३
चामुण्डामन्त्रः	१२४
वाराहीमन्त्रः	१२५
वगलामुखीमन्त्रः	१२६
जयदुर्गामन्त्रः	१२७
नारसिंहीमन्त्रः	१२७
ब्रह्माणीमन्त्रः	१२६
वैष्णवीमन्त्रः	१२६
माहेश्वरीमन्त्रः	१३०
इन्द्राणीमन्त्रः	१३१
हरसिद्धामन्त्रः	१३२
फेल्कारिणोमन्त्रः	१३३
लवणेश्वरीमन्त्रः	१३३
नाकुलीमन्त्रः	१३४
कामकलान्यासध्यानादिः	१३६

२४६ तमः पटलः

१३६-१४४

कामकलाकाल्यास्त्रैलोक्यमोहनकवचम्

१३६

<u>२५० तमः पटलः</u>	१४४-१५४
कामकलायाः भुजङ्गप्रयातस्तोत्रम्	१४४
आशुसिद्धिदायिप्रयोगराजाभिधानम्	१४६
तीर्थशक्त्योर्भेदनिरूपणम्	१४८
पूजाविधिः	१४८
<u>२५१ तमः पटलः</u>	१५४-१६०
अमृतन्यासः	१५४
मन्त्रध्यानार्चनादिः	१५६
<u>२५२ तमः पटलः</u>	१६१-१७८
कामकलाकाल्याः सहस्रनामस्तोत्रम्	१६१
✓ सहस्रनामसंजीवनगद्यम्	१७४
<u>२५३ तमः पटलः</u>	१७८-१८७
एकाक्षरादिसकलमन्त्राभिधानम्	१७८
शताक्षरमन्त्रोद्धारः	१८३
सहस्राक्षरमन्त्रोद्धारः	१८४
<u>२५४ तमः पटलः</u>	१८७-१९३
देवीमूर्तीनामयुताक्षरमन्त्रस्य च प्रशंसा	
प्रकाराभिधानं च	१८७
<u>२५५ तमः पटलः</u>	१९३-२४७
✓ प्राणायुताक्षरमन्त्रस्योद्धारः	१९३

परिशिष्टानि

१-३२

- १—महाकालसंहिताव्यवहृतबीजानां वर्णानुक्रमणिका १
२—बीजोपकारकसंकेताः ६
३—महाकालसंहिताव्यवहतोपबीजानां वर्णानुक्रमणिका १०
४—महाकालसंहिताव्यवहतकूटानां वर्णानुक्रमणिका १८
५—कूटोपकारकसंकेतानां वर्णानुक्रमणिका २६
६—महाकालसंहिताव्यवहतोपकूटानां वर्णानुक्रमणिका ३०

शुद्धिपत्राणि

१-२८

FOREWORD

Mahamahopadhyaya Dr Umesha Mishra, the late Secretary of the Ganganatha Jha Research Institute, made a proposal to the Government of India in 1961 when he was the Vice-Chancellor of the K. S. Sanskrit University, Darbhanga, that the famous work on Tantra called *Mahakalasaṃhitā* be taken up for publication. The scheme he drew up involved a total expenditure of Rs. 1,22,964. In 1963 the Central Sanskrit Board approved the scheme in principle and made an initial grant of Rs. 5,000 only "for transcription, collation, microfilming and taking photostat copies of the Manuscripts of the work, provided it was undertaken by the Ganganatha Jha Research Institute".

Thereupon Dr. Mishra approached various Manuscript collections for copies of the work. In particular, he made prolonged efforts to get copies of the Manuscripts of the work from Nepal. Through the good offices of the late Prime Minister of India, Shri Lal Bahadur Shastri and the then Indian Ambassador in Nepal, Shri Shriman Narain, he succeeded in finding out that there are nearly 33 Manuscripts of the huge work in the Nepalese library, covering nearly 3740 folia. The charges for transcribing them came to more than Rs. 18,700. It was, therefore, arranged that photostat copies of the most complete text from among these alone should be obtained. Accordingly, through the patient efforts of Dr. Indu Shekhar, Cultural Attache

in the Embassy of India, Nepal, photostat copies of 107 folia of *Kūmakalākhaṇḍa* portion were procured by the end of 1966. Dr. Indu Shekhar wrote to the Secretary : "Further photographs of the fragmentary Mss. are not possible as these do not contain much relevant or important material ; if you are keen to get fragmentary portions photographed it will cost tremendously which I believe will be a waste". It is only now, after several years of continued efforts, that in February 1971 the Archaeology Department of the Government of Nepal have assured us that a photostat copy of the complete Manuscript of the *Guhyakālīkhaṇḍa* also can be sent to the Institute at a cost of Rs. 1650. Arrangements have been made to procure this photostat copy as well.

Meanwhile, efforts were made to obtain copies of the Manuscripts of *Mahākālasaṃhitā* elsewhere too. It is regretted that though it is reported that complete copies of the Manuscript of the work are available with some Pandits, such as, Shri Jeeveshwar Singh, Bela Palace, Darbhanga; Pandit Rajeshwar Shastri Dravid, Principal, Sanga Veda Vidyalaya, Varanasi ; and a Pandit at Shahjahanpur, Uttar Pradesh, they have so far been reluctant to allow them to be used by the Institute.

Nevertheless, so far we have succeeded in finding out the following portions of the Manuscript of the *Mahākālasaṃhitā* :

- (1) From Paṭala 181 to Paṭala 195 called *Guhyakālīkhaṇḍa*. There are five photostat-copies of it in our

actual possession : (a) *one* from Chandradhari Museum, Darbhanga—Ms. No. CSMT/64 ; (b)-(c) *two* from K. S. D. Sanskrit University, Darbhanga Bundle No. 164 and Bundle No. 231 ; (d)-(e) *two* from Varanaseya Sanskrit University, Varanasi—Ms. No. 24709 and Ms. No. 24897. We have had access to two more Manuscripts of this portion but have not yet been able to procure their photostat copies : (f) *one* at K. S. D. Sanskrit University, Darbhanga, Bundle No. 167 and (g) *one* at Varanaseya Sanskrit University, Varanasi Ms. No. 54230/12/180 Tantra. The Archaeology Department, Government of Nepal have also promised (as pointed out above) to send a photostat copy of this portion, but we have not yet had access to it.

A portion of *Guhyakālikhaṇḍa* is said to have been printed in *Unpublished Upanisads*, Adyar, 1933, pages 410-420 and a Devanāgarī Ms. of folia 69-302, Paṭala 193 is also reported to exist in the Royal Asiatic Society of Bengal, Calcutta, No. 6818 (vide—*Tantra Mss.*, 1940, Vol. VIII, pt. 2, p. 873).

(2) *Paṭala 221*. There is only one Manuscript of it in the local Uttar Pradesh State Archives Library, Ms. No. 7222. We have not yet been able to procure its photostat copy.

(3) *From Paṭala 241 to Paṭala 255* called *Kāmakālā-khaṇḍa*. There are three photostat copies of it in our actual possession: (a) *one* from State Library, Nepal, which is the only complete Ms. available ; (b) *one* incomplete copy from Chandradhari Museum, Darbhanga, Ms. No. CSMT/64, and (c) *another* incomplete copy from K. S. D. Sanskrit University, Darbhanga,

Bundle No. 164. We have had access to one more incomplete Manuscript of this portion but have not yet been able to procure its photostat copy; it is at Varanaseya Sanskrit University, Varanasi, Ms. No. 54230/12/180 Tantra.

(4) *Unidentified portion of Kalakālīkhaṇḍa* containing "Kalakālīsahasranāma." There are two Manuscripts of this portion : *one* in our own Research Institute, Ms. No. St. 938/6983 and *another* in the local Uttar Pradesh State Archives Library, Ms. No. 6636.

It will thus be seen that of the known 255 Paṭalas only 30 complete and one incomplete Paṭala have come to our knowledge. It is hoped that it will be possible to trace out and unearth the remaining portions at an early date.

In view of these difficulties and the vast nature of the work it was felt that we need not wait endlessly for the entire Manuscripts of the work to be procured and start the work of transcription and collation of the available sections. Accordingly, the Institute appointed Pandits and Research Scholars for the purpose under the Editorship of Mahāmahopādhyaya Dr. Umesha Mishra. Unfortunately the Government did not sanction the full expenses of transcription and collation work and the Institute was obliged to engage them sporadically whenever it could afford to do so. Among those who have been thus employed by the Institute for transcription and collation of *Mahākālasāmhita* Manuscripts so far, mention may be made of Dr. Asha Ram Tripathi, Pandit Babu Ram Upadhyaya, Pandit Deve-

ndra Mishra, Pandit Jayakishora Jha and Pandit Tekanath Jha.

It was possible only in January 1970 to have a full-time regular Pandit for this work when the munificent donation from the Beni Prasad Sarojini Tandon Trust a Scholarship of Rs. 200 per month was made by the premier Rais of the city, Sri Beni Prasad Tandon. Besides this in March 1970 when the Institute finances improved, the post of a part-time Pandit in the Manuscript Department of the Institute which was temporarily transferred to Mahākālasaṁhita Department was converted into a post of full-time Manuscript Pandit, and the Beni Prasad Sarojini Tandon Trust Scholar could also be given an additional salary of Rs. 100 per month. Since then Pandit Sitanatha Jha as Beni Prasad Sarojini Tandon Trust Scholar and now as Manuscript Pandit and Dr. Kishor Nath Jha as Manuscript Pandit and now as Research Officer are engaged on the task of transcribing and collating these Manuscripts.

Dr. Umesha Mishra was able to edit the *Kāmakalākhaṇḍa* only in part when the cruel hands of Death took him away from this world in September 1967. Thereupon Mahāmahopādhyāya Dr. Gopi Nath Kaviraj, late Principal of the Government Sanskrit College, Varanasi and the most elderly and eminent Tantra Scholar in India who is also the President of this Institute, very kindly undertook the work of editing. It is a matter of gratification that Pandit Kaviraj has been able to complete the editorial work of the *Kāmakalākhaṇḍa* and it is hereby possible for us to place it before the scholarly world. Its publication, no less than the learned intro-

duction appended to it, would give everyone an idea of what the huge work would ultimately be.

I am also happy to make it public that the collation work of *Guhyakālikhaṇḍa* is nearing completion and it is also likely to be published at an early date.

The publication of *Kūmakalākhaṇḍa* is no small matter of satisfaction to me personally, as I have thus been able to realise, albeit partly, a dream which my predecessor and father the late Mahāmahopādhyāya had of bringing to light this lost treasure of the hoary past.

Jayakanta Mishra

Honorary Secretary

April 8, 1971.

भूमिका

(१)

महाकालसंहिता के अन्तर्गत कामकला खण्ड की भूमिका लिखने के पहले मैं इस ग्रन्थ के विद्वान् पाठकों के सम्मुख एक विनम्र निवेदन प्रस्तुत कर रहा हूँ। साज प्रायः एक वर्ष से ऊपर शारीरिक अस्वस्थता के कारण मैं पढ़न-पाठन तथा सम्मीरतंत्रों के अनुशीलन से विरत रह रहा हूँ। इस ग्रन्थ के प्रकाशन से बहुत पहले दिवङ्गत विद्वान् म० म० उमेश मिश्र महाशय ने महाकालसंहिता के प्रकाशन में उद्योगी होकर मेरे ऊपर इसके संपादन का दुष्कृत कार्य समर्पित किया। उमेश मिश्र जी मेरे अतीव स्नेहपात्र थे। मैंने उनके आग्रह की पचासता की उपलब्धि करते हुए सम्पादन कार्य का भार अपने ऊपर लिया। शारीरिक अपयुक्त रहने पर भी मैं अपने सुयोग्य शिष्य श्री हेमचन्द्रनाथ चन्धर्वती जी की सहायता से ग्रन्थ सम्पादन कार्य में अग्रसर हुआ। जब शरीर स्वस्थ रहता था तब इस ग्रन्थ के सम्पादन के उपयोगी शिष्य-शिष्य विषयों के अन्वेषण के कार्य में उन्हें प्रेरित करता था। उन्हीं के अम से साज यह भूमिका सर्वसाधारण के समस्त उपस्थित करने में सफल हो रहा हूँ। इसलिए श्री अगवान् के प्रति मैं अपना धामार प्रकट करता हूँ। श्रीमान् हेमचन्द्र जी ने मेरे निकट से प्राप्त निदेश के अनुसार मुझसे लब्ध तथोपदेश को पद्यायक रूप से संग्रह करते हुए इस भूमिका में उल्लिखित कर दिया है। उनका यह आनुकूल्य सर्वथा स्मरणीय है।

(२)

हम लोग यहाँ कौलिक साधना के अनुगत रूप में पूर्णता-प्राप्ति का एक विन्दन प्रस्तुत करेयें।

मूर्च्छि के मूल में एक बोध-समुद्र विद्यमान है। इसे शकुल कहा जाता है। उस अज्ञान बोध-समुद्र में तरङ्ग का उन्मेष भी अनुग्रह नाम से परिचित है। पूर्णत्व के मार्ग में अग्रसर होने के लिए अनुग्रह सब से पहले प्राधान्यक वस्तु है। इस

अनुग्रह के प्रभाव से निद्रित चित् शक्ति जागृत हो उठती है, जिसके फलस्वरूप साधक के जीवन में एक विशाल परिवर्तन संघटित हो जाता है।

हमारी दृष्टि के सम्मुख जो विश्व जगत् प्रसारित है, जीवमात्र ही उसे वास्तव स्थित समझते हैं। वस्तुतः वह बाहर कहीं नहीं है, वह अपने अन्तर में ही है। यह जागृत चित् शक्ति के प्रभाव से अनुभूत होता है। किन्तु माया के प्रभाव से अन्तर वस्तु भी वास्तव स्थित प्रतीत होती है।

अनादि काल से जीव काल-समुद्र में तैर रहा है। वह अपने पूर्ण स्वरूप से विच्युत होकर काल की धारा में बहता हुआ जा रहा है। वह नहीं जानता है कि यह दृश्यमान विश्व, वर्षण में दृश्यमान नगरी के सदृश है। जैसे वर्षण में प्रतिबिम्बित विश्व वर्षण में ही स्थित है, वर्षण से भिन्न उसकी कोई वृषक् सत्ता नहीं है, ठीक उसी प्रकार बोध-समुद्र में भासमान अनन्त भावरूप सत्ता भी बोध से अतिरिक्त वस्तु नहीं है। लेकिन काल के प्रभाव से अनन्त विकल्पबाल से बद्ध होने के कारण जीव निजान्तर्गत विश्व को निज स्वरूप से अतिरिक्त रूप में समझता है। जब अनुग्रह शक्ति का सञ्चार होता है तब धीरे धीरे विकल्पों का यह जाल टूटने लगता है। अनुग्रह के सञ्चार के परिणाम स्वरूप उन्मेष प्राप्त चित्-शक्ति काल को उसना प्रारम्भ कर देती है। फलतः विकल्पबाल भी क्रमशः क्षीण होने लगता है।

विकल्पों की क्षीणता प्रमेयों की शुद्धि के अतिरिक्त कुछ नहीं है। अनुग्रह सञ्चार के पहले जीव माया के द्वारा बद्ध रह कर जिन्हें प्रमेय समझता था वे थे अशुद्ध प्रमेय। विकल्प के टूटने पर प्रमेयों की शुद्धि संग्रह होती है। उस समय "बाहर नाम की कोई स्थिति नहीं रहती है। सभी अन्तर में ही अनुभूत होते हैं"। प्रमेयों की शुद्धि होने पर ही शुद्ध प्रमेय उस समय रहते हैं। जागृत चित् शक्ति के प्रभाव से विश्व का परिशुद्ध रूप आत्मस्वरूप में ही अनुभूत होता है। लङ्कुराचार्य की भाषा में उसी समय कहा जा सकता है—

‘विश्वं वर्षणदृश्यमाननगरीतुल्यं निजान्तर्गतम्’।

माया के प्रभाव से जितने दिन जीव शरीर को, मन को तथा प्राण आदि को आत्मा के रूप में देखता है, तब तक बाहर में स्थित विश्व निज स्वरूप से भिन्न प्रतीत होता है, लेकिन चित् शक्ति के विकास-संपन्न होने पर यह देहात्मभाव कट जाता है। और फलतः विश्व तब बाहर दृष्टिगोचर नहीं होता है। वह अन्तर में ही स्थित रहता है।



बाह्य चित् शक्ति बुभुक्षु जैसी है। जागृत होने के साथ साथ बाहर दृश्यमान विश्व को वह ग्रसती है। और घास-सम्पन्न होने पर उसे अन्तर में ले जाती है। पहले विसर्ग से विश्व का सर्जन हुआ था। अब बिन्दु की प्रक्रिया से बाहर उत्सृष्ट विश्व को अन्तर में स्थापित किया जाता है, प्रवृत्त शक्ति उसे अपने अन्दर खींच लेती है।

बिन्दु की प्रक्रिया से विश्व को अन्तर में स्थापित करने के पश्चात् वास्तविक भोग सम्पन्न होता है। बद्ध जीवों का जो भोग है, कौलिक दृष्टि से उसे भोग नहीं कहा जा सकता है। क्योंकि साधारण जीव भोग करना नहीं जानता है। जो भोग प्रकृत-वीर है वे ही वास्तविक भोक्ता हैं। पशु अर्थात् बद्ध जीव जाग्रत्, स्वप्न तथा सुषुप्ति इन तीन अवस्थाओं में स्थित रहता है और इन तीनों अवस्थाओं में पृथक्-पृथक् भोक्ता के रूप में उसका भोग सम्पन्न होता है। तुरीयानन्द रूप में उन तीनों अवस्थाओं के एक ही भोक्ता के रूप में उसका भोग सम्पन्न नहीं हो सकता है। जाग्रत चित्-शक्ति के विकास के परिणाम स्वरूप जब प्रमेयों की शुद्धि सम्पादित होती है तब एक ओर जैसे विषयों की शुद्धि होती है ठीक उसी प्रकार दूसरी ओर विषयों के ग्रहण करने वाले इन्द्रिय समूह भी शुद्ध रूप धारण करते हैं। उस चक्षु द्वारा अन्तःस्थित विषयों के ग्रहण के समय शुद्ध विषयों का ग्रहण सम्पादित होता है। यह भोग ही श्री भगवान् की अर्चना है तथा वही उपासना है। यह जाग्रत् स्वप्न तथा सुषुप्ति में होती है। जब जिसकी अवस्था में रहा जाता है वहाँ उनकी पूजा है। यह दुर्बल का काम नहीं है। यही वीरभाव है। भागवान् शङ्कराचार्य जी ने कहा है—

यद्यत्करोमि तत्तदखिलं

शम्भो ! तवाराधनम् ।

भोग के बाद तृप्ति होती है। तृप्ति के बाद अन्तर्मुख दशा का प्राविर्भाव होता है। इस अन्तर्मुख दशा में ब्राह्म भी नहीं रहता है और ब्राह्मों के जो ग्रहण हैं वे भी अन्तर्मुख हो जाते हैं। लेकिन प्रश्न उठता है कि तृप्ति किसकी होती है ? उस समय करणेश्वरी देवी विषय के साथ अन्त में तृप्ति प्राप्त करती है। इस तृप्ति के फल स्वरूप करणेश्वरी देवी त्रिदाकाश रूपी भैरवनाथ के साथ प्रातिज्ञित होकर पुण्य-रूप से अन्तर्मुख हो जाती है। तब करणेश्वरी देवी और चिद् भैरवनाथ अभिन्न हो जाते हैं। यही प्रातिज्ञित होना अमानभाव का तात्पर्य है। लेकिन जब तक इन्द्रिय

समूह आकाङ्क्षा युक्त रहते हैं तब तक करणेश्वरी देवी गण चिदाकाशनाथ का आविर्भूत नहीं कर सकती हैं ।

इन्द्रियों से विषय भोग की आकाङ्क्षा निवृत्त न होने पर इवास प्रश्रवाम की क्रिया चलती रहती है । और असंख्य नाड़ियों में नाना प्रकार की क्रियाएं नहीं चलती हैं । जब तक यह क्रिया चलती रहती है तब तक ध्रान्तर तथा बाह्य द्वादशान्त तक गमनागमन की क्रिया भी चलती रहती है । अन्तर्मुख गति से ध्रान्तर द्वादशान्त में प्रवेश होता है तथा बहिर्मुख गति से बाह्य द्वादशान्त में प्रवेश होता है । ये दोनों अर्थात् द्वादशान्तद्वय संघट्टस्थान के नाम से प्रख्यात है । जब इन संघट्टस्थानों में सन्धि होती है तब परप्रमातृभाव का उन्मेष होता है । इस प्रकार प्रमाण तथा प्रमेयों की सन्धि संघट्टस्थानों में भी होती है । परप्रमातृ देवी परामंविद्धा है इसमें सन्देह नहीं । जब परप्रमातृभाव का उदय होता है अर्थात् जब परामंविद् स्थिति का उदय होता है तब वह देवी अपने तेज तथा दीप्ति के प्रभाव से मितप्रमातृभाव को ग्रस करती हुई अपने स्वरूप में मग्न होकर रहती है । तब एक ओर जैसे प्राण तथा अपानों के संघर्ष जनित क्षोभ की निवृत्ति होती है वैसे दूसरी ओर प्रमाण तथा प्रमेयों के संघर्ष भी निवृत्त होते हैं, अर्थात् परामंविद् देवी अपने तेज के द्वारा प्राण तथा अपान के संघर्ष तथा प्रमाण एवं प्रमेयों के क्षोभ को निवृत्त करती है । उस समय एक प्रकार की निर्विकल्पदशा का उदय होता है । उत्पलाचार्य आदि के सिद्धान्त में यह स्थिति आध्यात्मिक शिवरात्रि के नाम से प्रसिद्ध है । उस समय चन्द्र और सूर्य दोनों के ही अस्तमित हो जाने के कारण उसे रात्रि शब्द से अभिहित किया जाता है ।

इस स्थिति के बाद एक विशिष्ट स्थिति का उदय होता है । इस स्थिति में दो भाग दिखाई पड़ते हैं—एक बाह्य और दूसरा आन्तरिक । बाह्य स्थिति में स्वरूप का आच्छादन होता है और आन्तरिक स्थिति में स्वरूप का उन्मीलन होता है । यह अवस्था योगियों के लिए कठिन परीक्षा स्थल है । यहाँ एक ओर जैसे प्राण की क्रिया निरुद्ध रहती है वैसे दूसरी ओर प्रमाण तथा प्रमेयों के संघर्ष से उत्पन्न क्षोभ भी निवृत्त हो जाता है । इस स्थिति में सर्वदा आत्मानुसन्धान जागृत नहीं रखने पर वह स्वरूप महामाया के द्वारा आवृत हो जाता है । लेकिन आत्मानुसन्धान जागृत रहने पर स्वरूप का विकास सम्पन्न होता है । इस अवस्था को महाव्योम कहते हैं । इस व्योम में चन्द्र तथा सूर्य की गति नहीं है अर्थात् प्राण अपान की क्रिया तथा प्रमाण एवं प्रमेयों की क्रिया भी नहीं है । इसी का नामान्तर है चिदाकाश । इतनी

दूर तक ऊर्ध्वगति सम्पन्न होने पर भी योगियों के चित्त में शङ्का का उदय हो सकता है। लेकिन योगी स्वात्मानुसन्धान रूप प्रयत्न के द्वारा उन्हें दूर कर सकते हैं। स्वात्मानुसंधान रहने पर स्पष्ट अनुभव होने लगता है कि विकल्परूपी समग्र जगत् अन्तर्मुख पद में लीन है। उस समय आत्मा चराचर को प्रसता हुआ, उस प्राप्त के उल्लास में एकरसमय स्थिति को प्राप्त करता है। यह स्थिति परप्रमातृ दशा की ही स्थिति है—इस में तन्देह नहीं।

यहाँ ध्यान रखना आवश्यक है कि स्वरूप का निमीलन तथा उन्मीलन दोनों ही व्यापार पूर्ण दशा में रहते हैं। किन्तु गुरुकृपा के प्रभाव से स्वरूप का निमीलन समूल उपसंहृत हो जाता है, अर्थात् संसार-चक्र आत्मा रूपी अग्नि में दग्ध होकर अभेद ज्ञान में परिवर्तित होता है। और अन्तर्मुख पद के आश्रय से अद्वय-स्वरूप में स्थित होता है। उस समय स्वरूप का गोपन या निमीलन नहीं होता है। बाह्य श्रुति का भी उदय नहीं होता है। इस स्थिति का पारिभाषिक नाम है भावसंहार। यह उन्मत्त स्थिति में निर्विकल्प आत्म संवेदन के उदय होने पर प्रकाशित होता है। इस स्थिति में आत्मस्वरूपभूत प्रखलित अग्नि में भावमय विषय का संहार हो जाता है। उस समय परासंविद्रूपा देवी की महिमा से सब प्रकार के प्रमेयों का उच्छेद हो जाता है। इस स्थिति में भेद का ज्ञान नहीं रहता है। हेय तथा उपादेय का बोध भी तिरोहित हो जाता है।

लेकिन इतना होते हुए भी यह पूर्णाहुता स्वरूप नहीं है। क्योंकि संस्कार रहने के कारण अल्पमात्रा में इदन्ता का लेश उस समय भी रह जाता है। कौलगण का कहना है कि इस स्थिति में योगियों को इस प्रकार के विमर्श का उदय होता है—“मैंने ही यह सब अभेद में भासित कर लिया है”, अर्थात् संहार होने पर भी संहार का संस्कार रहने के कारण उस संहार का परामर्श होता है। बाद में वह संस्कार भी नहीं रहता है। इस संस्कार के नाश के बाद योगी का अनुभव—“सब मैं ही हूँ” इस प्रकार का होता है। इसके परवर्ती स्थिति में परासंविद् जिस रूप में आत्मप्रकाश करती है वह संहार की ही और गम्भीर स्थितिवाँ है। पहले जो भावसंहार की बात कही गई है वह प्रमेय के संहार का संहार था। लेकिन इस समय जो संहार का स्वरूप प्रकट होता है उसमें प्रमाण भी उपसंहृत हो जाता है। यह भूमि सदाशिव-दशा के अनुकूल है। इस अवस्था में शङ्का या म्लानि के उदय होने पर भी योगियों के मार्ग में कोई विघ्न उत्पन्न नहीं कर सकता है। इस स्थिति में प्रमेय सर्वाङ्गीण लीन है। लेकिन प्रमाण में स्थित प्रमेयों की जीवनी शक्ति अब तक रहती है। इसी

जीवन-शक्ति को दार्शनिक परिभाषा में द्वादश इन्द्रिय रूप में वर्णित किया जाता है। आगम मत में यह सूर्य का ही एक रूप है।

इसके बाद द्वादश इन्द्रियात्मक सूर्ये ब्रह्मद्वार रूप परमादित्य में विघ्न हो जाता है। किसी किसी आगममत के अनुसार इसी का नामान्तर भगंशिला है। इस अवस्था में समस्त कलाओं का उपसंहार होकर केवल परमा कला या अमा कला ही वर्तमान रहती है। यही शिवकला है तथा परब्रमातृरूपा है।

यह ब्रह्मद्वार स्त्री परमादित्य होने पर भी परिच्छिन्न प्रमाता है। परमादित्य के बाद जो ब्रह्म सत्ता का उदय होता है वह परमादित्य से उत्कृष्ट होने पर भी परिच्छिन्न प्रमाता है। इसका पारिभाषिक नाम है कालाम्भिरूप। इसके बाद उदा-वस्था के अतिवृत्त होने पर भंरव अवस्था का उदय होता है। भंरव का जो रूप सर्वप्रथम आत्म प्रकाश करता है उसका नाम है महाकाल भंरव। परासंविद् यहाँ महाकाली रूप में प्रकाशित होती है। महाकाल भंरव यहाँ पञ्चकृत्य सम्पादन करते हैं लेकिन निरपेक्ष रूप से नहीं। क्योंकि वह स्वतन्त्र नहीं हैं। जिनकी इच्छा से वह सृष्टि आदि पञ्चकृत्य करते हैं वह स्वयं जगदम्बा है। भंरव अवस्था में परम तेज के गर्भ में सब प्रकार की परिच्छिन्न ब्रह्मता विघ्न हो जाती हैं। उस महान् अग्नि में दग्ध होकर विश्व के साथ अभेदमय पूर्णार्हता विद्यमान रहती है। इस स्थिति में आने पर योगी परम शिव के सदा पञ्चकृत्य कार्य करते हैं। परम शिव का पञ्चकृत्य इस अवस्था में व्यापिनी कला में प्रकाशित होता है—यह बहुरों का मत है। परन्तु महाकाल भंरव भी नहीं रहता है। यह महाभंरव की अवस्था है जो महाकाल का भी अतीत है। इस स्थिति में सब कुछ शान्त रहता है किसी का संस्कार भी नहीं रहता है। जो स्वात्म संवेदन क्रम से अधिक से अधिक मात्रा में परिस्फुट होते हुए विकसित हो रहा था उसकी पूर्णता यहाँ होती है। उस समय महाकाली स्वधाम में वा अकाल में प्रविष्ट होने के लिए उन्मुख रहती है। इसलिए यह काल के द्वारा कथित अवस्था नहीं है। इस अवस्था में योगी जगन्ना भूमि में प्रविष्ट हो गये हैं—ऐसा कहा जा सकता है। उस समय काल की सत्ता नहीं रहती है। उस स्थिति में अमन्त काल क्षणमात्र रूप में प्रतीत होता है।

इसके बाद जिस स्थिति का विकास होता है वह कम विकास का अन्तिम चरण है। यह परम शिव की स्थिति है। इस स्थान में परासंविद् देवी के स्वरूप का सामाकार होता है। यह देवी पूर्णरूपा तथा कृष्णरूपा दोनों एक साथ है। यह अघटन पटीमयी है। जब यह अपने आश्रित देवी गणों का उदय करती है, प्रमाण

प्रमाता आदि पदों तथा सृष्टि आदि समस्त चर्कों का विकास करती हैं, तब वह पूर्ण है। और जब वह सब कुछ अपने में लीन कर लेती है, केवल कात्मसंकीर्णता नाम का एक चक्र शेष रहता है उस समय वह कृपा कही जाती है।

इस स्थिति में कोई क्रम नहीं है, योग्यता भी नहीं है। क्रम-व्यक्रम का सम्बन्ध भी नहीं है। क्रम के विज्ञान से देवी का क्रम विकसित होता है। एवं प्रमेय आदि आत्मसंवित्ति के रूप में भासित होते हैं। यही जीव की पूर्णता प्राप्ति है।

साहित्यिक साहित्य के अनुसन्धित्सु पाठकों के लिए कामकला अपरिचित तन्त्र नहीं है। प्रसिद्ध है कि भगवान् शङ्कराचार्य को कामकला का तन्त्र विशेष रूप से ज्ञात था। एवं उपासनाक्रम में सौन्दर्यलहरी के त्रिपुरसुन्दरी स्तोत्र में इसका वर्णन भी उन्होंने किया है। काद्वि तथा हार्दिक के मत में श्री-विद्या की उपासना का जो क्रम सावक समाज में प्रचलित है उसके पढ़ने से कामकला के सम्बन्ध में पाठक समाज में एक धारणा अवश्य ही उत्पन्न होती है। पुष्पानन्द रचित कामकलाविलास एवं नटनातन्द रचित उसकी व्याख्या कामकला के सम्बन्ध में प्रसिद्ध ग्रन्थ है। कामकला के सम्बन्ध में योगिनी हृदय नामक तन्त्र ग्रन्थ में तथा अमृतानन्द एवं भास्करराय रचित उसकी व्याख्या दीपिका तथा सेतुबन्ध में विस्तार से विवरण मिलता है। कामकला का महत्त्व अति प्राचीन काल से ही उपासक संप्रदायों में परिज्ञात है। श्री-विद्या की उपासना के क्रम का अनुसन्धान करते हुए कामकला का जो परिचय भिन्न भिन्न तन्त्रों में तथा उनकी व्याख्याओं में मिलता है वह दक्षिण भारत का क्रम है, ऐसा हम सोच समझते हैं। किन्तु उत्तर भारत में तथा पूर्व भारत में काली क्रम का अनुसरण करते हुए उसके उपासना क्रम में अनुगत रूप से कामकला रहस्य के सम्बन्ध में विशेष परिचय का ज्ञापक एक भी ग्रन्थ आज तक उपलब्ध नहीं हुआ है। फिर भी इतना निःसन्देह कहा जा सकता है कि कामकला रहस्य ग्रन्थ सभी शाक्त उपासनाओं में भी ज्ञात था। और इसका सामान्य प्रभाव भी था। इस विषय में हम ने कुछ संक्षिप्त आलोचना बाद में की है।

महाकालसंहिता का यह कामकला खण्ड नामक जो ग्रन्थ प्रकाशित हो रहा है, उसमें एक नवीन धारा का सन्धान मिल सकता है—ऐसी धारणा हमलोगों की थी। लेकिन इस ग्रन्थ के पाठ से इस प्रकार का कुछ भी दृष्टि गोचर नहीं

हुषा । इसमें विकृत कामकला रहस्य का जो आभास मिलता है वह दक्षिण भारत में प्रचलित कामकला विज्ञान से कुछ अंश में भिन्न है, इतना कहा जा सकता है । मैं कामकला का रहस्य पाठकों के सम्मुख उपस्थित करने के पहले प्रसङ्ग से इस विषय की कुछ आलोचना करना चाहता हूँ, जिससे उस रहस्य को समझने में सुविधा हो ।

शाक्त उपासना का चरम लक्ष्य है अद्वैत की प्राप्ति । तान्त्रिक आचार्योंगण परमसत्ता के रूप में जिसका निर्देश करते हैं वह स्वरूपतः निष्कल परम पद है । वही परमशिव पद से अभिहित होता है तथा पराशक्ति या महाशक्ति रूप में वर्णित किया जाता है । वह अखण्ड प्रकाश रूप अथवा चिद् रूप है । वह सत् होने पर भी चिन् है एवं चिन् होने पर भी सत् है । परम स्वातन्त्र्य ही उसका स्वभाव है । स्वातन्त्र्य शब्द का तात्पर्य अन्य-निरपेक्षता से होने के कारण वह आनन्द रूप है । क्योंकि जहाँ द्वितीय सत्ता नहीं है और द्वितीय की जहाँ अपेक्षा भी नहीं है वहाँ वह स्वरूप स्वभावतः आनन्दमय है । यह स्थिति केवल प्रकाश रूप नहीं है, स्वयं प्रकाश है । अर्थात् प्रकाश होकर भी वह विमर्शमय है । स्वातन्त्र्य शक्ति के प्रभाव से वह अद्वितीय रहते हुए द्वितीय हो सकता है, निःस्पन्द होते हुए भी स्पन्दशील हो सकता है । इसीलिए तान्त्रिक आचार्य गण शिव तथा शक्ति में भेद नहीं मानते हैं । वस्तुतः दोनों एक तथा अभिन्न हैं; जो परम शिव है वही परमा शक्ति है । शक्ति के बिना शिव इच्छाहीन, ज्ञानहीन तथा क्रियाहीन है और स्पन्दन में भी असमर्थ है । शिव और शक्ति की यह अभिन्नता परमसार्व है-वही सामरस्य है ।

इस विषय को किञ्चित् विस्तृत रूप में कहने की चेष्टा करता हूँ । हम जो सृष्टि देखते हैं वह बहुस्वरूप है । वह बहु होने पर भी मूलतः एक है । एक से बहु में अवतरण करते समय दो की आवश्यकता होती है । यह जो द्वितीय सत्ता है यह दो अवस्थाओं में प्रकाशित होती है—(१) एक के साम अभिन्न रूप में जडित-यह प्रथम अवस्था है, (२) एक से भिन्न रूप में प्रकाशमान जो अभिन्न रूप में जडित है उस सत्ता को यामल सत्ता कहते हैं । इन दो सत्ताओं के बिना सृष्टि नहीं हो सकती है । एक और दो जहाँ यामल रूप में प्रकाशमान है, वहाँ उभय के मिलन से परम अद्वैत सत्ता का प्रकाश होता है । और जहाँ एक तथा दो पृथक् रूप में स्थित है वहाँ उभय के मिलन से भेदमय बाह्य अगत् का प्रकाश होता है । प्रथम स्थिति को अन्तरङ्गा शक्ति कहा जा सकता है और दूसरे को बहिरङ्गा शक्ति । भाग्य शास्त्रों में रेखा-विन्यास के द्वारा इस तत्त्व को समझाने की चेष्टा भी की गई है । भेदमय सृष्टि तथा पूर्णता में प्रवेश उभयत्र ही शक्ति का खेल है । एक शक्ति

शिवतत्त्व तक पहुँचा देती है और दूसरी शक्ति जीव तथा जगत् की ओर ले जाती है ।

सृष्टि के मूल में बिन्दु है । परम स्वरूप के स्वातन्त्र्य से जब स्पन्दन इस बिन्दु का स्पर्श करता है तब बिन्दु रेखाकल्प में परिवर्तित हो जाता है । सब से ह्रस्व रेखा दो बिन्दुओं से गठित है । इसकी परवर्ती सृष्टि बिन्दु से नहीं होती है । तीन रेखाओं की आवश्यकता होती है । इन तीनों रेखाओं के संयोग से जो त्रिकोण उत्पन्न होता है वह सृष्टि का मूल [योनि] है । वेदान्त में इसलिये 'योनेः शरीरम्' इस प्रकार कहा गया है । योनि का प्रावय लिये बिना शरीर उत्पन्न नहीं होता है ।

सृष्टि के मूल में मातृका है । मातृका शब्द का अर्थ है माँ । मातृका या महामातृका विश्वजननी है । एक ही परसत्ता इसी के सम्बन्ध में यह रूप में प्रकाशमान होती है । मातृका मूल में एक तथा अभिन्न है । वस्तुतः यह शब्दब्रह्म की शरीरत्मक स्वरूपभूता शक्ति है । प्राचीन आगमों में परावाग् रूप में इसी की प्रशंसा की गयी है । वैदिकसाहित्य में शब्दब्रह्म रूप में जिसका निर्देश मिलता है, यह भी वही है । शब्दब्रह्म या परामातृका ही विश्वजननी है ।

इस विषय की शालोचना के प्रसङ्ग में तीन प्रकारों के स्तरों की धारणा करनी आवश्यक है । एक ऐसा स्तर है जहाँ सृष्टि, संरक्षण तथा संहार आदि कुछ भी नहीं है । यहाँ पूर्ण सत्य अपनी महिमा में पूर्णतः विराजमान है । यहाँ शिवशक्ति का प्रश्न नहीं है । जीव तथा जगत् का भी प्रश्न नहीं उठता । यह एक अद्वय परम स्थिति है । इसके अतिरिक्त एक और स्थिति है, जिसे द्वितीय स्थिति कहा जा सकता है । यहाँ परब्रह्म भी है तथा शब्दब्रह्म भी उससे अभिन्न रूप में है । यहाँ शब्दब्रह्म यहाँ परावाग् रूप में उल्लिखित हुआ है । यह स्थिति सुगत-भावापन्न है । तात्त्विक परिभाषा में यह शिव तथा शक्ति का समरसात्मक भाव है । यह सामरस्य नित्य सिद्ध है । पहिली स्थिति जैसे नित्यसिद्ध है दूसरी भी तद्रूप है । इसके बाद सामरस्य का भङ्ग होता है । तब द्वितीय सत्ता का आविर्भाव होता है । यह द्वितीय सत्ता जीव और जगत् रूप है । समरस्य अवस्था में द्वितीय स्थिति का आविर्भाव नहीं होता है । क्योंकि वह अद्वय की स्थिति है । पहले जिस स्थिति का वर्णन किया गया है, वह अद्वयस्थिति भी नहीं है, वह विकल्पहीन स्थिति है । अद्वय स्थिति में विकल्प है, द्वैतस्थिति में तो है ही, लेकिन जो द्वैताद्वैतविवर्जित है, यहाँ विकल्प की संभावना कैसे हो सकती है ?

जो अक्षण्ड महासत्य जगत् का प्रकाश कर रहा है, उसकी स्वरूपभूता शक्ति

मातृका नाम से परिचित है। मातृका महाशक्ति का ही नाम है। मातृकारहित यर्थात् शक्तिहीन महाप्रकाश प्रकाश स्वरूप होते हुए भी प्रकाशमान नहीं है। इसलिए महाशक्तों का कथन है—

वाग्पता चैतुस्वामेद्वबोधस्य शाश्वती ।

न प्रकाशः प्रकाशेत् सा हि प्रत्यक्षमग्निनी ॥

यर्थात् ज्ञान यथवा बोध की एक शाश्वत यथवा नित्यसिद्ध वाग्पता है। इसलिए ज्ञान या प्रकाश स्वयंप्रकाश है। यर्थात् प्रकाश स्वरूप में यदि वाग्पता नहीं होती तो वह स्वरूपतः प्रकाश होने हुए भी प्रकाशमान नहीं हो सकता था, क्योंकि मातृका ही प्रत्यक्षमग्निनी शक्ति है। मातृका के अन्तर्गत् होने के कारण प्रकाश प्रकाश ही रह जाता है, लेकिन वह अपने को प्रकाश रूप में पहचान नहीं सकता। केवल इतना ही नहीं, इस शक्ति का आश्रय करती हुई समय सत्ता प्रकाशमान होती है।

समग्र जगत् ईश्वर, जीव तथा जड पदार्थों समष्टिरूप में मातृका से उद्भूत है, यर्थात् अहं रूप में जो प्रकाशमान है उसके मूल में भी मातृका है। यह अहं पूर्ण अहं हो सकता है, और परिच्छिन्न अहं भी हो सकता है। किन्तु दोनों में मातृका का ही खेल है। आदि के अकार से अन्त के हकार पर्यन्त का जो महामण्डल है, वही मातृका मण्डल है। अकार से हकार तक पञ्चाक्षर मातृका के समष्टिरूप में प्रकाशमान रहने पर पूर्ण अहं सत्ता की अभिव्यक्ति होती है। सच्चिदानन्द ब्रह्म अव्यक्तरूप में सत् तथा प्रकाश रूप में आत्मप्रकाश रूपी है। अक्षर मातृकामण्डल पूर्ण अहं परमेश्वर का नित्यसिद्ध निजस्वरूप है। यह स्वरूप नित्यप्रकाशमान स्वयंसिद्ध और परिपूर्ण है। इसके बाहर कुछ नहीं है और न रह ही सकता है।

महाकाल

पूर्ण अहं एक तथा अभिन्न है। भिन्न अवयव रहने पर भी वह एक ही है— 'सूत्रेणैणमया इव', माया में कितने ही फूल क्यों न हों, पुष्पों का अन्तर्बर्ती सूत्र एक ही होता है। यह अकार से हकार तक प्रसृत है। इस अहं में अन्य कोई पदार्थ नहीं है। अगर होता तो यह अहं-अहं तथा इव के समन्वय के रूप में परिणत होता। पूर्ण अहं चैतन्य स्वरूप है। उसमें इव नहीं है। एकमात्र अहंता ही है। इदंता स्वातन्त्र्य से सृष्टि की उन्मुख अवस्था में प्राविर्भूत होती है। इदंता के स्फुरण के

पहले सर्वप्रथम सर्वसूत्ररूप परमाकाश का आविर्भाव होता है। और उसी के आश्रय से अनन्त अर्ध द्वितीयरूप में प्रकट होता है। इसी का नाम इदं सृष्टि है, जो महासमष्टिरूप है और जिसे हम महासृष्टि कहते हैं। हम लोगों के सपनाकाल के अन्त में अनन्त लोक लोकांतर जो कुछ है, वे और होने, सभी नित्य वर्तमानरूप में उस महासृष्टि में विद्यमान है। उस स्वान में काल नहीं है, क्योंकि काल परिमाण का तापक है, जो अतीत, अनागत तथा वर्तमान रूप में हम लोगों के सम्मुख उपस्थित होता है, अतएव उस भूमि में ऐसे काल का कोई अस्तित्व नहीं है। तान्त्रिक मण्ड इस महाकाल कहते हैं। अर्ध से इदं रूप में भागमान होने पर ही वह सृष्टि के रूप में अस्तित्व होने के योग्य है। इस सृष्टि का न आदि है, न अन्त है। इसलिए इसे महासृष्टि कहते हैं। इस स्थिति को पूर्ण स्थिति नहीं कहा जा सकता है। क्योंकि यह भी परिच्छिन्न अवस्था है। यह इदं रूप में भागमान है अर्ध रूप में नहीं। इस महासृष्टि का अन्त ही महासंहार है। महासृष्टि का अन्त नहीं है। काल के रूप में उसके अवसान की कल्पना नहीं की जा सकती है। लेकिन उसका भी अन्तभाव है। और वह होता है पुरुषसंहार-योग के साथ साथ।

महाकाल या महासृष्टि के सम्बन्ध में घालीचना के प्रयत्न से प्राचीन साङ्ख्य के दृष्टिकोण से यहाँ कुछ कहना ही आवश्यक समझता हूँ। साङ्ख्य में प्रकृति और पुरुष भिन्न है। पुरुष विद्रूप या प्रकाशरूप है लेकिन प्रकृति त्रिगुणारिणिका है। यह त्रिगुण मिथ्या नहीं है, सत्य है। पुरुष अपरिणामी है लेकिन प्रकृति नित्य परिणाम लोत है। प्रकृति का परिणाम क्यों होता है—इस विषय में प्राचीन आचार्यों के अनेक विचार हैं। किसी किसी का कहना है—'कालात्पुरुषाव्यतिकरः'। लेकिन प्रसिद्ध साङ्ख्य यह स्वीकार नहीं करता है। साङ्ख्यमत में परिणाम का कोई बाधहेतु नहीं है। स्वभाव ही उसका एक मात्र कारण है। इसलिए प्रकृति को स्वतः परिणामिनी कहा जाता है। सूक्ष्मरूप से देखने पर यह परिणाम दो प्रकार के प्रतीत होते हैं। प्रथम स्वरूपपरिणाम है; यह स्वतः परिणाम है। और दूसरा विसदृश परिणाम है। स्वतः परिणाम से सृष्टि नहीं होती है, लेकिन विसदृश परिणाम के फलस्वरूप सृष्टि का उदय होता है। विसदृश परिणाम के धर्म, लक्षण तथा अवस्था तीन विभाग होते हैं। प्रकृति के प्रथम परिणाम को धर्मपरिणाम, धर्म के प्रथम परिणाम को लक्षण-परिणाम और लक्षणपरिणाम के बाद का अवस्थापरिणाम है। अतीत, अनागत और वर्तमान यह तीन लक्षणपरिणाम में रहते हैं। साङ्ख्य सत्कार्यवादी है। सृष्टि के परिणाम के फलस्वरूप होने पर भी असत् की सृष्टि नहीं होती है। जो पहले अभिव्यक्त नहीं था वाः में वही अभिव्यक्त होकर सद्रूप में परिणत होता है। जो

अनागत काल में सदृश्य मे दृष्ट होता है वही वर्तमानकाल में कार्यरूप में अभिव्यक्त होता है। अतः जो भी नहीं है वह भी अनागत लक्षण में है। लेकिन जो अनागत लक्षण में भी दृष्टिगोचर नहीं होता है, वह वर्तमान में कैसे आ सकता है ? इस प्रश्न के उत्तर में आचार्य गणु कहते हैं कि यह परिणाम अनागत में न रहने पर भी धर्मपरिणाम के रूप में तो रह सकता है। वह धर्म परिणाम अनागत के माध्यम से वर्तमान में आ सकता है। विसदृश परिणाम का प्रथम परिणाम है धर्मपरिणाम। अतः किसी वस्तु का अस्तित्व धर्मपरिणाम में होने पर योगी कह सकते हैं कि यह धर्म परिणाम में अवश्य ही उपस्थित होगा। अवश्य उसे लक्षणपरिणाम के भीतर से मुवरना पड़ेगा। लेकिन जब वह योगी देखता है कि उस वस्तु का अस्तित्व धर्मपरिणाम में भी नहीं है तब उसे कहना पड़ता है कि इसका अस्तित्व या इसका उद्भव होता संभव ही नहीं है। किन्तु तान्त्रिक इस जगह कहेंगे कि यह भी ठीक नहीं है। क्योंकि साङ्ख्य दृष्टि से धर्मपरिणाम में जिसका अस्तित्व विद्यमान नहीं है, तान्त्रिकदृष्टि से वह भी सदृशपरिणामिनी प्रकृति के गर्भ में है। तान्त्रिक ईश्वरवादी हैं इसलिए उनकी दृष्टि में ईश्वर ही सदृश परिणामिनी प्रकृति को क्षुब्ध कर सकता है। लेकिन साङ्ख्य का पुरुष वंसा नहीं कर सकता है। तान्त्रिक का ईश्वर स्वातन्त्र्यमय है। वह अपने स्वातन्त्र्यबल से सदृशपरिणाम को भी विसदृशपरिणाम में परिवर्तित कर सकता है। इसके फलस्वरूप जो सृष्टि होकर प्रकाशमान होता है वही महासृष्टि है। यह वेदान्त में, साङ्ख्य में तथा पातञ्जल में भी नहीं है।

महासृष्टि जैसे समग्र सृष्टि के अन्तर्गत आवश्यक सत्ता की समष्टि रूप है, उसी प्रकार महासंहार भी समग्र विभव का उपसंहार स्वरूप है। महासंहार के बाद विभव नहीं रहता है, रह भी नहीं सकता है। पूर्ण महासंहार होने पर इदंरूप में प्रतीयमान सत्ता का अस्तित्व होना संभव नहीं है। उस समय एक मात्र परिपूर्ण अहं ही रहता है।

पथ का विवरण

अब, मैं यहाँ आधुनिक पथ का एक संक्षिप्त विवरण प्रस्तुत करता हूँ। हमने पहले ही उल्लेख किया है कि जो वस्तु पूर्ण है वह अक्षय, महाप्रकाश तथा पराजति का सम्मिलित एवं संसृष्ट रूप है। उसे हम पूर्णसदृश के रूप में निदिष्ट करते हैं। यह अहंकारी होने पर भी पहचान रूपी नहीं है। पूर्णस्थिति में अहंकार का होना

संभव ही नहीं है। ब्राह्मक भूमि में अहङ्कार है, चाहे वह ऐश्वरिक हो अथवा जैव। लेकिन पूर्ण अहं साहक पद का वाच्य नहीं है। ब्राह्मक, अहण तथा ब्राह्म—ये त्रिपुटी के अन्तर्गत हैं। पूर्णअहं में त्रिपुटी नहीं है। इस अहं के सम्मुख तटस्थ रूप में दृश्य नहीं भासता है, अहं रूप में तादात्म्य युक्त दृश्य भी नहीं है। लेकिन जो ब्राह्मक रूपी अहं है और जो देहात्मबोध संपन्न है उसमें प्राणों की क्रिया होती है। इससे दृश्य रूप में बाह्य जगत् का आभास होता है। प्रथम इस आभास को किसी उपाय से हटाया जाए तो ब्राह्मक रूपी अहं पूर्णअहं रूप में प्रकाशित हो जाएगा और उसे निर्वाण में ले जाएगा। निर्वाण या महानिर्वाण के पूर्णसाध्य होने पर भी स्वयं बल या शक्ति का लाभ न करते हुए अहं का उसमें निवेश करना उचित नहीं है। क्योंकि ऐसा करने पर वह अहं निर्वाण-महासमुद्र में डूब जाएगा। बल या शक्ति के लाभ के अनन्तर अर्थात् माँ की स्नेहमय कोड़ में उपविष्ट होकर पूर्ण में प्रविष्ट होने पर आत्मलोभ की कोई आशङ्का नहीं रहती है। इसीलिए प्राचीन काल का आदर्श मातृका की उपासना थी। अर्थात् माँ का आश्रय करते हुए उन्हीं के सहारे पिता के निकट उपस्थित होना था। प्रक्रिया कोई भी क्यों न हो पहले आत्मशक्ति का जागरण अर्थात् कुण्डलिनी का चतस्र्य होना विषय आवश्यक है। आत्म-शक्ति जागृत होने पर उस शक्ति का प्रवाह महासमुद्र की ओर स्वतः ही अग्रसर होता है। तब उस शक्ति के कोड़ में आरूढ़ होकर शक्ति की धारा में बहते हुए महासमुद्र में पहुँचना सुलभ होता है। शक्ति जब शिवधाम में साधक को पहुँचा देती है तब वही शक्ति जीव को शिवभाव में परिणत करती है। लेकिन इस विषय में स्मरणीय यह है कि योगी या साधक का शिवभाव लाभ करना ही परम उद्देश्य नहीं है। साधकों का काम्य है शिवभाव में उपनीत होकर अपने को शिवरूप में पहचान लेना।

लेकिन साधारण जीव जिस राज्य में विचरता करते हैं वह माया का राज्य है। माया के राज्य में एकमात्र अनुभूति है वासत, स्वप्न तथा भ्रुपुति। बारम्बार इतनी ही अनुभूति होती रहती है। यही काल का आवर्त है। इस धावत्तंगति के साथ प्राण तथा अपान की या श्वास प्रश्वास की सूक्ष्म गतियाँ मिली रहती हैं। मायाराज्य के भेदन के लिए चित्तशक्ति की आवश्यकता होती है, जो माया के राज्य में रहकर माया के ऊर्ध्व में भी सञ्चरित होती है। माया का राज्य काल के अधीन है। माया के ऊर्ध्वदेश में भी काल है। पहला जो काल है वह आवर्त-गति सम्पन्न है। लेकिन माया के ऊर्ध्व का काल सरलगति सम्पन्न है। यही सरल गति साधक को एक निदिष्ट लक्ष्य तक पहुँचा देती है। लेकिन सरलगति की प्राप्ति

जब तक गुरुद्वारा से नहीं होती तबतक माया राज्य में विचरण-शील व्यक्ति के निकट निविकल्प भ्रम का प्रकाश नहीं होता है। जो वास्तविक सद्गुरु हैं वे दीक्षा में बीजमन्त्र के अर्पण करते समय साधक के आधार के अनुसार माया को किञ्चित् तोड़ देते हैं। इसके फलस्वरूप ब्रह्म गति का अन्त हो जाता है और सरल गति का स्फुट आभास होता है। उसके बाद सरल गति के रास्ते से क्रमशः काल-राज्य तथा मनोराज्य दोनों का ही भेद हो जाता है। दुर्गासप्तशती में जिसे अर्द्धमात्रारूप में वर्णन किया है उसे ही तन्त्रग्रन्थों में बिन्दुरूप में वर्णित किया जाता है। यह अर्द्धमात्रा काल की अर्द्धमात्रा नहीं है—यह कहना ही बहुत है। काल की अर्द्धमात्रा एकाग्रभूमि में उपस्थित होने के साथ साथ छूट जाती है। यहाँ जिस अर्द्धमात्रा की बात की जा रही है उसी का आश्रय लेकर योगियों को ऊर्ध्वगति की ओर चलना पड़ता है। जिस स्थान से अर्द्धमात्रा का प्रारम्भ होता है तान्त्रिकगण उसे बिन्दु के रूप में वर्णित करते हैं। अर्द्धमात्रा बिन्दु के ही वेग की मात्रा है। उस बिन्दु की स्वाभाविक मात्रा अर्द्ध है। बिन्दु से ही सरल मार्ग का प्रारम्भ हुआ है। एवं इस मार्ग में प्रविष्ट होकर ऊर्ध्वगमन करते हुए काल के सुष्ठमतर परमाणु या सब तक पहुँचा जा सकता है। अर्द्धमात्रा का रहस्य यह है कि बिन्दु की प्राप्ति एकाग्रता का परिणाम है। पदचर्कों के भेद करने के बाद जो बिन्दु हम लोग पाते हैं वह वही बिन्दु है—इसमें मन्देह नहीं। लेकिन धानाचक्र तक पहुँचने पर समग्र विश्व उसी बिन्दु में आकर समाप्त हो जाता है। बिन्दु के बाद आरोहण के मार्ग में अर्द्धमात्रा का क्रम अगनाते हुए महाबिन्दु तक आरूढ़ होना आवश्यक है। बिन्दु से महाबिन्दु तक पहुँचने का यही सरल मार्ग है। जिस प्रकार काल के कुटिल मार्ग में भौतिक तथा कल्पना का राज्य विद्यमान है उसी प्रकार काल के इस सरल मार्ग में भी विशाल विश्व विद्यमान है। सरल गति के क्रम विकास के फलस्वरूप मात्रा सूक्ष्म होने लगती है और क्रमशः काल की क्षीणमात्रा तक पहुँचना पड़ता है। इस यात्रा के मार्ग में अनन्त विश्व दृष्टि के सम्मूह उपस्थित होते हैं। यही महामाया का जगत है। इसके बाद महामाया का भी संसार अस्तमित हो जाता है। बिन्दु प्राप्ति के साथ साथ सद्गुरु की कृपा से माया का संसार अस्तमित होता है। इतनी दूर तक सरलगति को प्राप्त करना जीव का पुरुषकार है। लेकिन काल की क्षीणतम मात्रा प्रायत्त हो जाने पर योगी का पुरुषकार भी समाप्त हो जाता है। पर्यपि सिद्धि अत्यन्त उच्च है तथापि यह पूर्णता की चोतक नहीं है। क्योंकि इस स्थान में अतिक्षीण होने पर भी मन की क्रिया रहती है। पश्चात् उस क्रिया का भी अर्पण हो जाता है। एवं अर्पण के साथ साथ महामाया के राज्य का भी भेद हो जाता है।

यहाँ स्मरणीय यह है कि कैवल्यप्राप्त आत्मा के तीन भागों में विभक्त होने के कारण कैवल्य भी तीन प्रकार का मानना होगा। एक है प्रकृति-कैवल्य; दूसरा है माया-कैवल्य; और तीसरा है महामाया-कैवल्य। अचित् प्रथवा जड़ जिस समय स्थूल भावापन्न रहता है तब उसका नाम है त्रिविधतात्मिका प्रकृति। जब वही प्रकृति से भी सूक्ष्म भावापन्न है तब वह माया नाम से अभिहित होता है। यह प्रकृति से शुद्ध है, लेकिन बिल्कुल शुद्ध नहीं। माया परमन्त का जगत् ही संसार है किन्तु यह अशुद्ध है। माया के ऊर्ध्व देश में भी महामाया या शुद्धमाया विद्यमान है। जड़ होने पर भी वह शुद्ध है। इसी को बिन्दु कहते हैं। शुद्धतत्त्वमय कार्यात्मक शुद्ध जगत् का उपादान है बिन्दु। उसका कर्ता है शिव और शक्ति उसका करण है। बिन्दु के क्षीन से वह जैसे एक ओर शुद्ध देह, इन्द्रिय, भोग के विषय तथा भुवन रूप में परिणत होता है, दूसरी ओर वैसे ही वह शब्द का भी कारण बन जाता है। सिद्धांती संघों के मतानुसार शिव, शक्ति बिन्दु रत्नत्रय नाम से परिचित हैं। शिव चित्स्वरूप है और शक्ति चिद्रूपिणी है लेकिन बिन्दु चित्स्वरूप नहीं है। वह शुद्ध मायारूपी है और शिव की परिग्रहशक्ति रूप अचित् तत्त्व है। शिव और शक्ति दोनों ही चित्स्वरूप है लेकिन शिव निष्क्रिय है और शक्ति क्रियात्मिका है। शिव में जब शक्ति की अभिव्यक्ति होती है, तब वह इच्छा रूप में होती है अर्थात् शिव की जो इच्छा है वही शक्ति का स्वरूप है। यह शक्ति समवायिनीशक्ति नाम से प्रसिद्ध है। जो शिव के साथ अभिन्न रूप में विद्यमान है। लेकिन बिन्दु इस प्रकार का नहीं है। यद्यपि बिन्दु शिव की ही शक्ति है तो भी वह समवायिनीशक्ति नहीं, बल्कि परिग्रहशक्ति है। इसका नामान्तर है उपादानशक्ति। बिन्दु का उपादान जड़ है। इसलिए शिव में इच्छा के उदय होने पर इस इच्छा स्वरूप शक्ति के आघात से बिन्दु का क्षीन होता है और क्षीन होने के बाद वह इच्छानुरूप आकार धारण करता है। इसी का नाम महामाया की कृपा है। पहले ही बतलाया जा चुका है कि महामाया की क्रिया से शुद्ध जगत् उत्पन्न होता है, जिसका नामान्तर है वैन्दव जगत्। माया का जगत् महामाया के अधोदेश में विद्यमान है। महामाया के स्तर से माया का सञ्चालन होता है। और महामाया का सञ्चालन शक्ति या चित् से होता है। और चित् शक्ति का सञ्चालन परमेश्वर की इच्छा से होता है। निष्कर्ष यह है कि शिव की समवायिनी शक्ति के इच्छा रूप धारण करने पर बिन्दुरूप शुद्ध उपादान या महामाया उस शक्ति के अनुरूप आकार धारण करती है लेकिन वह आकार पितना ही शुद्ध क्यों न हो, सम्पूर्ण रूप से चिदात्मक नहीं है।

महामायावाराज्य या बिन्दुराज्य तब आरूढ़ होने पर भी उक्तो पदार्थ कैवल्य

की प्राप्ति हुई—ऐसा नहीं कहा जा सकता है। इस स्थिति में यद्यपि शिवशक्ति तथा विन्दु का योग सम्पन्न हुआ—वह सत्य है, तथापि यहाँ शिव भी निष्कल नहीं है एवं शक्ति भी निष्कल नहीं है। क्योंकि शक्ति में शान्तिकला तथा शिव में ज्ञान्यतीत कला वर्तमान है। अतः यह योग होते हुए भी पूर्णता नहीं है। पूर्णत्व की प्राप्ति के लिए महाभाषा की प्लान्ति सीमा में पहुँचकर योगियों को उन्मत्ती शक्ति का आश्रय लेने की घोषणा होती है। शुद्ध माया के इस राज्य को अर्द्ध-अर्द्ध क्रम से पार करते हुए उन्हें काल के सूक्ष्मतरंग जब तक उठना पड़ता है। इसके बाद अपनी दुर्बलता के कारण उनका और अधिक सम्बरण संभव नहीं होता है। पश्चात् आत्म-समर्पण के साथ-साथ उन्मत्तीशक्ति के प्रभाव से वे परमशिवस्वभाव में उपनीत हो जाते हैं। काल नहीं रहता है, शुद्ध तथा अशुद्ध मन भी नहीं रहता है। व्यक्तित्व पुरुषकार का भी कोई स्थान नहीं रहता है। यहाँ निष्कल परमस्थिति है। प्रत्येक आत्मा का यही परम लक्ष्य है। यही परमशिव या परासंविद् है। यहाँ जो सृष्टि का प्रकाश होता है वही शिव के रूप में परिचित है। वह साक्षात् परमशिव से प्रकटित होता है। यही कानकलातत्त्व का रहस्य प्रकट होता है।

अब हम कामकलातत्त्व के संवन्ध में बोझा प्रकाश डालने का प्रयास करेंगे। शाकमत के अनुसार समग्र विश्वरचना के मूल में जो अखण्ड सत्ता वर्तमान है उसे हम परिपूर्ण प्रहंसता के रूप में ग्रहण कर सकते हैं। यह पूर्ण प्रहंसता आत्मप्रकाश करना चाहती है। तब शिवशक्ति का सामरस्य घटित होता है। यह सामरस्य निर्विकार है, इसमें न ज्ञान है, न बुद्धि ही है और वह अनादि अनन्त स्व-प्रकाश तथा निदानन्दमय है। इसी सामरस्य से पीठरचना का प्रारंभ होता है। आचार्य योगिनारणों ने कहा है कि शिवशक्ति का जो सामरस्य है वही परमविन्दु है, इसी का पारिभाषिक नाम है सूर्य, उसी का नामान्तर है 'कामाक्षरविः'। और जो दो विन्दु शिव तथा शक्ति के रूप में आत्मप्रकाश करते हैं, उनमें से एक को अग्नि कहा जाता है और अक्षर चन्द्रशब्द से अभिहित होता है। पूर्णविन्दु सूर्य के रूप में ऊर्ध्व की ओर मध्यस्थान में रहता है। अग्नि तथा सोम के दो विन्दु दो स्तनों के रूप में उसके निम्न देश में दोनों ओर रहते हैं। यही त्रिविन्दु का व्यवस्थान है। भगवान् शङ्कराचार्य ने इसी रूप की ओर लक्ष्य करते हुए अपनी सौन्दर्यलहरी में इसका उल्लेख किया है—

मुखं विन्दुं ह्रत्वा कुक्ष्युगमघस्तस्य तदधो ।

हराद्द्वयं व्यापेद् यो ह्रमहिषि ते मन्मथकलाम् ॥

इस त्रिविन्दु के नीचे हाइड्रोजना के रूप में एक विभिनत शक्ति का परिचय मिलता है। यही कामकला का स्वरूप है। इसी से पूर्ण स्वरूप के अन्तर्गत भगवद्गाम रचित होता है।

शिवशक्ति के सामरस्यरूप विन्दु की प्राप्ति के बिना आनन्दमय, नित्य, सिद्ध विश्व का प्राविर्भाव नहीं हो सकता है। अग्नि संहार का प्रतीक है तथा सोम सृष्टि का। लेकिन संहार केवल अग्नि के द्वारा नहीं होता है और सृष्टि भी केवल सोम के द्वारा नहीं होती है। सोम या चन्द्र की कला विगलित होकर सृष्टि के उपादानरूप में परिणत होती है, लेकिन इस विमलन के मूल में जो शक्ति काम कर रही है, वही है अग्नि। अतः अग्नि के सहारे चन्द्रकला से सृष्टि होती है। ठीक इसी प्रकार संहार भी अग्नि के द्वारा होता है। लेकिन संहार का अग्नि की कलाओं के लिए चन्द्रकला की आवश्यकता होती है। यह मान है कि चन्द्र से सृष्टि होती है लेकिन उसमें अग्नि की सहायता आवश्यक है। इसी प्रकार अग्नि से संहार के लिए भी चन्द्र की आवश्यकता है। लेकिन ऐसी भी स्थिति है जहाँ अग्नि तथा सोम उभय की भाषा में किसी प्रकार की विषमता नहीं है। उस स्थिति में उभे एक और सृष्टि नहीं हो सकती है, वैसे दूसरी और संहार भी नहीं हो सकता है। मध्यस्थित सृष्टि तथा संहार से सूक्ष्म अमरत्वा को स्थिति कहते हैं, जिसका द्योतक सूर्य है। यहाँ व्यवहार के लिए स्थिति कहने पर आधेनिक स्थिति का प्रहण होता है। निरपेक्ष स्थिति की बात नहीं की जा रही है। लेकिन आधेनिक होने पर भी उसके पीछे निरपेक्ष सत्ता का होना आवश्यक है। यह जो निरपेक्ष अग्निकता तथा सोमकता का साम्य है यही स्थिति का विधाक है। और यह जो स्थिति है यही अग्नि तथा सोम का नित्य सामरस्य है। इसे सूर्य कहते हैं।

अतः समझा जा सकता है कि एक ही शक्ति के एक और सोम की किया होती है और दूसरी और अग्नि की किया। लेकिन नित्य स्थितिविन्दु एक होकर भी एक नहीं है और एक न होवे हुए भी एक है। इसी स्थितिविन्दु को कामकला कहा जाता है। सूर्य अथवा काम एक ही वस्तु है।

कामकला का प्रधान विन्दु है रवि या सूर्य। जिसकी भगवती सृष्टि और प्रेममय जगत के प्राविर्भाव के सम्बन्ध में चर्चा की जा रही है, वह इसी कामकला का कार्य है। प्राचीन आचार्य गण विश्वसृष्टि के मूल में कामकला की किया की विद्यमानता का अनुभव करते रहते हैं। वे कहते हैं कि विश्व की रचना तीन स्तरों में होती है। एक है विश्व का स्फूर्तरूप, उसका सूक्ष्मरूप स्रष्टात्मक है। और इसका भी जो सूक्ष्मरूप है वही कलात्मक है। यह कला चित्तला नाम से परिचित

है। अन्तः पूजा में कुण्डलिनी शक्ति को पञ्चतन्त्र का दर्पण करता पड़ता है। जिसके प्रभाव से देवता का दर्शन होता है। इस प्रकार अन्तः पूजा पूर्ण होने पर तथा देवता का दर्शन हो जाने पर बाह्यपूजा का अनुष्ठान विवेक है। साक्षात् रूप में देवता का दर्शन न होने तक बाह्यपूजा निषिद्ध है—

अन्तः पूजा तदा पूर्णा यदागते देवदर्शनम् ।

बाह्याचरं तदा कार्यमन्यथाभूद् दूभेन्द्रियम् ॥

अभिषेक रहस्य

शान्तिरसाधना में अभिषेक एक रहस्यमय व्यापार है। शाक्त साधना में शाक्ताभिषेक, पूर्णाभिषेक, कमदीक्षा, साम्राज्यदीक्षा आदि गभीर साधन तथा क्रिया का रहस्य संरक्षित हुआ है। जैसे दीक्षा की विचित्रता है उसी तरह अभिषेक के भी विविध भेद मिलते हैं। शाक्ततन्त्र की एक विशेष दृष्टि से वहाँ अभिषेक के विषय में कुछ कहना आवश्यक है।

दीक्षा के बाद शाक्ताभिषेक तथा पूर्णाभिषेक सर्वत्र प्रसिद्ध हैं। इसमें मन्त्र की प्रधानता है। पूर्णाभिषेक तथा कमदीक्षाभिषेक आदि गम्भीर रहस्यपूर्ण व्यापार हैं। शाक्ताभिषेक के बाद शक्ति का मार्ग खुल जाता है। इसके बाद पूर्णाभिषेक का अनुष्ठान प्रारम्भ होता है। प्राचीन भारतीय शाक्त साधकों में दस महाविद्याओं का नाम अधिक प्रचलित है और इसका महत्त्व भी है। दस महाविद्याओं में प्रथम तीन विद्याएं त्रिप्राप्ति नाम से परिचित हैं। इनका नाम कमला, काली, तारा तथा षोडशी है। साधकों के लिए इन तीनों की उपासना परमत्वभेद की दृष्टि से सर्वतः काम्य है। साधना पथ में चलने के लिए इस स्थूल देह तथा स्थूल जगत का भेदन कर अन्तर्मुख एवं ऊर्ध्वमुख गति से साधकों की अग्रसर होना पड़ता है। इसका लक्ष्य रहता है आत्मसाक्षात्कार। लेकिन लक्ष्यप्राप्ति के पहले भावमय जगत् के ऊर्ध्व में महाशून्य का साक्षात्कार करते हुए उसका भी भेदन करना आवश्यक होता है।

प्राचीन शाक्तसाधक गणों ने महाशून्य का भेद करने के लिए सफ़ट होकर कमदीक्षा के मार्ग में विभिन्न स्तरों से जाकर पूर्णत्वलाभ का मार्ग प्रदर्शित किया था। पूर्णत्व के पथ में जाने के लिए महाशून्य का भेद करना एकान्त आवश्यक है। लेकिन इसका भेदन करना चित् शक्ति की सहायता के बिना संभव नहीं है। इसीलिए प्रतीत होता है कि पूर्णादीक्षा के बाद कमदीक्षा की आवश्यकता होती है। पूर्णा-

भिषेक शाक्ताभिषेक के बाद होता है। इनमें मन्त्र की प्रधानता रहती है और उपास्य होती हैं काली। महाप्रलय तथा प्रतिमहाप्रलय में आभासमान शक्ति स्वरूप ही काली है। उस समय विश्व श्मशानभूत और घोर अन्धकार से धाँछन रहता है। दक्षिणाग्राम्नाय में इनकी उपासना होती है। इसके बाद (कमदीक्षाभिषेक के बाद) काली के उपरान्त तारिणी या तारा विद्या उपास्या होती है। इस प्रकार इच्छा तथा क्रिया की निष्पत्ति पूर्ण हो जाने पर दक्षिणाग्राम सिद्धान्तानार में परिणत हो जाता है। योगी गण इसे त्रिपादसाधना के अन्तर्गत मानते हैं। मन्त्र की साधना अब भी है। काली तथा तारा इन दोनों शक्तियों ने अपने अपने कार्यों का सम्पादन कर लिया है। इसके बाद साम्राज्यदीक्षाभिषेक का समय आता है। इस समय उपास्य रूप में जो प्राविर्भूत होती है वह त्रिकांश के अन्तर्गत तृतीया अर्थात् विपुलसुन्दरी है। यह पराप्रकृति की उपासना है। इस समय कामकला का रहस्य जानना आवश्यक होता है। इच्छा तथा क्रिया के बाद इस स्थान में जानाभास का उदय होता है। लेकिन यह कहना अधिक उपयुक्त है कि यहाँ भी साधना में मन्त्र की ही प्रधानता है। इस अवसर पर पञ्चकूट दीक्षा की आवश्यकता होती है। यह दीक्षा भी साम्राज्य-दीक्षा के स्तर की है। इसके बाद महासाम्राज्याभिषेक सम्पन्न होता है। इसका लक्ष्य है अर्धनारीश्वर। इस स्थिति में अर्धाम्बिकेश्वर या अर्धनारीश्वर का साक्षात्कार होता है। दार्शनिक दृष्टि से यह भेदाभेद की स्थिति है। यहाँ मन्त्र की प्रधानता नहीं है, लय ही प्रधान है। तब जीव पञ्चभूतों से मुक्त होकर परमात्मा के साथ योग को प्राप्त करता है। इसके बाद पूर्णादीक्षाभिषेक है। यहाँ योग की पूर्णता हो जाती है। सब से अन्त में महापूर्णदीक्षा होती है। इसके बाद कुछ शेष नहीं रहता है। आचार्य गण कहते हैं कि मन्त्र योग से महाभाव का उदय होता है। महाभाव के बाद महालय और अन्त में योग की प्रतिष्ठा होती है।

बङ्गदेश, मिथिला तथा केरल में गुरुकाली, हंसकाली, श्मशानकाली, दक्षिणाकाली, कामकलाकाली तथा गुरुश्मशानकाली आदि के उपासना-व्रम प्रचलित है। ठीक इसी प्रकार नृत्तिवाली, स्थितिकाली, रत्नकाली, मृत्युकाली, चण्डोपकाली तथा कांतसङ्घुपिणी काली आदि का अर्थात् अभिनवमुत्पाद ने तन्मालोक में और अग्रतर ने उस ग्रन्थ की स्वयं ही टीका में उन देवियों के ध्यानों का उल्लेख करके विस्तृत रूप से किया है। किन्तु तन्त्रसार के रचयिता कृष्णानन्द आगमवागीश ने और रत्ननाथ तर्कवागीश (आगमतत्त्वविज्ञान के लेखक) ने तन्मालोक में उल्लिखित काली के सम्बन्ध में कुछ भी आलोचना नहीं की है।

कालिदास रचित विदग्गमनचन्द्रिका में अभिनवगुप्त के द्वारा आर्षोचित काली के सम्बन्ध में विस्तृत विवरण मिलता है ।

अभिनवगुप्तवाद ने तन्त्रालोक में जिन द्वादश कालियों का उल्लेख किया है, उनमें कामकलाकाली की चर्चा तर्ही है । एवं कामकलाखण्ड में जो नवविध कालियों का उल्लेख है उनके साथ भी कोई सामानता लक्षित नहीं होती है ।

तन्त्रालोक में अभिनवगुप्त ने काली शब्द का अर्थ निम्न प्रकार से किया है—

स्वात्मतो भेदनं क्षेपो भेदितस्याविकल्पतम् ।
ज्ञानं विकल्पः सङ्ख्यानमन्यतो व्यतिभेदानात् ॥
गतिः स्वस्वारोहित्वं प्रतिबिम्बवदेव यत् ।
नादः स्वात्मपरामर्शशेषता त्वद्विलोपनात् ॥

अर्थात् आत्मा के साथ अभिन्नता को अक्षुण्ण रखकर भिन्न भिन्न वत् प्रकाश करना क्षेपशब्द का अर्थ है । इन प्रकार प्रकाशित अर्थ का निज स्वरूप के साथ अभिन्न बोध ही ज्ञान है । विकल्प शब्द का अर्थ अग्य के साथ भेदबोध अर्थात् अभेद में भेद बोध है । गति शब्द का अर्थ है प्रतिबिम्ब के सदृश स्वरूप में आरोपण । और नाद शब्द का अर्थ है स्वात्मपरामर्श । अभिनवगुप्त ने तन्त्रसार में काली शब्द की व्युत्पत्ति का निर्देश करते हुए प्रकाशस्वरूप परमेश्वर के परात्मिकरूप विमर्श को ही लक्ष्य किया है । और उसी को ऊर्ध्व, हृदय, सार, स्पन्द विभूति तुलिका, काली, कर्पिणी, बण्डी, वागी आदि शब्दों से अभिहित किया है । भूतिराजगुप्त ने भी कहा है—

क्षेपात् ज्ञानाच्च काली कलतवशतया ।

इस प्रसङ्ग में और भी उल्लेखनीय यह है कि जो कालशक्ति निरन्तर बहिर्मुख में प्रयुक्त जीव को संसार में फँसाकर रखती है वह परमेश्वर की तिरोधानशक्ति है । परन्तु जो शक्ति कमकः काल को स्वाधिकार से अपसारित करती है उसी का नाम है कालसंकर्पिणी । भगवती भ्रुवुह-शक्ति का वह एक रूप है । कालसंकर्पिणी का चरम लक्ष्य है कम का अतिक्रम करते हुए अक्रमस्वरूप में जीव को प्रतिष्ठित करना । कालसंकर्पिणी के फल से, कम से क्षण की प्राप्ति संभव होती है । क्षण में प्रतिष्ठित होने पर अनन्तमहाकाल का प्रकाश हो जाता है । और साथ ही महाकाल तथा महाकाली कर्पिणी आद्या शक्ति का साक्षात्कार होता है । हमने कौलिकसाधना की दृष्टि का अनुसरण करके जिस महाकाल भैरव की चर्चा पहले की है उसी के साथ अभिन्न रूप में वर्तमान है—महाकाली ।

कालीक्रम में कामकला का जो एक विशेष महत्व या बहु-पुण्यान्वय रचित श्यामारहस्य के निम्नोक्त पाठ से ज्ञात होता है—

‘स्रपादौ कामकलाकामात्मानं विभाव्य मूलाचारात् कुण्डलिनीं परमशिवागतं
श्यात्वा चन्द्रामृतेन संप्लाव्य करकन्दनिकया पुष्पं शृहीत्वा मुपुष्ण्या बाह्यहृदयाष्टरत्न-
रत्नान्ममाये व्यापेत्’ ।

इसी ग्रन्थ में स्वतन्त्रतन्त्र से उद्धृत कामकला का ध्यान भी लक्ष्य करने योग्य है—

मुखं विन्दुवदाकारं तदधः कुचयुग्मकम् ।
सर्वविद्यामृतापूर्णां सर्ववाग्निभवप्रदम् ॥
सर्वाधिंसायकं देवि सर्वरत्नकारकम् ।
तदधः सपराङ्मुखं मुपरिष्कृतमण्डलम् ॥
सर्वदेवादिभूतान्तः सर्वदेवनमस्कृतम् ।
सर्वाङ्गादसुसंपूर्णं सर्ववश्यप्रवश्यकम् ॥

यहाँ यह भी उल्लेखनीय है कि श्रीकम नामक तन्त्रग्रन्थ से कामकला के विषय में कुछ वचन प्रमाण के रूप में प्रस्तुत किये गये हैं। वे वचन भी स्वतन्त्र तन्त्र के अनुरूप ही हैं। बङ्गदेश में कालीपूजापद्धति विशेष में मूलपूजा के पहले काम-कला का ध्यान आवश्यक कहा गया है।

श्रीविद्यासम्बन्धी ग्रन्थों में (जैसे कामकलाविलास, सौन्दर्यलहरी, निरुपा-
योद्धिकारणं तथा तन्त्रराज आदि में) कामकला के विषय में विस्तृत आलोचना
पाई जाती है। किन्तु कालीविषयकग्रन्थों में वैसी आलोचना उपलब्ध नहीं है।
गन्धर्वतन्त्र के तीसवें पटल में कामकला के दो स्वर्णों का उल्लेख मिलता है।
शक्तिमङ्गलतन्त्र में भी कामकला की गम्भीरता पर आलोचना हुई है। मेरी
धारणा थी कि महाकालसंहिता के कामकलाखण्ड में प्रायः कामकला सम्बन्धी
एक नवीन दिग्दर्शन होगा। लेकिन दुर्भाग्य बल उक्त संहिता के सम्पूर्णग्रन्थ के
दुर्लभ होने के कारण इस विषय पर और अधिक प्रकाश शानना संभव नहीं है। गन्धर्व-
तन्त्र में कामकला की द्विविध भावना का उल्लेख हुआ है। एक बाह्य है और
दूसरी आन्तर। जो बाह्य है, उसका ध्यान सौन्दर्यलहरी के ‘मुखं विन्दुं कृत्वा’
१२वें श्लोक के अनुरूप है। और आन्तर भावना इस प्रकार है—वही देवी कुण्डलिनी

है जो जाग्रत चिन्मयी है। मूलाधार से अक्षररन्ध्र तक स्फुरद्विकूलता के समान प्रकाशमाना है। वह षट्पदकभेदिनी तथा बिन्दुवपात्मिका है। उसे हाडकला के रूप में कमल के भीतर चिन्तन करना चाहिए। यह कामकला समस्त चराचर में जागृत है। वह तमीमयी है, साम उतका मुख है, ऋतु तथा यन्त्रुः उनका स्तनद्वय है तथा अथर्व हाडकला रूप है। उनका तुरीयरूप माधातु ब्रह्म है। पुनश्च वही कवली निःशेषतन्त्र सामस्वकपिणी है।

संहिता की प्राचीनता

महाकालसंहिता कितनी प्राचीन है—इसका निर्णय करना सम्भव नहीं है। इस ग्रन्थ की सम्पूर्ण प्रति अभी भी उपलब्ध नहीं है। भारतवर्ष के विभिन्न हस्त-लिखित पुस्तकों के संग्रहों में इसके कुछ खण्डित अंश मिलते हैं। एशियाटिक सोसाइटी बङ्गाल के ग्रन्थालय में भी इसका खण्डित अंश उपलब्ध है।

हम ने प्रकाशित तन्त्रसम्बन्धीग्रन्थों में महाकालसंहिता का इत्लेश पाया है। उनमें ताराभक्तिसुधारणं तथा पुरश्चर्याणं में महाकालसंहिता से अनेक वचन प्रमाण रूप में व्यवहृत किए गये हैं। पुरश्चर्याणं में उद्धृत अंशों के साथ कामकलाखण्ड के कुछ अंश (प्रथम अंश) बहुत मिलते हैं। उस मृदित पुस्तक के साथ कामकलाखण्ड के वर्तमान ग्रन्थ को मिलाकर देखने से थोड़ी पाठ सुद्धि हो जाती—इस में सन्देह नहीं है। ताराभक्तिसुधारणं के पञ्चम तथा सप्तम तरङ्ग में महाकालसंहिता के अनेक अंश उद्धृत हैं। कामकलाखण्ड का शिवावलि अंश भी उसमें है।

महाकालसंहिता एक समय भारत के पूर्वाञ्चल में तथा नेपाल में विशेष रूप से प्रचलित थी। पुरश्चर्याणं में उद्धृत महाकालसंहिता का वचनसमूह ही इसका प्रमाण है। पुरश्चर्याणं में शारवदुर्गोत्सव विधि नामक एक विस्तृत अंश महाकालसंहिता से संगृहीत है। इस समय बङ्गदेश तथा मिथिला में जो दुर्गोत्सवविधि प्रचलित है, महाकालसंहिता ही एक समय उसका आदर्श था—ऐसा कहा जा सकता है। पुरश्चर्याणंकार ने महाकालसंहिता से कई हजार श्लोकों का संग्रह किया है।

कामकलाखण्ड नामक जो अंश अब प्रकाशित हो रहा है, उसके भिन्न-भिन्न पाठ युक्त हस्तलिखितग्रन्थों के उपलब्ध होने के कारण मूल आदर्श की गणावत-प्रतिलिपि के रूप में इसे प्रकाशित किया जा रहा है।

महाकालसंहिता के कामकलाखण्ड की विषयसूची ।

यहाँ हम लोगों का आलोच्य ग्रन्थ महाकालसंहिता का एक खंड मात्र है । यह खंड कामकलाखण्ड नाम से परिचित है । ग्रन्थ का प्रारम्भ २४१वें पटल से होता है तथा इसकी अन्तिम पटलसंख्या २५५ है । पन्द्रह पटलों में कामकलाखण्ड नामक सम्पूर्ण ग्रन्थ प्रकाशित हुआ है । महाकलासंहिता एक विशाल ग्रन्थ है । इसके कितने ही खण्ड भारत के विन्न-विन्न पुस्तकालयों में संगृहीत हैं ।

२४१वें पटल से इस संहिता का प्रारम्भ है । सर्वप्रथम गणेश तथा परदेवता को नमस्कार किया गया है । अन्य तन्त्रों के सदृश इस संहिता में भी प्रथमकर्ता देवी हैं तथा उत्तर स्वयं महाकाल देते हैं । देवी प्रार्थना करती हैं कि (१) सारा (२) छिन्नमस्ता (३) विपुरमुन्दरी (४) बाला (५) बगला (६) विपुरभैरवी (७) काली (८) क्षिणकाली (९) कुम्बिका (१०) शनैश्वरि (११) अघोरा (१२) राजमातङ्गी (१३) सिद्धिलक्ष्मी (१४) अरुन्धती (१५) अम्बालिका (१६) भोगवती (१७) मित्पत्रिणा (१८) कुङ्कुटी (१९) कौमारी (२०) वाराही (२१) चामुण्डा (२२) चण्डिका (२३) भुवनेश्वरी (२४) उच्छिष्टवाण्डाली (२५) चण्डघण्टिका (२६) कालसङ्घर्षिणी तथा (२७) गुह्यकाली प्रभृति देवियों की पूजा तथा मन्त्र का रहस्य उद्घाटित हो । ये सभी उल्लिखित हुए हैं किन्तु कामकलाकाली के सम्बन्ध में पहले कुछ भी नहीं कहा गया है । इस कामकलाकाली का मन्त्र, ध्यान, रहस्य तथा कवच गुनने के लिए देवी प्रार्थना करती है । महाकाल प्रसन्न होकर उत्तर देते हैं कि कामकलाकाली के उपासक सद्योनिर्दिष्ट व्यक्तिगण हैं—

(१) इन्द्र (२) वरुण (३) कुबेर (४) ब्रह्मा (५) महाकाल स्वयं (६) वाण (७) राघव (८) यम (९) अर्ध (१०) विष्णु तथा (११) महाविष्णु ।

उपासना का फल

कामकला की उपासना का फल विशालक्ष्मी, मोक्षक्ष्मी तथा राज्यक्ष्मी की प्राप्ति है। धनलाभ, यशोलाभ, कामलाभ, अष्टसिद्धि, वशीकरण, स्तम्भन, शार्कर्पण, द्रावण, चूर्णों की गतियों का स्तम्भन, घनल एवं अतिल का स्तम्भन, धारा-स्तम्भन, शत्रुओं के सैन्यों का स्तम्भन तथा वायुस्तम्भन आदि कामकलाकाली की उपासना के फल प्रनिहित हैं।

बहुत भाग्योदय होने पर इस विद्या की प्राप्ति होती है। प्राणदान तथा इस विद्या के दात को तुला में रखने पर इस विद्या का ही महत्व अधिक होता है। सुतरां सर्वस्व दान करने पर भी गुरु की पादबन्दना करके इस विद्या की उपलब्धि कर लेनी चाहिए।

नवविध कालियों के नाम

(१) दक्षिणकाली, (२) भद्रकाली (३) इमजानकाली (४) कालकाली (५) गुह्यकाली (६) कामकलाकाली (७) धनकाली (८) सिद्धिकाली तथा (९) ऋद्धकाली।

नवविध कालियों का बराहं भिन्न भिन्न तन्त्रों में तथा ढामरों में किया गया है। दक्षिणकाली के संबंध में महाकालसंहिता में ही कहा गया है। एवं भद्रकाली का भी ध्यान तथा पूजन यहाँ बर्णित है। इमजानकाली के नाना भेद ढामरों में एवं कालकाली विषयक मन्त्र भीमातन्त्र में बताये गये हैं। गुह्यकाली के विषय में भी इस तन्त्र में बराहं मिलता है।

गुह्यकाली तथा कामकलाकाली अभिन्न हैं।

गुह्यकाली तथा कामकलाकाली अभिन्न हैं। इस संहिता में महाकाल कहते हैं—'या गुह्यकाली संवेयं काली कामकलाभिषा।' मन्त्र, ध्यान तथा प्रयोगों के भेद से इन दोनों में भिन्नता पाई जाती है। जैसे तारा के तीन भेद, सुन्दरी के सतहत्तर भेद तथा दक्षिणा के पाँच भेद होते हैं, उसी तरह गुह्यकाली भी ध्यान तथा मन्त्र के भेद से सात प्रकार की है।

विभिन्न देवीमन्त्रों की मन्त्र-संख्या ।

दक्षिणाकाली का मन्त्र २२ वर्ण युक्त है । देवी एकजटा का मन्त्र ५ वर्ण युक्त है, तथा कामकलाकाली के मन्त्र में १८ वर्ण विद्यमान हैं । तिन नव कालियों की चर्चा पहले हुई है उनमें कामकला काली मुख्यतया है । इसके समर्थन में महाकाल कहते हैं—

‘षोडशार्णो यथा मुख्या सर्वश्रीवत्सम्भवा ।

तत्पर्यं तत्रकालीपु सदा मुख्यतमा स्मृता’ ॥—१॥

२४२वें पदल में मन्त्रोद्धार वर्णित है । पाँच श्लोकों में देवी के मन्त्रों का उद्धार है । इस मन्त्र के प्रादि में भूतबीज तथा अन्त में स्वाहा है । कामकला काली के सात मन्त्रों में १८ वर्ण युक्त मन्त्र ही मुख्य है । इस मन्त्र का ऋषि महाकाल है, छन्द वृहती है, बीज प्राञ्जबीज है, शक्ति क्रोधवर्ण है तथा विनियोग सर्वसिद्धि है । इस मन्त्र का नाम है—त्रैलोक्याकर्षण ।

ध्यान

सत्साईस श्लोकों में देवी का ध्यान वर्णित है । देवी के शरीर का वर्ण मल-कोकिल की तरह साभा युक्त है तथा पकड़भू फल के सटण प्रभा युक्त है । प्रपदात्मबी बनकेसदाम से उनका मस्तक विनूषित है तथा केश बिलारे हैं । उनके तीन नेत्र लाल-वर्ण से युक्त हैं, जो प्रखलित अङ्गार के समान हैं । मुखमण्डल शरत्पूर्णा चन्द्र के समान शोभमान है । यह मुख दीर्घ दंष्ट्रा युक्त रहने से विकराल प्रतीत होता है । मुख से दूर तक जिह्वा बाहर निकली हुई है । अतएव भयानक लगती है । मुख खुला है अतएव उनके ३२ दाँत झिलते हैं । स्कन्ध पर नरमुण्ड लम्बित हैं तथा उन मुण्डों से रक्तधारा प्रवाहित होती है । देवी उस धारा का पान करती है, सृङ्गद्वय से रक्त-धारा प्रवाहित होकर स्तन के ऊपर से जाती है । शुभ्र अस्त्रि-मुक्तिका द्वारा उनकी माला निर्मित है । शर्वा की लम्बी घेंगुलियों से उनका वक्षोदेश आवृत है । उनका कटि देन क्षीण है तथा जघन विशाल है । उनकी सोलह भूजाएँ विशाल एवं मांसल हैं । शर्वा की धमनी से उनका कङ्कण निर्मित हुआ है । शवपोत के पंक्तिवद्ध हाथों की उनकी मेखला है । उनके सोलह हाथों में दक्षिण क्रम से धृति, विशूल, चक्र, शर,

बकुल, लालन, कर्बी तथा भ्रममाला है। वामक्रम से पाश, परशु, नाग, चाप, मुद्गर, शिवाभोत, खर्पर जो बशा, रक्त तथा मेद से युक्त है तथा सम्बमान केण युक्त नरमुण्ड हैं। सब पञ्जर उतका तूपुर है। श्मशान की प्रज्वलित अग्नि के बीच में वह विराजमान हैं। अश्वमुख महावीर्य प्रसुप्त शय के पृष्ठ पर उन्होंने प्रत्यालीड पद की स्थापना की है। घोररूपा शिवा वाम तथा दक्षिण भाग में रहती हुई अग्नि वमन करती हैं। वह दिगम्बरा हैं, मुक्तकेगी हैं, भयानका हैं तथा योगपट्टविभूषिता हैं। वह संतारभंरव के साथ संभोग की इच्छा करती हैं। उनकी आकृति खर्वे है तथा कोटिकालानल की ज्वाला भी उनके शरीर की आभा से तिरस्कृत है इत्यादि।

पूजाक्रम

हृत्पद्म में पहले देवी का ध्यान करना चाहिए, पश्चात् पीठ पर पूजा करनी चाहिए।

यन्त्र

बसु तथा बष्पयुक्त भूपुर में अष्टदल पद्म की कल्पना करनी होगी। उस पद्म में कर्णिका तथा केसर रहेगा। कर्णिका में क्रमशः तीन त्रिकोण कल्पित होंगे। बाह्य त्रिकोण के कोण में बीजत्रय का लिखना आवश्यक है। वाम में भावा बीज, दक्षिण में क्रोध बीज तथा निम्न में पाशबीज लिखना होगा। कन्दर्पबीज बीच में रहेगा। सर्वो के बीच में देवी का स्थान होगा। भूतशुद्धि, मातृकान्यास, और पीठन्यास को सुखकाली अथवा दक्षिणकाली की पूजा के अनुरूप कर के सामान्य तथा विशेष अर्घ्य की स्थापना करनी चाहिए। पश्चात् गरुड, सूर्य विष्णु तथा शिव की पूजा होगी। बाद में मानस पूजा करनी चाहिए। मूलमन्त्र के द्वारा ये सभी कार्य होंगे। यहाँ जिस विधान के लिए जो मन्त्र कहे गये हैं उस पूजाङ्ग को उसी मन्त्र से सम्पन्न करना चाहिए। देवी के विशेष शिष्य पदार्थ अन्नङ्गमन्त्र तथा स्वयंभूकुसुम का व्यवहार इनकी पूजा में अत्यन्त आवश्यक है। यहाँ बलिदान का विशेष मन्त्र उल्लिखित है। बाद में सप्तावरण पूजा करनी चाहिए। २।

२४३वें पटल में यन्त्रों का वर्णन है। यन्त्रबद्धिः, मध्य तथा अन्तः त्रिकोण विणिष्ट होता है। बहिःत्रिकोण के कोण में छः देवियों की पूजा होती है।

प्रथम आवरण :

बहिस्त्रिकोण ।

- (क) कोरण देवता—३ । (१) संहारिणी, (२) भीषणा तथा (३) मोहिनी ।
(ख) कोण मध्य देवता—३ । (१) कुक्कुला, (२) कपालिनी तथा (३) विप्रचिता ।

द्वितीय आवरण :

मध्य त्रिकोण ।

- (क) कोरण देवता—३ । (१) ज्ञया, (२) उग्रप्रभा तथा (३) दीप्ता
(ख) कोणमध्य देवता—३ । (१) नीला, (२) घना तथा (३) वल्गा

तृतीय आवरण :

अन्तस्त्रिकोण ।

वाम भाग में तीन देवियाँ होंगी—(१) बाही, (२) नारायणी तथा (३) माहेस्वरी । दक्षिण भाग में तीन देवियाँ होंगी—(१) चामुण्डा (२) कौमारी तथा (३) अपराजिता । पश्चिम में (अथो भाग में) तीन देवियाँ होंगी—(१) वाराही, (२) नारसिंही तथा (३) इन्द्राणी । इन देवियों की प्राकृति श्यामवर्ण, असिकरा, मुण्डमाला विनूयिता तथा कपालधारिणी है ।

चतुर्थ आवरण :

दलों के अविष्टातु देवता भैरव हैं । इनकी संख्या आठ है । इन सबों के नाम इस प्रकार हैं—(१) असिताङ्ग (२) रुक् (३) चण्ड (४) उन्मत्त (५) क्रोध (६) कापाली (७) भीषण तथा (८) सम्मोहन । ये सभी भैरव कर्त्तिसर्परक्षारी तथा द्विभुज हैं ।

पञ्चम आवरण :

अक्षेपाल ।

दो दलों के बीच में इनकी पूजा करनी चाहिए । ये भी संख्या में आठ हैं—(१) एकपाद, (२) विरूपाक्ष, (३) भीम, (४) सङ्कर्ण, (५) चण्डपण्ड, (६) मेघनाद (७) वेगमाली तथा (८) प्रकम्पन ।

षष्ठ आवरण :

अष्टयोगिनो ।

इन योगिनियों की पूजा कमलदलों के अग्रभाग में होती है। योगिनियों के नाम अष्टोनिविष्ट हैं—(१) उत्कामुखी, (२) कोटराक्षी, (३) विद्युक्जिह्वा, (४) करालिनी, (५) वज्रोदरी, (६) तापिनी, (७) ज्वाला तथा (८) जालन्धरी ।

सप्तम आवरण :

लोकपाल ।

लोकपालों की संख्या दस है। इनके स्वान दश दिशाएँ हैं। नाम उल्लिखित नहीं है।

इस आवरण पूजा के बाद योगिनीसक सहित देवी की पूजा करनी चाहिए। परवात् बलिदान करके उसको सैन्धव दिशा में रखना चाहिए। यहाँ पुरश्चरण विधि का तथा विविध प्रयोगों का उल्लेख हुआ है। इन सभी प्रयोगों का फल वाग्मिता लाभ, स्तम्भन, अजरता, आकर्षण-शक्ति, वशीकरण, मारण तथा उच्चाटन प्रादि हैं। इन प्रयोगों में कुछ को दिन में तथा कुछ रात में करने का विधान है। दिन का विधि द्विजातियों के लिए है किन्तु रात्रिविधि शूद्रादि के लिए है। ३।

२४४ वे पटल में महाकाल देवी से अत्यन्त गोग वीर्य प्रयोगों को कहते हैं। जिसके एक बार कहने से ही सकल सिद्धि हाथ में आ जाती है। कामकलाकाली घाट प्रकार की है—यह सैन पहले ही कहा है। यही कामकलाकाली अन्य सभी कालियों की प्रकृति है, और उन्हीं की बिकृति अन्य सभी कालियाँ हैं। महाकाली भी इस प्रयोग के फल में कामकलाकाली रूप में अभिहित होती है। प्रत्येक प्रयोग के पहले पुरश्चरण आवश्यक है।

शिवा प्रयोग

शिवा प्रयोग का विस्तृत विवरण यहाँ मिलता है। कृष्ण पक्ष की चतुर्दशी तिथि इस प्रयोग के लिए निर्वाचित है। रात में चार प्रकारों के अन्न प्रस्तुत करना

चाहिए (१) पावस (२) सूप (३) पावज तथा (४) मोदक युक्त ञ्जुकुली । मत्स्य एवं मांस का व्यंजन तैयार करके स्पर्श, रजत अथवा ताम्र धान में परिवेषण करके रखना चाहिए । उक्त बाल के अभाव में मृत्तिका के धाल में भी परिवेषण हो सकता है । अथवा बहुधा के पत्ते पर भी उसका परिवेषण हो सकता है । प्रत्येक अन्न भिन्न भिन्न पात्रों में रखना आवश्यक है । अन्वधा सुफल की प्राप्ति नहीं होती है । भिन्न भिन्न पशुओं तथा पक्षियों के मांस का उल्लेख मिलता है । पञ्चात् प्राची रात के समय में श्मशान में अथवा निर्जन स्थान में जाकर तिर्भेप चित्त से उत्तराभिमुख होकर श्मशान के वस्त्र खण्ड को धासन बनाकर देवी कामकला काली की गन्ध, पुष्प, धूप, दीप तथा नैवेद्य आदि लेकर पूजा करके उनधी अनुज्ञा पाकर शिवा को बलि देने के लिए प्रस्तुत होना चाहिए । एक विशेष मन्त्र का तीन बार उच्चारण करके शिवागण के आमन्त्रण का यहाँ विधान है । यदि शिवागण भा जाता है तो शुभ फल अवश्य होगा । उसके घाते ही साधक दूर होकर उसकी नमस्कार करे तथा पादाब्ज द्वारा देवी काली समझ कर उसकी पूजा करे । पञ्चात् उसे अन्न आदि बलि उपहृत करे । इस अवसर में साधक को लक्ष्य करना चाहिए कि शिवागण कौन सा विशेष वस्तु पहले ग्रहण करता है, कौन नहीं इसमें साधक समझ सकता है कि उसे किस तरह की सिद्धि का लाभ होने वाला है । यदि शिवागण नहीं जाता है तो समझना चाहिए कि इसमें बहुत सी विघ्न बाधाएँ हैं । यदि वह कुछ भी नहीं खाता है तो साधक की मृत्यु होगी ।

शिवा को बलि देने के बाद साधक भूत, भैरव तथा डाकिनी गण को भी बलि दे । यदि शिवागण सब कुछ खा लेता है तो साधक को समझना चाहिए कि उसे अनुस वैभव का लाभ होगा ।

इसके बाद कुछ श्लोकों में नाना सिद्धियों का उल्लेख हुआ है । पञ्चात् साठ श्लोकों में शिवास्तोत्र कहा गया है । बलि के बाद साधक इसका पाठ करे । इसके बाद साधक गङ्गा खोदकर बलिशेष (जो शिवागण द्वारा भक्षित होने के बाद बच गया है) उसमें डालकर मिट्टी से ढाँक दे, जिससे अन्न पशु या पक्षी उसे न खा सके । ४ ।

२४५वें पटल के आरंभ में देवी महाकाल से विज्ञासा करती हैं कि अम्बिका किस कारण से कामकला नाम से प्रख्यात होती हैं । कामकला का

प्रयोग क्या वह भी जानना चाहती थी ? महाकाल उत्तर में कहते हैं कि प्रयोग तीन प्रकार के होते हैं—(१) रात्रपूर्व, (२) मध्यपूर्व तथा (३) सधुपूर्व। यहाँ उन्होंने कहा है कि प्रयोग के सम्बन्ध में किसी प्रकार की निन्दा या अश्लेषण नहीं करनी चाहिए। पहले सोलह साल की रूप यौवन सम्पन्ना सुन्दरी को खाना चाहिए। यह कन्या भिन्न भिन्न जातियों से ग्रहणीय है। इसकी जाति चौतीस या छतीस है। इस सुन्दरी को लाकर पहले पुष्पवासित तैल से उसके शरीर का उद्घर्शन कराकर पश्चात् सुगन्धित जल से स्नान कराना चाहिए। यहाँ स्नान का मन्त्र है। भिन्न भिन्न मन्त्रों से वस्त्र, काजल तथा अन्नतक उसे देना चाहिए। बाद में उसे एक मन्दिर में ले जाकर विविध बर्णों से रञ्जित मण्डल में प्रवेश कराना चाहिए। यह मण्डल षाठ दिशाओं से शोभित होना। पूर्व दिशा में श्वेत बर्ण, वह्नि दिशा में धरुण बर्ण, दक्षिण दिशा में मेघक बर्ण, नैर्ऋत दिशा में पीतबर्ण, पश्चिम दिशा में पाटल बर्ण, वायु दिशा में हरितबर्ण, उत्तर दिशा में पिङ्गलबर्ण तथा ईशान दिशा में धूमल बर्ण का होना आवश्यक है।

इस तरह मण्डल में पूर्वोक्त यन्त्र का निर्माण करके पूजा करनी चाहिए। देवी के सान्निध्य की कल्पना करके प्रार्थना करनी चाहिए कि हे देवि ! तुम कलातीत हो, नाद विन्दु शक्तिरूपिणी हो, चिन्मयी हो तुम पराकुण्डलिनी रूपा हो शिवशक्तिस्वरूपा हो। हे कामकला कालि ! तुम्हीं संसार की उत्पत्ति का कारण हो, स्थिति का कारण हो और कल्पान्त में तुम्हीं संहार करती हो। तुम परम ध्यानन्द के लिए परमामृतसर के आस्वाद में लोलुप हो। सदाशिवरूप महत्तत्त्व सामरस्य तुम्हारा स्वरूप है। तुम कामकालिक प्रयोग के लिए मुझे अनुज्ञा प्रदान करो। इस तरह अनुज्ञा पाकर पूर्व आदि क्रम से मण्डल में स्थित बराङ्गना की पूजा देवी-बुद्धि से करनी चाहिए।

उन्नीसवें मण्डल में देवी की पूजा करनी होगी। इस पूजा का क्रम निम्न निरदिष्ट है। षडङ्ग्यास, पीठन्यास, मुद्रा प्रदर्शन तथा षड्ग स्थापन आदि इस पूजा में करना चाहिए। इस तरह पूजा का विस्तृत क्रम उल्लिखित हुआ है। पूजा यदि सान्त्विक रूप में करना हो तो इसमें बलि नहीं देनी चाहिए। दुग्धपिण्ड अथवा शालि चूर्ण (चावल के आटे) द्वारा पशु की आकृति बनाकर बलिदान करना चाहिए। विशेष विशेष फल भी पशु के अनुकल्प में दिया जा सकता है। इसके बाद जप करना चाहिए। किसी एक सुन्दरी का आकर्षण करके जप करना चाहिए। द्विजों के लिए यह निरदिष्ट है। जप के समय में चित्त का आश्लेष्य नहीं रहना चाहिए। पश्चात्

पुष्पाङ्गलि, प्रदक्षिणा, स्तोत्रपाठ, कवचपाठ, प्राणायाम, षडङ्गन्यास आदि के साथ अपने को देवता रूप में चिन्तन करके उस सुन्दरी को छोड़ देना चाहिए । ५ ।

२४६वें पटल के आरम्भ में महाकाल देवी से सामान्य प्रयोगों का वर्णन करते हैं । इन प्रयोगों का फल राज्य तथा विद्या की प्राप्ति है । इन प्रयोगों को राजा कर सकता है, ब्राह्मण नहीं । प्रयोग दो प्रकार के हैं सप्तपूर्व तथा मध्यपूर्व । इसमें मध्यपूर्व चौबीस वर्ण युक्त हैं तथा सप्तपूर्व बारह वर्ण युक्त । प्रयोग से पूर्व इतका पुरएचरण पर्वत पर, नदी तीर में, शुभ्य धानार में सधवा शिव मन्दिर में करना चाहिए । इस प्रयोग के करने से पहले अनेक विहित विधियों का आचरण करना आवश्यक है । अन्वथा प्रयोग फलप्रद नहीं होता है । प्रयोग कर्ता को तीन बार स्नान करना चाहिए, रात में हृषिक भोजन करना चाहिए तथा सपना मन्त्र प्रीर धनसूत्र गुरु को भी नहीं दिखाना चाहिए । दुर्जनों का सङ्ग तथा किसी की निन्दा नहीं करनी चाहिए । आसनों में वस्त्रासन, कुशासन, व्याघ्रचर्म तथा नरमुण्ड आदि का विधान है । इसमें उत्तरोत्तर आसन प्रशस्त माना गया है । मालाओं में फल के बीज, स्फटिक, यद्राक्ष तथा नर-अस्त्रि आदि उत्तरोत्तर प्रशस्त हैं । जप की संख्या एक लाख विहित है तथा उसका वशांश होम । इसी तरह तर्पण एवं अभिवेक वर्णित हैं । सौ बार मन्त्र का जप करके रोचना का तिलक करने से राजा भी वश में हो सकता है । शत्रु का उच्चाटन, सर्वजता की प्राप्ति तथा शत्रु-नारण आदि का उल्लेख भी इसके फल रूप में हुआ है । पश्चात् यहाँ आत्मरक्षा का विधान किया गया है । यह रक्षायन्त्र के समान है । इन्द्र, वायु, मान्धाता, जामदग्न्य, नहुष, शिवि, राम, पृथु, कार्तवीर्य, कृत्स, रघु, नल, भरत, शशबिन्दु, ययाति, धसुक, धर्जुन, पुर, पुरुरवा, भीम, जरासन्ध, तथा विदूरथ आदि ने इस यन्त्र को धारण किया—इसका उल्लेख मिलता है । इसके अतिरिक्त एक और प्रयोग का वर्णन मिलता है । इसका फल सर्वजता की प्राप्ति तथा वाग्मिता लाभ है । बारह वर्षों तक इन प्रयोग के सम्पादन से अष्टसिद्धि तथा विद्याधरत्व एवं विचरत्व का लाभ होता है । इसके बाद आकर्षण प्रयोगों का वर्णन है ।

खेचरी प्रयोग

इसके फल स्वरूप साधक दीर्घायु में अटस्य होकर आकाश-नय में विचरण कर सकता है । इस साधक का यातायात मेरु, मन्दर, कैलास, हेमकुट आदि पर्वतों पर

तथा इसी तरह इन्द्र, अग्नि, यम, बरुण, पक्ष तथा राक्षस आदि की तपरी में भी सम्भव हो जाता है। इस प्रयोग के फल से साधक का शरीर बच्च के समान बढ़ हो जाता है। देवगण भी उसको कुछ शक्ति नहीं पहुँचा सकते हैं।

खड्ग सिद्धि प्रयोग

कम्बोज देव से मकर सङ्क्रान्ति के दिन लीह लाकर कर्क सङ्क्रान्ति पर्यन्त उस लीह की पूजा करें। लीह का परिमाण सोलह पल रहना चाहिए। इसके बाद लोहार को बुलाकर अपने घर में अग्नि का निर्माण करावें। आग्नि की कृष्ण पदीय अष्टमी से मकर सङ्क्रान्ति तक यह काम होता रहे। पश्चात् कृष्णपक्ष की चतुर्दशी तिथि को श्रीकाली के सम्मुख उसकी स्थापना कर पूजा करें। पहले यह अग्नि देवी को समर्पित कर दें पश्चात् उनकी अनुज्ञा से इसका व्यवहार करें। इसके व्यवहार से शत्रु पर विजय होती है और इस अग्निधारी की देखते ही शत्रु निपतित हो जाता है। शुम्भ तथा निशुम्भ के साथ मुद्ग के समय स्वर्ण भगवती ने इसका व्यवहार किया था।

अञ्जन प्रयोग

इस प्रयोग से कज्जल का निर्माण कर आँखों में लगाने से लगाने वालों को कोई नहीं देखता है। किन्तु वह परमाणु सृष्टि वस्तु को तथा भूतल में निहित घन को भी देखता है।

गुटिका सिद्धि

रेखायुक्त एक स्थूल मेड़क को पकड़कर उसे मिट्टी के वर्तन में डालकर रखें। पश्चात् उस पात्र में साठ तोला पारद डालकर मिट्टी के डकन से उस वर्तन का मुख आच्छादित कर दें। पश्चात् इस कुम्भ को किसी स्रोतस्थिती नदी की जलधारा के नीचे मिट्टी छोड़कर स्थापित कर दें। प्रत्येक चतुर्दशी को बलि प्रदान करें तथा देवीवृद्धि से उस मेड़क की पूजा करें। छह मासों के बाद नदी से उस कुम्भ को उठाकर घर के अन्धकारमय कोने में स्थापित कर दें। उस कुम्भ में एक स्थान में छिद्र करके हिमि मिश्रित जल उस छिद्र में बँते रहें। इस तरह छह महीने तक करना चाहिए। बाद में उस पात्र में छह मास तक छह प्रकार के पत्तों का रस डालना चाहिए। इस प्रकार सङ्कारह महीनों के

धीन जाने पर महिष की बलि प्रदान करनी चाहिए । पश्चात् हाथ में वस्त्र लगाकर कुम्भ स्थित मेड़क को बाहर लाकर घुमाना चाहिए । घुमाने से मेड़क जो बमन करेगा वही है गुटिका । इसके धारण करने से क्षेत्रताप्राप्ति, भूतजय, अजरता, अमरता, तथा सापानुग्रहसामर्थ्य होता है । इस गुटिका के स्पर्श से अन्य धातु भी सुवर्ण हो जाता है ।

तालवेताल सिद्धि

साधक पहले मुद्दहत किसी पुरुष के शव को लावे । उस पर घासूड़ होकर एक हजार या दो हजार जप करें । पश्चात् तरबलि प्रदान करें । यह सम्पन्न होने से ताल-वेताल उसका सेवक होता है तथा साधक को मू, भुवः तथा स्वः-इन तीनों लोकों में उसकी इच्छानुसार ले जा सकता है । १६

२४७ वें पटल में देवी महाकाल से कहती है कि किस तरह बलि का स्थापन करना चाहिए । महाकाल इसके उत्तर में कहते हैं कि साधक को आकाशवा नुसार मण्डल त्रिकोण, पट्कोण तथा नवकोण बनाना चाहिए । इन्द्रा के भेद से इन्धनों में भेद एवं हवनों के द्रव्य में भेद होते हैं । हवन के बाद जप अवश्य करना चाहिए ।

होम विधि

पहले विविध प्रकारों के पुष्पों से होम का विधान है । पश्चात् पृथक्-पृथक् पुष्पों के होम से पृथक्-पृथक् फलों का निर्देश है । बाद में फल होम, घन्न होम, दुग्धादि होम, मणि आदि होम, धातु होम तथा पाषाणादि होमों का उल्लेख है । विविध पशुओं तथा पक्षियों के मांस से होमों का उल्लेख तथा उन होमों का फल महाकाल ने स्वयं कहा है । कुण्ड आदि के उल्लेख के संबंध में वर्णन है कि अनुरत्न कुण्ड शान्ति तथा वृष्टि कर्मों में उपयोगी है । बगीकरण में त्रिकोण कुण्ड, स्तम्भन में वस्तुन कुण्ड तथा मुक्ति के लिए दीर्घ कुण्ड का विधान है ।

इसके बाद योगविधि का उल्लेख आता है । योग जप से भी श्रेष्ठ है । शरीर की ७२ हजार नाड़ियों की चर्चा है, ३२ प्रकारों के कीकस तथा १० प्रकारों के वायु, जिनमें ५ मुख्य हैं, उल्लिखित हैं । शरीर के मध्य देश में सूर्य, चन्द्र, आकाश,

भूमि, जल तथा अग्नि के स्थानों का निर्देश है। शरीर का मध्य देह नाड़ी समूहों का उद्गम स्थल है। यह शरीर का मध्य त्रिकोणाकार है। इसमें ६ श्रेणियाँ हैं। ऊर्ध्व में कन्द स्थान है। इसी कन्द स्थान में प्राण का सञ्चार होता रहता है। इसके ऊपर कुण्डली का स्थान है, यहाँ योगविधि कर्तव्य है। नाडियों में इडा, पिङ्गला सुषुम्णा प्रधान हैं। सुषुम्णा मोक्षमार्ग नाम से प्रसिद्ध है। पश्चात् यहाँ पपस्विनी तथा सरस्वती आदि चौदह नाडियों का वर्णन आता है तथा उनके स्थानों का भी उल्लेख है। प्राण का स्थान कन्द का निम्न भाग है।

नाडी का शोधन

कुण्डली के नीचे वायु के द्वारा धमन होता है। इसका फल नाद ब्रह्म की धमिर्वाक्ति है। नाद की पिङ्गला मार्ग द्वारा हृदय में तथा हस्तिजिह्वा द्वारा ब्रह्मरन्ध्र में लाकर देवी की निराकारा अतीतिमयी शून्यता तथा सर्वदा सच्चिदानन्द स्वरूपा मूर्ति का ध्यान करना चाहिए। इनकी पूजा बीज के द्वारा करनी चाहिए और यह बीज पद चक्र का भेदन करके महाशिव के साथ सामरस्य प्राप्त हो गया है—इस तरह की चिन्ता करके उसे कुण्डलिनी स्थान में लाना चाहिए।

ध्यान उन लोगों के लिए उपयोगी है जो योगविधि में असमर्थ हैं। अष्ट दश हृदयकमल में साकार देवता का ध्यान करना चाहिए। ध्यान में समय के धार्मिक्य से फलों का भी धार्मिक्य होता है। योगविधि, उत्तम, ध्यान मध्यम तथा पूजा अधम है। सत्य तथा ज्ञान युगों में योग उत्तम विधि है। द्वापर में ध्यान का तथा कलियुग में न्यास और पूजा का विधान किया गया है। ७

२५८ वें पटल में षोड़ा न्यास का उल्लेख है। कृतयुग के तीन देवों का उल्लेख है। जिन्होंने तपस्या करके प्रजापति से इसे वरदान के रूप में प्राप्त किया था। उन्होंने कहा—हम लोगों के द्वारा स्थापित पुराण को जो व्यक्ति एक ही शर से विदीर्ण कर देगा, उसीके हाथ हम लोगों का मरण हो। देवगण इन देवों से विजित होकर रुद्र के समीप गये। रुद्र ने उन देव गणों के लिए एक रथ का निर्माण किया। चारों वेद इस रथ के अक्ष हैं, पृथिवी रथ है। सूर्य, चन्द्र कृवर तथा गन्धमादन चक्र हैं। विन्ध्य नामि है। मेरु श्वज दण्ड है, मन्दर तथा विष्णु आदि धनु हैं। इसके बाद जगदम्बिका ने उन लोगों को कवच दिया तथा षोड़ा न्यास का प्रयोग

सिखाया। इस न्यास के ऋषि त्रिपुरारि महेश्वर हैं, छन्द जगती है, बीज कन्दर्प है शीघ्र कीलक है, शक्ति मायाबीज है। ८

षोढा न्यास

(१) मृत्तिह न्यास, (२) भंरव न्यास, (३) कामकला न्यास, (४) शक्तिनी न्यास, (५) शक्ति न्यास तथा (६) देवी न्यास। ८

२४६ वें पटल में श्रीलोक्यमोहन नामक कवच बताया गया है। ६

२५० वें पटल में देवी का स्तोत्र उल्लिखित है, इसका छन्द भुजङ्गप्रसात है तथा यह रावण कृत है।

पुनश्च इस पटल के उत्तर भाग में आशु विधि श्वरण का देवी ने आग्रह किया है। इसके उत्तर में महाकाल कहते हैं कि सभी प्रयोगों से यह विधि उत्तम है। यह शक्ति सामरस्यकारी है। गुरु, देवता तथा मन्त्रों का अंसे यह एकत्व प्रतिपादक है, उसी तरह तीर्थ, देवत तथा शक्ति का भी एकत्व प्रदान करता है। यह विधि क्षत्रिय, वैश्य तथा शूद्रों के लिए है। ब्राह्मणों के लिए तीर्थ में यह अधिकार प्रशस्त है। अष्टमी, चतुर्दशी, संक्रान्ति, मङ्गलवार तथा व्यतिपात योग में, ग्रहण समय में अथवा इच्छा वश जिस किसी दिन भी यथाशक्ति पूजा सम्भार लेकर नित्य कर्म करने के बाद भुक्त अथवा अभुक्त रूप में महानिशा में यह प्रयोग करना चाहिए। इसमें बारह प्रकारों के प्रात्यों का विधान है। आसव क्षत्रिय, वैश्य तथा शूद्रों के लिए प्रशस्त है। ब्राह्मण के लिए मधु, शौर तथा नारिकेलोदक ग्रहणीय है। शक्ति परकीया तथा उसके अभाव में स्वकीया लेना चाहिए। शक्ति दीक्षित होने के लिए प्रयोजनीय है। कुलमार्ग में उसकी श्रद्धा आवश्यक है। द्विज के लिए सभी जातियों की शक्ति ग्रहणीय है। क्षत्रिय ब्राह्मणोत्तर तीन जातियों से, वैश्य ब्राह्मण तथा क्षत्रिय से भिन्न दो जातियों से तथा शूद्र केवल अग्रणी जाति से शक्ति का ग्रहण करे—ऐसा विधान है।

पात्र निर्णय

यहाँ विविध प्रकारों के पात्रों का उल्लेख आता है। पूजा सम्भार लेकर अमशान में, शून्यगार में अथवा चतुष्पथ में जाना चाहिए। इस पूजा-त्रय का दर्शन पशु जीवों से नहीं करना चाहिए।

पूजा

आसन, भूतापसारण, दिखन्धन, अङ्ग न्यासादि, पीठ न्यास, मण्डल की रचना, शक्ति आनयन, शक्ति के साथ विविध क्रियायें, उसकी योगि में मन्त्र का न्यास, जप, अनङ्गकुला देवी की पूजा तथा कामकला काली की पूजा का विधान है। गुरु-काली के भक्त गण इस समय गुरुकाली की भी पूजा करें। कुल द्रव्यों के वापमोचन पहले वैदिक मन्त्र से पश्चात् आगमोक्त मन्त्रों से यहाँ विहित है। द्रव्यों में आनन्द भैरव एवं आनन्द भैरवी का ध्यान, पूजा तथा इन दोनों का सामरस्य हुआ है—ऐसी भावना करनी चाहिए। गुरुबीज से उनकी पूजा करके वामावर्त में त्रिकोण लिख कर कोण के दक्षिण से ऊर्ध्व पर्यन्त एवं दक्षिण से उत्तर पर्यन्त अकारादि अकारान्त गुरुबीज तीन बार लिखकर पश्चात् शाकिनी बीज का दश बार जप करें। त्रेणु मुद्रा के द्वारा अमृतीकरण करें। वायु मन्त्र का आठ बार जप करें। इसके बाद अमृत न्यास करें। इस न्यास से पचीस तत्वों की शुद्धि होती है। १०

२५१ वें पटल में अमृत न्यास दिया है। इस न्यास के ऋषि कात्यायन है, छन्द विराट् है, देवता कामकला काली है, कीलक कामबीज है, शक्ति योगिनी, बीज वधुबीज है तथा विनियोग आनन्दानुभव अथवा सर्वतिष्ठि है। २५ पात्रों का स्थापन, २५ तत्वों का उल्लेख, शरीर में इन तत्वों का स्थान, न्यास का मन्त्र तथा विविध विध प्रयोग यहाँ वर्णित हैं। ११

२५२वें पटल में विविधपापहारिणी का सहस्रनामस्तोत्र है तथा इत स्तोत्र का संक्षिप्त गद्य रूप भी दिया गया है। १२

२५३ वें पटल में कामकलाकाली के एकाक्षर से लेकर सहस्राक्षर पर्यन्त मन्त्रों का उद्धार वर्णित है। १३

२५४ वें पटल में महाकाल कहते हैं कि संसार में जितने प्रकारों के मन्त्र वर्तमान हैं, वे सौम्य तथा उग्र के भेद से दो प्रकार के हैं। चित् स्वस्वा महाकाल से वे

उद्भूत हुए हैं। सौम्य मूर्तियों के समूह में विष्णुसुन्दरी परम प्रथमि है। सौम्य मूर्ति की संख्या एक कोटि है। उग्रमूर्ति की संख्या आठ कोटि है। कामकलाकाली उग्र मूर्तियों के समूह की परम प्रथमि है। ग्राम्नाय संख्या में ६ हैं। भक्ति तथा कार्य सिद्धि के लिए देवता, धन्वरा, किन्नर तथा राक्षस आदि इन ग्राम्नायों का आशय लेते हैं। उक्त ६ ग्राम्नाय शिव के वक्त् से विभिर्गंत हुए हैं। यामल तथा डामर प्रभृति इसके मध्य स्थित हैं। काली के प्रभाव से मनुष्य हीनवीर्य, भालसी तथा दग्धि होगा। इन मन्त्रों का उपासक नहीं रहेगा। इन देवियों का ध्यान तथा मन्त्र भी सुप्त हो जाएंगे। विभिन्न ग्राम्नायों से गृहीत सौम्य तथा उग्र मूर्ति समूह की धालोक एवं ग्रन्थकार की तरह एकत्र प्रवृत्ति संभव नहीं है। किन्तु अयुताक्षर महामन्त्र में षडग्राम्नाय स्थित सभी प्रकारों की सौम्य तथा उग्र मूर्तियाँ रहती हैं—ऐसा कहा गया है। १४

२५५ वें पटल में अयुताक्षर मन्त्र का उद्धार बरिणत है।

महाकालसंहिता का यह अंश, कामकलाखण्ड, निम्ननिर्दिष्ट चार हस्तलिखित-ग्रन्थों पर आधारित है।

क—इस हस्तलिखितग्रन्थ की फोटो प्रति नेपाल के राज्यपुस्तकालय काठमाण्डू से संगृहीत है। इसमें १०७ पत्र हैं तथा साइज १५ से० मी०×६ से० मी० है। यह ग्रन्थ देवनागरीलिपि में लिखा गया है तथा लिपिकाल १८४३ संवत् है। इसमें प्रत्येक पत्र में ११ पङ्क्तियाँ हैं तथा हर एक पङ्क्ति में ४० अक्षर हैं। यह एक ही ग्रन्थ ऐसा उपलब्ध है, जिसमें कामकलाखण्ड आद्योपान्त १५ पटलों में मिलता है।

ख—यह हस्तलेखग्रन्थ की फोटो प्रति दरभंगा के चन्द्रधारीसंग्रहालय से संगृहीत है। इसमें ४६६ पत्र हैं। प्रत्येक पत्र में २६ पङ्क्तियाँ हैं तथा प्रत्येक पङ्क्ति में ४८ अक्षर हैं। यह देवनागर अक्षर में लिखित है तथा इसका साइज २० से० मी०×१५ से० मी० है। इसमें १४ पटल शृङ्खलाखण्ड के मिलते हैं तथा ८ पटल आरम्भ से कामकलाखण्ड के सम्मिलित हैं। यहाँ पत्र संख्या ४१० से ४६६ पर्यन्त ५६ पत्रों में कामकलाखण्ड बरिणत है।

ग—यह कामेश्वरसिंहदरमङ्गलसंस्कृतविश्वविद्यालय के पुस्तकालय से फोटो प्रति रूप में संगृहीत है। इसमें २६१ पत्र हैं तथा प्रत्येक पत्र में २६ पंक्तियाँ हैं और प्रत्येक पंक्ति में ७४ अक्षर हैं। यह देवनागर अक्षर में लिखित है तथा इसका साइज २० से० मी०×१५ से० मी० है। इसमें चौदह पटल मुखकालीखण्ड के मिलते हैं तथा पत्र संख्या २६१ से २६१ पर्यन्त में कामकलाखण्ड के आरम्भिक आठ पटल सम्मिलित हैं।

घ—यह बाराणसेयसंस्कृतविश्वविद्यालय में सुरक्षित है, इसमें ५२१ पत्र हैं। यह देवनागर अक्षर में १६०६ संवत् में लिखा गया है। इसके प्रत्येक पत्र में १२ पंक्तियाँ तथा प्रत्येक पंक्ति में ४८ अक्षर हैं। इसका साइज १२.८×५ है। इसमें भी १४ पटल मुखकालीखण्ड के तथा आरम्भ से ८ पटल कामकलाखण्ड के उपलब्ध हैं।

—(महामहोपाध्याय) गोपीनाथ कविराज

इति

महाकालसंहितायां कामकलाखण्डम्

श्रीगणेशाय नमः श्री परदेवतायै नमः

श्रीदेव्युवाच ॥

परापर परेशान शशांककृतशेखर ।
योगाधियोगिन्सर्वज्ञ सर्वभूतदयापर ॥
त्वत्तः श्रुता मया मन्त्राः सर्वागमसुगोपिताः ।
विधिवत्पूजनं चापि नानावरणकर्मैः ॥
तारा च छिन्नमस्ता च तथा त्रिपुरसुन्दरी ।
वाला च वगला चापि त्रिपुरा भैरवी तथा ॥
काली दक्षिणकाली च कुब्जिका शबरेश्वरी ।
अघोरा राजमातंगी सिद्धिलक्ष्मीरुधती ॥
अश्वारूढा भोगवती नित्यकिलघ्ना च कुक्कुटी ।
कौमारी चापि वाराही चामुण्डा चण्डिकापि च ॥
भुवनेशी तथोच्छिष्ट चाण्डाली चण्डघण्टिका ।
कालसंकर्षणी चापि गुह्यकाली तथापरा ॥
एताश्चान्याश्च वै देव्यः समन्त्राः कथितास्त्वया ।
किन्तु कामकलाकाली नोक्तवानसि मे प्रभो ॥
तत्किं मय्यपि गोप्यन्ते प्रायशः परमेश्वर ।
नहीदृशान्त्रिलोकेषु तव किञ्चन विद्यते ॥
यदकथ्यं मयि भवेदपि प्राणाधिकायिकं ।
तत्किं गोपयसि प्राज्ञ मयीदं दैवतं महत् ॥

यद्यस्मि ते दयापात्रं मान्यास्मि स्नेहभाग्भवे ।
 अनुग्राह्यास्मि कान्तास्मि तदेमां वद सांप्रतं ॥
 देवीं कामकलाकालीं समन्त्रां ध्यानपूर्विकां ।
 सरहस्यां सकवचां कथयस्व मम प्रभो ॥

श्रीमहाकाल उवाच ॥

धन्यास्यनुगृहीतासि तथा देव्यैव सर्व्वथा ।
 यत्ते वृद्धिः समुत्पन्ना तां देवीं प्रति भामिनि ॥
 विधाय शपथं देवि कथयामि तवाग्रतः ।
 नहीदृशं [१७] भुक्तिमुक्तिसाधनं भुवि विद्यते ॥
 यथार्थमात्थ देवि त्वं गोप्यं त्वय्यपि सर्व्वथा ।
 किंतु भक्तिविशेषात्ते कथयामि न संशयः ॥
 राज्यं दद्याद्धनं दद्यात्स्त्रियं दद्याद्धिरस्तथा ।
 न तु कामकलाकाली दद्यात्कस्मा अपि क्वचित् ॥
 इन्द्रे णोपासिता पूर्वं देवराज्यमभीप्सता ।
 वरुणेन कुबेरेण ब्रह्मणा च मया तथा ॥
 वाणेन रावणेनापि यमेनापि विवस्वता ।
 चन्द्रेण विष्णुना चापि तथान्यैश्च महर्षिभिः ॥
 सहेलं वा सलीलं वा यस्याः स्मरणमात्रतः ।
 विद्यालक्ष्मी राज्यलक्ष्मीर्मोक्षलक्ष्मीर्व्वशे स्थिता ॥
 विद्यार्थी लभते विद्यां धनार्थी लभते धनं ।
 राज्यार्थी लभते राज्यं कान्तार्थी कामिनीं शुभां ॥
 यशोर्थी कीर्त्तिमाप्नोति मुक्त्यर्थी मोक्षमव्ययं ।
 अणिमाद्यष्टसिद्ध्यर्थी सिद्ध्यष्टकमवाप्नुयात् ॥

वशीकरणमाकर्षं द्रावणं मोहनं तथा ।
 स्तंभनं च तथोच्चाटं मारणं द्वेषणन्तथा ॥
 शोषणं मूर्च्छनं त्रासं तथापस्मारमेव च ।
 क्षोभनञ्च महोन्मादं कुर्व्यादेतदुपासकः ॥
 अञ्जनं खड्गवेतालपादुकायक्षिणीगति ।
 गुटिका धातुवादादि वर्षसाहस्रजीवनं ॥
 साधयेत्खेचरत्वं च कामरूपित्वमेव च ।
 नानया सदृशी विद्या त्रैलोक्ये क्वाऽपि विद्यते ॥
 कुर्व्याद्यग्रहगतिस्तंभं पिशाचोरगरक्षसां ।
 कुर्व्याद्विगत्यणं वस्तंभमनिलानलयोरपि ॥
 धारास्तंभं शत्रूसैन्यस्तंभं वाक्स्तंभनन्तथा ।
 यद्यदिच्छति तत्सर्व्वं कुर्व्यादेव न संशयः ॥
 चतुर्व्वर्गंश्च तुर्व्वद्रो (?) लभ्यते यत्प्रसादतः । [२ क]
 अन्यासां क्षुद्रसिद्धीनां तत्र कैव कथा प्रिये ॥
 द्विसप्ततितमं यावत्पुरुषाः पूर्व्वजाः स्मृताः ।
 तेषां भाग्योदयैः पूर्व्व्विन्द्येयं यदि लभ्यते ॥
 तदा सर्व्वस्वदानेन गृह्णीयादविचारयन् ।
 कृतकृत्यं मन्यमानो गुरोः पादावभिस्पृशन् ॥
 नात्र सिद्धाद्यपेक्षास्ति न कालनियमस्तथा ।
 नैव शुक्रास्तदोपादि मलमासादिको न च ॥
 एकतः प्राणदानं स्यादेकतश्चैतदप्यंणं ।
 तुलया विधृतं चेत्स्यादेतद्दानं विशिष्यते ॥
 पद्मिनीपत्रसंस्थायि जलवञ्जीवनं चलं ।
 ततोपि चञ्चला सम्पद्दत्तयोश्चेत्तयोर्द्वयोः ॥

लभ्यतेसौ महाविद्या किं नु भाग्यमतः परम् ।
 कोटिजन्माज्जितैः पुण्यैर्लभ्यते वा न लभ्यते ॥
 शपथं कुरु देवेशि प्रकाश्येयं न कुत्रचित् ।
 सत्यं सत्यं त्रिसत्यम्मे ततो वक्ष्यामि ते त्विमां ॥
 नोचेत्तोऽपि न वक्ष्यामि प्रमाणन्तत्र सैव मे ।
 तस्मात्कुरुष्व शपथं यदि शुश्रूपसे प्रिये ॥

श्रीदेव्युवाच ॥

शपे त्वच्चरणाब्जाभ्यां हिमाद्रिशिरसा शपे ।
 शपे स्कन्दैकदन्ताभ्यां यद्येनामन्यतो ब्रुवे ॥
 शपे श्रवा तथा देव्या यां मे त्वं कथयिष्यसि ।
 प्रकाशयामि यद्येनां सैव मे विमुखी भवेत् ॥

श्रीमहाकाल उवाच ॥

साधु साधु महाभागे प्रतीतिर्मधुना त्वयि ।
 अकार्षीः शपथं यस्मात्तस्माद्दक्ष्याम्यसंशयं ॥
 समाहिता सावधाना भव देवि वराङ्गने ।
 विधेहि चित्तमेकाग्रं वध्यतामञ्जलिस्तथा ॥
 काली कामकलापूर्वां शृणुष्व्वावहिता मम ।
 मन्त्रं ध्यानं तथा पूजां कवचं च [२३] निशामय ॥
 सहस्रनामस्तोत्रं च प्रयोगान्विविधानपि ।
 सर्व्वं तेहं प्रवक्ष्यामि यद्यज्जानामि पार्व्वति ॥
 काली नवविधा प्रोक्ता सर्व्वतन्त्रेषु गोपिता ।
 आद्या दक्षिणकाली सा भद्रकाली तथापरा ॥

अन्या श्मशानकाली च कालकाली चतुर्थिका ।
 पंचमी गुह्यकाली च पूर्वं या कथिता मया ॥
 षष्ठी कामकलाकाली सप्तमी धनकालिका ।
 अष्टमी सिद्धिकाली च नवमी चण्डकालिका ॥
 तत्राद्या दक्षिणा काली पुरं च कथिता त्वयि ।
 भद्रकाली च कथिता समंत्रध्यानपूजना ।
 श्मशानकाल्या भेदास्तु डामरे प्रतिपादिताः ।
 भीमातन्त्रे कालकाली मनुक्तो मया तव ॥
 शास्त्रेस्मिन्नेव कथितो गुह्यकाली महामनुः ।
 या गुह्यकाली सैवेयं काली कामकलाभिधा ॥
 मंत्रभेदाद्ध्यानभेदाद्भवेत्कामकलात्मिका ।
 प्रयोगभेदतश्चापि पूजाया भेदतस्तथा ॥
 यथा त्रिभेदा तारा स्यात्सुन्दरी सप्तसप्ततिः ।
 दक्षिणा पञ्चभेदा स्यात्तथेयं गुह्यकालिका ॥
 सप्तधा ध्यानमंत्राभ्यां भिन्नाभ्यां भिन्नरूपिणी ।
 यथा पञ्चाक्षरो मंत्रो देवी चकजटा स्मृता ॥
 द्वाविंशत्यक्षरो मंत्रो देवी दक्षिणकालिका ।
 तथान्येष्वपि भेदेषु तिष्ठत्सु बहुषु प्रिये ॥
 देवी कामकलाकाली मनुरष्टादशाक्षरः ।
 षोडशार्णा यथा मुख्या सर्व्वश्रीचक्रमध्यगा ॥
 तथेयन्नवकालीषु सदा मुख्यतमा स्मृता ।
 [३ क] त्रैलोक्यकर्षणो नाममन्त्रोऽस्याः परिकीर्तितः ॥
 तस्योद्धारं प्रवक्ष्यामि शृणु यत्नेन पार्व्वति ।
 श्रुत्वा च धारयस्वैनं सर्व्वकल्याणहेतवे ॥

इत्यादिनाथविरचितायां पञ्चशतसाहस्र्यां महाकालसंहितायां
द्विशतैकचत्वारिंशः पटलः ॥१॥

महाकाल उवाच ॥

आद्यवर्गाद्यवर्णोक्षणा वामेन परिशीलितः ।
मूर्द्धनि मुद्घ्नाय तृतीययुगाद्यः परिकीर्तितः ॥
विदुवामाक्षिसंपृक्तो वह्निसर्व्वीद्यमस्तकः ।
वामश्रुत्यद्वन्द्वेण तृतीयं स परो भवेत् ॥
दक्षस्कन्धोद्वन्द्वन्ताभ्यां चोधोरो (?) विदुमस्तकः ।
ओष्ठवर्गद्वितीयो ह पूर्वाधारोष्ठविन्दुयुक् ॥
षडक्षराणि संबोध्य यथानामस्थितिक्रमात् ।
प्रतिलोमेन चोद्धृत्य तानि वीजानि पञ्च वै ॥
भूतबीजाद्यमारभ्य मारवीजान्तमेव हि ।
वैश्वानरवधूयुक्तो मन्त्रो ह्यष्टादशाक्षरः ॥
अस्य स्मरणमात्रेण यावत्यः सन्ति सिद्धयः ।
स्वयमायान्ति पुरतो जयादीनां तु का कथा ॥
सप्त कामकलाकाल्या मतवः सन्ति गोपिताः ।
तेषु सर्व्वेषु मन्त्रेषु मुख्योयं परिनिष्ठितः ॥
स्मरणादस्य मन्त्रस्य मूर्च्छिताः सर्व्वदेवताः ।
स्तंभिता वेषमानाश्च उत्तिष्ठन्त्यतिविह्वलाः ॥
न देशवर्त्तिनो भूत्वा वर्त्तन्ते चेटका इव ।
किं बहूक्तेन देवेशि सत्यपूर्वं ब्रवीम्यहं ॥
सहस्रवदनेनापि लक्षकोट्याननेन वा ।
महिमा वर्णितुं शक्यो नास्य वर्षायुतैर्मया ॥

सामान्यतो विजानीहि यद्यदिच्छति साधकः ।
 तत्तत्करोति सकलं प्रजापतिरिवापरः ॥
 त्रैलोक्या [३ छ] कर्षणो नाम मंत्रः सर्वार्थसाधकः ।
 अतः परं प्रवक्ष्यामि छन्दश्चर्षिञ्च वीजकी ॥
 अस्य कामकलाकालीमन्त्रस्याऽहमृषिर्ममतः ।
 छन्दश्च बृहती स्यात् देवी चैयं प्रकीर्तिता ॥
 आद्यम्बीजं तु वीजं स्यात्क्रोधानं शक्तिरेव च ।
 विनियोगस्य सर्वत्र सर्वदा सर्वसिद्धये ॥
 षडंगं पञ्चवीजैस्तैर्नाम्नाप्येकञ्च कारयेत् ।
 नामाक्षराणि प्रत्येकं तत्र देयानि पार्व्वति ॥
 ध्यानमस्याः प्रवक्ष्यामि कुरु चित्तैकतानताम् ।
 उद्यद्यनाघनाश्लिष्यज्जवाकुसुमसन्निभां ।
 मत्ताकोकिलनेत्राभां पक्वजम्बूफलप्रभां ॥
 सुदीर्घप्रपदालम्बि विस्रस्तघनमूर्द्धजां ।
 ज्वलदङ्गारवद्योणनेत्रत्रितयभूषितां ॥
 उद्यद्धारदसम्पूर्णचन्द्रकोकनदाननां ।
 दीर्घदंष्ट्रायुगोदञ्चद्विकरालमुखाम्बुजां ॥
 वितस्तिमात्रनिष्क्रान्तललज्जिह्वाभयानकां ।
 व्यात्ताननतयादृश्यद्वात्रिंशदन्तमण्डलाम् ॥
 निरन्तरं वेपमानोत्तामाङ्गां घोररूपिणीं ।
 अंशासक्तनृमुण्डासृक् पिवन्तीं वक्रकंधरां ॥
 सूक्कद्वन्द्वस्त्रवद्रक्तस्नापितोरोजयुग्मकां ।
 उरोजाभोगसंसक्तसंपतद्रुधिरोच्चयां ॥

समीत्कृतिधयन्तीतल्लेलिहानरसत्रया ।
 ललाटे धननारासृग्विहितारुणचित्रकां ॥
 सद्यश्छिन्नगलद्रक्तनृमुण्डकृतकुण्डलां ।
 श्रुतिनद्धक(?)चालम्बिवतंसलसदंशकां ॥
 खवदस्रौघया शश्वन्मानव्यामुंडमालया ।
 आकण्ठगुल्फलम्बिन्यालङ्कृतां केशवद्वया ॥
 श्वेतास्थिगुलिकाहारप्रवेयकमहोज्वलाम् ।
 शत्रुदी [४ क] धाङ्गुलीपंक्तिमण्डितोरःस्थलस्थिरां ॥
 कठोरपीवरोत्तंगवक्षोजयुगलान्वितां ।
 महामारकतं प्राववेदिश्रोणिपरिस्कृतां ॥
 विशालजघनाभोगामतिक्षीणकटिस्थलां ।
 अश्वनद्धाग्भंकशिरो बलात्किङ्किणिमण्डितां ॥
 सुपीनषोडशभुजां महाशङ्खाञ्च दङ्गकां ।
 शवानां धमनीपुञ्जैर्व्वेष्टितैः कृतकङ्कणां ॥
 ग्रथितैः शवकेशस्त्रग्दामभिः कटिसूत्रिणीं ।
 शवपोतकरश्रेणी ग्रथनैः कृतमेखलां ॥
 शोभमानाङ्गुली मांसमेदोमज्जाङ्गुलीयकैः ।
 असि त्रिशूलञ्चक्रञ्च शरमङ्कशमेव च ॥
 लालनञ्च तथाकत्रीमक्षमालाञ्च दक्षिणे ।
 पाशञ्च परशुनागं चापमुद्गरमेव च ॥
 शिवापोतं खर्परञ्च वसासृग्मेदसान्वितां ।
 लम्बत्कचं नृमुण्डञ्च धारयन्तीं स्ववामतः ॥
 विलसन्नपुरां देवीं ग्रथितैः शवपञ्जरैः ।
 प्रमशानप्रज्वलद्धोरपत्तितग्निज्वालमध्यगां ॥

अधोमुखमहादीर्घप्रसुप्तशवपृष्ठगां ।
 वमन्मुखानलज्वालाजालव्याप्ति दिगन्तरां ॥
 प्रोत्थायैव हि तिष्ठन्तीं प्रत्यालीढपदक्रमां ।
 वामदक्षिणसंस्थाभ्यां नदन्तीभ्यां मुहुर्मुहुः ॥
 शिवाभ्यां घोररूपाभ्यां वमन्तीभ्यां महानलं ।
 विद्युदङ्गारवर्णाभ्यां वेष्टितां परमेश्वरीं ॥
 सव्वंदेवानुलग्नाभ्यां पश्यन्तीभ्यां महेश्वरीम् ।
 अतीवभयमाणाभ्यां शिवाभ्यां शोभितां मुहुः ॥
 कपालसंस्थं मस्तिष्कं ददतीञ्च तयोर्द्वयोः ।
 दिगम्बरां मुक्तकेशीमट्टहासां भयानकां ॥
 सप्तधा नद्धनाराञ्ज्व[४ स]योगपट्टविभूषितां ।
 संहारभैरवैर्णव भाद्र संभोगमिच्छती ॥
 अतिकामातुरां कालीं हसन्तीं खर्व्वविग्रहां ।
 कोटिकालानलज्वालान्यक्कारोद्यत्कलेवरां ॥
 महाप्रलयकोटघर्कंविदुदर्व्वुदसन्निभां ।
 कल्पान्तकारिणीङ्कालीं महारौरवरूपिणीं ॥
 महाभीमां दुर्घ्निरीक्ष्यां सेन्द्रैरपि सुरासुरैः ।
 शत्रुपक्षक्षयकरीं दैत्यदानवसूदनीं ॥
 चिन्तयेदीदृशीन्देवीङ्कालीङ्कामकलाभिधां ।
 ततो निःसाय्यं हृत्पद्मात्पीठ श्रीकाममोहने ॥
 यजेतावाह्य तान्देवीम्परिवारायुधैः सह ।
 यन्त्रमस्याः प्रवक्ष्यामि तत्र धेहि मनः प्रिये ॥
 नूपुरे वसुवज्राद्ये पद्ममष्टदलान्वितं ।
 केशराणि प्रकल्प्यानि तत्रान्तश्चापि कर्णिका ॥

कर्णिकान्तस्त्रिकोणस्य त्रितयं पृथगेव हि ।
 वहिस्त्रिकोणकोणेषु लिखेद्वीजत्रयं शुभं ॥
 मायावीजं तु वामे स्यात्क्रोधवीजं च दक्षिणे ।
 अधः पाशं विनिर्दिश्य कन्दर्पाणं तु मध्यतः ॥
 तदन्तः स्थायिनी देवी तत्र सर्व्वम्प्रतिष्ठितं ।
 एतच्चन्त्रं महादेवि सर्व्वकामफलप्रदम् ॥
 एतस्य सर्व्वयन्त्राणि कलां नार्हन्ति षोडशीं ।
 भूतशुद्धिं विधायादौ पूर्व्ववत्कथितां प्रिये ॥
 मातृकान्यासपीठादिन्यासं कुर्यात्पुरोक्तवत् ।
 क्वचिच्च गुह्यकालीवत्क्वचिद्दक्षिणकालिवत् ॥
 न्यासपूजादिकं सर्व्वं विशेषः कुत्रचित्प्रिये ।
 सामान्यञ्च विशेषञ्च स्थापयेदर्थ्ययुग्मकं ॥
 चतुरः पूजयेद्देवान् गणावर्कान्युतशूलि [५ क] नः ।
 कुर्याच्च मानसीं पूजां उपचारैश्च पार्थिवैः ॥
 ततो मुख्यां यजेताद्यां कालीं कामकलाभिधां ।
 आवाहयेदनेनैव मन्त्रेण शृणु पार्व्वति ॥
 तारं मायां स्मरं पाशमुच्चार्याणंचतुष्टयम् ।
 षडक्षराणि सम्बोध्य देवीनामयथार्थवत् ॥
 आगद्य द्वितयं तिष्ठ युगलन्तदनु क्षिपेत् ।
 पूजां गृहाणेति युगं वह्निजायान्तमेव हि ॥
 आवाहयेदनेनैव मन्त्रेण परमेश्वरीम् ।
 मूलमन्त्रेण वै कार्थ्यमन्यत्सर्व्वं शुचिस्मिते ॥
 डेन्तन्तन्नाम चोच्चार्य्यं कामवीजाद्यमग्रतः ।
 सर्व्वेष्वेवोपचारेषु मन्त्रोसीं परिकीर्त्तितः ॥

विशेषमन्त्रो नो यत्र तत्रासौ मनुरिष्यते ।
 यत्र यत्र विशेषोस्ति तत्प्रवक्ष्ये न संशयः ।
 अर्घ्यदाने विशेषोस्ति तदपि व्याहरामि ते ॥
 प्रणवं पाशरोषीं च लज्जां भौतञ्च वीजकम् ॥
 श्मशानवासिनीं डेन्तां डेन्तन्नाम तयोच्चरेत् ।
 एषोर्द्धां नम इत्युक्त्वा दद्यादर्घं सुकल्पितं ॥
 मूलमन्त्रेण नाम्ना च ह्युपचारांश्च षोडश ।
 निवेदयेन्महाकाल्यं यद्यदुक्तं प्रपूजने ॥
 न गन्धदाने मन्त्रोस्ति न वा पुष्पसमर्पणे ।
 तयोरेव विशेषोस्ति कथयिष्यामि तच्छृणु ॥
 यदष्टादशवार्षिक्या न्यूना या अपि वा भवेत् ।
 आर्त्तवं मासिकं यत्स्यादाद्या हो जातशोणितं ॥
 अनङ्गगन्धस्तन्नाम नाधिकायाः कदाचन ।
 तद्दानफलवाहुल्यं वक्तुमेव न शक्यते ॥
 स्वयमागत्य देवी सा गृह्णाति शिरसार्पितं ।
 तस्माद्घृणात्त कुर्वीत तद्दाने प्रयते [५ ञ] त वै ॥
 अनङ्गगन्धदानस्य मन्त्रमाकर्णय प्रिये ।
 तारं वाग्भववीजञ्च प्रासादं कमलार्णकं ॥
 क्रोधमारपिशाचाऽर्णं मायां पाशमुदीर्यं च ।
 डेन्तं रतिप्रियाशब्दं प्रोच्चरेन्नववीजतः ॥
 डेन्तन्तन्नाम चोच्चार्य्य एषतन्नामचोद्धरेत् ।
 हार्दं मन्त्रं समुच्चार्य्य गन्धं दद्याच्च साधकः ।
 जाताद्यरजसो नाय्या यदाद्यदिनसंभवम् ॥
 पुष्पं स्वयम्भूपुष्पन्तत्तदानन्दाय कल्पते ।
 न सौवर्णेन पुष्पेण न मुक्तामणिभिस्तथा ॥

न दीपैर्त्रापि नैवेद्यैर्त्रापि पूजादिसम्भैः ।
 न होमैर्त्र जपैर्त्रापि तर्पणैः प्रीयते शिवा ॥
 यथा स्वयम्भूपुष्पेण प्रीयते जगदम्बिका ।
 तत्राऽपि परयोषाया इत्यागमसुगोपितं ॥
 अधुना कथ्यते तस्य दानमन्त्रो वराङ्गने ।
 प्रणवादी त्रपारत्यौ डेन्ताघ्नम ततो वदेत् ॥
 क्रोधं पाशं समुच्चार्य डेन्ता च भगमालिनी ।
 वाग्भवञ्च वधूवीजं डेन्ता चापि भगप्रिया ॥
 पैशाचं कामलम्बीजं डेन्ता च मदनातुरा ।
 एतत्पुष्पस्य नामापि नम इत्यक्षरद्वयं ॥
 प्रोच्चार्य दद्यात्तद्देव्यै सर्वकामार्थसिद्धये ।
 परमाभीष्टमाप्नोति दत्त्वैतत्पुष्पमुत्तमं ॥
 धूपे दीपे च नैवेद्ये मूलमन्त्रः प्रकीर्तितः ।
 चामरछत्रदाने च स एव परिकीर्तितः ॥
 पूजायां वलिदानस्य मन्त्रमाकर्णय प्रिये ।
 एकन्तारं समुद्धृत्य मारमायारूपोर्णकान् ॥
 त्रिस्त्रिंशत्प्रोच्चार्यं ह्रां ह्रीं ह्रूं मेतत्त्रितयमुद्धरेत् ।
 भगप्रिये त्वितिपदं भगमालिनि चेति च ॥
 महाबलिमिति स्मृत्वागू[६ क] ल्लेति च पदद्वयं ।
 भक्षयेति पदद्वन्द्वं मम शत्रूनथापि च ॥
 नाशयोच्चाटय हन त्रुट छिन्धि पचापि च ।
 मथ विध्वंसय तथा मारय द्रावयापि च ।
 युगं युगं दश भवेन्मायाग्निवनितायुतः ।
 वलिदाने महामन्त्रः सर्वकामफलप्रदः ॥

भोजने बलिदानस्य मन्त्रोज्योस्ति वरानने ।
 प्रणवं पूर्वमुच्चार्य लज्जां ह्रं युग्मयुग्मकं ॥
 क्षौं क्षौं भूतार्णयुगलं पाशयुग्मं स्मरद्वयं ।
 नाम सम्बोध्य देव्यास्तु महाकामातुरेपि च ॥
 महाकालप्रिये चापि ममाऽनिष्टन्ततो वदेत् ।
 निवारय पदद्वन्द्वं शत्रूनिति पदन्ततः ॥
 स्तम्भयेति पदद्वन्द्वं मारयेति तथैव च ।
 दमयुग्मं मर्दययुगं शोषयेति युगन्ततः ॥
 इमं बलिं गृह्ण गृह्ण तत एतावदुच्चरेत् ।
 खादयेति पदद्वन्द्वं क्रोधाग्निवनितायुतः ॥
 भोजनादौ महामन्त्रो बलिदाने प्रकीर्तितः ।
 एवन्निर्व्वर्त्य देव्यास्तु पूजां सर्वोपचारिकां ॥
 सप्तावरण पूजान्तामारभेत ततः क्रमात् ।

इति श्रीमदादिनाथविरचितायां पञ्चशतसाहस्र्यां महाकालसंहितायान्द्विंश-
 ताधिकद्विचत्वारिंशः पटलः ॥२॥

श्रीमहाकाल उवाच ॥

पूर्वं यत्कथितं यन्त्रं त्रित्रिकोणपरिस्कृतं ।
 वह्निस्त्रिकोणे तस्यैव तयोर्मध्ये च षड्यजेत् ॥
 संहारिणी भीषणा च मोहिनी कोणगा इमाः ।
 कोणमध्यस्थितास्तिस्रः कुरुकुल्लाकपालिनी ॥
 विप्रचिता क्रमेणैव पूज्याः षट् प्रथमावृतौ ।
 मध्यत्रि [६ त्त] कोणेपि तथा कोणकोणान्तरस्थिताः ॥
 उग्रा चोग्र प्रभादीप्ता त्रिकोणायै व्यवस्थिताः ।
 नीला घना बलाका च तयोरन्तरगोचराः ॥

पूजनीयाः प्रयत्नेन द्वितीयावरणे प्रिये ।
 सर्वान्तःस्थे त्रिकोणे तु त्रिस्त्रिरेकत्र पूजयेत् ॥
 ब्राह्मी नारायणी चैव सव्ये माहेश्वरी तथा ।
 चामुण्डा चापि कौमारी तथा चैवापराजिता ॥
 दक्षिणे पूजयेत्तिस्रस्तिस्रः पश्चिमगा अपि ।
 वाराही नारसिंही च तथेन्द्राणी प्रकीर्तिता ॥
 सर्वाः श्यामा असिकरा मुंडमालाविभूषिताः ।
 कपालं तज्जंनं चैव धारयन्त्यः सुसम्मदाः ॥
 सर्वसामपि वै देयो बलिः पूजा तथैव च ।
 अनुलेपनकं चापि विभवेनोपकल्पितं ॥
 त्रिस्त्रिः पूजा प्रकर्त्तव्या सर्वसामपि सर्वदा ।
 दलेषु पूजयेदष्टौभैरवा ये प्रकीर्तिताः ॥
 असिताङ्गो रुद्रश्चैव चण्ड उन्मत्तसंज्ञकः ।
 क्रोधस्तथैव कापाली तथा भीषणनामकः ॥
 संमोहनस्तथा सर्वे कर्त्तृस्त्पर्परधारिणः ।
 कालाञ्जनचयप्रख्या द्विभुजारौद्ररूपिणः ॥
 एतान्संपूज्य विधिवत् क्षेत्रपालान्प्रपूजयेत् ।
 एकपादो विरूपाक्षो भीमः संकषणस्तथा ॥
 चण्डघण्टो मेघनादो वेगमाली प्रकम्पनः ।
 एते चाष्टौ क्षेत्रपाला दलयोरन्तरे स्थिताः ॥
 विकृतास्या भीमरूपा गदापरिघपाणयः ।
 दलयोरन्तरे पूज्याः पञ्चमावरणे प्रिये ॥
 षष्ठे चावरणे देव्या योगिनीरष्ट पूजयेत् ।
 उल्कामुखी [७ क] कोटराक्षी विद्युज्जिह्वा करालिनी ॥

वज्रोदरी तापिनी च ज्वालाजालंधरी तथा ।
 व्यात्तानना घोररावा जिह्वाललनभीषणाः ॥
 वसासृङ्मांससंपूर्णकपालासिकराः स्मृताः ।
 एता दलाग्रे संपूज्याः षष्ठावरणके क्रमात् ॥
 लोकपालाश्च सम्पूज्या वहिर्द्दशसु दिक्ष्वपि ।
 स्वस्वायुधासक्तकराः स्वस्ववाहनसंयुताः ॥
 सप्तावरणमेतत्ते कथितं भक्तितत्परे ।
 देव्याः कामकलाकाल्याः समन्त्रा ध्यानपूर्वकम् ॥
 एवं पूर्वोक्तरूपान्तां संपूज्य परमेश्वरी ।
 योगिनीचक्रसहितां भैरवेण समन्वितां ॥
 ततश्च यत्नतः कान्ते वलिं सम्प्रतिपादयेत् ।
 वलिमुत्साय्यं नैवेद्यं नैऋत्यां दिशि चोत्सृजेत् ॥
 हृदये चैव देवीन्तां संस्थाप्य विधिवत्पुनः ।
 निम्माल्यं च शुचीं देशे धारणीयं शिरस्यपि ॥
 अतः परम्प्रवक्ष्यामि पौरश्चरणिकं विधिं ।
 एकस्मिन्यत्र विहिते सिद्धिस्तात्कालिकी भवेत् ॥
 भूमिशुद्धिर्द्रव्यशुद्धिः पुरैव कथिता मया ।
 यमाश्च नियमा ये स्युः पुरश्चरणकर्म्मणि ॥
 सर्वानेव प्रयुञ्जीत सततं भक्तितत्परः ।
 कृतनित्यक्रियः प्रातः कृतपूजाविधिः शुचिः ॥
 नारास्थिनिखनेद्भूमावमुं मंत्रमुदीरयन् ।
 तारक्रोघार्णं ह्रीपाशस्मरभूतान्समुद्धरन् ॥
 सिद्धिमुच्चार्यं देहीति युग्मं बह्व्यङ्गनां वदेत् ।
 तदुपय्यैव चास्तीर्यं स्वासनं सुष्टु कल्पितं ॥

नृमुण्डमग्रतः कृत्वा नरास्थिजपमालया ।
 लक्ष्मि [७ ख] कं जपेन्मन्त्री हविष्याशी दिवा शुचिः ॥
 अशुचिश्च तथा रात्रौ लक्ष्मिकं तथैव च ।
 दशांशं होमयेन्मन्त्री तर्पयेदभिषेचयेत् ॥
 होमस-तर्पणे चैव पूजावत्कथितो विधिः ।
 पूजायां वा प्रयोगे वा होमे वा तर्पणे थवा ॥
 गुह्यकालीविधानेन सर्वं कार्यं शुचिस्मिते ।
 अत्रानुक्तस्विधानं यत्तत्रत्यं तत्प्रकल्पयेत् ॥
 तत्राप्यनुक्तं यत्किञ्चित्तत्रोक्तो दक्षिणा विधिः ।
 एतत्तो सर्वमाख्यातं समासेन वरानने ॥
 देव्याः कामकलाकाल्याः पूजाविधिरनुत्तमः ।
 अतः परं प्रयोगांस्तान्वक्ष्यामि प्रयता शृणु ॥
 स्नातः शुक्लांबरधरः कृतनित्यक्रियो दिवा ।
 रात्रौ नग्नः शयानश्च मैथुने च व्यवस्थितः ॥
 अथवा मुक्तकेशश्च प्रजपेदयुतं नरः ।
 भवन्ति तत्क्षणाद्देवि तेन सर्वार्थसिद्धयः ॥
 स्तंभनं मोहनं वापि वशीकारो विशेषतः ।
 यद्यदिच्छति तत्सर्वं साधयेदविचारयन् ॥
 नग्नां परस्त्रियम्बीक्ष्य प्रजपेदयुतं सुधीः ।
 स भवेत्सर्वविद्यानां पारगः सर्वदैव हि ॥
 तस्य दर्शनमात्रेण वादिनो निः प्रभा मताः ।
 गद्यपद्यमयी वाणी सभायान्तस्य जायते ॥
 अथवा मुक्तकेशोसौ हविह्वं भक्षयन्नरः ।
 अष्टोत्तरशतञ्जप्त्वा भगमामंथ्य यत्नतः ॥

मैथुनं यः प्रकुर्वीत धनधान्यसमन्वितः ।
 सर्व्वविद्यावतां श्रेष्ठः स भवेन्नात्र संशयः ॥
 ऋतुमत्या भगं पश्यन्प्रजपेदयुतन्नरः ।
 अनर्थितापि तद्वाणी गद्यपद्यमयी भवेत् ॥
 छन्दोवद्धा परन्तस्य वाणी वक्त्रात्प्रजायते ।
 सुरतेषु च जप्तव्यम्महापातकमुक्तये ॥
 धानागमाय च तथा परयोषासमागमे ।
 यदि नो योषितः सङ्गस्तदारेतः प्रयत्नतः ॥
 समुत्सार्य्यं जपं कुर्व्यत्सर्व्वकामार्थसिद्धये ।
 तत्रैव रति [८ क] मारभ्य यो जपेन्मन्त्रवित्तमः ॥
 अयुतं मैथुनी भूत्वा मंत्रजप्यपरायणः ।
 स याति परमां सिद्धिं देवेनापि सुदुर्लभां ॥
 आकर्षणवशीकारौ मारणोच्चाटने तथा ।
 स्तंभनं मोहनञ्चैव बुद्धेः सन्त्रासनन्तथा ॥
 करोति तत्क्षणादेव नात्र कार्या विचारणा ।
 वाग्मित्वञ्च धनित्वञ्च बहुपुत्रत्वमेव च ॥
 न जरा न च रोगो वा न च मृत्युर्न वा भयं ।
 न च त्रासो मनुष्येभ्यो न च वाक्कायपातनम् ॥
 अथवा स भवेन्नित्यं चतुर्विंशतिसिद्धिभाक् ।
 स्वदेहरुधिराक्तश्च बिल्वपत्रैः सहस्रशः ॥
 श्मशानेभ्यर्चयेद्देवीं वागीश समतां व्रजेत् ।
 रेतो युक्त जवापुष्पैः करवीरस्य वा प्रिये ॥
 श्मशानेभ्यर्चयेद्देवीं सर्व्वसिद्धिं स विन्दति ।
 धनवान्वलवान्वाग्मी सर्व्वयोषित्प्रियो भवेत् ॥

सुखी स्यान्नात्र सन्देहो महाकालवचो यथा ।
 श्मशाने योषितं वीजैर्मध्येभ्यश्च्यं सहस्रशः ॥
 रक्तचन्दनदिग्धांगीं रक्तपुष्परलंकृताम् ।
 पूजयित्वा भगं वीक्ष्य ततो ध्यायेत कालिकां ॥
 सद्यो हि लभते राज्यं यदि सा न भयायते ।
 मेषमाहिषमासेन वाग्मित्वं तस्य जायते ॥
 श्मशाने शयने चैव शवासनगतः पुमान् ।
 असकृच्च जपेन्मन्त्रं सर्वसिद्धिफलप्रदं ॥
 नर्षयेत्तां श्मशाने तु रक्तमांसादिभिस्त्रिधा ।
 त्रिस्त्रिर्मर्तुमुदीर्यैवं सर्वसिद्धिर्भवेद्ध्रुवं ॥
 रेतीभिश्च तथा तद्वत्स्वकीयेन वरानने ।
 मैथुनायितयोषाया भगप्रक्षालनोदकैः ॥
 मेषमाहिषरक्तेन नररक्तेन [८ ख] चैव हि ।
 उन्दुरीलूकरक्तेन वाग्मिता तस्य जायते ॥
 धनित्वं जायेतस्य सर्वसिद्धिः प्रजायते ।
 वचसा स भवेज्जीवो धनेन च धनाधिपः ॥
 आजया देवराजोसौ रूपेण च मनोभवः ।
 वलेन पवनो ह्येष सर्वतश्चार्यसाधकः ॥
 पक्वापक्वे हि यन्मांसं सास्थि दद्यात्सदा वर्लि ।
 मूषमाज्जाराजमांसं मेषमाहिषसंभवं ॥
 सर्वं सास्थि प्रदातव्यं तदा लोमसमन्वितं ।
 स्ववीर्यं स्वनखं छिन्नं केशं संमाज्जनागतं ॥
 निवेदयेत् श्मशाने तत्सर्वसिद्धिं स विन्दति ।
 नारीरजोन्वितं कृत्वा पर्णानां शतमुत्तमम् ॥

प्रत्येकं प्रजपेन्मंत्रं ततस्तद्धोमयेद्विधः ।
 युगानामयुतत्तेन मान्मथी पूजिता भवेत् ॥
 सर्व्वसिद्धिर्भवेत्तस्य वाग्मी धीरश्च जायेत ।
 न तस्य दुर्लभं किञ्चित्पृथिव्यां जातु विद्यते ॥
 योनिनिरूपं हि कुण्डं वै कृत्वा वैतस्तिमानतः ।
 हस्तविस्तारतः कृत्वा हस्तं चापि तथा अधः ॥
 तत्र कार्या हि मंत्रेण वहिःस्थापनिकाः क्रियाः ।
 संहारभैरवाद्यादौ दद्यात्प्रथममाहुतिं ॥
 रुमासेन साज्येन भक्तेन रुधरेण च ।
 कृष्णपुष्पेण साज्येन सरक्तेन विशेषतः ॥
 आमिषादिभिरप्येवं श्मशाने जुहुयात्सुधीः ।
 स्नातः शुक्लावरधरः शुचिः प्रयतमानसः ॥
 दिवा चैवं प्रकर्त्तव्यं सर्व्वकामार्थसिद्धये ।
 रात्रौ नग्नो मुक्तकेशो मंथुने च व्यवस्थितः ॥
 प्रकर्त्तव्यं प्रयत्नेन सर्व्वकामार्थसिद्धये ।
 किं बहूक्तेन देवेशि सर्व्वं प्राप्नोत्यसंशयं ॥
 द्विजादीनान्तु सर्व्वेषां [६ क] दिवा विधिरिहोच्यते ।
 शूद्राणां तु तथा प्रोक्तं रात्रिदृष्टं महामतं ॥
 यद्यत्कामयते चित्तो तत्तदाप्नोति नित्यशः ।
 भैरवन्तं यजेदादौ पश्चाद्देवीं प्रयत्नतः ॥
 द्विधा विभज्य वस्तूनि यत्नात्साधकस्ततमः ।
 मांसं रक्तन्तिलकेशं नखं भक्तञ्च पायसम् ॥
 आज्यं चेति प्रयत्नेन होतव्यं सर्व्वसिद्धये ।
 एवं कृत्वा विधानं हि लभते सिद्धिमुत्तमाम् ॥

यद्यत्प्रार्थयते चित्ते तत्तदाप्नोति सर्व्वंश्चा ।
 देवत्वं दानवत्वञ्च सिद्धचारणतान्त्रया ॥
 दत्त्वा सम्पूज्य चाप्नोति सर्व्वमेवमतन्द्रितः ।
 किं ब्रूक्तेन देवेशि सत्यं कृत्वा त्वयि ब्रूवे ॥
 ब्रह्माण्डगोलके सिद्धिर्या काचिज्जगतीतले ।
 करामलकवत् सिद्धिस्तस्य स्यान्नात्र संशयः ॥
 एते सामान्यतः प्रोक्ताः प्रयोगा मन्त्रसिद्धये ।
 विशेषतस्तु तान्येव कथयिष्याम्यतः परं ॥
 एवन्देवीं कलुषदहनीम्पूजयित्वा यथावद् ।
 हृत्वा दत्त्वा वलिमपि तथा तर्पयित्वाभिषिच्य च ॥
 यं यं कामं वचयति मनस्याहितं संहितं वा ।
 तन्तं प्राप्य श्रयति पदवीं योगिभिः प्रार्थनीयाम् ॥

इत्यादिनाथविरचितायां महाकालसंहितायां सप्तावरणसामान्यप्रयोगो
 नाम द्विशताधिकत्रिचत्वारिंशः पटलः ॥३॥

अथातः संप्रवक्ष्यामि प्रयोगानतिगोपितान् ।
 सकृद्विधानतो येषां सर्व्वसिद्धिः करे स्थिता ॥
 कामराजादयो भेदास्त्रिपुराया यथा प्रिये ।
 तथा कामकलाकाल्या भेदाश्चाष्टौ पुरोदिताः ॥
 एषैव प्रकृतिर्ज्ञेया [६ ह] सर्व्वाः प्रकृतयो पराः ।
 मन्त्रे ध्याने विशेषोस्ति न प्रयोगे कदाचन ॥
 या गुह्यकाली कथिता समन्त्रध्यानपूजना ।
 वक्ष्यमाणप्रयोगेन सैव कामकला भवेत् ॥
 पुरश्चरणमेकं हि कृत्वा देवि वरानने ।
 तत एतै प्रकर्त्तव्याः प्रयोगा मन्त्रसिद्धये ॥

शिवाप्रयोगं वक्ष्यामि तत्राप्यादौ वरानने ।
 सदा कृष्णचतुर्दश्यां कृतनित्यक्रियोदिवा ॥
 चतुर्विंशान्नसामग्रीं रात्री निष्पादयेत्सुधीः ।
 पायसापूपसंयावशङ्कुनीमोदकान्वितां ॥
 नानाविधौदनयुतां नानाव्यञ्जनपूरितां ।
 नानाविधमहामत्स्यमांससंभारसंभृतां ॥
 अन्यैश्च विविधैर्भक्ष्यैः षड्रसैः परिपूरितां ।
 हैमे वा राजते ताम्ने मृण्मये भाजनेथवा ॥
 पलाशपुटके वापि मधुकस्य दलेथवा ।
 एकीकुर्व्यात्ततः सर्व्वं पृथक्पृथग्गुदारधीः ॥
 अथान्यभाजने तद्विद्विन्नभिन्नतया प्रिये ।
 स्थापयेद्वक्ष्यमाणानि शुचिमांसानि भागशः ॥
 पुटके पुटके कुय्यदिकीभावन्न कारयेत् ।
 एकीभावान्महान्दोषः फलसिद्धिश्च नो भवेत् ॥
 आमान्यजाद्यनानीह तथा पर्य्युषितानि च ।
 अनुत्पत्तानि भेद्यानि पाष्ठांन्द्ररहितानि च ॥
 अपूतिगन्धीनि तथा ऋव्याद्भि ररहितानि च ।
 रक्तवन्ति च रक्तानि रसवन्ति तथैव च ।
 वाराहमार्क्षं कापेयं खाद्भ्रं माहिपमेव च ।
 गौधं शाल्यं तथा मार्गं काष्ठांसारं च राद्भ्रं ॥
 गावयं च तथा शाशं माजमौरणमेव च ।
 नाक्रं च कामयं ग्राहं वाभ्रवं सर्व्वकामदं ॥
 अष्टादशापि मांसा [१० क] नि कुय्यदिकत्र साधकः ।
 स्थलजान्यपि वार्जानि ग्रामजारभ्यजान्यपि ॥

अथापराणि स्वागानि षट्त्रिंशत्पलान्यपि ।
 कुय्यादेकत्र विधिवत्साहसी साधकोत्तमः ॥
 वाध्रीनसं च कापोतं पारावतमथापि च ॥
 औलूकञ्च तथा श्येनं स्वाञ्जनं चासमेव च ।
 काकं च कौरवं पैकं कौक्कुटं चाटकं तथा ॥
 कालिगं कारटञ्चापि दात्यूहं चातकन्तथा ।
 गार्द्वं चैल्लं च कैरं च क्रौञ्चं वाकं तथैव च ॥
 मायूरस्तैत्तिरं चापि हांसं चाक्रं च सारसम् ।
 चाकोरण्टेदृभं चापि लावं हारीतमेव च ॥
 कारण्डवं च वात्सिकं शात्रपत्रं च मार्गवं ।
 कौयण्टिकं भरद्वाजं सर्व्वं षट्त्रिंशदीरितं ॥
 कर्त्तव्यानि तथैतानि पूर्व्वोक्तगुणवन्ति च ।
 एतानि मांसान्यादाय सर्व्वान्येव शुचिस्मिते ॥
 पुटके पुटके कुय्यात्पृथक्पृथगमायया ।
 तदन्नं तानि मांसानि गृहीत्वा कुसुमादि च ॥
 ततोर्द्धरात्रचोत्थाय श्मशानाभिमुखो व्रजेत् ।
 अथवा विपिनं घोरं निज्जनं भूतसंकुलं ॥
 उत्तराभिमुखो भूत्वा साधको वीतभीः शुचिः ।
 प्रेतचेलासनं कृत्वा कृत्वा चांबुजमासनं ॥
 उपविश्यार्च्चयेद्देवीङ्कालीङ्कामकलाभिधां ।
 गंधैः पुष्पैश्च धूपैश्च दीपैश्च वेद्यसंचयैः ॥
 जप्त्वा स्तुत्वा नमस्कृत्य ततोनुज्ञां हि याचयेत् ।
 अनेनैव तु मन्त्रेण वक्ष्यमाणेन पार्व्वति ॥
 कृताञ्जलिपुटो भूत्वा घरातलमिलच्छिराः ।

देवि कामकलाकालि सृष्टिस्थित्यन्तकारिणि ॥
 अनुज्ञां देहि मे देवि करिष्येहं शिवावलिं ।
 इत्य [१० ख] नुज्ञां समादाय निर्भीः प्रयतमानसः ॥
 उल्कामुखीर्घोररुपा शिवा आवाहये छच्छनैः ।
 वक्ष्यमाणेन मंत्रेण त्रिरुच्चार्य्य विशेषतः ॥
 वद्धाञ्जलिर्मुक्तकेशो मालावाहन उत्थितः ।
 तारवाग्भवह्लीरोप प्रासादानंगभौतिकं ॥
 मुखवामेक्षणौष्ठाधो रदाधो युद्धय कारकः ।
 योगश्च बलयोर्द्विर्द्विः कामलञ्च ततः प्रिये ॥
 वीजमुद्धृत्य षड्वर्णं नाम सम्बोधयेत्ततः ।
 घोररावे इति पदं ततोऽनन्तरं मुच्चरेत् ॥
 महाकापालि च तथा विकटदंष्ट्रे तथैव च ।
 संमोहिनी शोषिणी च सम्बोधनतया वदेत् ॥
 करालवदने चेति तत उच्चारयेत्सुधीः ।
 मदनोन्मादिनि पदं ज्वालामालिनि चेति च ॥
 शिवारूपिणि चोद्धृत्य ततो भगवतीति च ।
 आगच्छ द्वन्द्वमुल्लिख्य मम सिद्धिमितीति च ॥
 देहि युगं मामिति च रक्ष रक्षेति चोद्धरेत् ।
 ह्रां ह्रीं ह्रूं ह्रौं ततः प्रोक्त्वा क्षां क्षीं क्षूं क्षौं विनिर्दिशेत् ॥
 क्रोधयुगं चास्त्रयुगं वह्निजायान्तगो मनुः ।
 त्रिरुच्चार्य्य शनैरित्थं प्रतीक्षेत शिवापथं ॥
 कालीरूपधराः सर्वा यद्यागच्छन्ति तत्क्षणात् ।
 तदा सिद्धिं विजानीयाद्विपरीते तु सान्यया ॥
 शनैरुच्चारयन्मन्त्रं पूर्वोक्तं भक्तितत्परः ।

अर्द्धप्रहरपर्यन्तं पश्येत्तन्मागर्गमादरात् ॥
 आगताभ्यो नमस्कुर्व्याद्दूरेणैव तु साधकः ।
 पूजयेद्दूरतः स्थित्वा भक्तिभावेन भाविनि ॥
 पाद्यार्घ्याचमनीयैश्च स्नानीयैर्गन्धपुष्पकैः ।
 धूपैर्दीपैश्च नैवेद्यैरन्यद्यद्यच्च संभवेत् ॥
 सर्वोपचारैः संपूज्य भक्तिमग्नः प्रसन्नधीः ।

[३१ क] तदन्नमग्रतः कृत्वा ततो दद्याच्छिवावलिं ॥
 वैहंगमानि मांसानि पंक्तिशः स्थापयेदपि ।
 सर्व्वमेकत्र संस्थाप्य गृहीत्वा पाणिना जलं ।
 उत्सृजेन्मनुनानेन गदतो मे निशामय ॥
 प्रणवं च त्रपाक्रोधीं डेन्तन्नाम समुच्चरेत् ।
 डेन्तं महाधोररावा भगमालिनि चेति च ॥
 तद्वृद्धिवारूपिणी च ज्वालामालिनि डेन्तवत् ।
 इमं वलिमिति स्थाप्य प्रयच्छामि सकृद्वदेत् ॥
 गृह्णं द्वंद्वं खाद युगं मम सिद्धिमितीति च ।
 कुरु युगं समुद्धृत्य मम शत्रूनथोच्चरेत् ॥
 नाशयेति युगं प्रोच्य मारयेति तथैव च ।
 स्तंभयोच्चाटय हन विध्वंसय तथापि च ॥
 विद्रावय पच छिंधि शोषय त्रासय त्रुट ।
 मोहयोन्मूलय तथा भस्मीकुरु तथैव च ॥
 जूं भय स्फोटय तथा मथ विद्रावयेति च ।
 हर विक्षोभय तुरु दम मर्दय पातय ॥
 चतुर्विंशतिकस्यास्य युगं युगमुदीरयेत् ।
 तत उच्चारयेदेतत्सर्व्वभूतभयंकरि ।

ततः सर्व्वजनेत्युक्त्वा मनोहारिणि चोद्धरेत् ।
 सर्व्वशत्रुक्षयं प्रोच्य करिशब्दं विनिर्दिशेत् ॥
 ज्वलयुग्मं प्रज्वलयुगं शिवारूपधरेति च ।
 काली कपाली संबोध्या महाकापालि चेति च ॥
 ह्रीं युग्मं हं च युगलं प्रासादयुगलं तथा ।
 राज्यं मे समनूद्धृत्य देहि युग्ममथो वदेत् ॥
 किलियुग्माच्च चामुण्डे यमघण्टहिलेर्व्युगात् ।
 मम सर्व्वाभीष्टपदं ततो वै साधयद्वयम् ॥
 संहारिणिपदं दत्त्वा संमोहिनिपदं ततः ।
 कुरुकुल्लेति [११ ल] संबोध्य ततः किरियुगं पठेत् ॥
 क्रोधयुग्मास्त्रयुग्मं च शिरोन्तो मनुरीरितः ।
 त्रिरुच्चाव्योत्सृजेदन्नं पललं शाकुनं च यत् ॥
 कालीरूपा स्तुता ध्यायेदेवमेव न संशयः ।
 ततोऽपमृत्य तत्स्थानात्किञ्चिद्दूरे व्रजेत वै ॥
 यथागच्छन्ति ताः सर्वा न विभ्यति तथा चरेत् ।
 दूरे स्थित्वा निरीक्षेत किमादौ भक्षयन्ति ताः ॥
 सर्वा आगत्य चेत्सर्व्वमश्नन्ति दयिते तदा ।
 सर्व्वसिद्धिं विजानीयाद्राज्यलाभं तथैव च ॥
 यद्यच्च भक्षयन्त्येतास्तत्तत्फलमवाप्नुयात् ।
 यद्यच्च नैव खादन्ति तसन्नैव फलं भवेत् ॥
 विशेषञ्च प्रवक्ष्यामि श्रुत्वा तदवधारय ।
 अन्नेन धनलाभः स्यात्पायसैर्व्वर्गिमता भवेत् ॥
 घृतेनायुरवाप्नोति पूर्णः पुण्यमवाप्नुयात् ।
 शङ्कुलीमोदकैः कीर्त्तिं वाहनं कृशरैरपि ॥

तेमनैः पुत्रलाभः स्यान्मत्स्यैराप्नोति कामिनीम् ।
 आममांसाच्च या सिद्धिस्तदपि व्याहरामि ते ॥
 वाराहेणार्थलाभः स्याद् भाल्लूकेन गृहस्य च ।
 प्लावंगमेन विद्या स्यात्स्त्राङ्गकैर्विजयं रणे ॥
 माहिषेणैव मांसेन राज्यप्राप्तिर्भवेद् ध्रुवम् ।
 गौधेनापत्यमाप्नोति शाल्यैः सौन्दर्यमुत्तमम् ॥
 आरोग्यं हारिणेनाशु कार्णसारैर्वलोन्नतिम् ।
 ज्ञातिश्रेष्ठ्यं राङ्गवैश्व गावयै राजमान्यताम् ॥
 शाश्वत्सर्पैर्वावितां गच्छेदाजैरजरतां व्रजेत् ।
 आवेयेन तु मांसेन सर्व्वकल्याणमाप्नुयात् ॥
 बह्वन्नञ्चापि नाक्रेण भूमिप्राप्तिस्तु कामठैः ।
 ग्राहेणाभेद्यतनुतां नाकुलैर्महतीं श्रियम् ॥
 अष्टादशानां मांसानां फलं ते कथितं मया ।
 [१२ क] अतः परं प्रवक्ष्यामि पक्षिमांसफलं महत् ॥
 वार्ध्नीतसे राज्यफलं कापोते मोक्षमव्ययम् ।
 पारावते राजकन्यामीलके रिपुसंक्षयम् ॥
 शत्रुवाक्स्तम्भनं श्येने स्वाञ्जनेऽदृश्यरूपताम् ।
 चापेऽणिमपदप्राप्तिः काङ्के खेचरतां व्रजेत् ॥
 कौररे वशकारित्वं पैके चाकर्षणं भवेत् ।
 कौत्कुटे द्रावणं सिद्धये च् चाटके मोहनं तथा ॥
 कालिङ्गे स्तम्भनं विन्देदुच्चाटं काकमांसके ।
 दात्यूहे मारणं गच्छेच्चातके द्वेषणं तथा ॥
 शोषणं जायते गार्डे चैल्ले मूर्च्छनमेव च ।
 शौके च क्षोभणं दिश्येत्क्रौञ्चे चोन्मादमेव च ॥

काङ्के चाञ्जनलाभः स्यात्खङ्गसिद्धिश्च बार्हिणे ।
 भूताः प्रेताः पिशाचाश्च वेताला गुह्यकास्तथा ॥
 विनायकाः क्षेत्रपाला यक्षा राक्षसजातयः ।
 गन्धर्वाश्च तथा नागा डाकिन्यो घोणका अपि ॥
 विद्याधराश्च सर्पाश्च तथैवाप्सरसां गणाः ।
 सर्वे भवन्ति वशगास्तैत्तिरे पलले प्रिये ॥
 हासे तु पादुकासिद्धिर्यक्षिष्यश्चाक्रवाकके ।
 सारसे धातुवादः स्याच्चाकोरे गुटिका प्रिये ॥
 टेट्टिभे चिरजीवित्वं लावेऽन्तर्दानमानुयात् ।
 हारीते कामरूपित्वं सत्यं प्राप्नोति भामिनि ॥
 कारण्डवे जलस्तम्भं वह्निस्तम्भं च वर्तके ।
 शातपत्रे स्वर्गं गतिं प्राप्नुयान्नात्र संशयः ॥
 शापानुग्रहसामर्थ्यं माद्गवेनैव विन्दति ।
 भारद्वाजेन मांसेन चक्रवर्तित्वमाप्नुयात् ॥
 नारं मांसं न दातव्यं ब्राह्मणेन कदाचन ।
 शूद्रेणैव प्रदातव्यं सप्तत्रिंशत्तमं हि तत् ॥
 तस्य [१२ ख] प्रदानाद्देवेशि साधकः पण्डिसिद्धिभाक् ।
 तवैतत्कथितं कान्ते मांसदानफलं महत् ॥
 शिवास्तु नावमन्तव्या देवीरूपा हि ता यतः ।
 फेररूपं हि धृत्वा सा स्वयमायाति कालिका ॥
 कालीभावेन ता ध्येयाः सत्यं सत्यं हि भामिनि ।
 यदि नायान्ति ताः सर्वास्तदा विष्णुः प्रजायते ॥
 भक्षयन्ति न चेत्तास्तु तदेव मरणं भवेत् ।
 तस्मात्सर्व्वप्रयत्नेन पूर्व्वमेव परीक्षयेत् ॥

आयान्ति वायु नायान्ति श्मशाने वायु निर्जने ।
 शिवासु भक्षयन्तीषु भूतेभ्यो बलिमाहरेत् ॥
 संहारभैरवायापि क्षेत्रपालेभ्य एव च ।
 डाकिनीभ्यश्च सर्वाभ्यो बलिं दद्याच्च साधकः ॥
 महदैश्वर्य्यमान्नाति निःशेषं भक्षयन्ति चेत् ।
 अर्द्धं तु स्वल्पसिद्धिः स्याद्भोज्ये तु विषद् भवेत् ॥
 अनागमे तु मरणं तस्माद्यत्नेन साधयेत् ।
 प्रत्यष्टम्यां चतुर्दश्यामेवं कुर्वीत साधकः ॥
 साद्वाद्दमध्ये सिद्धयेत वारे षट्त्रिंशके प्रिये ।
 शिवावलिरयं प्रोक्तो महाफलमहोदयः ॥
 एतस्य फलबाहुल्यं कथितुं नैव शक्यते ।
 विद्यावान्बलवान्वाग्मी चिरजीवी निरामयः ॥
 धार्मिको विजयी दक्षो यशस्वी भूपवल्लभः ।
 जातिश्रेष्ठः पुत्रवांश्च सर्व्वयोपिप्रियः सुखी ॥
 रूपवान्बलवान्धीरो विक्रान्तो विश्वपूजितः ।
 स धन्यः सर्व्वविच्चैव भवत्यत्र न संशयः ॥
 सौन्दर्य्ये मन्मथः साक्षाद् बलेऽपि स्यात्समीरणः ।
 रामार्जुनसमो युद्धे विद्यायां गीष्पतिर्यथा ॥
 धने कुवेरसदृशो चिरायुर्व्यासिरामवत् ।
 क्ष[१३ क]मायां पृथिवीतुल्यो गाम्भीर्य्ये सागरो यथा ॥
 मेरुकलासवद्वैर्य्ये प्रभुत्वे वासवोपमः ।
 लावण्ये चन्द्रतुल्योऽसौ प्रतापे भास्करोपमः ॥
 तडिद्बहुर्निरीक्ष्योऽसौ भवेद्देव्याः प्रसादतः ।
 यावत्यः सिद्धयः सन्ति समस्तजगदीतले ॥

करामलकवत्सर्वा भवन्त्येव न संशयः ।
 अन्या अपि प्रसिद्धचन्ति सिद्धयः साधकस्य तु ॥
 अणिमा खेचरत्वञ्च कामरूपित्वमिच्छया ।
 शापानुग्रहसामर्थ्यं त्रैलोक्यवशता तथा ॥
 कृपाणाञ्जनसिद्धिश्च वेतालगुटिकादि च ।
 यक्षिणीघातुवादश्च स्तम्भोजलखगाम्बुनाम् ॥
 अव्याहृतगतित्वञ्च सर्वाकर्षणमोहनम् ।
 मेरुमन्दरकैलासस्वर्गादिगमनं तथा ॥
 सर्वं साधयति क्षिप्रं शिवाबलिविधानतः ।
 आरोग्यं मनसः सौख्यं विजयोज्वाघता तथा ॥
 अविघ्नता दुःखनाशः पुत्रलाभः सुखोन्नतिः ।
 सर्वकल्याणवाञ्छाप्तिर्भयनाशो महोदयः ॥
 नानारोगादिनाशश्च बलिदानात्प्रजायते ।
 बलिदानस्य माहात्म्यं कथयिष्ये कियत्तत्र ॥
 स्वल्पमेव मया प्रोक्तं बहु वक्तुं न शक्यते ।
 इतोऽपि फलबाहुल्यं सत्यं सत्यं हि पाव्वति ॥
 दण्डवत्प्रणमेत्तास्तु ततो वै देवताधिया ।
 स्तुतिं कुर्यात्स्तवैरेतैः कवचैश्च विशेषतः ॥
 शिवारूपधरे देवि कामकालि नमोऽस्तु ते ।
 उल्कामुखि ललज्जिह्वे धोररावे शृगालिनि ॥
 श्मशानवासिनि प्रेते शवमांसप्रियेऽनघे ।
 अरण्यचारिणि शिवे फेरो जंबुकर्[१३ ल]पिणि ॥
 नमोऽस्तु ते महामाये जगत्तारिणि कालिके ।
 मातङ्गि कुक्कुटे रौद्री कालकालि नमोऽस्तु ते ॥

सर्वसिद्धिप्रदे देवि भयंकरि भयावहे ।
 प्रसन्ना भव देवेशि मम भक्तस्य कालिके ॥
 संसारतारिणि जये जय सर्वशुभंकरि ।
 विस्रस्तचिकुरे चण्डे चामुण्डे मुण्डमालिनि ॥
 संहारकारिणि क्रुद्धे सर्वसिद्धिं प्रयच्छ मे ।
 दुर्गे किराति शबरि प्रेतासतगतेऽभये ॥
 अनुग्रहं कुरु सदा कृपया मां विलोकय ।
 राज्यं प्रयच्छ विकटे वित्तमायुः सुतान् स्त्रियम् ॥
 शिवावलिविधानेन प्रसन्ना भव फेरवे ।
 नमस्तेऽस्तु नमस्तेऽस्तु नमस्तेऽस्तु नमोनमः ॥
 इत्येतैरष्टभिः श्लोकैः शिवास्तोत्रमुदीरयेत् ।
 ततस्तच्छेषमन्नं यद्भ्राजतं वान्यदेव वा ॥
 सर्वं हि निखनेद् भूमौ प्रयत्नेनैव पाव्वन्ति ।
 यदि काका मृगाः श्वानो ये चान्येऽरण्यवासिनः ॥
 भक्षयन्ति तदुच्छिष्टं तदा विघ्नः प्रजायते ।
 स्वयं तदवशिष्टं यत्प्रसादमुपयोजयेत् ॥
 गन्वं माल्यं च तैवेद्यं यद्यद्देव्यं प्रकल्पितम् ।
 रात्रावेव समागच्छेत् प्रयतः प्रेतमन्दिरात् ॥
 एष मुख्यः प्रयोगस्तु गुह्यकाल्या वरानने ।
 एतत्प्रयोगादेपैव काली कामकला भवेत् ॥
 न भेदस्त्वनयोः सत्यं प्रयोगे मन्त्रसिद्धये ।
 अन्येऽपि भेदाः सन्त्यस्याः क्वचिप्यामि तानहम् ॥
 एष कामकलाकाल्या मन्त्रः प्रकृतिरुच्यते ।
 विकृतिर्गुह्यकाल्यास्तु मन्त्रो यः षोडशाक्षरः ॥

स्थितायां प्रकृती देवि वि[१४ क]कृतिर्न बलीयसी ।
 सप्तानामेव मन्त्राणामयमेवाग्रणीः प्रिये ॥
 त्रैलोक्याकर्षणो मन्त्रो यदि भाग्येन लभ्यते ।
 तदा शिवाविधाने तु स एव परिनिष्ठितः ॥
 अभावे तस्य मन्त्रस्य गुह्यकाल्या मनुर्मतः ।
 विनोपदेशं यः कुर्यात् प्रयोगं कामकालिकम् ॥
 सद्यः स मृत्युमाप्नोति भक्षितो योगिनीगणैः ।
 ग्राह्यस्तस्मात्प्रयत्नेन मनुष्यादशाक्षरः ॥
 राज्यदानैः प्राणदानैरुपदेशो गुरोः प्रिये ।
 आत्मनः क्षेममन्विच्छेद्यदि साधकसत्तमः ॥
 न तु वा गुह्यकाल्यास्तु मनुनैवाखिलं भवेत् ।
 गुरूपदिष्टमार्गेण प्रयोगेण वरानने ॥
 इत्येष कथितो यत्नाच्छिवावलिविधिस्तव ।
 कथयस्व महागौरि किमन्यच्छ्रोतुमिच्छसि ॥

इत्यादिनाथविरचितायां महाकालसंहितायां शिवाबलिप्रयोगो नाम
 द्विशताधिकचतुश्चत्वारिंशः पटलः ॥४॥

देव्युवाच ॥

विश्वोपकारक विभो शंभो संसारतारक ।
 त्वत्तः श्रुतमिदं सर्वं श्रुत्वा चैवावधारितम् ॥
 केन कामकलानाम प्राप्तवत्यम्बिका परम् ।
 तदहं श्रोतुमिच्छामि त्वत्तो योगिजनप्रिय ॥
 प्रयोगेणार्चय्या वापि ध्यानेनाथ स्तवेन वा ।
 प्रोच्यते सापरा शक्तिः काली कामकलाह्वया ॥

शृण्वन्ती ते मुखाम्भोजान्न तृप्तिमधियाम्ग्रहम् ।
कथयस्व महादेव प्रयोगं कामकालिकम् ॥

श्री महाकाल उवाच ॥

अतिगुह्यतमं देवि प्रयोगं पृष्टवत्यसि ।
नाख्यातो योऽद्यपर्यन्तं कस्मा अपि व[१४ ख] रानने ॥
तमहं कथयिष्यामि यतो भक्तासि पार्वति ।
संगोपनीयो यत्नेन न वाच्यो यस्य कस्यचित् ॥
चिकीर्षयापि यस्यास्य सिद्धिं विन्दति साधकः ।
किं पुनः करणेनेह भविष्यति शुचिस्मिते ॥
प्राणात्ययेनापि पुनर्न वाच्यं यत्र कुत्रचित् ।
स्मरणादस्य योगस्य प्रसन्ना कालिका भवेत् ॥
किं बहूक्तेन देवेशि घन्यावावां जगत्त्रये ।
यतः पृच्छसि वक्तास्मि प्रयोगं कामकालिकं ॥
नैवास्ति त्वय्यकथ्यं मे गुह्याद् गुह्यतरं हि यत् ।
शृणुष्व तं योगवरं भक्तियुक्तेन चेतसा ॥
अवहेला न कर्तव्या न जुगुप्सा कदाचन ।
न निन्दा न परीवादो न द्वेषो नैव धिक्कृतिः ॥
कृते तु सर्वनाशः स्यान्मरणं रोगपूर्णता ।
दारिद्र्यं पुत्रनाशश्च बन्धनं निगडादिभिः ॥
तस्मान्निन्दा न कर्तव्या यदीच्छेदात्मनः शुभम् ।
स्वभाव एव देव्यास्तु प्रीतिरेतत्प्रयोगतः ॥
राजाज्ञेवाप्रणोद्येयं सर्वं ब्रूते सनातनी ।
प्रयोगस्त्रिविधोऽयं च शक्याण्ययनिवन्धनः ॥

राजपूर्वो मध्यपूर्वो लघुपूर्वंस्तथैव च ।
 योगः कामकलाख्योऽयं तत्रादि व्याहरामि ते ॥
 रामाः षोडशवर्षीया रूपयौवनगविताः ।
 विशाललोचनाः श्यामाः शारदेन्दुनिभाननाः ॥
 घनकुन्तलभारिण्यः पीनोत्तुंगकुचोन्नताः ।
 विशालजघनाभोगा अतिक्षीणकटिस्थलाः ॥
 बृहन्नितम्बदृषदो जातरूपतनुश्रियः ।
 पीनोरवः कान्तिमत्यः सर्वाभरणभूषिताः ॥
 भिन्नजातीयकाः सर्वा नारीराकारयेत्सुधीः ।
 [१५क] ब्राह्मणी क्षत्रिया वैश्या शूद्रा दासी नटी तथा ॥
 मालाकारिणिका चापि कुम्भकारिणिका तथा ।
 सौचिकी च कुविन्दी च तन्तुवाय्यसिमाज्जिका ॥
 रजकी चर्मकारस्त्री तथायःकारिका प्रिये ।
 शौण्डिकी नापिती त्वाष्ट्री कलादी काम्बरी तथा ॥
 कैवर्ती सौत्विकी तैलकारिणी मागधी तथा ।
 वैश्या कुमारी च तथा तथाभीरा च पुञ्चली ॥
 सौरिधी दूतिका रण्डा प्रतिवेशनिकापि च ।
 स्वजाया जीवनी चैव चतुस्त्रिंशच्च वारुडी ॥
 चाण्डाली राजकन्या च पट्त्रिंशदिति ताः स्मृताः ।
 पुष्पवासिततैलेन समभ्यक्ता वराननाः ॥
 प्रसाधिताः स्नापयेत्तास्तोयैः कर्पूरवासितैः ।
 उच्चरन्मन्त्रमेतं हि सकृत्सकृदुदारधीः ॥
 प्रणवं च त्रपाकामौ ततो भगवति स्मरेत् ।
 महामाये पदं प्रोच्य ततोऽनङ्गपदं वदेत् ॥

वेगसाहसिनि स्मृत्वा मनो सर्व्वजनात् परम् ।
 तारिणीति समुद्धृत्य ततः सर्व्ववशंकरि ॥
 मोह्येति पदद्वन्द्वं प्रमोदय ततस्तथा ।
 एह्यागच्छेति नामापि संबोध्य प्रवदेत् सुधीः ॥;
 सान्निध्यं च कुरु द्वन्द्वं युगं च कवचास्त्रयोः ।
 स्वाहान्तोऽयं महामन्त्रः प्रणस्तः स्नापने प्रिये ॥
 ततः प्रदद्याद्दसनं सर्वाभ्यश्च पृथक् पृथक् ।
 भिन्नो भिन्नो मनुः प्रोक्तः सर्व्वस्मिन्नपि कर्मणि ॥
 वस्त्रदानस्य मन्त्रञ्च गदतो मे निशामय ।
 लज्जाकामवधूनां च युगं युगमनुस्मरेत् ॥
 ब्रैलोक्याकर्षणीत्युक्त्वा [१५ ३] वस्त्रं गृह्ण युगं वदेत् ।
 फडन्ते वह्निजाया च प्रोक्तो वस्त्रार्पणे मनुः ॥
 साटी क्षौमदुकूलादि पट्टवस्त्रं विशेषतः ।
 अन्यद्यच्च भवति महामूल्यवदंशुकम् ॥
 ततोऽर्पयेत्कज्जलञ्च वक्ष्यमाणमनुं वदन् ।
 तारं क्रोधं समुद्धृत्य महाघोरतरे वदेत् ॥
 फेत्कारराविणीत्युक्त्वा महामांसप्रियेति च ।
 प्रणवास्यवधूकाममायारुत्कमलार्णकान् ॥
 पिशाचराक्षसानुक्त्वा गुप्तयुग्मं समुच्चरेत् ।
 मम जाड्यमिति प्रोच्य छेदय त्रितयं तथा ॥
 वेदसंख्यं ततो भौतं प्रासादमिधुनं ततः ।
 शत्रून्पूर्वं समुद्धृत्य ममशब्दं दहद्वयम् ॥
 उच्छ्वादय स्तम्भयापि विध्वंसय युगं युगम् ।
 सर्व्वग्रहेभ्य इत्युक्त्वा शान्तिं कुरु ततो वदेत् ॥

रक्षां कुरु तथा चोक्त्वा वाग्भवं त्रितयं स्मरेत् ।
 फडन्ते ठद्वयं चापि सिन्दूरार्पणको मनुः ॥
 अलक्तकार्पणं मन्त्रं प्रयत्नेनाशु मे शृणु ।
 मारयुग्मं पुरः प्रोच्य नवकोटिपदं वदेत् ॥
 योगिनीति ततः पश्चाद् डेन्तं परिवृता तथा ।
 रोषद्वयात्नाम डेन्तं ततोऽनङ्गपदं प्रिये ॥
 वेगमालाकुला डेन्ता मायायुग्मं ततः परम् ।
 डेन्तं ततो वदेत्कान्ते स्वयंभूः कुसुमप्रिया ॥
 इमं पूर्वमलक्तं च त्रपाप्रासादधोर्युग्मम् ।
 सुवासिनोति डेन्तवन्निवेद्यामि चेत्यपि ।
 नमः शिरोन्तमुच्चकैरयं मनुः प्रकीर्तितः ॥
 समहृणैकमन्दिरे विरच्य तत्र मण्डलम् ।
 सितं हि पूर्वदिग्गतं तथारुणं च वद्विगम् ॥
 [क ६१] परेतगं च मेचकं सुवीतिवच्च नैर्ऋतम् ।
 प्रचेतसं च पाटलं समीरगं च हारितम् ॥
 कुवेरगं च पिङ्गलं गिरोशगं हि धूमलम् ।
 विधाय हीदृशं प्रिये दिशष्टशोभि मण्डलम् ॥
 युगाख्यनिग्गंमान्वितं तदीयपालसंयुतम् ।
 विभिन्नरूपमण्डले निवेशयेत्तु ताः क्रमात् ॥
 ऋषित्रिसंख्यमण्डलक्रमेण दीर्घपक्तिगम् ।
 ततोऽष्टसोमसंख्यकैर्त्रिंशेश्य मण्डले स्त्रियः ॥
 नवेन्दुसंख्यके प्रिये विरच्य मूलमण्डलम् ।
 पुरोक्तयन्त्रमुत्तमं निवेश्य पूजनञ्चरेत् ॥
 ततोऽनु तत्र कामिनोस्तदोपवेशयेत् क्रमात् ।

सरोषहोरमास्मरैः सवाग्भवैश्च मण्डले ॥
 उपानुगं विशोच्चरेत् पुनस्तथैव चोद्धरेत् ।
 सुसन्निधिं कुरु त्विदं भवेच्च वारयुग्मकम् ॥
 ततोऽनलाङ्गनायुतो मनुः सदोपवेशने ।
 गजेन्द्रतः परा प्रिये स्मृतं हि काममण्डलम् ॥
 तदेव कामकालिकं सदैव मुख्यमुच्यते ।
 तत्र कामकलानाम्नि मण्डले जगदम्बिकाम् ॥
 आवाहयेज्जगद्धात्रीं वक्ष्यमाणमनु वदन् ।
 प्रणवं नारसिंहस्य पञ्चकं समनुच्चरेत् ॥
 एह्ये हीति पदं न्यस्य परमातत्त्वमुच्चरेत् ।
 रूपिणीत्यपि चोद्धृत्य ततो भगवति स्मरेत् ॥
 सम्बोधनतया नाम ततो भूतार्णपञ्चकम् ।
 सन्निधिं च कुरु द्वन्द्वं क्रोधद्वन्द्वं ततोऽप्यनु ॥
 अस्त्रद्वयादनु स्वाहा प्रोक्तो ह्यावाहने मनुः ।
 इत्यावाहय महापीठे सांनिध्यं परिकल्प्य च ॥
 ततोऽनुज्ञां प्रार्थयेत् सर्वासामपि पूजने ।
 कलातीते नादविन्दुशक्तिरूपिणि चिन्मये ॥ [१६ स्त]
 पराकुण्डलिनीरूपे शिवशक्तिस्वरूपिणि ।
 देवि कामकलाकालि जगदुत्पत्तिकारिणि ॥
 स्थितिकारिणि कल्पान्ते पुनः संहारकारिणि ।
 परामृतरसास्वादपरमानन्दलोलुपे ॥
 सदाशिवमहत्तत्त्वसामरस्यस्वरूपिणि ।
 देवि कामकलाकालि सर्वसिद्धिप्रदेऽनघे ॥
 अनुज्ञां देहि मे देवि प्रयोगे कामकालिके ।

इत्यनुज्ञां ततो लब्ध्वा क्रमात्पूर्वोदितः सुधीः ॥
 पूजयेन्मण्डलस्यास्ता उपचारैर्यथोदितैः ।
 जातिहीना इति ज्ञात्वा नावमान्याः कथञ्चन ॥
 देवीधिया प्रपश्येत्ता इत्यागमविदो विदुः ।
 पाद्यार्चाचमनीयाद्यैरन्यद्यञ्चोपकल्पितम् ॥
 पूर्वोक्तेन विधानेन मन्त्रैरपि च तैः प्रिये ।
 कर्तव्या विधिवत्पूजा यथा तास्तोषमाणुयुः ॥
 ऊनविशेषे मण्डले तु यजेद्देवीं प्रसन्नधीः ।
 नित्यपूजोक्तविधिना सर्व्वसम्भारसञ्चर्यैः ॥
 षडङ्गानि प्रविन्यस्य पीठन्यासं समाचरेत् ।
 महामण्डूककालाग्निरुद्रञ्च कच्छपं तथा ॥
 आधारे लिंगनाभी च क्रमेणोपन्यसेत्सुधीः ।
 एवं विचिन्त्य विधिवद्धम्मर्मादीन् विन्यसेत्ततः ॥
 अंसोर्युग्मयोर्विद्वान् प्रादक्षिण्येन देशिकः ।
 धम्मज्ञानं सर्व्वराग्यमैश्वर्य्यं विन्यसेत् क्रमात् ॥
 मुखपाश्र्वं नाभिपाश्र्वं ध्वधम्मर्मादीन्प्रकल्पयेत् ।
 अनन्तं हृदये पद्ममस्मिन्सूर्य्येन्दुपावकान् ॥
 एषु स्वस्वकला न्यस्येन्नामाद्यक्षरपूर्व्विकाः ।
 सत्त्वादींस्त्रीन् गुणान् न्यस्येत्तथैवात्र गुरुत्तमः ॥
 आत्मानमन्तरात्मानं परमात्मानमेव च ।
 ज्ञानात्मानं प्रविन्यस्य न्यसेत्पीठमनुं ततः ॥
 एवं देहमये पीठे चिन्तयेदिष्टदेवताम् ।
 पूर्व्वोक्तन विधानेन मनसा परिपूजयेत् ॥
 मुद्रां प्रदर्श्य विधिना शङ्खस्थापनमाचरेत् ।

शङ्खमन्त्रेण संप्रोक्ष्य वामतो वह्निमण्डले ॥
 साधारं स्थापयेद्विद्वान् व्युत्क्रमार्णं ज्जलं क्षिपेत् ।
 पूजयेद्वह्निसूर्येन्द्वन् वीजैस्तत्तात्कलान्वितैः ॥
 तत्तात्कला तु संख्याता दशद्वादशषोडशैः ।
 तीर्थावाहनमन्त्रैश्च तीर्थान्यावाह्य पूजयेत् ॥
 गन्धपुष्पाक्षतैर्द्वं पदीपाद्यैरभिपूजिते ।
 शङ्खे पाणितलं दत्त्वा चाष्टधा प्रजपेन्मनुम् ॥
 चिन्मयञ्चिन्तयेत्तीर्थमानीयाङ्कुशमुद्रया ।
 अस्त्रमन्त्रेण रक्षित्वा कवचेनावगुण्ठय च ॥
 धेनुमुद्रां समासाद्य बोधयेत्तत्त्वमुद्रया ।
 दक्षिणे प्रोक्षणीपात्रमाघायाद्भिः प्रपूजयेत् ॥
 किञ्चिदध्याम्बु संगृह्य प्रोक्ष्यंभसि योजयेत् ।
 अर्घस्योत्तरतः कार्यं पाद्यमाचमनीयकम् ॥
 परमीकृत्य तं शङ्खं पावनं परिचिन्तयेत् ।
 देवस्य मूर्द्धनि तत्किञ्चित्पूजाद्रव्येषु चात्मनः ॥
 अवेक्षणं प्रोक्षणं च वीक्षणं ताडनं तथा ।
 अर्चनञ्चैव सर्वेषां पावनं सम्प्रकल्पयेत् ॥
 अर्घपात्रे प्रदातव्या गन्धपुष्पयवाक्षताः ।
 कुशाग्रतिलदूर्वाश्च सर्पपाशचार्थसिद्धये ॥
 पाद्यपात्रे प्रदातव्यं श्यामाकं कूर्चमेव च ।
 अवजञ्च विष्णुक्रान्ताञ्च पाद्यसिद्धयं प्रकल्पयेत् ॥
 तथाचमनपात्रे च दद्याज्जातीफलं पुनः ।
 लवङ्ग [१७ ख] मपि कक्कोलं शस्तमाचमनीयकम् ॥
 दध्ना च मधुसर्पिभ्यां मधुपक्वर्को भविष्यति ।

बाह्यपूजां ततो कुर्यादैहिकाभ्युदयाय वै ॥
 पूर्वमेवोदितं देवि मण्डलस्य प्रकल्पनम् ।
 तथापि फलबाहुल्यात्प्रसङ्गादुच्यते पुनः ॥
 गोमयैल्लिप्तदेशे च मण्डलं तत्र कारयेत् ।
 शालितण्डुलचूर्णं च नीलपीतसितासितैः ॥
 लिखेदष्टदलं पद्मं चतुरस्रसमावृतम् ।
 नवकोणं कणिकायां कोणाग्रं बीजभूषितम् ॥
 कूर्मञ्च बृहदाकारं महामण्डूकमेव च ।
 कालाग्निसंज्ञकं रुद्रं तस्मिन्पीठे प्रपूजयेत् ॥
 तन्मध्ये साध्यमालिरुय कालीबीजानि संलिखेत् ।
 सर्वतो मण्डलं चापि गायत्र्याः परिवेष्टयेत् ॥
 गायत्रीञ्च प्रवक्ष्यामि यथावदवधारय ।
 जपादस्याश्च दयिते राजसूयफलं लभेत् ॥
 अनङ्गाकुलार्यं विद्महे मदनातुरार्यं धीमहि ।
 तन्नः कामकलाकाली प्रचोदयात् ॥
 गुरुपक्तिं नमेद्वामे गणेशादीन् परे तथा ।
 मध्ये त्वाधारशक्तिञ्च पंकजद्वयधारिणीम् ॥
 कूर्मञ्च बृहदाकारं महामण्डूकमेव च ।
 कालाग्निसंज्ञकं रुद्रं तस्मिन्पीठे प्रपूजयेत् ॥
 अभ्यर्चयेद्वसुमतीं स्फुरत्सागरमेखलाम् ।
 तत्र रत्नमयं द्वीपं तस्मिन्स्तु मणिमण्डपम् ॥
 यजेत्कल्पतरुं तस्मिन्साधकोऽभीष्टसिद्धये ।
 अधस्तात्पूजयेत्तस्य वेदिकां मण्डलोज्वलाम् ॥
 पश्चादभ्यर्चयेत्तस्यां पीठे धर्मादिभिः पुनः ।

रक्तश्यामहरिच्छुक्लनीलाभां ना [८१ क] दरूपिणीम् ॥
 वृषकेशरिभूतेन रूपान् धर्मादिकान् यजेत् ।
 अग्न्यादिषु विदिश्वेवं धर्मादीन्पूजयेत् सदा ॥
 अधर्मादीन् यजेत्पश्चात्पूर्वादिदिवक्तुष्टये ।
 आनन्दकन्दं प्रथमं संविभ्रालमनन्तरम् ॥
 मन्त्री प्रकृतिपत्राणि विकारमयकेशरान् ।
 पञ्चाशद्वर्णवीजाढ्यां कर्णिकां पूजयेत्ततः ॥
 कलाभिः पूजयेत्सार्द्धं तस्मिन्सूर्येन्दुपावकान् ।
 प्रणवस्य त्रिभिवर्णैरथ सत्त्वादिकान् गुणान् ॥
 आत्मानमन्तरात्मानं परमात्मानमेव च ।
 ज्ञानात्मानञ्च त्रिविधं पीठशक्तिं यजेत्पुनः ॥
 तत्र पीठमनुं प्रोक्त्वा तत्र सिंहासनं न्यसेत् ।
 उच्चरन्मूलमन्त्रं हि देवीं हृदि विचिन्तयन् ॥
 करकच्छपिकारूपमुद्रया पुष्पमुत्तमम् ।
 गृहीत्वा चिन्तयेद्देवीं तत्तान्मन्त्रानुसारतः ॥
 तन्मध्ये चिन्तयेद्देव्या वाहनं शवमेव च ।
 श्मशानं चिन्तयेत्तत्र शिवागणविराजितम् ॥
 मुण्डाट्टहाससंयुक्तं शिवाशतनिनादितम् ।
 शिवाभिवंहुमांसास्थिमोदमानाभिरन्विताम् ॥
 सुरासुरमुनीन्द्रैश्च योगिवृन्दैर्निषेविताम् ।
 ध्यायेत्तत्रस्थितां देवीं कालीङ्कामकलाभिधाम् ॥
 ध्यात्वा पूर्वोक्तविधिना चित्ते ज्ञानीय सुन्दरि ।
 अञ्जल्यावाहयेत्तत्र देवीं साधकसत्तमः ॥
 स्वागतादि ततः प्रश्नं प्रत्युत्तरसमन्वितम् ।

ततश्च आसनन्दत्वा पाद्यमर्घ्यं प्रकल्पयेत् ॥
 तत आचमनीयञ्च स्नानोद्धर्त्तनमेव च
 स्नानीयञ्च जलं दद्यात् [१८ ब] त्स्वाहामन्त्रैः प्रयत्नतः ॥
 दिव्यवस्त्रन्ततो दत्त्वा दद्यादाभरणानि च ।
 नमः पाद्यं तथा चार्घ्यं स्वाहान्ते दीयते ततः ॥
 आचमनं स्वधान्ते च स्वाहान्ते च तथा मधु ।
 गन्धन्तानाविधं रम्यं रक्तचन्दनमेव च ।
 सिन्दूरङ्कुङ्कुमञ्चैव पुष्पदाम तथा पुनः ।
 परिवारन्ततो देव्याः पूजयेत्साधकोत्तमः ॥
 ततो गुग्गुलजं धूपं दद्यान्मन्त्रं समुच्चरन् ।
 तद्वदीपः प्रदातव्यो मन्त्रोच्चारणपूर्वकम् ॥
 ततः पाद्यादिकन्दत्वा नैवेद्यादीन्प्रकल्पयेत् ।
 अन्नपानञ्च नैवेद्यं बलिदानन्तथैव च ॥
 रक्तं मांसं मनोरम्यं मामं पक्वं पृथक्पृथक् ।
 क्रमेण संप्रवक्ष्यामि देव्याः प्रीतिकरम्परं ॥
 पञ्चामृतं तथा खण्डं शाल्यन्नं पिष्टकं तथा ।
 यवगोधूमजैर्म्मृद्गैः पक्वान्नं परिकल्पयेत् ॥
 व्यञ्जनं पद्मसोपेतं घृताक्तं सुमनोहरं ।
 फलघ्नानाविधं रम्यं परमान्तं तथैव च ॥
 द्रव्येण सात्विकेनैव ब्राह्मणेषु पूजयेद्विवाम् ।
 शाल्यन्नमामिषं चैव सुरां माक्षिकसंभवां ॥
 तालीञ्च विविधां गौडीं स्नाज्जूरीम्पुष्पसंभवाम् ।
 एवं दद्यात्क्षत्रियोपि पौष्टिकीन् कदाचन ॥
 नारिकेलोदकं कोस्ये ताम्ने गव्यं तथा मधु ।

राजन्य वैश्ययोर्दानं न द्विजस्य कदाचन ॥
 एवं प्रदान मात्रेण हीनायुक्त्राहाणो भवेत् ।
 शूद्रस्य पैष्टिकीदानं नापरस्य विधीयते ॥
 कृष्णसारन्तथा छागं मृगान्नानाविधानपि ।
 मेषञ्च महिषं शृष्टिं तथा पञ्चनखानपि ॥
 कपो[१६ क]तं टिट्टिभं हंसं चक्रवाकं च लावकम् ।
 शरालि तित्तिरि मत्स्याः कलविकं चकोरकम् ॥
 अनुक्तं नैव दातव्यं द्विजवर्यैः कदाचन ।
 सिंहं व्याघ्रन्नरं तद्वत् क्षत्रियः परिकल्पयेत् ॥
 विहाय कृष्णसारञ्च क्षत्रियादेर्भवेद्वलिः ।
 सिंहं व्याघ्रन्नरं हत्वा ब्राह्मणो ब्रह्महा भवेत् ॥
 मूषं माज्जरिकं चापं शूद्रो दत्त्वा पतत्यधः ।
 चन्द्रहासेन खड्गेन हन्यादेक प्रहारतः ॥
 उत्थाय हननं कुर्यान्नोपविश्य कदाचन ।
 स्वहस्तेन पशुं हत्वा पशुयोनिमवाप्नुयात् ॥
 विच त्रिपक्षतो न्यूनं महिषादींस्त्रिवर्धतः ।
 अन्यं त्रिमासतो न्यूनन्न दद्याच्च कदाचन ॥
 वृद्धम्वा विकृताङ्गं वा न कुर्याद्वलिकर्मणि ।
 स्वगात्ररुधिरं दातुं क्षत्रियादेर्भवेद्वलिः ॥
 सात्त्विको जीवहत्यां हि कदाचिदपि नोचरेत् ।
 इक्षुदण्डं च कूष्माण्डं तथा वन्यफलादिकं ॥
 क्षीरपिण्डैः शालिचूर्णैः पशुं कृत्वाचरेद्वलिः ।
 तत्तत्फल विशेषेण तत्तत्पशुमुपानयेत् ॥
 कूष्माण्डं महिषत्वेन छागत्वेन च कर्कटीं ।

जातीकोपफलैलात्वप्लवङ्गमृगनाभियुक् ॥
कर्पूरशकलोन्मिश्रं ताम्बूलं कल्पयेत्ततः ।
पातालतलसंभूतं सर्वोपस्करसंयुतम् ॥
देवि कामकलाकालि त्वन्ताम्बूलं गृहाण मे ।
इति मन्त्रेण सततं ताम्बूलं विनिवेदयेत् ॥
ततस्तद्विधिना सम्यक् जपेन्मन्त्रमनन्यधीः ।
सन्तोष्य युवतीं रम्यां प्रजपेत्साधकोत्तमैः ॥
स्वयोषां प[१६ ङ]रयोषां वा नैवाकृष्य द्विजो जपेत् ।
लोभाद्यदि चरेदेव मघोयाति द्विजस्तदा ॥
इहामुत्र फलं नास्ति हीनायुरपि जायते ।
देवत्यागान्मद्यपानाच्छूद्रभार्याप्रयोगतः ॥
तत्क्षणाज्जायते वामो द्वाहाणो नात्र संशयः ।
स्वकीयाम्परकीयां वा सामान्य वनितान्तथा ॥
जपेयुस्तां समाकृष्य क्षप्रविद् छूद्रजातयः ।
ऋषिकन्यां न चाकर्षेन्मद्यपानां च कन्यकां ॥
अन्त्यजानां स्त्रियं वापि व्रतस्थानां स्त्रियन्तथा ।
गुर्वङ्गनां गुरोः पत्नीं सगोत्रां शरणागतां ॥
शिष्ययोषां न चाकर्षेत्पापिनां वनितान्तथा ।
नापुष्पितां गुर्वङ्गीम्वा वालापत्यान्तथा पुनः ॥
साधुशीलां सुभव्यां च समाकृष्याच्चनं चरेत् ।
पूजा काले च देवेशि विकारं वज्जयेत्सदा ॥
विकारात्सिद्धिहानिः स्यात्साधकस्य न संशयः ।
जपं समर्पयेत्तस्यै मन्त्रोच्चारणपूर्वकम् ॥
पुष्पांजलित्रयन्दत्वा प्रदक्षिणमथो चरेत् ।

ततश्च स्तोत्रपाठादि कुर्व्यत्साधकसत्तमः ॥
 सहस्रनामस्तोत्रं च कवचं चाञ्ज्वहं पठेत् ।
 प्राणायामं षडङ्गञ्च विधाय तदनन्तरम् ।
 आत्मानं देवतारूपं विचिन्त्येनां विसर्जयेत् ॥

इत्यादिनाथ विरचितायां महाकालसंहितायां कामकलाप्रयोगो नाम
 द्विशताधिकपञ्चचत्वारिंशः पटलः ॥५॥

श्रीमहाकाल उवाच ।

अथ देवेशि सामान्य प्रयोगान्व्याहरामि ते ।
 चिकीर्षयापि येषां हि राज्यं विद्या ॥२०॥ कञ्च हस्तगा ।
 चतुर्विंशतिभिश्चासां मध्यपूर्वो भवेद्विधिः ।
 पूजामंत्रप्रकारस्तु स एव परिकीर्तितः ।
 आसां द्वादशभिर्ज्ञेयो लघुपूर्वविधिः प्रिये ।
 राजामेतत्प्रशस्तं हि न द्विजस्य कदाचन ॥
 यथोक्तविधिना चीर्णपौरश्चरणिकक्रमः ।
 एतान्प्रयोगान्वीक्षेत नाजपित्वा कदाचन ॥
 पर्वते वा नदीकूले क्षुण्यागारे शिवालये ।
 पीठे चतुःपथे कुर्व्यत्पुरश्चरणमूत्तमम् ॥
 नियमास्तत्र भूयांसः प्रकृतं व्याः प्रयत्नतः ।
 अवैधकरणात्सिद्धिहानिः स्यान्नात्र संशयः ॥
 त्रिकालमाचरेत्स्मानं हविष्यं भक्षयेन्निशि ।
 स्वमन्त्रं चाक्षसूत्रञ्च गुरोरपि न दर्शयेत् ॥
 त्यजेद्दृष्टप्रवादञ्च परीवादञ्च वर्जयेत् ।

तथा दुर्जनसंसर्गं स्त्रीशूद्रालापनन्तथा ॥
 वस्त्रं कुशासनं व्याघ्रचर्मं चापि नृमुण्डकम् ।
 आसनेषु महादेवि प्रशस्तं चोत्तरोत्तरम् ॥
 फलस्फटिकरुद्राक्षमुक्ताघ्रास्थिविनिर्मिताम् ।
 जपमालां शुभां विद्धि प्रशस्तामुत्तरोत्तराम् ॥
 अनेनोक्तविधानेन लक्षसंख्ये जपेन्मनुं ।
 होमं दशांशतः कुर्यात्तर्पणं चाभिषेचनम् ।
 ततः सिद्धमनुर्मन्त्री प्रयोगानाचरेत्प्रिये ।
 शताभिजप्तमंत्रेण रोचनातिलके कृते ॥
 दासा इव महीपालाः स्वयमायान्तिसन्निधौ ।
 प्रमदा अपि तं दृष्ट्वा भवेद्युग्मलितांवराः ॥
 काकोलूकं नरास्थीनि गृहीत्वा भौमवासरे ।
 रात्रौ कृष्णचतुर्दश्यां सम्बेष्ट्यारक्ततन्तुना ॥
 शताभिर्मंत्रितं कृत्वा [२०] खनिक्षिपेच्छ्वामन्दिरे ।
 सप्ताहाभ्यन्तरे तेषां महदुच्चाटनं भवेत् ॥
 उदयात्पूर्वमारभ्य जपेदस्तंगमावधि ।
 एकविंशदिनं यावदद्वंद्वरात्रे बलिं क्षिपेत् ॥
 नग्नो नग्नां स्त्रियं गच्छेन्मूलमन्त्रं जपन् शतम् ।
 एवं कृते प्रिये सद्यः सर्वज्ञः साधको भवेत् ।
 नरास्थिनिखनेद्भूमौ स्वमूत्रप्लावितान्निशि ॥
 शतञ्च प्रजपेन्मन्त्रं रिपुज्वरयुतो भवेत् ।
 काकपक्षैः शिवाऽसृग्भिन्नं रास्थिनिलिरवेदिदम् ।
 तारं क्रोधत्रयं साध्यं द्वितीयान्तं बलिं वदेत् ॥
 गृह्णद्द्वन्द्वं भक्षयुगं मारयद्वितयन्ततः ।

वह्निजायान्तर्गं मंत्रं मूलमन्त्रस्य साधकः ॥
 सहस्रं परिजप्याथ निशायां वैरिमन्दिरे ।
 क्षिपेद्देवीं हृदि ध्यात्वा मृत्युस्तस्य त्रिमासतः ॥
 पद्ममण्डदलं भूर्जं योनियुग्मसमन्विते ।
 लाक्षागोरोचनाचन्द्रकाश्मीरमृगनाभिभिः ॥
 वक्ष्यमाणक्रमेणैव लिखेन्मन्त्रमनन्यधीः ।
 योनिमध्ये लिखेन्मूल मन्त्रमष्टादशाक्षरं ॥
 वक्ष्यमाणानि वीजानि लिखेदष्टदलेष्वपि ।
 आमृतं प्रथमं वीजं गारुडं तदनन्तरं ॥
 महाक्रोधं क्षेत्रपालं प्रेतवीजं च पञ्चमम् ।
 प्रासादं चण्डवीजञ्च कालीवीजमथाष्टमं ॥
 दलयोरन्तरे लेख्यं तारं वाग्भवमेव च ॥
 मायावीजं वधूवीजं वीजं कामलकामयोः ॥
 रतिवीजं मेघवीजं लिखित्वा तदनन्तरम् ।
 पाशांकुशक्रोधभूतबीजानिद्वारिसंलिखेत् ॥
 अकारादिक्षकारान्तैर्वर्णैर्विन्दुसमन्वितैः
 वेष्टयेद्वसुवज्राद्यं यन्त्रं सर्वोत्तमोत्तमं ॥
 वेष्टितं रक्तवस्त्रेण जतुभिर्वेष्ट[२१ क]येत्ततः ।
 वघ्नीयात्पट्टवस्त्रेण बाहौ कंठे थवा नृणाम् ॥
 स्त्रीणां वामकरे वद्धमन्येषां दक्षिणे करे ।
 सर्वं संपादयेत्सद्यो नात्र कार्या विचारणा ॥
 इयं रक्षा पुरावध्वा सिद्धचर्ये साधकोत्तमैः ।
 शक्रेण नमुचेर्युद्धे विष्णुना तारकामये ॥
 हरेणाधकसंग्रामे गरुडेनेन्द्रसंयुगे ॥

वायुना माहिषे युद्धे कुबेरेणामृताह्वे ।
 स्कन्देन तारकानीके पाशिना सुरभीरणे ॥
 यमेन रावणस्याज्यं चन्द्रेण त्रिदशाजिरे ।
 तथा कृतयुगादौ च राजानो ये महावलाः ॥
 तैश्चाऽपि विधृतं यन्त्रं सर्वापत्तिनिवारणं ।
 मांधाता जामदग्न्यश्च नहुषः शिविरेव च ॥
 रामः पृथुः कार्त्तवीर्य्यः पुरुकुत्सी रघुर्नलः ।
 भरतः शशविन्दुश्च ययातिर्व्वंसुकोर्जुनः ॥
 पूरुः पुरुरवाभीमो जरासन्धो विदूरथः ।
 एभिश्चान्यैश्च भूपालैरेतद्यन्त्रं धृतं पुरा ।
 एतस्यान्यानि यन्त्राणि कलां नाहन्ति षोडशीं ।
 य एतं यन्त्रराजं हि धारयत्यप्रमादतः ॥
 सश्रिया विष्णुसदृशः प्रभया सूर्य्यसन्निभः ।
 कान्त्या चन्द्रमसा तुल्यो यक्षाधिपसमोघने ॥
 वलेन वायुना तुल्यो विदधया गुरुणा समः
 सौन्दर्य्ये मन्मथप्रायो वैभवेनेन्द्र सन्निभः ॥
 तेजसा वह्निसदृशो रामार्जुनसमोरणे ।
 अथ किं बहुनोक्तेन शृणु पार्व्वति निश्चितं ॥
 न कोपि भविता कश्चित्तत्तुल्यः पृथिवीतले ।
 स सर्व्वसिद्धिमाप्नोति सुराणामपि दुर्लभं भां ॥
 रिपुसैन्यं महाघोरं स्तम्भयत्यचिरात्प्रिये ।
 वन्ध्यापि ल[२१ ॥]भते पुत्रं निर्द्धनो धनवान्भवेत् ।
 विद्यार्थी लभते विद्यां कन्यार्थी कन्यकामपि ॥
 यं यं कामं हृदि ध्यात्वा यन्त्रमेतत्प्रधारयेत् ।
 तं तं काममवाप्नोति महाकालवचो यथा ॥

अपरञ्च प्रवक्ष्यामि प्रयोगं सिद्धिदायकम् ।
 आनीय कामनीमेकां नवयौवनशालिनीम् ॥
 असतीं सुन्दरीम्प्रीत्या परिहीनां महानिशि ।
 वस्त्रालंकार कनकं दत्त्वा तस्वै यथा विधि ॥
 नग्नो नग्नां मुक्तकेशो मुक्तकेशीं जपेन्मनुं ।
 मंथुनेनोपगच्छेत् तस्याः सन्तोषपूर्वकम् ॥
 योनिं स्वरेतसा लिप्त्वा तत्रोदं यंत्रमालिखेत् ।
 जिह्वया तल्लिहेत्सर्वं सत्कृत्यैवमकुत्सयत् ॥
 ततश्चराचरं सर्वं ज्ञात्वा सर्वंजतां लभेत् ।
 मूकांश्च वादयेत्सत्सु कवित्वं चापि कारयेत् ॥
 अतीतानागतं वेत्ति वर्तमानञ्च पश्यति ।
 कुर्याच्च वादिनो मूकान्सभायां पण्डितानपि ॥
 विवादे जयमाप्नोति पूजां सर्वत्र विन्दति ।
 किमन्येन प्रकारेण नराणां मंत्रसिद्धये ॥
 अनेन विधिना विदयां लक्ष्मीमपि सदाप्नुयात् ।
 द्वादशाब्दं चरन्तेवं सिद्धाष्टकं भवाप्नुयात् ॥
 विश्वाधरत्वमाप्नोति खेचरत्वं तथैव च ।
 पातालतलचारित्वं तथा वाक्सिद्धिमेव च ॥
 तस्य दर्शनमात्रेण मार्तण्डसमतेजसः ।
 पिशाचयक्षरक्षांसि पलायन्ते दिशोदश ॥
 ताम्बूलपत्रे भवना साध्यतामलिखेत्सुधीः ।
 मूलमन्त्रेण सम्वेष्ट्य मुक्तवासा दिगम्बरः ॥
 वक्ष्यमाणेन मन्त्रेण भक्षयेद्विचारयन् ।
 प्रणवञ्च त्रपावीजं कामबीजमनन्तरम् ।

साध्यनाम द्वितीयान्तं क्लेदयद्वितयं वदेत् ॥
 आकर्षययुगं चापि मथद्वन्द्वं वदेत्ततः ।
 युगं युगं वदेद्देवि पचद्रावयशब्दयोः ॥
 आनयद्वितयं प्रोच्य मम सन्निधिमुच्चरेत् ।
 क्रोधवाग्भवलक्ष्मीणां युगं युगमुदीरयेत् ॥
 वह्निजायान्तगो मन्त्रः सर्वाकर्षणकारकः ।
 अनेन विधिनाकर्षेद्यां यामिच्छति साधकः ॥
 तथाप्यागच्छति क्षिप्रं यदि भूपस्य वल्लभा ।
 सहस्रजनगुप्तापि यद्यन्तःपुरवासिनी ॥
 यदि साक्षात्स्वयं देवी यदि वा स्यादरुन्धती ।
 तथापि तस्याः सामर्थ्यं न स्यात् स्यातुं सुरेश्वरि ॥
 स्वयमायान्ति निल्लज्जा इतरासां तु का कथा ।
 पत्युरङ्गं समुत्सृज्य सुतमङ्गान्निरस्य च ॥
 पितरं चावमन्यापि बन्धून्धिवकृत्य सर्वतः ।
 गृहीता इव भूतेन स्वयमायान्ति योषितः ॥
 तस्मान्निरीक्ष्य कर्त्तव्यः प्रयोगोऽयं शुचिस्मिते ।
 प्रणवं रतिकामौ च मायाक्रोधांकुशश्रियः ॥
 पाशवाग्भवमुच्चार्थ्यं कालीबीजमथोच्चरेत् ।
 वदेत्कामकलाकालि सर्वाकर्षिणि चेत्यपि ॥
 साध्यमाकर्षयेत्युक्त्वा वह्निजायामुदीरयेत् ।
 मन्त्रेणानेनाभिमन्थ्य तोयं वामेन पाणिना ॥

- (१) ओं ह्रीं क्लीं क्षमुकीं क्लेदय क्लेदय आकर्षय २ मथ २ पच २
 द्रावय २ आनय २ मम सन्निधिं हूं २ ऐं २ श्रीं २ स्वाहा ॥१
- (२) ओं क्लीं ह्रीं हूं श्रीं सां ऐं क्लीं कामकलाकालि सर्वाकर्षिणि
 साध्यामाकर्षय स्वाहा ॥१६

पिबेत्प्रक्षालयेत्तेन मुखमात्मनः एव च ।
 या याः पश्यन्ति तं नाय्यो यदि साध्वोपि भामिनि ॥
 तास्ता मुह्यन्ति निर्धूर्तधर्मभर्तृकुलत्रयाः ।
 आविष्टा इव निर्लज्जास्तित्ठेयुः साधकाग्रतः ॥
 दास्यो भवाम इत्येवं वादिन्यस्ताः कुला [२२ ख] ज्ञनाः ।
 पलाशकाष्ठसंभूतपादुकायुग्ममाहरेत् ॥
 श्मशानांगारमादाय तत्र मन्त्रं लिखेदमुम् ।
 तारं वाग्वादिनीवीजं कालीयं कमलार्णकम् ॥
 लज्जां क्रोधं समुद्धृत्य देव्याः संबोधनं लिखेत् ।
 गन्तव्यभूमिमुल्लिख्य खण्डयच्छेदयद्वयम् ॥
 त्रुटयुग्मं द्विन्धियुग्मं भूतपाशाङ्कुशार्णकम् ।
 सिद्धिं देहीति संप्रोच्य दापयेति पदं ततः ॥
 अस्त्रत्रितयमालिख्य वह्निजायायुतो मनुः ।
 लेपयित्वा स्तुहीदुग्धं पादयोः साधकोत्तमः ॥
 इच्छागामी भवेद्देवि नात्र कार्या विचारणा ।
 पूर्वस्यां दिशि गच्छेत् स योजनानां शतद्वयम् ॥
 याम्यायां त्रिशतं विद्धि वारुण्यां च चतुःशतम् ।
 उत्तरस्यां पञ्चशतं विदिक्षु शतमेव च ॥
 ब्रजेदलक्षितो भूत्वा यथेच्छं साधकाग्रणीः ।
 परावृत्य समाधाति तावदेव वरानने ॥
 अतश्च खेचरीसिद्धिं शृणु सावहिता मम ।
 स्वर्णंकीरीलतामूलं ग्राह्यं चन्द्रग्रहे सति ॥
 रजःस्वलाभगे स्वाप्यं दिवसं त्रितयं प्रिये ।
 ततो धूपैश्च दीपैश्च नैवेद्यैस्तत्प्रपूजयेत् ॥

तावद्यत्नेन संस्थाप्यं यावत्सूर्यग्रहो भवेत् ।
 सूर्यग्रहे तु संप्राप्ते खञ्जरीटासृजा प्रिये ॥
 संचूर्णं गुटिका कार्या यवत्रितयसंमिता ।
 भाद्रकृष्णचतुर्दश्यां बलिं दत्त्वा च कुक्कुटम् ॥
 धारयति शिखामूले मनुमेनमुदीरयन् ।
 निगमादिं वाग्भवञ्च मायां कामार्णमुच्चरेत् ॥
 पाशांकुशक्रोधभूतलक्ष्मीबीजानि चोच्चरेत् ।
 नाम देव्याश्च [२३३] संबोध्य रतिमोहिनि चोल्लिखेत् ॥
 वसामांसपदं चोक्त्वा रक्तप्रिय इतीरयेत् ।
 खेचरं मामिति प्रोच्य कुरुयुग्मं विनिर्दिशेत् ॥
 रक्षोभूतपिशाचेति पदमुच्चारयेत्ततः ।
 ततश्च विन्यसेद्देवि सिद्धविद्याधरोरगान् ॥
 समुच्चरेत्कुरुद्वन्द्वमुक्त्वा मम वर्षां पदम् ।
 ह्रां ह्रीं ध्रां क्षूं विनिर्दिश्य क्रां क्रीं क्लां क्लूं समालिखेत् ॥
 खेचरीसिद्धिशब्दाच्च दायिनीति पदं लिखेत् ।
 त्वरयुग्मं समाहृत्य कहयुग्मं ततो वदेत् ॥
 कालिकापालि सम्बोध्य क्रोधत्रितयमुल्लिखेत् ।
 अस्त्रत्रितयमुच्चार्यं स्वाहान्तो मनुरीरितः ।
 ततः स खेचरो भूत्वा यादृच्छिक्कगतिर्भवेत् ।
 सिद्धैस्साध्यैरप्सरोभिर्देवैश्च सह मोदते ॥
 मेरुमन्दरकैलासहेमकूटहिमालयान् ।
 अद्रीनारोहते सर्वान्प्रयोगस्यास्य शक्तितः ॥
 इन्द्राग्नियमयक्षेशवरुणानिलरक्षसाम् ।
 ईशस्यापि पुरं गच्छेदन्यत्रैव च का कथा ॥

न गतिस्तस्य हन्येत पातालेऽपि कदाचन ।
 सर्वेषामप्यवृष्यः स्याद् भूपातालखचारिणाम् ॥
 सिद्धैः साध्यैश्च देवैश्च यक्षै रक्षोभिरेव च ।
 नागैश्च दानवैर्भूतैः सह संभाषणं चरेत् ॥
 वज्रकायः स्वयं भूत्वा विचरत्यवनीतले ।
 न तस्याभिभवः कर्तुं शक्यते त्रिदशैरपि ॥
 अथापरं प्रयोगञ्च वदतो मेऽवधारय ।
 काम्बोजदेशसंभूतं पलषोडशसंमितम् ॥
 लौहमानीय देवेशि संक्रान्तौ मकरस्य च ।
 तावत्संपूजयेद्यत्नाद् यावत्कवर्कटसंक्रमः ॥
 ततो व्योका [२३ ख] रमाहूय स्वगृहे कारयेदसिम् ।
 शुचिर्द्विगम्बरो मुक्तचिकुरो लोहकारकः ॥
 कृष्णाष्टम्यामाश्विनस्य प्रारभेतासिमुत्तमम् ।
 कुप्यच्छतैः शनैस्तावद् यावन्मकरसंक्रमः ॥
 तत आनीय तं रात्रौ कृष्णपक्षे चतुर्दशीम् ।
 पूजां विधाय विधिवत् स्थापयेत् कालिकाग्रतः ॥
 आर्त्तविन युवत्यास्तं लेपयेदविचारयन् ।
 नेत्रैश्च घूपदीपाद्यैर्जवापुष्पैश्च पूजयेत् ॥
 स्नुहीवटाकर्कदुग्धेन विलिम्पेन्मुष्टिमेव च ।
 वक्ष्यमाणेन मन्त्रेण देव्यै खड्गं समर्पयेत् ॥
 वेदादिवाग्भवक्रोधमेघविद्युद्रमार्गकान् ।
 उच्चार्य घोरनादे च दंष्ट्राविकट इत्यपि ॥
 मुखमण्डन उच्चार्थं महाघोर इतीरयेत् ।
 तथा घोरतरे चैव महाशब्दाद्भयंकरे ॥

श्मशानवासिनीत्युक्त्वा योगिनीडाकिनीपदम् ।
 ततः परिवृते प्रोच्य कल्पान्तेति पदं लिखेत् ॥
 कालानल निगद्यैव विकराल इतीरयेत् ।
 दुर्निरीक्ष्य ततो रूपे दशानां युगकं वदेत् ॥
 गज्जं विध्वंसय च्छिन्धि दम मर्दय पातय ।
 उच्छ्रादय शोभय च मारय द्रावयेत्यपि ॥
 ततो वदेदिमं खड्गं देहि मेऽन्यङ्गनायुतः ।
 ततः स्वगात्ररुधिरं देव्यै दद्यान्नृपो बलिम् ॥
 ततो दद्यान्नखलिमभावे महिषायुतम् ।
 देवि कामकलाकालि सृष्टिस्थित्यन्तकारिणि ॥
 देहि खड्गं भगवति त्रिलोकीविजयाय मे ।
 एवं गृहीत्वानुज्ञां वै हस्ते संलाप्य यत्नतः ॥
 अङ्गोलीतैलमुच्चण्डं गृह्णीयान्मन्त्रमुच्चरन् ।
 करवाल महाराज [२४ क] सर्वदेवधृत प्रभो ॥
 कालनेमिवधे त्वं हि विष्णुना विधृतः पुरा ।
 नन्दकेति ततः संज्ञां संप्राप्तस्त्वं जगत्प्रभो ॥
 इन्द्रेण जम्भसंग्रामे धृतस्त्वं क्रथनो भव ।
 दुर्गया दुर्गसंग्रामे यदा त्वं विधृतो ह्यभूः ।
 विद्युत्पातेति संज्ञां त्वमवाप्तस्तत्क्षणे विभो ।
 सर्वदेवगणैः सार्धं जायमाने महाहवे ॥
 रावणेन धृतः पूर्वं चन्द्रहासस्त्वमप्यभूः ।
 त्रैलोक्यविजयार्थं हि त्वमिदानीं मया धृतः ॥
 वज्रघात इतीयं ते संज्ञा देव मया कृता ।
 एवं मन्त्रं समुच्चार्य त्सरं मुष्टौ निवेशयेत् ॥

स नग्न एव तिष्ठेद्वि यावदिच्छं महात्मनः ।
 एवं खड्गमुपादाय यत्र युद्धे व्रजत्यसौ ॥
 जयस्तत्र भवेदस्य नात्र कार्या विचारणा ।
 साधकेन तु कर्तव्या केवलं चालनक्रिया ॥
 स्वयमेव कृपाणोऽयं शातयत्याशु वरिणः
 यत्र यत्रैव पतति वज्रघातोऽसिपुंगव ॥
 केवलं तत्र तत्रैव पतत्यशननिरेवहि ।
 एकतो वज्रघातोऽयमेकतो वीरकोटयः ॥
 द्रष्टुमेव न शक्तास्ते किं पुनर्योद्धुमाहवे ।
 तत्कृपाणकरं ये ये पश्यन्ति रणमध्यगाः ॥
 ते ते चक्षुर्मुद्रयित्वा तत्रैव निपतन्त्यधः ।
 वज्रघातप्रभावोऽयं वर्णितुं नैव शक्यते ॥
 तथापि किञ्चिच्च्वापत्यात्कथितं देवि तेऽग्रतः ।
 निशुम्भशुम्भसंग्रामे देव्यं चायं धृतः पुरा ॥
 ततो देवासुरे युद्धे बलिना बलिना धृतः ॥
 रक्षोवानरसंग्रामे ततो रावणिना धृतः ॥
 निवातकवचाख्यानाः कालकेयाभिधास्तथा ।
 देवानामप्यवध्या ये हिरण्यपुरवासिनः ॥
 [२४ ख] नवत्यर्बुदपट्खर्व्वंनिखर्व्वंशतसम्मिताः ।
 वज्रघातप्रसादेन तेऽज्जुनेन जिताः पुरा ॥
 वीरभद्रं समाराध्य सौप्तिकानीकचारिणा ।
 द्रौणिना निशि धृत्वैनमवशिष्टा निपातिताः ॥
 यावच्छत्रुबलं सर्व्वं न निःशेषं भवेत्प्रिये ।
 तावन्मुष्टिन्नं च्यवति कराद्यादिति निश्चितम् ॥

खङ्गसिद्धिमिमां श्रुत्वा समरे विजयो भवेत् ।
 अथाञ्जनप्रयोगं ते प्रवक्ष्यामि वरानने ॥
 येनाञ्जितो निर्धि पश्येदेनं कश्चन नैक्षते ।
 भौमवाराप्तपञ्चत्वसूतिकाबालखर्परम् ॥
 समानीय रमशाने तु कज्जलं तत्र पातयेत् ।
 नवनीतं भक्षयित्वा कृष्णमाज्जारकं सदा ॥
 तद्धान्तं तत्समादाय राजीवाकर्कस्य तंतुना ।
 खञ्जरीटस्य गरुता सार्द्धं वर्त्ति प्रकल्पयेत् ॥
 ततस्तत्कज्जलं नीत्वा शनिवारे निमन्त्रयेत् ।
 प्रातर्द्वैव्यं समर्प्याथ मन्त्रेणानेन तां जपेत् ॥
 वाग्भवं कामलं क्रोधं भूतबीजमथोच्चरेत् ।
 निगद्य सर्व्वसिद्धीति दायिनीति पदं वदेत् ॥
 मा मां पश्यन्तु चोद्धृत्य सर्व्वदूतानि चोच्चरेत् ।
 स्वाहान्तं मन्त्रमुल्लिख्याञ्जयेन्नेत्रेऽविचारयन् ॥
 नैनं पश्यन्ति भूतानि नैनं पश्यन्ति मानुषाः ।
 नैनं पश्यन्ति गीर्वाणा न नागा नासुराः खगाः ॥
 अयं पश्यति भूतानि परमाणुसमान्वपि ।
 निर्धि भूमितलगतं सर्व्वं पश्यति साधकः ॥
 व्यवधानगतञ्चापि दूरदेशगतं तथा ।
 तिरश्चां विस्तं वेत्ति वेत्ति चैषां च चेष्टितम् ॥
 आकाशचारिणः सर्व्वान्पश्यत्येव न संशयः ।
 सुभगः सर्व्वनारी [२५ क] णां भवेत्काम इवापरः ॥
 सर्व्वत्रैवाप्रतिहतो विचरेत् महीतले ।
 अथ ते गुटिकासिद्धिं प्रवदामि समासतः ॥

यत्सिद्धौ सर्वसिद्धिः स्यादेकसिद्ध्या न संशयः ।
 रेखायुतं स्थूलपीतं शुचिदेशगतं प्रिये ॥
 पुष्करिष्युदपानस्थं भेकमेकमुपाहरेत् ।
 एकस्मिन्मात्तिके कुम्भे नूतने तं निधापयेत् ॥
 पलमेकं शुद्धसूतं (?) तन्मध्ये निक्षिपेत् प्रिये ।
 मुखमाच्छादयेत्तस्य सरावेण प्रयत्नतः ॥
 बहुना जतुना तच्च मुद्रयेद् वारपञ्चकम् ।
 यथाचेरत् प्रयत्नेन विशेषाम्भो यथाप्यपि ॥
 ततो लिखेदमुं मन्त्रं कुम्भे साधकसत्तमः ।
 तारवाग्भवकन्दर्पवधूलज्जारमारुपः ॥
 पाशप्रसादफेल्कारीभूतप्रेतामृतान्यपि ।
 महाक्रोधं क्षेत्रपालं चण्डकालीयगारुडान् ॥
 कालविद्युन्मेषनागरतिवीजानि चालिखेत् ।
 चतुर्विंशतिवीजानि खेचरीसहितानि च ॥
 उक्त्वा कामकलाकालि रक्ष रक्षेति चोच्चरेत् ।
 आकाशबीजत्रितयं महाबीजद्वयं ततः ॥
 वारुणं बीजमेकं हि प्रोच्चरेत्तदनन्तरम् ।
 अस्त्रत्रितयसंयुक्तः स्वाहान्तो मनुरीरितः ॥
 चलत्तोयप्रवाहायाः कुल्याया हस्तमात्रतः ।
 भूमेः खनित्वा तत्राधो घटं संस्थापयेदमुम् ॥
 उपरिष्ठात्प्रदेयानि शर्कराशकलानि च ।
 यथोपरि प्रवाहस्तु गच्छेत्कुर्यात्तथा विधिम् ।
 तत्र पण्मासपर्यन्तं स्थापयेद् यत्नतो घटम् ।
 अन्वहं भक्षयेत् तत्स्थः सूतं भेकः क्षुधान्वितः ॥

बलिस्तत्र प्रयत्नेन देयः प्रति [२५३] चतुर्दश ।
 भेकरूपेण सा देवी स्वयमेवात्ति तद्यतः ॥
 तस्मात्तत्रार्चनं कार्यं देवीबुद्ध्या न संशयः ।
 सूतस्तदुदरे बद्धो भवतीति मुनिश्चितम् ॥
 षण्मासानन्तरं देवि तत उल्थापयेत्सुधीः ।
 गृहकोणे ततः स्थाप्यमन्त्रकारे रहस्यपि ॥
 एकं हि विवरं कार्यं कुम्भे तत्र शनैः शनैः ।
 संपिष्टहिगुलीतोयं पलमात्रं विनिःक्षिपेत् ॥
 तेन छिद्रपथा देवि मासि मास्येवमाचरेत् ।
 तत्तोयं षट्पलमितं षट्सु मासेषु दापयेत् ॥
 ततः संवत्सरे पूर्णे बहिर्निष्कासयेच्छनैः ।
 ततोऽन्तरीक्षे तत्स्थाप्यं प्रयत्नेन विचक्षणः ॥
 तत्र विघ्नकराः सर्वे देवदानवराक्षसाः ।
 सावधानो भवेत्तस्मात्प्रतिक्षणमनन्यधीः ॥
 तत्र रक्षा प्रकर्त्तव्या मन्त्रेणानेन पार्व्वति ।
 क्रोधबीजत्रयं प्रोच्य देव्याः सम्बोधनं वदेत् ॥
 यक्षराक्षसभूतेति पिशाचप्रेत इत्यपि ।
 कूष्माण्डजंभकेत्येव योगिनी डाकिनीति च ॥
 स्कन्द वेताल उच्चार्य्यं क्षेत्रपाल विनायक ।
 ततो घोणक उल्लिख्य गुह्यकैति पदं वदेत् ॥
 विनायकेभ्य इत्युक्त्वा इमं घटमुदीरयेत् ।
 रक्ष रक्षेति चोद्धृत्य स्वाहान्तो मन्त्र उत्तमः ॥
 मन्त्रेणानेनावगुण्ठ्य कुर्यादिवं ततः परम् ।
 कृष्णधुत्तु रवृक्षस्य पलमात्रं द्रवं शुचिम् ॥

दद्याच्च प्रथमे मासि तेन छिद्रेण साधकः ।
 द्वितीये मासि तुलसी तृतीये श्रेयसीरसम् ॥
 चतुर्थे माकर्करीन्दद्यात्पञ्चमे लक्ष्मणारसम् ॥
 षष्ठे हैमवतीपञ्चद्रवदानं विधीयते ॥
 पूर्णं ह्यष्टादशे मासि प्रदद्यान्माहि-[२७ क] षं वलिम् ।
 ततो निष्कासयेद्भुक्तं सिन्दूरारुणसंनिभम् ॥
 वस्त्रैः करं वेष्टयित्वा ततस्तमवनामयेत् ।
 शनैः शनैर्दूनीयेच्च यावद्धमति दहुरः ॥
 ततः सा गुटिका देवि सिन्दूरारुणसन्निभा ।
 इन्द्रगोपादपि तथा माणिक्यशकलादपि ॥
 महाशोणा भवेद्देवि तां प्रगृह्य विचक्षणः ।
 प्राणप्रतिष्ठामापाद्य पूजयित्वा यथाविधि ॥
 देव्यनुज्ञां समासाद्य मन्त्रेणानेन धारयेत् ।
 प्रणवं शाम्भवं वीजं मायाकामाङ्कशामृतम् ॥
 सर्व्वसिद्धिमथोच्चार्य्यं देहि देहीति सङ्गृहेत् ।
 ततः स्वाहा पदं चोक्त्वा शिखायां बन्धयेत्ततः ॥
 अव्याहृतगतिर्भूत्वा यत्रेच्छा तत्र गच्छतु ।
 अनेनैव शरीरेण देवत्वं प्राप्नुयान्तरः ॥
 खेचरो जायते देवि तथैवादुश्यतां व्रजेत् ।
 लीयते वायुभूतोऽयं वायुमध्ये न संशयः ॥
 तेजो भूत्वा निविशते तेजस्येव स साधकः ।
 जले प्रविष्टो भवति जलरूपो वरानने ॥
 स आकाशतनुर्भूत्वाकाश एव विलीयते ।
 सुमेरुशतसंकाशो गरिम्णा स भवत्यपि ॥

परमाणुसमो भूयादणिम्ना स क्षणान्तरम् ।
 पिबत्यग्निचतुष्कं स यदि देवि पिपासति ॥
 चन्द्रसूर्यग्रहक्षीणि साधकश्चेद्दिधीषति ।
 ध्रियते तत्क्षणादेव कराभ्यां स्थित एव सः ।
 शापानुग्रहसामर्थ्यं भवति क्षिप्रमेव हि ।
 लोकपालैः समं तस्य सम्वादो जायते मिथः ॥
 तेषां पुराणि व्रजति सखा चैषां भवेदसौ ।
 नागाङ्गना देवकन्या यक्षिण्योऽसरसस्तथा ।
 तस्याग्रतः समायान्ति स्व[२६ ख] यं मदनविह्वलाः ।
 जीवेत् स साधकश्चेष्टो यावदाचन्द्रतारकम् ॥
 न शक्यते समाख्यातुं महिमा मादृशा प्रिये ।
 अथवा किं बहूक्तेन सत्यं सत्यं वचो मम ॥
 स साक्षाद्द्र एवेति मन्तव्यो नात्र संशयः ।
 रौप्यताम्राहिवङ्गायोराशीन् पर्वतसन्निभान् ॥
 यद्येष स्पृशति क्षिप्रं सुवर्णनिश्चितं भवेत् ।
 यस्मात्कामकलाकालीरूपेयं गुटिका प्रिये ॥
 तस्मिन्नेव प्रयोक्तव्या ह्यन्यासु क्षुद्रसिद्धिषु ।
 केवलं देवतात्वैककारिणीं गुटिकामिमाम् ॥
 धारयेत् कालिकारूपामप्रमत्तेन चेतसा ।
 अथापरं प्रयोगं च शृणु वक्ष्यामि कञ्चन ॥
 कोऽपि वीरो महायुद्धे संमुखे पतितो हि यः ।
 सशिरस्कं समादाय स्थापयेत् पितृकानने ॥
 अथ स्वयं शुचिः स्नातः कृतनित्याह्निकक्रियः ।
 रात्रौ कृष्णचतुर्दश्यामभीतः साधकः सुधीः ॥

वध्यमेकन्नरं चौरं समादाय ब्रजेन्तुपः ।
 आरुह्य तं शवं तत्र जपेन्मन्त्रमभीः शुचिः ॥
 साहस्रे वा द्विसाहस्रे जपे पूर्णे कलापिनी ।
 प्रविश्य तत्र कुणपं आवेशं विदधीत वै ॥
 ततो नरबलिं दद्याद्देव्यै साधकसत्तामः ।
 तारवाग्भककन्दर्पंप्रेतभूतामृतैः सह ॥
 प्रासादाङ्कुशफेत्कारोगारुडक्षेत्रपालकैः ।
 सम्बोध्य देव्या नामापि बलिं गृह्य मुहुर्मुहुः ॥
 सिद्धिं मे देहि संभाष्य दापयेति ततः परम् ।
 स्वाहान्तं मन्त्रमूलिलस्य दद्यादेतेन साधकः ॥
 भवेतां तालवेताली नामानौ सेवकोत्तमौ ।
 तावारुह्य ब्रजेद्देवि भूर्भुवःस्वःपुरत्रयम् ॥
 त [२७ क] लं रसातलं चैव पातालमुतलातलान् ।
 मेरुशैलादिकांश्चैव ब्रजेदेवं न संशयः ॥
 अन्तः समुद्रे विणति जले तेजसि लीयते ।
 आकाशपर्व्वतादीश्च भिनत्ति स्वेन तेजसा ॥
 त्रैलोक्यान्तरगं स्थानं तादृशं नास्ति पार्व्वति ।
 यत्रायं नैव गच्छेत्स इत्येवं निश्चयो मम ॥
 अन्ये च बहवो देवि प्रयोगाः सन्ति भूरिशः ।
 ते सर्व्वेऽन्वेपणीयाश्च ह्यन्यकालीविधिष्वपि ॥
 इत्येते कथिता देवि प्रयोगाः सर्व्वसिद्धिदाः ॥

इत्यादिनाविरचितायां महाकालसंहितायां सामान्यविशेष
 प्रयोगो नाम द्विशताधिकपट्टत्वारिंशः पटलः ॥६॥

देव्युवाच ।

कर्त्तव्यं केन रूपेण स्थापनं जातवेदसः ।

देवेश तन्मे कथय महाकाल जगत्पते ॥

श्रीमहाकाल उवाच ।

शृणु देवि प्रवक्ष्यामि वह्नेः स्थापनमुत्तमम् ।

जायते सर्व्वथा येन साधकस्येप्सितं वरम् ॥

पूर्व्वोत्तरप्लवं रम्यमादौ मण्डलमाचरेत् ।

ततस्त्रिकोणपट्कोणं नवकोणमथापि च ॥

तत्तत्कार्यानुसारेण विदधीत विचक्षणाः ।

वाञ्छाभेदा द्रव्यभेदाः काष्ठभेदाः भवन्ति हि ॥

फलं फलानामन्यत् स्यादन्यदन्नस्य पार्व्वति ।

तथान्यदेव पुष्पाणामन्यदेवान्यवस्तुनः ॥

अन्यामन्यां होमकर्मकामनां मन्त्रविच्चरेत् ।

ध्यायन्देवीं चरेद्धोमं समिद्धिः सर्षपिपा सह ॥

ततो जपं प्रकुर्व्वीत होमान्ते सर्व्वथा प्रिये ।

ततः सजपहोमाद्धि जायन्ते सर्व्वसिद्धयः ॥

अथ होमविधिं वक्ष्ये ये शास्त्रे वि [२७ ख] हिताः सदा ।

यस्य सम्यग्बिधानेन सर्व्वसिद्धिः प्रजायते ॥

पूर्व्वं वन्मण्डलं कृत्वा कोणं चापि यथाविधि ।

तत्राचरेच्छुचिभूत्वा स्थापनं जातवेदसः ॥

न्यासं करांगयोः कृत्वा ध्यात्वा देवों हृदि स्थिताम् ।

मण्डले कोणा ऐशान्यां होमकर्मारभेत वै ॥

विधाय विधिवत्पूजां होमकर्मणि मण्डले ।
 अग्न आयाहि मन्त्रेण वह्ने रावाहनं चरेत् ॥
 अग्नये रोचमानायेतिमन्त्रैः स्थापनं ततः ।
 होमं पश्चात्प्रकुर्वीत समिद्धिः कुसुमैरपि ॥
 फलैः पत्रैर्ब्रीहिभिश्च तथाभ्यैरपि वस्तुभिः ।
 शतमष्टोत्तरञ्चापि सहस्रं चायुतं तथा ॥
 लक्षं चापि प्रकर्त्तव्यं लक्षोपरि न विद्यते ।
 कामनागीरवादेव होमे गौरवमिच्छति ॥
 सर्वत्रैव तु होमान्ते जपं कुर्यादनन्यधीः ।
 एकेन केवलेनैव द्रव्येणान्यत् फलं भवेत् ।
 अन्यदेव विमिश्रेण फलं देवि विधीयते ॥
 कुसुमानां फलं सर्वमादी मत्तोऽवधारय ॥
 समिद्धृतमधून्मिश्रा मालतीकुसुमाहृतिः ।
 बृहस्पतेरप्यधिका वागीशत्वप्रदायिका ॥
 वशगाः स्युर्ममहोपाला जातीपुष्पैकहोमतः ।
 मेधावृद्धिव्युधिकाभिर्नृपत्वं नागकेशरैः ॥
 माधवीभिर्ममहीलाभो हेमलाभश्च चम्पकैः ।
 अतिमुक्तैर्बुद्धिवृद्धिर्ममल्लिकाभिर्द्धनागमः ॥
 कुन्दैः कीर्त्तिमवाप्नोति बन्धुकैर्व्वान्धवप्रियः ।
 जवापुष्पेण रिपवः संक्षयं यान्ति तत्क्षणात् ॥
 पद्मैरायुरवाप्नोति कुमुदैः कविता भवेत् ॥
 कदम्बैर्व्याधिनाशः स्यादम्लानैर्व्वृद्धभागभवेत् ॥
 जयप्राप्तिर्ममैस्त्वकैर्गजलाभः कु [२८ क] कण्टकैः ।
 श्लिष्टीभिर्हयलाभः स्यान्नौलाभो मुनिपुष्पकैः ॥

तथापराजितापुष्पैर्भवेत्सर्व्वार्द्ध सुन्दरः ।
 शेफालिकाप्रसूनेन सुतलाभः प्रदिश्यते ॥
 शोकहानिरशोकेन वकुलैः कुलमान्यता ।
 दूर्व्वया धनधान्यानि शात्मत्या शात्रवक्षयः ॥
 द्रोणपुष्पेणार्थलाभो वकपुष्पेर्द्ध नागमः ।
 राज्यलाभश्च पुन्नागैः कर्णिकारैर्द्धहृन्नतिः ॥
 दीर्घायुषुष्वं पाटलेन तगरैः सर्व्वसाम्यता ।
 पलाशकुसुमैर्होमो बहुगोऽजाविकारकः ॥
 शिरीषपुष्पैः प्रमदा जयन्त्या च जयथियः ।
 विद्वेषणं चाक्कंपुष्पेर्द्ध तूरैः रिपुमारणम् ॥
 कोविदारैर्द्धलावाप्तिः पारिजातैर्द्धयोच्छ्रयः ।
 अन्येषामपि पुष्पाणामन्यदन्यत्फलं भवेत् ॥
 फलहोमस्यापि फलं कथयामि वरानने ।
 श्रीफलैः श्रीफलावाप्तिः क्रमुकैर्भोगसञ्चयः ॥
 नागरङ्गेण सौन्दर्यं पनसैः कान्तिमान् भवेत् ।
 वशित्वं नारिकेलेन जम्बीरैः शत्रुसंक्षयम् ॥
 आम्रेण राज्यलाभः स्यात् स्तम्भनं जाम्बवैः फलैः ।
 रम्भाफलेन देवेशि सर्व्वसिद्धिरवाप्यते ॥
 रिपूच्चाटः कपित्थेन वदर्या बलवान् रणे ।
 क्षीरीफलेन तनयो द्राक्षाभिर्मोक्षमाप्नुयात् ॥
 उदुम्बरेण घर्म्मर्षित्व्वंटेनापत्यपूर्णता ।
 जातीफलस्य होमेन वशोकुर्याज्जगत्त्रयम् ॥
 कूष्माण्डैर्ग्रहशान्तिः स्याद्दृष्टिर्द्धात्रीफलैस्तथा ।
 वीजपूरेणार्थपूरो मारणञ्च विभीतकैः ॥

मोक्षः स्यादेव रुद्राक्षैर्हरीतक्यामघक्षतिः ।
 लक्ष्म्युवतिप्राप्तिस्तालैरुत्मादये [२८ ख] द्विपून् ॥
 मधुकैर्महती लक्ष्मीः करमर्द्वेलोन्नतिः ।
 अन्येषां च फलानां हि भूयांसि हि फलानि च ॥
 महदायुर्व्यवैर्होमे मुद्गैरन्नप्रपूर्णता ।
 शालिभिस्तण्डुलैर्वापि सम्पत्तिर्भूयसी भवेत् ॥
 सर्वसिद्धिस्तिलैर्होमे माषैर्ममसि रिपुक्षयः ।
 श्यामाकैस्तपसो लाभो नीवारैस्तेज उत्तमम् ॥
 सर्वाङ्घ्रिः कोद्रेण कुल्माषैरामयक्षयः ।
 सिद्धार्थकैस्तपैश्च सर्वसिद्धिः करे स्थिता ॥
 दुग्धेन नृपवश्यत्वं दध्ना नृपमुतास्तथा ।
 इक्षुभिश्च गुडैर्वापि वशीभूताः स्त्रियोऽखिलाः ॥
 सव्वनिवाज्यहोमेन वशीकुर्व्यान्ति संशयः ।
 मधुना भोगभूयस्त्वं शर्कराभिर्महोदयः ॥
 राज्यावाप्तिः पट्टवस्त्रैः कर्पूरैः कीर्तिरुत्तमा ।
 विद्याधरत्वं देवत्वं सिद्धत्वं मृगनाभिना ॥
 कुङ्कुमैरुपशालित्वं चन्दनैर्वाग्मिता भवेत् ।
 सिद्धचण्डकं चागुरुणा जयो रोचनया भवेत् ॥
 मुक्तया शिवसायुज्यं माणिक्येनाकर्कपूःस्थितिः ।
 वैदूर्यन्नागलौकापिर्व्वर्ज्वैर्व्वञ्जिपुरे स्थितिः ॥
 इन्द्रनीलेन मणिना गन्धर्व्वत्वमवाप्यते ।
 गोमेदैः किन्नरत्वञ्च पुष्परागेण यक्षता ॥
 गारुमतैः प्रबालैश्च तथा मरकतेन च ।
 सप्तद्वीपश्वरत्वं हि जायते नात्र संशयः ॥

कनकेन भवेत्कान्तिर्दुर्वर्णेन यशो भवेत् ।
 ताम्रेण भूमिलाभः स्याद्रीत्या हि कलहे जयम् ॥
 नागेन विषहानित्वं लोहैर्मरणादिशेत् ।
 लाक्षारसमयो होमः सर्वापत्तिनिवारणः ॥
 कज्जलैरपधृष्यत्वं सिन्दूरैर्मोहनं भवेत् ।
 विल्वपत्रै [२६ क] न्नागवल्लीदलैर्लक्ष्मीरवाप्यते ॥
 यावत्यः सिद्धयः सन्ति तावत्यः पायसैर्भवेत् ।
 अपूपैः शङ्कुलीभिश्च लक्ष्मीविद्याप्तिरेव च ॥
 कटुत्रयेण शत्रूणामुच्चाटनमुदीर्यते ।
 लवणेन भवेद्द्वेषः केशैर्मरणादिशेत् ॥
 रजस्वलानां नारीणामार्त्तवेन घनागमः ।
 रेतसा स्तम्भनं देवि मोहनं स्वमलैरपि ॥
 स्वीयेनोद्वर्त्तनेनैव त्रैलोक्यं वशमानयेत् ।
 उलूककाकयोः पक्षैर्महद्विद्वेषणं भवेत् ॥
 कटुतैलस्य होमेन वशीकुर्याज्जगत्त्रयम् ।
 धाना लाजाश्च पक्वान्नमोदनं सर्वकामदम् ॥
 कृशरान्नेर्मोदकैश्च सर्वसिद्धिर्भवत्यसी ।
 कञ्चिद्विशेषं ते वक्ष्ये समिधा देवि तच्छृणु ॥
 पालाश्याः समिधः शुद्धाः प्रशस्ताः सर्वकर्मणि ।
 महद्भनाप्तिर्विल्वेन खादिरेण नृपो वशः ॥
 वाटेन कामिनीप्राप्तिर्विद्याप्तिः पैप्पलैन च ।
 औदुम्बुर्या च समिधा खेचरत्वं प्रजायते ॥
 सर्वज्ञत्वमपामार्गैरामलक्या महीपता ।
 धूतूरेणारिनिधनं मुनिवृक्षैः स्थिरा मतिः ॥

शाखिभिर्यज्ञियैर्मन्त्रैर्भिन्नं भिन्नं फलं भवेत् ।
 निशामयाथ देवेशि मांसहोमफलं महत् ॥
 द्यागमासेनार्थलाभो विद्या मेघेण लभ्यते ।
 कृष्णसारस्य मांसेन भवेयुर्वंशगा नृपाः ॥
 हरुमांसेन साज्येन कृत्वा होमं वरानने ।
 सर्वसिद्धिमवाप्नोति देवानामपि दुर्लभाम् ॥
 स्तम्भयत्यरिसैन्यानि माहिषं पललं प्रिये ।
 अतीतानागतज्ञानं वाराहेण च लभ्यते ॥
 शत्रुवाक्स्तम्भनं कुर्व्यादाक्षमांसाहृतिं चर- [२६ ख] च ।
 कापेयपललेनैव रणेऽधृष्यः प्रजायते ॥
 खाङ्गेनाभेद्यकवचो भूत्वा भ्रमति मेदिनीम् ।
 गोध्रामांसस्य होमेन निर्धि पश्यति भूतले ॥
 सामान्यमृगमांसेन वायुतुल्यवलो भवेत् ।
 राङ्गवामिपहोमेन वशे स्युर्नृपयोषितः ॥
 शल्लकीपललाहृत्या कविः कविसमो भवेत् ।
 गावयामिपहोमेन दीर्घमायुरवाप्यते ॥
 गोमांसं मधुनालोड्य वामहस्तेन होमयेत् ।
 अपि देवा वशं यान्ति किं पुनः क्षुद्रमानुषाः ॥
 शाशेनादृश्यतां गच्छेत् कच्छपेनाप्नुयाद्धनम् ।
 नाक्रमांसस्य होमेन विषं न लगति क्वचित् ॥
 नाकुलं पललं हृत्वा वाक्सिद्धिर्भवति क्षणात् ।
 माज्जारमांसहोमेन कुवेरसदृशो भवेत् ॥
 सिंहमांसस्य होमेन साक्षाद्विद्याधरो भवेत् ।
 राज्यावाप्तिर्व्याघ्रमांसहोमेन भवति ध्रुवम् ॥

तुरगामिपहोमेन सर्व्वपृथ्वीपतिर्भवेत् ।
 दुःस्वप्नहानिरौष्ट्रेण हस्तिमांसैर्ममहीपतिः ॥
 गोमायुमांसहोमेन धनदेन समो भवेत् ।
 विवादे जयलाभः स्याद्राज्यलाभोऽपि जायते ।
 स्तम्भयत्यरिसैन्यञ्च स्त्रीणां प्रियतमो भवेत् ।
 अपि सर्व्वे महीपालास्तस्य दासा न संशयः ॥
 महामांसस्य होमेन किं तद् यन्न फलं भवेत् ।
 गुरुणा सदृशी विद्या कुबेरादधिकं धनम् ॥
 ब्रह्मणोऽप्यधिकं दीर्घमायुरस्य तु निश्चितम् ।
 ऐश्वर्य्ये शक्रसदृशः कान्त्या चन्द्र इवापरः ॥
 तेजसा रवितुल्योऽयं दुःस्पृश्योऽप्यग्निना सह ।
 क्रोधे यमेन सदृशः सर्व्वसिद्धिचाकरो भवेत् ॥
 वच—[३० क] सा बहुना किं स्यादेतदेवावधारय ।
 स देवीपुत्र एव स्यात्सिद्धादीनां तु का कथा ॥
 किंतु न स्याद् द्विजातीनामेष धर्मो वरानने ।
 नृपस्य वाथ शूद्रस्य भवेत्तत्रापि पाक्षिकः ॥
 न तद्वधाद्भवेन्मांसं बधो वै घोरपापकृत् ।
 घोरपापान्त सिद्धिः स्यादिति बुद्ध्या समाचरेत् ।
 इदानीं पक्षिपललहोमजन्यं फलं शृणु ।
 वाघ्नीनसामिपाहुत्या जायते धर्मभाजनम् ॥
 कपोतमांसहोमेन रम्यां कन्यां लभेत वै ।
 भारद्वाजेन मांसेन मृतं सञ्जीवयेदसौ ॥
 पारावतक्रव्यहोमात् कामिनीनां प्रियो भवेत् ।
 कोयष्टिकस्य मांसेन खेचरीसिद्धिभागभवेत् ॥

महद्वैरं जनयति उलूकपललाहृतिः ।
 साधको मद्गुहोमेन कामरूपः क्षणाद्भवेत् ॥
 जंगमाजङ्गमं सर्व्वमाकर्षेच्छ्रेणहोमतः ।
 शातपत्रामिषैर्होमो राजानं वशमानयेत् ॥
 भद्रशयः स्यात्स्वञ्जरीटैर्द्वैवतामुररक्षसाम् ।
 धनावाप्तिः सुतावाप्तिर्द्वात्किन न संशयः ॥
 चापेन देवलोकादिगमनं विदधाति वै ।
 कारण्डवस्य मासेन भवेज्जातिस्मरो नरः ॥
 उच्चाटनं मारणं च विद्वेषः काकमांसतः ।
 हारीतमांसहोमेन पर्व्वतानुद्वरेदपि ॥
 कुररक्रव्यहोमेन मूकानपि च वादयेत् ।
 लावमांसस्य होमेन तेजस्वी चाग्निमान्भवेत् ॥
 पिकक्रव्याहृतिः कुर्यात् साधकं किन्नरेश्वरम् ।
 धत्ते सत्यं परपुरप्रवेशं टिट्टिभाहृतिः ॥
 कुक्कुटक्रव्यहोमोज्यं सद्योल-[३० व] क्षमीफलप्रदः ।
 साधकस्याथ तनुते चकोरश्चिरजीविताम् ॥
 कान्ताप्रियत्वं सौन्दर्य्यं क्रियते चटकाहृतिः ।
 सारसो योगसिद्धिं च वितनोति वरानने ॥
 कालिङ्गस्तनुते होम आरोग्यमपराजयम् ।
 चक्रवाकेन बन्धूनां सर्व्वेषामीश्वरो भवेत् ॥
 कारटेन तु होमेन धनायुःकवितां लभेत् ।
 हांसेन मोक्षमाप्नोति दात्युहैरतिबुद्धिताम् ॥
 तित्तिरैश्चिरजीवित्वं चातकैर्म्मोहनं तथा ।
 मायूरमांसहोमेन विमानाधिपतिर्भवेत् ॥

गोधेन खड्गसिद्धिः स्याद्वकैः सौभाग्यसौख्यभाक् ।
 चैलेन धातुसिद्धिः स्यात्क्रौञ्चैस्तरति दुर्गन्तिम् ॥
 यावत्यः सिद्धयः सन्ति त्रिलोक्यां वरवर्णिनि ।
 तावतीर्लभते सद्यो होमं कीरामिषंश्चरन् ॥
 आज्येन वापि मधुना दध्ना वा पयसाथवा ।
 आमिक्षयेक्षुदण्डेन तिलैः शक्करयापि वा ॥
 मिश्रितैराहुं तिग्राह्या केवला न कदाचन ।
 प्रसृतिर्मुख्यपक्षः स्यान्मध्यमोऽर्द्धमितो भवेत् ॥
 होमकर्मणि चैवात्र त्रिपल्वं प्रमितोऽधमः ।
 चतुरस्रं भवेत्कुण्डं शान्तिपुष्ट्यादिकर्मणि ।
 मारणोच्चाटने द्वेषवशीकारे त्रिकोणकम् ।
 स्तम्भने मोहने वापि वर्तुलं कुण्डमाचरेत् ॥
 भुक्तिमुक्त्यैकसिद्धयर्थं दीर्घं कुण्डं समाचरेत् ।
 यथा यत्समये प्रोक्तं तत्र कुर्यात्तथाविधिम् ॥
 एष ते कथितो देवि होमक्रमविधिर्मया ।
 अथ योगविधिं मत्तः शृणु सावहिता सती ॥
 जपहोमार्चनध्यानप्रयोगाश्चैकतो मताः ।
 एकतो [३१ क] वायुरोधेन देहपट्चक्रभेदनम् ॥
 सदा शिवेन यः प्रोक्तः क्रमो योगविधेर्मम ।
 तस्मिन्कृते किमेभिर्वा प्रयोगैः साधनैरपि ॥
 यो योगेन तनूमेतां साधयेद्विधिवत्सना ।
 पराद्वंशतजीवी स एवमाह सदाशिवः ॥
 तत्रादौ देहसंस्थानमाकर्णय वरानने ।
 द्वे सहस्रो तु नाडीनां वसतो देहपञ्चरे ॥

कीकसानि च तिष्ठन्ति द्वात्रिंशदिति तिश्चयः ।
 वायवो दश तिष्ठन्ति पञ्च तेषु महत्तराः ॥
 सूर्याचन्द्रमसोः स्थानं देहमध्ये व्यवस्थितम् ।
 आकाशभूमिसलिलवल्लीनां तत्र संस्थितिः ।
 वायुस्तु सर्वदेहेषु चलत्येव प्रतिक्षणम् ।
 यस्मात्प्रयात्प्रणुभूत्वा तस्मात्प्राण इतीर्यते ॥
 अग्निस्थानं यदेतस्मिस्तज्जांबूनदसन्निभम् ।
 त्रिकोणाकारतो ज्ञेयमितरेषां तु मण्डलम् ॥
 त्रिकोणमग्निस्थानं यद्देहमध्यं तदुच्यते ।
 यद्यत्र तिष्ठति तनौ त्वं तदादौ निबोध मे ॥
 अथो मेढ्राद् द्वयंगुलं तत्तावदेव गुदोपरि ।
 एकांगुलप्रमाणं तद्देहमध्यं प्रकीर्तितम् ॥
 देहमध्याद्दूर्ध्वमस्ति कन्दं देवि नवाङ्गुलम् ।
 चतुरंगुलमुच्छ्रायमायामं तावदेव च ॥
 आकारेणाण्डसदृशं त्वगस्थिपरिवेष्टितम् ।
 तत्र संचरति प्राणः स्वे स्थाने परमोपरि ॥
 तस्योपरिष्ठाद्विज्ञेयं कुण्डलीस्थानमुत्तमम् ।
 कृत्स्नो योगविधिस्तत्र सिद्धिश्चापि प्रतिष्ठिता ॥
 कन्दमध्ये स्थितास्तत्र मुख्या नाड्यश्चतुर्दश ।
 एकैकस्यां द्विचत्वारिंशच्छतं परिनिष्ठिताः ॥
 तिस्रस्तास्वपि मुख्याः स्युः सुषुम्णेडाथ पिङ्गला ।
 पयस्विनी सरस्वत्यो [३१ ख] वारणा च कुहुस्तथा ॥
 गांधारी शंखिनी पूषा हस्तिजिह्वाप्यलंबुषा ।
 विश्वोदरायशस्विनी मुख्या ह्येताश्चतुर्दश ॥

मोक्षमार्गं सुषुम्णा सा ब्रह्मरन्ध्रे प्रतिष्ठिता ।
 तस्या वामे इडा ज्ञेया चन्द्रसंचारसंचिता ॥
 दक्षिणे पिङ्गला नाडी रविसंचारशोभिता ।
 सरस्वती कुहूश्चैव सुषुम्णापाश्वर्योः स्थिते ।
 गंधारी हस्तिजिह्वा च इडायाः पृष्ठपाश्वर्योः ।
 पूषा पयस्विनी चैव पिङ्गलापृष्ठपाश्वर्योः ॥
 कुहूश्च हस्तिजिह्वाया मध्ये विश्वोदरा स्थिता ।
 पयस्विनी कुहूर्मध्ये वारणा च प्रकीर्त्तिता ॥
 पूषायाश्च सरस्वत्याःस्थिता मध्ये यशस्विनी ।
 गंधारयाश्च सरस्वत्याः शंखिनी मध्यसंस्थिता ॥
 अलंबुषा च देवेशि कन्दमध्यादधः स्थिता ।
 पूर्वभागे सुषुम्णाया मेढान्तं च कुहूः स्थिता ॥
 अधश्चोर्ध्वं च विज्ञेया वारणा सर्व्वगामिनी ।
 पयस्विनी च याम्यस्य पादाङ्गुष्ठाङ्गमिष्यते ॥
 पिङ्गला चोर्ध्वं गाम्ये नासान्तं विद्धि पर्व्वति ।
 याम्ये पूषा च नेत्रान्तं पिङ्गलायास्तु पृष्ठतः ॥
 यशस्विनी नाडिका च याम्यकर्णान्तमिष्यते ।
 सरस्वती तथा चोर्ध्वमाजिह्वायां प्रतिष्ठिता ॥
 आसव्यकर्णाद्देवेशि शंखिनी चोर्ध्वं गामता ।
 गान्धारी सव्यनेत्रान्तमिडायाः पृष्ठतः स्थिता ॥
 हस्तिजिह्वा तथा सव्यं पादाङ्गुष्ठाङ्गमिष्यते ।
 विश्वोदरा च या नाडी सव्ये सव्ये गता स्मृता ॥
 अलंबुषा महाभागा पादमुलादधोगता ।
 प्राणोष्पानः समानश्च उदानो व्यान एव च ।

नागकूर्मः कृकरश्च देवदत्तो धनञ्ज [३२ क] यः ।
 एते नाडीषु सर्वासु चरन्ति दश वायवः ॥
 एतेषु वायवः पञ्च मुख्याः पूर्वोदिताः प्रिये ।
 तेषु मुख्यतमः प्राणः कन्दस्यावः प्रतिष्ठितः ॥
 मुखनासिकयोर्मध्ये हृदये नाभिमण्डले ।
 कन्दमध्येऽपि च प्राणः स्वयमेवावतिष्ठते ॥
 अपानो मेढ्रायोश्च ऊरुवक्षलगजानुषु ।
 जंघोदरे च कटघां च नाभिमूले च तिष्ठति ॥
 व्यानः श्रोत्राक्षिमध्ये च हृत्कटघां गुल्फयोरपि ।
 समानः सर्व्वं देहेषु सर्व्वं व्यापि प्रतिष्ठितः ॥
 भुक्तं सर्व्वरसं गात्रे व्यापयन्वह्निना सह ।
 द्विसप्ततिसहस्रेषु नाडीमध्येषु सञ्चरन् ॥
 समानो वायुरेवैकः स्थितो व्याप्य कलेवरम् ।
 नागादिवायवः पञ्च त्वगस्यादिषु संस्थिता ॥
 निःश्वासोच्छ्वासकादिश्च प्राणकर्म इतीष्यते ।
 अपानवायोः कर्मैतद् विष्णुत्रादिविसर्ज्जने ॥
 प्राणोपादानचेष्टादि व्यानकर्मैति कीर्त्तितम् ।
 उदानकर्म तत्प्रोक्तं देहस्योन्नमनादिकम् ॥
 शोषणादि समानस्य शरीरे कर्म कीर्त्त्यते ।
 क्षेपणादिगुणो यश्च नागकर्मैति कीर्त्तितम् ॥
 निमीलनादि कूर्मस्य क्षुत्तृष्णा कृकरस्य च ।
 देवदत्तस्य देवेशि निद्रा तन्द्रेति कीर्त्तितम् ॥
 धनञ्जयस्य शोषादि सर्व्वं कर्म प्रकीर्त्तितम् ।
 जाल्वैवं नाडिकास्थानं वायुयानञ्च यत्नतः ॥

नाडीनां शोधनं कुर्याच्चथाविधि पुरः सरः ।
 ततस्तपोवनं गत्वा फलमूलोदकान्वितम् ॥
 तत्र रम्ये शुची देशे नद्यां देवालये पि वा ।
 सुशोभनं स्थलं कृत्वा सर्व्वं रक्षा समन्वितं ॥
 त्रिकालस्नान संयुक्तः शुचिर्भूत्वा समा [३२ ख] हितः ।
 मन्त्रैर्न्यासैर्न्यस्ततनुः सितभस्मधरः सदा ॥
 समस्थलो परिकुशान्समात्तीर्य्याथ राजिनं ।
 विनायकं सुसंपूज्य कुशपुष्पोदकादिभिः ॥
 गुरुन्देवीन्नमस्कृत्य तत्र चावध्यचासनं ।
 उदङ्मुखः प्राङ्मुखो वा पवित्रासन संगतः ॥
 समग्रीव शिरः कायः सवृतास्यः सुनिश्चलः ।
 सुषुम्णा वत्मना वायुं कुण्डलिन्यांघ्रमेत्क्षणं ॥
 गच्छत्यभिव्यक्तिमिदं नादब्रह्म सनातनम् ।
 तन्नादो पिङ्गला मार्गो समानीय हृदब्जके ॥
 इडया पूरयेत्ताव चावद्वर्णात्मकं भवेत् ।
 भू मेरु परिघातारं रत्या विंदु समन्वितम् ॥
 विब्रमध्यस्थमोकार संपुटाकृतमुन्नतम् ।
 एकीकृत्य तु तत्सर्व्वं माकर्षेद्वस्ति जिह्वया ॥
 विश्वोदरालंब्रूपाभ्यां ब्रह्मरन्ध्रे निवेशयेत् ।
 निवेशयतां तत्र देवीं निराकारां विचिन्तयेत् ॥
 एकां ज्योतिर्मयीं शुक्लां सर्व्वांगां व्योमरूपिणीं ।
 अत्यन्त निर्मलां शुद्धा मादि मध्यान्त वर्ज्जिताम् ॥
 अतिसूक्ष्मानाकाशा मस्पृश्यातामःचाक्षुषीं ।
 कुटस्थामप्य दृश्यां तां सच्चिदानन्द विग्रहां ॥

अगंधमरसां स्वच्छा मप्रेयामनूपमां ।
 आनंदामजरान्नित्यां सदसत्सर्व्वकारिणीम् ॥
 सर्वाधारां जगद्या ममृत्युं चाव्ययामजाम् ।
 अनवस्थामप्रतर्क्यां बह्निस्थां सर्व्वतो मुखीं ॥
 सर्व्वदृक् सर्व्वतः पादां सर्व्वस्पृकाव्वतः शिरां ।
 निरञ्जनीं निर्व्विकारां शुद्धचैतन्य रूपिणीं ॥
 नादोपाहृतवीजेन ध्यायेस्तत्र यजेदिमां ।
 कुलाकुल समुद्भूता ममृतानन्द संचयां ॥
 सूर्य्यकोटि समां शुभ्रां नादवीज तथा [३३ क] स्थितां ।
 षट्चक्रभेदेन यजेद्योगे कुण्डलिनी हृदोः ॥
 आधारपद्ममध्येन्तद्विपत्रे त्रिदलेपि च ।
 स्वाधिस्थाने षोडशारे पीठे च मणिपूरके ॥
 द्वादशे च विशुद्धे पि तत्राप्यष्टदले तथा ।
 हृदये दशपत्रे तु द्वादशाद्वे चतुर्दले ॥
 कण्ठे भाले यजेद्देवीं जिह्वया नादमुच्चरन् ।
 गच्छन्तीम्ब्रह्ममार्गणे सूक्ष्मषट्चक्रभेदिनीं ॥
 प्रद्योतदमृतं दिव्यं क्षीरधारोपमद्रवं ।
 पीत्वा सदाशिवेनैव सामरस्यपदं गताम् ॥
 यजेद्दयायेन्नमस्कुर्याद्यद्यदिच्छेदनन्यधीः ।
 सामरस्यपदं प्राप्तां यः क्षणं चिन्तयेत्सुधीः ॥
 राजसूयाश्वमेधानां तेनेष्टा यज्ञकोटयः ।
 काष्ठांकलां क्षणं व्याप्य यः स्थितस्तत्र साधकः ॥
 वाजपेयः पुण्डरीको विश्वजित्तेन वैकृतः ।
 पुनस्तेनैव मार्गणे नयेत्कुण्डलिनीमथः ॥

पश्यन्त्यापरया तत्र वैखर्या वत्सनापि च ।
 संयोज्यनम्बिकामार्गात्तालुमूलादधोनयेत् ॥
 जिह्वयाकृष्यतां विद्यां हृदब्जे त्रिनिवेशयेत् ।
 आमूलाद्ग्रहान्ध्रान्तमेकीभूतं विचिन्तयेत् ॥
 हृदब्जादपि निः काश्य तथा नाडी च यादपि ।
 प्रदीपकलिकाकारो कन्द एव निवेशयेत् ॥
 एतदभ्यासयोगेन यत्फलं तच्छृणुष्वभो ।
 न क्षुत्पिपासा न जरा न मृत्युर्नामयादि च ॥
 पुरीषमूत्रेनैव स्यान्निद्रा तंद्रा भवेन्न च ।
 यावान्दोषः शरीरस्य तेषु कोपि न जायते ॥
 अतीतानागतं वेत्ति वाक्सिद्धिरपि जायते ।
 सरस्वती तस्य मुखे स्वयमेत्य वसेत्सदा ॥
 पराद्धंजीवी च भवेत्कामरूपी भवत्यपि ।
 देवानाकर्षयेच्चापि खचरो [३३ ख] जायते तथा ॥
 वर्णितुं शक्यते नास्य महिमा वर्षकोटिभिः ।
 साक्षात्सरुद्रो भवति पाञ्चभौतिकदेहभृत् ॥
 प्राप्नोति मोक्षमेवासी षण्मासाभ्यन्तरे नरः ।
 मोक्षैकसाधकस्यास्य विधेरन्यास्तु सिद्धयः ॥
 केवलं विघ्नकारिण्य इत्येतद्विद्धि पार्वति ।
 मूढास्तु केवलं सिद्धीरभिकांक्षन्ति नित्यशः ॥
 मोक्षार्थमेव यतते धीरः संसारसागरे ।
 नाड्यश्चतुर्दश प्रोक्ताः पूर्वं मुख्यतमाहि याः ॥
 तासु वायुनिरोधेन भूयस्यः स्युर्हि सिद्धयः ।
 तेषां प्रकारानाख्याता विस्तरत्वान्मया प्रिये ॥

केवलं सिद्धिहेतुत्वं तेषां नात्रोपयोगिता ।
 विधिमेनं विधातुं यो न समर्थो विमूढधीः ॥
 सचिन्तयेत्तु साकारां तां देवीं हृदयांबुजे ।
 ध्यानं संप्रति वक्ष्यामि शृणु देवि समाहिता ॥
 ध्यानमेव हि जन्तूनां कारणं सौख्यमोक्षयोः ।
 हृत् पद्माष्टदलोपेते कन्दमूलसमुत्थिते ॥
 द्वादशांगुल नालेस्मिश्चतुरंगुलमुद्धृते ।
 प्राणायामैर्विकसिते केशरान्वितकर्णिके ॥
 हृत्सरोरुहमध्येस्मिन्प्रकृत्यात्मिक कर्णिके ।
 अष्टैश्वर्यदलोपेते विद्याकेशरसंयुते ॥
 ज्ञाननाले महाकन्दे प्राणायामप्रवोधिते ।
 विश्वार्च्चिषं महार्वाह्ण वमन्तीं सर्वतोमुखीं ॥
 भयंकरी जगद्योनिं ललज्जिह्वाकरालिनीं ।
 भासयन्ती स्वकन्देहमापादतलमस्तकं ॥
 प्रेतभूतपिशाचादिडाकिनीयोगिनी गणैः ।
 भैरवाद्यैः परिवृतां श्मशानतलवासिनीम् ॥
 ज्वलत्करालज्वलनचितामध्यकृतस्थितिं ।
 शवोपरि समारूढां विमुक्तचिकु [३४ क] रोच्चयां ॥
 निःक्रान्तरसनाकंपप्रकंपितजगत्रयां ।
 दन्तमण्डलनिर्गच्छच्चारुचंद्रिकया तथा ॥
 द्योतयन्तीं जगत्सर्वं चन्द्रमण्डलवत्सदा ।
 तुंगपीवरवक्षोजभरनम्रकलेवरां ॥
 प्रत्यालीढपदां देवीमट्टहासभयप्रदां ।
 पार्श्वस्थिताभ्यां फेरुभ्यांमतीवविकरालिनीं ॥

नृमुण्डमालासन्दोहकृतमालाव गुण्ठनी ।
 सद्यः कृत्तनृमुण्डाभ्यां कुण्डलद्वयशोभिनीं ॥
 कठोर पीवरानील दोः पौडशविराजितां ।
 नरान्त्र विहितावद्य योगपट्टपरिच्छदां ॥
 दिगंबरां खर्व्वंतनुं हसन्तीं कामलालसां ।
 संवत्तंकालज्वलनदुर्निरीक्ष्यतनुप्रभां ॥
 कल्पान्तघोषमार्त्तण्डकोटिस्तम्भनकारिणीं ।
 निर्व्वर्त्तदीपवत्तस्मिन्दीपतां हृव्यवाहने ॥
 ततस्तस्य शिखामध्ये संस्थितां जगदंबिकां ।
 ध्यात्वा कामकलाकालीं मोहमस्मीति भावयेत् ॥
 तद्रूपतां समासाद्य मुक्तिं तेनैव गच्छति ।
 अथवा सिद्धिलिप्सा चेद्भवत्येव न संशयः ॥
 ध्यायन्वै पञ्चघटिकाः सर्व्वरोगैः प्रमुच्यते ।
 घटिकादशकध्यानात्पृथिव्या जयमाप्नुयात् ॥
 नाडी पञ्चदशध्यानाद्बह्विनासौ न दह्यते ।
 घटिकाविंशतिध्यानाद्वायुवद्ब्रह्मोमगो भवेत् ॥
 मूत्रं पुरीषं जयति पञ्चविंशति नाडिभिः ।
 संपूर्णं दिवसेनैव सर्व्वसिद्धिः प्रजायते ॥
 अहोरात्रेण देवेशि जीवन्मुक्तो भवेन्नरः ।
 इति योगविधिः सर्व्वैः कथितस्ते मया क्रमात् ॥
 उत्तमो मध्यमः पक्षस्तथैवाधम एव च ।
 उत्तमो योगमार्गणे मध्यमो ध्यानसंश्रयात् ॥
 पूजाध्यानादिभिर्ज्ञेयो [३४ ख] प्यधमाराधनक्रमः ।
 कृते युगे वा त्रेतायां योग एवोत्तमो विधिः ॥

ध्यानमेव द्वापरादी कलौ न्यासाच्चर्चनं खलु ।
 अल्पायुषोऽल्पमेधाश्च स्वल्पप्रज्ञा महालसाः ॥
 दुराचारा नास्तिकाश्च कामलोभ परायणाः ।
 मुदृशाश्च नराः सर्व्वे भविष्यन्ति कलौ युगे ॥
 नायं योगो महेशानि भविष्यति गुरुं विना ।
 केवलं न्यासपूजादि करिष्यन्ति फलार्थिनां ॥
 तथाप्यास्थावतां देवि फलं किञ्चित्प्रयच्छति ।
 एवं ज्ञात्वा तु यः कुर्याद्विधानन्यासाच्चर्चनानि हि ॥
 अवश्यं फलभाग्भूयान्नात्र कार्या विचारणा ।
 ध्यानेचर्चने जपे न्यासे होमे च वलिकर्मणि ॥
 भावना यादृशी यस्य सिद्धिः स्यादेवतादृशी ।
 इति ते कथितो देवि प्रपञ्चः कामकालिकः ॥
 वद सत्यं पुनर्मन्तः किमन्यद्धोतुमिच्छसि ॥

इत्यादिनाथविरचितायां महाकालसंहितायां होमविधियोग प्रयोगो
 नाम द्विशताधिक सप्तचत्वारिंशः पटलः ॥

देव्युवाच ॥

महायोगिन्महाकाल कलानिधिविभूषित ।
 सर्व्वज सर्व्वलोकेश धूज्जंटे भक्तवत्सल ॥
 त्वत्प्रसादादिदं सर्व्वं प्रयोगं कामकालिकं ।
 अश्रीषं सर्व्वमेवाह मप्रमत्तेन चेतसा ॥
 अन्यद्रहस्यं यद्यत्स्यात्तच्चापि कथय प्रभो ।
 आकर्णयन्त्याश्चेतो मे न तृप्तिमधिगच्छति ॥
 देव्या रहस्यं यत्किञ्चिदेतद्व्यावर्त्तते विभो ।
 तत्तत्सर्व्वमशेषेण कथय त्वं दयानिधे ॥

श्रीमहाकाल उवाच ॥

साधु देवि वरारोहे धन्यासि त्वं न संशयः ।
 शृण्वन्त्या अपि ते यस्माच्छु [३५ क] श्रूषा नुक्षणं भवेत् ॥
 चेतसा भक्तियुक्तेन शुश्रूषुष्योन्नसूयकः ।
 तस्मै रहस्यं नाचष्टे यः सपापकृदग्नणीः ॥
 तस्मात्तव प्रवक्ष्यामि रहस्यं यद्वि वेद्म्यहं ।
 भक्तिश्रद्धापरायां ते नाकथ्यं विद्यते मम ॥
 न चाह्ये यत्वयान्यस्य प्राणेषु विगलत्स्वपि ।
 रहस्यमेतद्देवानां सर्व्वसिद्धिमभीप्सतां ॥
 न कामकालिको योगो न विधानं शिवावलेः ।
 नान्यप्रयोगो न जपो न होमो न च पूजनं ॥
 वक्ष्यमाणरहस्यस्य सहस्रांशं न चार्हति ।
 सिद्धिमीयुः पुरैतस्याः प्रासादात्पार्थिवर्षयः ॥
 पौखो बृहदश्वश्च सोमदत्तो बृहद्रथः ।
 अजमीढः कात्तवीर्य्यो भद्रश्रेण्यः पुरुरवाः ॥
 पृथुर्गयोरन्तिदेवो मांघाता नहुषो रघुः ।
 विदूरथश्च भरतो दिवोदासः प्रतर्दनः ॥
 कृशाश्चो यमदग्निश्च जैगीषव्यश्च देवलः ।
 पैठीनसिर्व्वीतहव्यः कश्यपो भृगुरंगिराः ॥
 सम्बर्त्तश्च वशिष्ठोत्रिव्यासः शातातपस्तथा ।
 उदालको भरद्वाजो जावालो जैमिनिस्तथा ॥
 सप्तद्वीपेश्वरत्वं हि चक्रवर्त्तित्वमेव च ।
 प्रापुः पूर्वं महीपालाश्चिरजीवित्वमप्यलं ॥

योगसिद्धिं तथाप्यन्ये तपस्यां सर्वसाधिकां ।
 शापानुग्रहसामर्थ्यं प्राप्तवन्तो महर्षयः ॥
 कथयामि तमेवाहं षोढान्यासं शुचिस्मिते ।
 त्रैलोक्याधिपतित्वं हि यत्प्रसादात्करे स्थितं ॥
 ताराक्षः कमलाक्षश्च विद्युन्माली तथैव च ।
 एते ह्यासन्कृतयुगे दैतेया भ्रातरस्त्रयः ॥
 तेऽप्यंत तपो घोरं दिव्यं वर्षायुतं प्रिये ।
 ततः प्रजापतिस्तेभ्यो वरं संप्राथितो द-[३५ ऋ] दौ ॥
 ब्रह्मवृन्दयं दैत्यास्ते शौर्य्यमदगव्वितः ।
 एकंत्वेपामवध्यत्वं सर्वभूतेभ्य उत्थितं ॥
 द्वितीयं योजनानां त्रित्रिलक्षान्तरसंस्थितं ।
 त्रयाणां त्रिपुरं भूयाद्दुर्लभ्यं त्रिदशैरपि ॥
 वरं दत्त्वा वदद्वाता सर्वे शृणुत पुत्रकाः ।
 सर्वप्रकारैः कस्याऽपि नावध्यत्वं जगत्रये ॥
 एकेनापि प्रकारेणाघटमानेन सर्वथा ।
 सर्वे स्वकीयं निधनमङ्गीकुरुत दानवाः ॥
 ते विचार्य्यावदन्सर्वे शरेणैकेन यः क्षणात् ।
 दहेत्त्रयाणां त्रिपुरं स नो मृत्युर्भविष्यति ॥
 तथेत्युक्त्वा ययौ वेधा ब्रह्मलोकं सुरैर्वृतः ।
 तेषि सर्वे तथा चक्रुर्यथा पूर्वं विचारितं ॥
 ताराक्षस्य तु सौवर्णं पुरंसर्वोपरिस्थितं ।
 योजनायुतविस्तीर्णं तावदेवायतं प्रिये ॥
 राजतं कमलाक्षस्य योजनायुतविस्तृतं ।
 दश तादृशविस्तीर्णं विद्युन्मालिन आयसं ॥

त्रि त्रिलक्षान्तरं तेषां पुरं गगनसीमनि ।
 प्राकारपरिखोपेतं च यादृशलकशोभितं ॥
 ध्वजगोपुरनिश्रेणी पताकायन्त्रशोभितं ।
 खड्गप्रासाङ्कुशाकिकगदाकाम्मुकधारिभिः ॥
 पाशशूलभुशुभ्यष्टिचक्रमुदरधारिभिः ।
 त्रिशन्निखर्व्वपड्वृन्दनवत्यर्व्वुदकोटिभिः ॥
 एकैकं पुरमाक्रान्तं दानवैर्व्युद्धदुर्मदैः ।
 दृष्ट्वा तु तादृशीमृद्धिं देवाः सर्वे स वासवाः ॥
 पलायां चक्रिरे केचित्केचिच्चापि तम्ययुः ।
 केचिच्च युयुधुर्देवा स्तत्यजुस्त्रिदिवंपरे ॥
 केचित्समुद्रं विविशुः केचिच्च गिरिगह्वरं ।
 जहुः केचिद्भ्रिया प्राणानगुः केचिच्चतुर्दिशं ॥
 दृष्ट्वा सुराणामधिपो देवानामीदृशीं दशां ।
 रुद्रं जगाम शर [३६ क] णं पुरोधाय प्रजापतिं ॥
 दण्डवत्प्रणता भूत्वा ते देवाः सपितामहाः ।
 ऊचुः प्राञ्जलयो भूत्वा पिनाकिनमुमापतिं ॥
 तपस्यया वरं धातुः संप्राप्य त्रिपुरामुराः ।
 बाधन्तेऽस्मान्महेशान् शैलगह्वरगानपि ॥
 त्वत्तः शरण्यो नास्माकं विद्यते देव कञ्चन ।
 अतो निवेदयामस्ते प्रमथाधिपते प्रभो ॥
 देवांगनाः समाकृष्य नयन्ति स्वपुरं प्रति ।
 निरध्वरं जगज्जातं निष्कल्पतरुनन्दनं ॥
 निर्म्मनुष्या मही सर्वा निर्हेवाप्यमरावती ।
 निस्तौया निम्नगां जाता नीरत्नाः सागरा अपि ॥

पादपानां कोटरेषु कन्दरेषु महीभृतां ।
 लीना भूत्वा वयं सर्वे तिष्ठामस्तद्भ्रयाद्विताः ॥
 तेषां हि शास्ता त्रैलोक्ये त्वदन्यो नास्ति कश्चन ।
 तान्निहत्यासुरान्स्वर्गो पुनरस्मान्निवेशय ॥
 इत्युक्तः प्रणतैः सर्वैर्व्वहस्य वृषभध्वजः ।
 प्रत्युवाच सुरान्सर्वाद्यथो मे कल्प्यतामिति ॥
 ततो ब्रह्मा ब्रवीत्तत्र स्मितं कुर्व्वन्महेश्वरं ।
 निर्मातव्यो रथो देव कैस्त्वदारोहणक्षमः ॥
 त्वद्वोढु रथनिर्माणे सामर्थ्यं कस्य विद्यते ।
 स्वयोग्यं स्यन्दनं चास्त्रं स्वयमेवोपकल्पय ॥
 इत्युक्तो ब्रह्मणा शंभु रवदद्वर्षयन्सुरान् ।
 चत्वारो वाजिनो वेदाः संपूर्णमेदिनी रथः ॥
 सूर्याचन्द्रमसौ चक्रे कूवरो गंधमादनः ।
 विन्ध्यो गिरिर्नीभिरस्तु कैलासोक्षत्वमेव तु ॥
 मेरुर्म्मै ध्वजदण्डः स्यात्सारथिर्भगवान्विधिः ।
 प्रणवस्तु प्रतोदः स्यात्प्रकाशानि च रश्मयः ॥
 धनुर्म्मै मन्दरो भूयात् शिञ्जिनी वासुकिर्भवेत् ।
 विष्णुः शरो मे भवतु वाजे वायुर्व्वि [३६ ख] शत्वपि ॥
 यमो मृत्युश्च कालश्च फली मध्ये विशन्तु च ।
 वासवः शरपृष्ठे स्यात्कुबेरवरुणावुभौ ॥
 भवतः पुंस्तसंस्थानौ लस्तके सर्वदेवताः ।
 नासत्या वटनी संस्थौ यज्ञाः सर्वे पदातयः ॥
 स्वेष्टयान्यच्च सकलं कल्पयामास शंकरः ।
 स्वयोग्यं कवचं शंभुरलब्ध्वा चिन्तितोभवत् ॥

निमील्य त्रीणि नेत्राणि चिरं तस्थौ जगत्पतिः ।
 अथ ध्यानगतो भूत्वा तुष्टाव जगदंघ्रिकां ॥
 श्रुत्वा संभेदयामासाभेद्यं कवचमात्मनः ।
 ततः सोपदिदेशास्मै षोडान्यासं महात्मने ॥
 स्वीयं च कवचं देवी कवचत्वेन तं ददौ ।
 तेनामुक्तो हरो भूत्वा जगाम त्रिपुरं प्रति ॥
 अस्त्रं पाशुपतञ्चापि संघाय वृषभध्वजः ।
 पुराणि त्रीणि दैत्यानां विभेदैकेन पत्रिणा ॥
 क्षणेन भस्मसाद्भूता जग्मुर्द्वैत्या यमालयं ।
 तमेव षोडान्यासन्ते प्रवदामि वरानने ॥
 यदेकवारं कृत्वैव भवेत्त्रिजगती पतिः ।
 प्राणव्ययेपि नान्येषां कथनीयं कदाचन ॥
 षोडान्यासस्याऽस्य ऋषिस्त्रिपुरारिमहेश्वरः ।
 छन्दश्च जगती प्रोक्तं दे तेयं प्रकीर्त्तिता ॥
 कान्दर्षार्णन्तु वीजं स्यात्क्रोधः कीलकमुच्यते ।
 माया वीजं च शक्तिः स्यात्कामना यद्यदिष्यते ॥
 आदौ नृसिंहन्यासः स्याद्वितीयो भैरवस्य च ।
 तृतीयोपि च विज्ञेयो न्यासः कामकलाभिधः ॥
 चतुर्थे डाकिनीन्यासः शक्तिन्यासश्च पञ्चमे ।
 षष्ठेपि देवीन्यासः स्यादर्थतस्य विधिं शृणु ॥
 वर्गाः क च त टाः पंच षष्ठो यवलवस्तथा ।
 सप्तमः श ष सा श्चापि हलक्षाश्चाष्टमः प्रिये ॥
 ऋ [३७ क] षिर्नृ सिंहन्यासस्य हृपग्रीवः प्रकीर्त्तितः ।
 गायत्रीछन्द इत्युक्तं नरसिंहोस्य देवता ॥

बीजानि वर्णा विज्ञेयाः स्वराः षोडशशक्तयः ।
 विनियोगो नृसिंहस्य न्यास एवेति सम्मतः ॥
 षड्भिर्दीर्घैः क्षवीजस्य करांगन्यास माचरेत् ।
 पुनस्तद्वरारोहो तैरेव च षडंगकम् ॥
 सविन्दु वर्गमध्यस्थः कवर्गोविन्दु संयुतः ।
 क्रमेणानेन देवेशि वर्गा क च वर्गयोः ॥
 अष्टा वृत्त्यो भवेन्न्यासस्ततश्चापि निबोधमे ।
 सविन्दवो हलः सर्व्वे सृष्टिभाग्गेण चैककं ॥
 त एव तादृशा ज्ञेयाः पुनः संहारवर्त्मना ।
 सृष्टिस्थितिभ्यामन्तेपि न्यासः संपूर्णं उच्यते ॥
 ज्वालामाली करालश्च भीमश्चैवापराजितः ।
 क्षोभनश्च तथा सृष्टिः स्थितिः कल्पान्त इत्यपि ॥
 अनन्तश्च विरूपञ्च वस्त्रायुध परापरो ।
 प्रध्वंसनश्च विज्ञेयो विश्वमर्दन इत्यपि ॥
 उग्रोभद्रश्च मृत्युघ्नः सहस्रभुजइत्यपि ।
 विद्युज्जिह्वा घोरदंष्ट्रा महाकालाग्निरेव च ॥
 मेघनादश्च विकटस्तथापिगलटोपि च ।
 प्रदीपो विश्वरूपश्च विशुद्शन एव च ॥
 विदारो विक्रमश्चापि प्रचण्डः सर्व्वतो मुखः ।
 वज्रो दिव्यश्च भोगश्च मोक्षा लक्ष्मीरपि क्रमात् ॥
 विद्रावणः कालचक्रः कृतान्तस्तप्तहाटकः ।
 भ्रामकश्च महारौद्रो विश्वान्तक भयङ्कुरी ॥
 प्रतप्तो विजयश्चापि सर्व्वतेजोमयस्तथा ।
 ज्वाला जटालश्च खरनखरो नाद दाहणः ॥

निर्व्वर्ण नरसिंहश्चेत्येकपञ्चाशदीरिताः ।
 अथ ध्यानं प्रवक्ष्यामि यत्कृत्वा न्यासमाचरेत् ॥
 उद्य—[३७ ह्र] न्मात्तण्डकोद्यंशुसमारुणतनुप्रभाः ।
 उत्रुकाकार पृथुलनेत्रत्रितय भूषिताः ॥
 विदारिसूक्कनिर्गच्छदंष्ट्राचन्द्रकलान्विताः ।
 विदीर्णविकरालास्यनिर्य्यञ्जिह्वाविराजिताः ॥
 विमुक्तचामराकारसटाकेशरमण्डिताः ।
 आवद्धयोगपट्टान्ताजानुन्यस्तकरांबुजाः ॥
 कोटिकल्पान्तावकंसमा भीमदंष्ट्राट्टहासिनः ।
 कौस्तुभोद्भासि हृदयाः श्वेतपद्मोपरिस्थिताः ॥
 किरीटहारकेयूरकिक्किष्यंगदशोमिताः ।
 मुखैः कल्पान्तकालाग्नि वमन्तः सव्वंतोमुखाः ॥
 करालभृकुटी दृष्टि संत्रासितजगत्त्रयाः ।
 नखनिभिन्नदैत्येन्द्ररुधिरोक्षितवाहवः ॥
 विपाटितान्तानिर्गच्छद्वसालिप्ताङ्कुक्षयः ।
 अस्त्रैर्व्विभूषितान्दीर्घान्भुजान्योडश विभ्रतः ॥
 शरं चक्रं गदा खड्गं पाशमंकुशमेव च ।
 वज्रविदारणं चापि दक्षिणेन क्रमादपि ॥
 धनुः शंखं च पद्मञ्च खेटकं मुशलं तथा ।
 परशुं पट्टिशं चापि विदारणमतः परं ॥
 वामेन धारयन्तस्ते रत्नाकल्पविराजिताः ।
 वामजंघासन्निविष्टलक्ष्मीकाः सिद्धिदायिनः ॥
 स्थिता देव्याश्चतुर्दिक्षु नरसिंहा वरानने ।
 मातृकान्याससंस्थाने न्यसेत्साधकसत्तमः ॥

एषते कथितो देवि नृसिंहन्यास उत्तमः ।
 अथातो भैरवन्यासं प्रवदामि निबोधमे ॥
 अस्य भैरवन्यासस्य ऋषिस्तावत्प्रकीर्तितः ।
 कालाग्नि रुद्रश्छन्दश्च जगती संप्रकीर्तिता ॥
 भैरवो देवता प्रोक्ता क्रोधबीजं च बीजकम् ।
 शक्तिरङ्कुशबीजञ्च देवि ते परि [३८ क] कीर्तितं ॥
 विनियोगोस्य विज्ञेयो भैरवन्यास एव हि ।
 करांगन्यासमेतस्य षडंगन्यासमेव च ॥
 चण्डबीजेन कर्त्तव्यं दीर्घैः षड्भिः समन्वितं ।
 आदौ तारं समुल्लिख्य द्वितीयं वाग्भवं वदेत् ॥
 तृतीया तु तृतीयं स्याद्रमाबीजं चतुर्थकं ।
 पञ्चमं शृणिमुद्दिष्टं प्रासादं षष्ठमुच्यते ॥
 सप्तमं क्रोधबीजं स्यान्महाक्रोधं तथाष्टमं ।
 तत्तद्भैरवनामापि डेन्तमुच्चारयेत्ततः ॥
 पुनरप्यष्टबीजानि प्रतिलोमेन चोद्धरेत् ।
 हाहेन मनुनायुक्तौ मनुः सर्वार्थसाधकः ॥
 पूर्व्ववन्मातृकास्थानं सर्व्वत्रैव वरानने ।
 भैरवानामथो नाम गदतो भेवधारय ॥
 क्रोधः श्मशानः कापाली कालः कालान्तकोरुहः ।
 महाघोरो घोरतरः संहारश्चण्ड इत्यपि ॥
 हूंकारो नादिरुन्मत्तञ्चानन्दस्तदनन्तरं ।
 भूताधिपः कृतान्तो सिताङ्गः कालाग्निरित्यपि ॥
 उग्रायुधश्च वज्राङ्गः करालस्तदनन्तरं ।
 विकरालो महाकालः कल्पान्तोपि ततः परं ॥

विश्वान्तकः प्रचण्डश्च भगमाल्युग्र एव च ।
 भूतनाथश्च भद्रश्च तथा संपत्प्रदोपि च ॥
 मृत्युर्ध्यामान्तकश्चाऽपि ततोश्चोल्कामुखः स्मृतः ।
 एकपादस्तथा प्रेतो मुण्डमाली ततः परं ॥
 बटुकः क्षेत्रपालश्च ततोपि च दिगम्बरः ।
 वज्रमुष्टिघोरनादश्चण्डोग्रोपि प्रकीर्तितः ॥
 संढापनः क्षोभणश्च ज्वालासम्बर्त एव च ।
 वीरभद्रस्त्रिकालाग्निः शोषणस्त्रिपुरान्तकः ॥
 भैरवा एक पञ्चाश देते देवि प्रकीर्तिताः ।
 ध्यानमेषाम्भैरवाणां कथ्यमानं मया [३८ ख] शृणु ॥
 ज्वलद्भुत बहज्वाला श्मशानस्वलचारिणः ।
 पादालंविजटाभारा मसीपुंजसमप्रभाः ॥
 ज्वलच्छ्रेताकुण्डनिभलोचनत्रयभूषिताः ।
 लंबोदराः पिगजटाः स्थूलाः खर्व्वकलेवराः ॥
 नृमुण्डमालाघटितहारग्रैवैयकोज्ज्वलाः ।
 मज्जासृग्मांसमेदोस्थिवसासम्पूरिताननाः ॥
 घोरदंष्ट्राललजिह्वाः करालमुखमण्डलाः ।
 शवोपरिकृतावासा अट्टहास भयानकाः ॥
 द्विशीर्षश्च त्रिशीर्षश्च तथा विंशतिमौलयः ।
 शतशीर्षास्त्रिपादाश्च बहुपादा अपादकाः ॥
 त्रिसूलचक्रपरिघगदामुसलतोरणान् ।
 भुशुण्डीचापविशिखपाशपट्टिशमुग्दरान् ॥
 परश्वक्त्रुशस्त्रद्वान्ग्रीभिदपालेष्ट्ययोगुडान् ।
 कुन्तप्रासहुनायष्टिशक्ति छुरिककत्तृकान् ॥

मुष्टिनीचर्मकणय नागपाशाक्षछुद्यकाः ।
 घंटाखर्परपाषाणास्तया तज्ज्वनमेव च ॥
 धारयन्तः करैः सर्वे व्याघ्रचर्मावगुण्ठिताः ।
 एवं ध्यात्वा न्यसेद्देवि मातृकान्यासवर्णवत् ॥
 एष द्वितीयस्ते प्रोक्तो भैरवन्यास उत्तमः ।
 अतः कामकलान्यासं समाकर्णय भाविनि ॥
 चिकीर्षयापि यस्य स्याद्देवी प्रत्यक्षरूपिणी ।
 अस्य कामकलाख्यस्य न्यासस्य जगदम्बिके ॥
 ऋषिश्च दक्षिणामूर्तिर्महादेवः प्रकीर्तितः ।
 छन्दश्चवृहती ख्यातं देवता सा प्रकीर्तिता ॥
 येयं कामकलाकाली कामार्णं वीजमुच्यते ।
 रतिवीजं हि शक्तिः स्याद्विनयोगं च मे शृणु ॥
 देवि कामकलान्यासे एवमेव प्रकीर्तयेत् ।
 [३६ क] कराङ्गन्यासमादध्यात्षडङ्गन्यासमेव च ॥
 घोरारूढेण विधिना षड्दीर्घनाचरेदिमं ।
 अथ मन्त्रं निबोधास्य न्यासस्य जगदम्बिके ॥
 पाशाभूतं समुद्धृत्य फेत्कारीं प्रेतमुद्धरेत् ।
 कालीञ्च गारुडं कालं विद्युन्मेघौ समाहरेत् ॥
 अमृतं नागवीजञ्च खेचरीञ्च ततो वदेत् ।
 रतित्रयं कामयुगं डेन्ता कामाभिधा ततः ॥
 ततश्च मूलमन्त्रः स्यात्त्रिरतिः कामयुक्ततः ।
 हार्देन मनुना युक्तस्त्रैलोक्यैश्वर्य्यसाधकः ॥
 आद्योनङ्गः समाख्यातस्ततः कन्दर्प उच्यते ।
 रतिप्रियः पञ्चशरः सुरतातुर इत्यपि ॥

मनोभवस्ततो ज्ञेयः कुसुमायुध इत्यपि ।
 चित्ततज्जर्जन इत्येवं मन्मथस्तदनन्तरं ॥
 संमोहनो यौवनेशो मदनस्तदनन्तरं ।
 हृत्क्षोभकश्चाकर्षकः कलिवल्लभ एव च ॥
 चित्तविद्रावणश्चापि दर्पको भ्रामकस्तथा ।
 त्रिलोकी वशकारी च मकरध्वज इत्यपि ॥
 उन्मादकोऽघकारी च चण्डवेगस्ततो वदेत् ।
 मारउच्चाटनश्चापि तथा व्यामोहदाय्यपि ॥
 पुष्पघन्वा स्मरश्चापि ततः सन्तापनः स्मृतः ।
 मनःप्रमाथी भगदो मीनकेतुरितः परं ॥
 उपस्थगो योनिवासी तथा मनसिजोपि च ।
 पुष्पचापो यौवतेशस्तथा विश्वोपताप्यपि ॥
 वसन्तमित्रो मलयकेतुश्चेतः प्रमादनः ।
 क्रथनश्चण्डतेजाश्च धर्माधर्मप्रवर्त्तकः ॥
 कोमलायुध इत्येवं प्रमदंन इतः परं ।
 त्रिलोकी सुखदः पश्चात्पिकदुंदुभिरेव च ॥
 अलिमाली जगज्जेता कामान्ते च प्रकीर्तितः ।
 कामा इत्येकपञ्चा [३६ ख] शद्देव्याः पारिषदाः स्मृताः ॥
 शृणु देवि ध्यानमेषां यद्दध्यात्वा न्यासमाचरेत् ।
 रत्नसन्दोहसंशोभिकिरीटोज्ज्वलमौलयः ॥
 माणिक्यशकलोद्भासं कुण्डलद्वयशोभिताः ।
 शरत्पावर्णशीतांशुसमानमुखदीप्तयः ॥
 माणिक्यखंडभ्रमकृद्दन्तमण्डलमण्डिताः ।
 विशाललोचनयुगाः श्यामकुञ्चितमूर्द्धजाः ॥

कङ्कणाङ्गुलदकेयूरमुक्ताहारविराजिताः ।
 वल्गत्कुण्डलसंशोभिकपोलद्वयराजिताः ॥
 गौरा हसन्तश्चपलाः सर्व्वे सर्वाङ्गसुन्दराः ।
 पौष्पं चापं करे वामे दक्षिणे पञ्चसायकान् ॥
 दधतश्चित्रवसना मञ्जीररणितांघ्रयः ।
 पिककोकिल उंकार वसन्तमलयानिलैः ॥
 सेव्यमाना मुदास्वस्वशतचालिङ्गितमूर्त्तयः ।
 सर्व्वे देव्याश्च पुरतो नृत्यन्तः सस्मिताननाः ॥
 तत्तत्कलाभिः सहिता ध्यातव्याः सिद्धिदायिनः ।
 अथ प्रवक्ष्ये ते देवि डाकिनीन्यासमुत्तमं ॥
 यदाचरन्नरो याति समग्रैश्वर्य्यपात्रतां ।
 न्यासस्य डाकिनीनाम्नो विरूपाक्ष ऋषिर्ममतः ॥
 पक्तिरुच्छन्दः समाख्यातं डाकिन्यो देवता अपि ।
 वीजं तु डाकिनीबीजं खेचरी शक्तिरुच्यते ॥
 डाकिनीन्यास एवास्य विनियोगः प्रकीर्त्तितः ।
 षड्दीर्घैर्डाकिनीबीजैः षडङ्गन्यासमाचरेत् ॥
 वाग्भवं च पराकूटं मायां लक्ष्मीं ततः परं ।
 क्रोधवीजं बधूवीजं योगिनीबीजमेव च ॥
 शाकिनी कामबीजे च धनदाबीजमेव च ।
 काली चण्डाङ्कुशाणञ्च बीजानीह त्रयोदश ॥
 सनाम डा—[४० क] किनी डेन्तं सर्व्वंशेषेणमः पदं ।
 मातृकान्यासवत्स्थानमासां देवि प्रकीर्त्तितं ॥
 डाकिनीनां च नामापि गदतो मेवधारय ।
 महारात्रिः कालरात्रिर्व्विरूपा च कपालिनी ॥

महोत्सवा गुह्यनिद्रा ततो दोर्दण्डखण्डिनी ।
 वञ्चिणी शूलिनी चापि विमला च महोदरी ॥
 कुरुकुल्या कौमुदी च कौलिनी कालमुन्दरी ।
 बलाकिनी फेरवी च ज्ञेयाइमरुका तथा ॥
 घटोदरी भीमदंष्ट्रा ततश्च भगमालिनी ।
 मेना तारावती भानुमती तदनुकीर्त्तिता ॥
 एकानंगा केकराक्षीन्द्राक्षी संहारिणा तथा ।
 प्रभञ्जना भ्रामरी च प्रचण्डाक्षयपराजिता ॥
 विशृत्केशी महामारी शोषिणी वञ्चनह्यपि ।
 सूची तुण्डी जृम्भका च तीव्रा प्रस्वापनी ततः ॥
 ज्वालिनी चण्डघण्टा च लम्बोद्द्व्यर्जग्निमर्द्दिनी ।
 एकदन्तोल्कामुखी च सुपजिह्वा च घोणकी ॥
 पूतना वेगमाला च ततो जालंधरी मता ।
 एकपञ्चाशदित्येता डाकिन्यः परिवीर्त्तिताः ॥
 नमस्कृताः स्तुता ध्याताश्चप्रयच्छन्त्युत्तमां श्रियं ।
 विपरीतेन विधिना साधकं भक्षयन्ति तं ॥
 ध्यानं ब्रवीम्यथैतासां यत्कृत्वा न्यासमाचरेत् ।
 काश्चिद्वन्धूकसदृशाः काश्चिन्नीलधनप्रभाः ॥
 काश्चिन्मातृण्डविवाभ देहद्युतय ईरिताः ।
 काश्चित्स्फटिकखण्डाभाः काश्चित्स्वर्णसमप्रभाः ॥
 दीर्घकण्ठचलद्घोरनृमुण्डाङ्कितकुण्डलाः ।
 शुष्कस्तनकपोलोरोजंघाग्रीवामुखोदरीः ॥
 नरास्थिकृतसर्वान्घ्नभूषणा घोरदर्शनाः ।
 ज्वलच्चित्ताग्निजिह्वाभजटामण्डलमण्डिताः ॥

अर्द्धचन्द्रसमुद्भासि ललाट [४० छ] तटपट्टिकाः ।
 विदीर्णमुखनिर्गच्छज्जिह्वादंष्ट्राविराजिताः ॥
 पादालंविजटाभारा श्मशानस्था दिगंवराः ।
 भूतप्रेतपिशाचाद्यैः सज्जन्त्यः कामलालसाः ॥
 दोर्भ्यामादाय कुणपा निलन्त्यः पितृकान्ते ।
 त्रासयन्त्यस्तज्जन्त्यो जगदेतच्चराचरं ॥
 दीर्घभुजैर्द्धारयन्त्यः शस्त्रास्त्राणि च भूरिशः ।
 वाणान्धनूपि परिधान्कृपाणांस्तोरणान्गदाः ॥
 खट्वाङ्गानि त्रिशूलानि कुठारान्मुद्गरानपि ।
 भिन्दिपालान्भुसुण्डीश्च शक्तीश्चक्राणि पट्टिशान् ॥
 हुनाः प्राशांश्च कणपान्मुशलान्ङ्कुशान् गुडान् ।
 चर्मणि घंटाडमरुन्भेरीज्जर्जरमर्दलान् ॥
 सवसासृक्क्यलास्थीनि खर्परणि वहूनि च ।
 नृत्यन्तश्चच्चरीशब्दैः प्रकम्पितजगत्रयाः ॥
 कोटिविद्युद्गुन्निरीक्ष्यज्वलच्चपलतारकाः ।
 दीर्घातिशुष्ककठिनगर्ता भुग्नकलेवराः ॥
 देव्याः परिषदीभूता वद्धांजलिपुटद्वयाः ।
 किकर्य्य आज्ञाकारिण्यः सव्वदिव्याः पुरः स्थिताः ॥
 एवरूपाः प्रधातव्या डाकिनीन्यासकारिणा ।
 अतः शृणु वरारोहे शक्तिन्यासमनुत्तमं ॥
 यदाचरन्सिद्धिमिष्टामाप्नोति शतवासरैः ।
 शक्तिन्यासस्य देवेशि ऋषिः कपिल उच्यते ॥
 छन्दोनुष्टुप्समाख्यातं देवता शक्तयस्त्विमाः ।
 लज्जावीजं तु वीजं स्याद्यक्तिश्च कमलार्णकं ॥

न्यासस्य विनियोगोस्य शक्तिन्यासे प्रकीर्तितः ।
 अग्न्याख्वाकाशवीजैः षडंगन्यासमाचरेत् ॥
 पङ्क्तिर्दीर्घैः समेतैश्च करांगन्यासमेव च ।
 तारमायारमाक्रोधकालीकामांकुशामृतैः ॥
 शक्तिनाम चतुर्थ्यन्तं दत्त्वा तदनुकीर्त्तं [४१ क] येत् ।
 कवर्गाद्याण्युगल मवर्गोणान्वितं प्रिये ॥
 ततः प्रासादमुद्धृत्य महाक्रोधं च गारुडं ।
 अस्त्रत्रितयमुद्धृत्य स्वाहान्तो मनुराडसी ॥
 चवर्गोवर्गयोरेवं टवर्गोवर्गयोरपि ।
 तवर्गोवर्गयोरेवं पवर्गं लव्वर्गयोरपि ॥
 यवर्गोवर्गयोः पश्चाद्धवर्गोवर्गयोरपि ।
 स्वरान्त्यवर्गसंयुक्तो हवर्गस्तदनन्तरं ॥
 पुनः स्वरान्तमुच्चार्य वर्गान्तिथ्यक्षरं वदेत् ।
 आवृत्तयश्चतस्रः स्युः सर्वशेषविवर्जितं ॥
 उक्ता मयैते शक्तीनां मन्त्राः सर्वार्थसाधकाः ।
 नामानि तासामधुना समाकर्णय पार्व्वति ॥
 सूक्ष्मा जया तथा माया प्रभा च विजया पुनः ।
 सुप्रभा नन्दिनी पश्चाद्विशुद्धिः कान्तिरुन्नतिः ॥
 कीर्त्तिव्भूतिर्हृष्टिश्च व्युष्टिः सन्नतिरुन्नतिः ।
 ऋद्धिरुत्कृष्टिरजिता तथा चैवापराजिता ॥
 नित्या सरस्वती श्रीश्च स्मृतिर्लक्ष्मीरुषा धृतिः ।
 बुद्धिः श्रद्धा मतिर्मोधा विद्या प्रज्ञा प्रकीर्त्तिता ॥
 इच्छा क्रिया तथा माया दीप्ता प्रीतिस्ततः परं ।
 नीतिः सृष्टिः स्थितिर्ज्ञेया संहृतिश्चेतनापि च ॥

सत्या शान्ती रतिर्भद्रा रौद्री ज्येष्ठा च विद्युता ।
 एकपञ्चाशत्तमा च ज्ञेया शक्तिः परापरा ॥
 इत्येताः शक्तयः सर्वा देव्याः पारिपदाः मताः ।
 देव्यास्तनौ च सम्ब्रष्टा ध्यानमासां निशामय ॥
 निरकपूर्णमापूर्णचन्द्रविवसमानताः ।
 विशालफुल्लराजीवदलशोणायतेक्षणाः ॥
 विलसद्रत्नतार्दकश्रवणाभरणोज्वलाः ।
 मन्दारमालासंनद्धधम्मिल्लभरगञ्चिताः ॥
 विशालजघनाभोगा अति [४१ क] क्षीणकटिस्थलाः ।
 कठोरपीवरोत्तुङ्गवक्षोजयुगलान्विताः ॥
 रत्नमञ्जीरकेयूरकङ्कुणाङ्गदशोभिताः ।
 किङ्किणीहारमुकुटमुद्रिकावलयान्विताः ॥
 त्रैलोक्यसारसौन्दर्य्ययीवनोन्मादगञ्चिताः ।
 सिंहासनसमारूढा विचित्रविविधास्वराः ॥
 स्वच्छशीतांशुशकलविराजितललाटिकाः ।
 मुशुकलमाल्यललिताः स्व स्व चेटीगणवृताः ॥
 गौरांगदेहसंशोभिचन्दनागुरुचित्रकाः ।
 सुस्मितोद्भासिवदनचञ्चदृशनपंक्तयः ॥
 कराभ्यां धारयन्त्यस्ता वराभयमनुत्तमं ।
 न्यसनीयस्थानगता देव्यास्तु तत्तनौ प्रिये ॥
 एवं ध्यात्वा चरेन्न्यासं सर्व्वकामार्थसिद्धये ।
 अथ षष्ठो वरारोहे देवीन्यासः प्रकीर्त्यते ।
 षोडान्यासः समग्नोपि यत्र देवि प्रतिष्ठितः ॥

वक्तुं न शक्यो महिमा यस्य वर्षायुर्तरपि ।
 या जामले कृतोद्दारा डामरे याः प्रकीर्त्तिताः ॥
 भीमातन्त्रे च याः प्रोक्ताः याः प्रोक्ताः कौलिकार्णवे ।
 देव्यस्ता एकपंचाशत्समन्त्रध्यानपूर्विका ॥
 न्यसनीयास्तनौ देवि तासां मंत्रं समुच्चरेत् ।
 देवीन्यासस्यास्य ऋषिः सदाशिव इतीरितः ॥
 जगत्यनुष्टुब्धहृती गायत्रीर्पक्तयोपि च ।
 छन्दांसि कथितानीह देवता परिकीर्त्तिता ॥
 देवी कामकलाकाली बीजकामस्य वर्जिता ।
 क्रोधबीजं तु शक्तिः स्याद्विनियोगः प्रकीर्त्तितः ॥
 देवीन्यास कामबीजैः षडंगन्यासमाचरेत् ।
 कराङ्गन्यासमेतैश्च षड्दीर्घैराचरेद्बुधः ॥
 आदौ नाम वदाम्यासां मन्त्रध्याने ततः परं ।
 कथं [४२ क] विष्यामि विधिवत्सावधानं मनः कुरु ॥
 आदौ ज्ञेया महालक्ष्मीस्ततो वागीश्वरी मता ।
 अश्वारूढा च मातंगी नित्यविलम्बा ततः परम् ॥
 भुवनेशी तयोर्द्विष्ट चाण्डाली भैरवी ततः ।
 शूलिनी वनदुर्गा च त्रिपुटात्वरिता ततः ॥
 अधोरा जयलक्ष्मीश्च वज्रप्रस्तारिणी ततः ।
 पद्मावत्यन्नपूर्णा च कालसंकर्षणी ततः ॥
 धनदा कुक्कुटी भोगवती च शवरेश्वरी ।
 कुञ्जिका सिद्धलक्ष्मीश्च बाला च त्रिपुरा ततः ॥
 तारा दक्षिणकाली च छिन्नमस्ता त्रिकण्टकी ।
 ततो नील पताका च चण्डघण्टा ततः परं ॥

चण्डेश्वरी भद्रकाली गुह्यकाली ततः परं ।
 अनङ्गमाला चामुण्डा वाराही वगलापि च ॥
 जयदुर्गा नारसिंही ब्रह्माणी वैष्णवी ततः ।
 माहेश्वरी तथेन्द्राणी हरसिद्धा ततोपि च ॥
 फेत्कारी लवणेशी च नाकुली मृत्युहारिणी ।
 ततः कामकलाकालीत्येकपञ्चाशदीरिताः ॥
 एकैकस्या महादेव्या मूलमन्त्रेण साधकः ।
 अकारादि क्षकारान्त स्थानेषु न्यसनं चरेत् ॥
 अथासां मूलमन्त्रांस्तान्क्रमादुद्धारयाम्यहं ।
 ध्यानञ्च मन्त्रानुष्ठानं यदाग्नायेषु कीर्तितं ॥
 वाग्भवं कामलं मायां कामवीजन्ततः परं ।
 चतुरक्षर मंत्रोयं महालक्ष्म्याः प्रकीर्तितः ॥
 पूर्णवन्दनानां लक्ष्मीमरविन्दोपरिस्थितां ।
 गौरांगी विविधाकल्प रत्नाभरण मण्डितां ॥
 क्षीमावद्ध नितंबान्ताम्बराभयकरद्वयां ।
 श्वेतैश्चतुर्भिर्द्विरदैः शुण्डदण्ड निवेशितैः ॥
 हिरण्मयामृतघटैः सिञ्च्यमानां विभा [४२ ङ] वयेत् ।
 अथ वागीश्वरी मन्त्र स्तारं माया च वाग्भवः ॥
 पुनर्मर्माया पुनस्तारो डेन्तापि च सरस्वती ।
 अन्ते हृन्मनुनाज्ञेयो मन्त्रोहृद्येकादशाक्षरः ॥
 ध्यायेद्वागीश्वरीं देवीं हंसारूढां हसन्मुखीं ।
 पूर्णेन्दुवदनां कुन्द कर्पूर सित विग्रहां ॥
 अर्द्धेन्दु विलसद्भालां दिव्याभरणभूषितां ।
 विशाल लोचनां तुङ्गस्तनीं स्मित मनोहराम् ॥

पीयूषकुंभं विद्याञ्च वामे सम्बिभ्रतीं शिवां ।
 वीणा मङ्गुणान्दक्षे धारयन्तीं चतुर्भुजां ॥
 त्वाध्या तु मूलमन्त्रेण साधको न्यास माचरेत् ।
 अश्वास्तु तृतीयास्यादस्यामन्त्रं निबोध मे ॥
 तारं लज्जां रमां क्रोधं कामं पाशन्ततः परं ।
 अश्वास्तु चतुर्थ्यन्ता ततोस्त्रद्वितयं वदेत् ॥
 ब्रह्मिजायान्तगो मन्त्रो ज्ञेयः पञ्च दशाक्षरः ।
 ध्यानञ्चास्याः कथ्यमानं निबोध वरवर्णिनि ॥
 पूर्णशारदशीतांशुसमानवदनां शिवां ।
 सन्तप्तकाञ्चनानासं विशालाम्बुजलोचनां ॥
 व्यालं वमानवेणीकां स्थितां जवनवाजिनि ।
 करे च दक्षिणे बाणं वामे रश्मिं च वाजिनः ॥
 चन्द्रखण्डलसद्गूलां वेत्रं पद्मं च विभ्रतीम् ।
 निशामयाथ मातङ्गीमन्त्रं सर्वार्थसाधकं ॥
 वाग्भवं च त्रपां लक्ष्मीस्ततः प्रणव एव च ।
 नमो भवगवतीत्युक्त्वा मातङ्गेश्वरि चोद्धरेत् ॥
 ततः सर्व्वजनेत्येवं मनोहरि पदन्ततः ।
 पुनः सर्व्वमुखेत्युक्त्वा रञ्जिनीति समुद्धरेत् ॥
 तत उच्चारयेदेवं सर्व्वराजवशङ्करि ।
 सर्व्वस्त्रीपुरुषेत्युक्त्वा वशंकरि ततो वदेत् ॥
 सर्व्वदुष्टमृगानाप्य ततश्चापि वशङ्करि ।
 [४१ क] ततोपि चोद्धरेदेवं सर्व्वसत्ववशंकरि ॥
 सर्व्वलोकममुं मे च वशमानय चेत्यपि ।
 शिरोन्तोमनुसृष्टो वश्यकर्म फलप्रदः ॥

रत्नपीठोपरिगतां सान्द्रनीरदसर्ध्वि ।
 शृण्वतीं कीरपोतस्य कलभापितमुत्तमं ॥
 न्यस्तैकपादां कमले बालेन्दुकृतशेखरां ।
 करपल्लवयुग्मेन वीणावादनतत्परां ॥
 आपादपद्मलंबिन्या रम्यां कल्हारमालया ।
 तिलकोद्भासिवदनां वारुणीपानविह्वलां ॥
 अथ धारय चेतस्त्वं नित्यक्लिन्ना मनौमनः ।
 प्रणवं वाग्भवं वीजं मायिकन्तदनन्तरं ॥
 नित्यक्लिन्ने समुद्धृत्य ततोपि च मदद्रवे ।
 सवाग्भवत्रपस्वाहामनुः पञ्चदशाक्षरः ॥
 रक्ताङ्गीवीवनोद्भिन्नपीनवक्षोरुहद्वयां ।
 त्रिनेत्रां मदिरापानविह्वलाङ्गीशिवप्रियां ॥
 रक्ताङ्गु रागवसनाभरणां सस्मिताननां ।
 बालेन्दुमौलिमरुणसरोरुहकृतस्थितिं ॥
 कल्पवल्लीं कपालञ्च वामतो विभ्रतीं शिवां ।
 पाशाङ्कुशादौ दक्षिणे च धारयन्तीविचिन्तयेत् ॥
 शृणु षष्ठीं महादेवीमतस्त्वं भुवनेश्वरीम् ।
 पाशलज्जाङ्कुशैरेव मन्त्रस्त्र्यक्षर एव च ॥
 महिमा वर्णितुं देवि न शक्यस्त्रिदशैरपि ।
 भुवनेशीमथध्यायेत्सिन्दूरारुणविग्रहां ॥
 त्रिलोचनां स्मेरमुखीं चन्द्रार्द्धकृतशेखरां ।
 पीनवक्षोरुहद्वन्दां सर्वाभरणशोभितां ॥
 माणिक्य रत्नकुम्भस्थसव्यपादां करद्वये ।
 विभ्रतीं रत्नचषकं रक्तोत्पल मथापि च ॥

अथ वक्ष्येहमुच्छिः ४३] ष्टचाण्डालीमन्त्रमादृतं ।
 आदौ संबोधने देव्याः सुमुखी तद्वदेव च ॥
 ततो देवि महाप्रोच्य वदेत्पश्चात्पिशाचिनी ।
 माया बीजं विसर्ग्येण सहितं च त्रयं ततः ॥
 द्वात्रिंशत्यक्षरो मन्त्रः सर्वसिद्धिविधायकः ।
 ध्यानमस्याः प्रवक्ष्यामि यथावज्जगदीश्वरी ॥
 शवोपरि समासीनां रक्तांबर परिच्छदां ।
 रक्तालंकार संयुक्तां नीलमेघसमप्रभां ॥
 ईषद्भास्यसमायुक्तां गुञ्जाहारविराजितां ।
 षोडशाब्दाञ्च युवतीं पीनोन्नत पयोधरां ॥
 कपालकर्तृकाहस्तां सर्वाभरण भूषितां ।
 अथ ब्रवीमि भैरव्या मंत्रमागम गोपिते ॥ १०२ ॥
 यन्नकस्य चिदाख्यातं न कस्मा अपि केन च ।
 न कीलितं न शप्तञ्च स्तम्भितं च कैरपि ॥
 पञ्चकूटात्मिकाविद्या मुद्धरामि शृणुष्वतां ।
 खं खपूर्वो विधिर्भूमि स्तार्तीयकविराजितः ॥
 नभोबह्वि विधिक्षोणीसबह्वि धनदारणकं ।
 तृतीयं कुटं फेत्कारी चतुर्थी शांकरी भवेत् ॥
 पञ्चमी व्योमकुटाख्या सर्वकामफलप्रदा ।
 कथयामि ध्यानमस्या यद्विधायन्यसेत्तनुं ॥
 उद्यत्सहस्रमार्तण्डकान्तिमिन्दुकलोज्ज्वलां ।
 त्रिनेत्रां पीनवक्षोजां पद्मासनपरिस्थितां ॥
 सर्वाभरणसम्पूर्णां पूर्णयौवनशालिनीम् ।
 चतुर्भुजां जपवटीं दक्षिणे विभ्रतीं वरं ॥

वामे विद्यामभीतिं च धारयन्तीं विचिन्तयेत् ।
 अथाकर्णय शूलिन्या मन्त्रं ध्यानञ्च पाठ्वन्ति ॥
 ज्वलयुग्मं समुद्धृत्य वदेत्तदनु शूलिनी ।
 दुष्टग्रह समाभाष्य क्रोधवीजमथोद्धरेत् ॥
 अस्त्रं शिरः [४४ क] स्तुतः पञ्चान्मनु पञ्चदशाक्षरः ।
 ध्यायेन्मृगेन्द्रमासृष्टां सतोयजलदध्वि ॥
 त्रिनेत्रां विभ्रतीं भालं चन्द्रखण्डावर्तसितं ।
 ददतीं द्विपतां भीतिं युद्धोद्यतकलेवरां ॥
 देवीमण्डभुजां घोरभृकुटीभीषणाकृतिं ।
 पद्मं गदां धनुर्मुण्डं वामे संविभ्रतीं क्रमात् ॥
 त्रिशूलं करवालं च विशिखं पाशमेव च ।
 धारयन्तीं दक्षिणेन सर्वालङ्कार मण्डितां ॥
 कृपाणखेटकौ दोभ्यां विभ्रतीभिरहर्निशं ।
 कन्यकाभिश्चतसृभिः सेव्यमानां विचिन्तयेत् ॥
 अथातो वनदुर्गायाष्प्रवक्ष्ये मनुमुत्तमं ।
 तारं वाग्भवमुद्धृत्य लक्ष्मीं लज्जां च योगिनीम् ॥
 क्रोधमंक्रुशमुल्लिख्य शिरोन्तोय नवाक्षरः ।
 कालाम्नं समदेहानां सिंहस्कन्धो परिस्थितां ॥
 मौलिवद्धेन्दुशकलां कटाक्षैः शत्रुभीतिदां ।
 त्रिनेत्रां पीवरोरोजां स्मेरवक्रां चतुर्भुजां ॥
 शंखं चक्रं गदां खड्गं मुद्गहन्तीं हरप्रियां ।
 पूजयन्तीं जगत्सर्वं स्वतेजोभिर्विचिन्तयेत् ॥
 त्रिपुटाया मनुर्वीजं स्त्रिभिल्लक्ष्मीं त्रपास्मरैः ।
 ध्यानं वदाम्यथैतस्याः सर्वसिद्धि विधायकं ॥

गौरांगीरत्नमञ्जीर काञ्चीश्रैवेयकोज्वला ।
 रत्नमौलि त्रिनयना मर्द्धेन्दुकृतशेखरां ॥
 चतुर्भुजां रक्तवस्त्रगन्धमाल्यानुलेपनां ।
 रक्तोत्पलं चापपाशी वामतो दधतीं शिवां ॥
 दक्षिणेप्यङ्कुशं पुष्प वाणान् संविभ्रतीं तथा ।
 प्रवदामि मनूद्धारं त्वरिताया अतः परं ॥
 प्रणवं मायिकं वीजं क्रोधवीजमतः परं ।
 पाशमंकुशवीजं च वधूवीजमतः परं ॥
 पुनः क्रोधं ततोन्त्या [४४ व] णं युञ्जीताधोदतंस्वरं ।
 पुनर्मर्माया तदन्तेस्त्रं मन्त्रः प्रोक्तो दशाक्षरः ॥
 कथ्यमानमथध्यानं समाकर्णय पार्व्वति ।
 इन्द्रनीलशिलाखण्डतुल्यावयवरोचिषं ॥
 पत्राद्धादितवदोजनितम्बजघनस्फिचं ।
 गुञ्जाहारसमुल्लासिपीवरोरोजयुग्मकां ॥
 अलंकारतयावद्धान्भुजगानष्ट विभ्रतीं ।
 ताटंकांगदमञ्जीरहारकुण्डलतामितान् ॥
 मयूरपिच्छसम्बद्धकपालकृतशेखरां ।
 किरातवेपं दधतीं त्रिनेत्रां जगदम्बिकां ॥
 वराभयोद्यतकरां कृपास्मेरमुखांबुजां ।
 अथ घोरामनुवंक्ष्ये येन सिद्धचन्ति साधकाः ॥
 करामलकवद्विश्वं यस्य संस्मरणादपि ।
 मायारमांकुशानङ्गवधूवाग्भवगारुडैः ॥
 योगिनीशाकिनीकालीफेत्कारीक्रोधवीजकैः ।
 संबोधनमघोरायाः सिद्धिं मे देहि चोद्धरेत् ॥

ततश्च दापयेत्युक्त्वा स्वाहान्तो मनुरिध्यते ।
 पञ्चविंशत्यक्षरोयं मन्त्रो वाञ्छितसिद्धिकृत् ॥
 अथ ध्यानं व्याहरामि येन मन्त्रः प्रसिद्धयति ।
 सुस्निग्धकज्जलप्रावतुल्यावयवरोचिषं ॥
 विशालवर्तुलारक्तनयनत्रितयान्वितां ।
 श्वेतप्रस्थिकृताकल्पसमुज्वलतनुर्ध्रुवि ॥
 दिगं वरां मुक्तकेशीं नृमुण्डकृतकुण्डलां ।
 शवोपरि समारूढां दंष्ट्राविकटदर्शनां ॥
 द्विभुजां माज्जनीसूपंहस्तां पितृवनस्थितां ।
 जयलक्ष्मीमन्त्रमतो ब्रवीमि परमेश्वरि ॥
 वाग्भवं भुवनेशीं च लक्ष्मीः कामसदा शिवाः ।
 जयलक्ष्मि ततो ब्रूयाद्बुद्धे मे विजयं वदेत् ॥
 देहि प्रासादपाशौ च शृण्वीजीम [२५ क] तः परं ।
 अस्त्रत्रितयसंयुक्तं शिरस्तदनुकीर्त्तयेत् ॥
 जयलक्ष्मीमथो ध्यायेदासीनां कमलोपरि ।
 विद्युत्कनकवर्णाभां मुक्तादामविराजितां ॥
 पृथुलोत्तुंगवक्षोजां लोचनत्रितयान्वितां ।
 चतुर्भुजां पद्मयुगं वराभयमथापि च ॥
 दधतीं कौस्तुभोद्भासिहृदयांचिन्तयेत्परां ।
 व्याहराम्यथ देवेशि वज्रप्रस्तारिणीमनुं ॥
 तारत्रपारमाकामप्रासादांकुशवीजकैः ।
 सम्बोधनं ततो देव्याः स्वाहान्तो मनुरीरितः ॥
 रत्नसिन्धुं रत्नपोतोपरि देवीं निषेदुषीं ।
 कमले द्वादशदले सन्निविष्टां हसन्मुखां ॥

रत्नाङ्गीं रत्नमुकुटां चन्द्रखण्डविराजितां ।
 स्तनभारावनम्राङ्गीं विशालनयनत्रयां ॥
 षड्भुजां रत्नखचितरक्तांबरविराजितां ।
 वीजपूरधनुःपाशान्दक्षिणे दधतीं शिवां ॥
 अङ्कुशस्मरकोदण्डकपालानि च वामतः ।
 विचिन्त्यैवं जगद्वात्रीं न्यासङ्कुर्यादतन्द्रितः ॥
 मायामादौ समुद्धृत्य पद्मावतिपदन्ततः ।
 शिरोमन्त्रान्वितो ज्ञेयो मन्त्रः सप्ताक्षरो महान् ॥
 अरुणामरविन्दस्थां फुल्लपद्मसमाननां ।
 कराभ्यान्दधनीं रक्तोत्पलद्वन्द्वं त्रिलोचनां ॥
 अथ वक्ष्येन्नपूर्णाया मन्त्रं सप्तदशाक्षरं । माता ३५ अक्षरं
 मायावीजं समुद्धृत्य नमो भग इतीरयेत् ॥
 वति माहेश्वरि ततोऽप्यन्नपूर्णे समाहरेत् ।
 वह्निजायायुतो मन्त्रो महदन्नसमृद्धिकृत् ॥
 विचित्रवसनान्देवीमरुणामंबुजासनां ।
 स्तनभारावनम्राङ्गीं नवचन्द्रादंशेखराम् ॥
 प्रमथाधिपमालो १५ ह्यक्षय प्रहृष्टवदनांबुजां ।
 हेमभाण्डं रत्नदर्वीन्दधतीं करयोर्द्वयोः ॥
 अथ प्रवक्ष्ये देवेशि कालसंकर्षणीमनुं ।ः
 यन्न ज्ञातं न चाख्यातं कस्मै चिदपि केन च ॥
 तारत्रपारमाकामवाग्भवांकुशकालिकाः ।
 पाशक्रोधमहाक्रोधप्रासादामृतगारुडाः ॥
 फेत्कारीधनदाचण्डयोगिनीशाकिनीधनैः ।
 विद्युद्रतिप्रेतभूतखेचरीकालपन्नगाः ॥

कालसंकर्षणि प्रोच्य क्रोधयुग्मं ततः परं ।
 स्वाहान्तो मन्त्रराजोयं मतः षड्विंशदक्षरः ॥
 ध्यानं वदामि ते देवि तत्र चेतो निवेशय ।
 घनाघनप्रभां देवीं पितृकाननचारिणीं ॥
 प्रज्वलत्पावकचिताशवमध्यनिषेदुषीम् ।
 अग्निकीलालसमया जटया गुल्फसंस्पृशा ॥
 विमुक्तया शोभमानां शोणनेत्रत्रयान्वितां ।
 अतिघोरतरत्रस्थिभूषणोज्वलविग्रहां ॥
 पीवरापघनांखव्वां लंबमानमहोदरीं ।
 छिन्नचन्द्रकलातुल्यदंष्ट्राकोटिभयंकरां ॥
 लेलिहानमहाशोणप्रकम्पिरसनां शिवां ।
 विस्रस्तकेशमनुजकपालकृतकुण्डलां ॥
 शुष्कैर्नरास्थिभिः शुभ्रैः विविहिताशेषभूषणां ।
 मयूरपिच्छनिचयद्धादितोरुकटिस्थलां ॥
 मृतब्रह्मादिगीर्वाणकपालरचितस्रजं ।
 कृत्वाट्टहासं घ्रावन्तीं पीनोन्नतपयोधरां ॥
 विदीर्णसृक्कयुगलां व्यात्तघोराननां सदा ।
 सर्वशस्त्राऽऽस्त्रसम्पूर्णषट्त्रिंशदोविराजितां ॥
 पद्मचर्ममधनुःपाशाङ्कुशानपि वरानने ।
 भिग्दिपालं तथा प्रासं घण्टां कण [४६ क] पमेव च ॥
 शंखमृष्टिं च डमरुमक्षमालां क्रमेण च ।
 रक्तकुम्भं नृमुण्डञ्च शत्रुजिह्वां ततः परं ॥
 खर्परं चाभयं वामे दधतीं भीषणाकृतिं ।
 त्रिशूलखड्गविशिखचक्रशक्तिगदा अपि ॥

मुद्गरं परिधं कुन्तं तथा मुशलतोमरौ ।
 परश्वधं नागपाशं भुशुण्डीं पट्टिणं तथा ॥
 खट्वांगं कर्तृकां दक्षे वहन्तीं च तथावरं ।
 करालाभिः परिवृतांडाकिनीनवकोटिभिः ॥
 कालसंकर्षणीनाम्नीं कल्पान्ते क्षयकारिणीं ।
 कोटिविद्युद्भिरीक्ष्यां देवैर्हरिहरादिभिः ॥
 एवं ध्यात्वा न्यसेद्देवीं चतुर्व्वर्गफलप्रदां ।
 अथातो धनदामंत्रं व्याहरामि तवाग्रतः ॥
 महाकालसमारूढः क्षेत्रपालो वरानने ।
 वामकर्णान्वितं बीजं सद्य एव वसुप्रदं ॥
 देवीं कोकनदारूढां विकजाब्जसमाननाम् ।
 कृतपद्ममहापद्मनिधिकृण्डलयुग्मिकां ॥
 मञ्जीरतापन्नशंखमकरारुयनिधिद्वयां ।
 रत्नकङ्कणतापन्नमुकुन्दनिधिकच्छपां ॥
 ललाटविदुतापन्नविराजत्कुन्दसेर्वाधि ।
 त्रिलोचनां नीलनिधिकृतहारां हसन्मुखीं ॥
 अञ्जलिद्वितयेनापि ददतीं सर्व्वतो धनं ।
 सर्वालङ्कारसंयुक्तां विचित्रवसनां परां ॥
 चिन्तयेद्दनदां देवीं वाञ्छितार्थफलप्रदां ।
 प्रवक्ष्ये कुक्कुटीमंत्रं सद्यः प्रत्ययकारकं ॥
 वाग्भवं मायिकं बीजं लक्ष्मीं काममनूच्चरेत् ।
 फेत्कारीं क्रोधमुल्लिख्य कुक्कुटीति ततो वदेत् ॥
 काली पाशाङ्कुशानुक्त्वा शाकिनीचण्डमुच्चरेत् ।
 सा[४६ ऋ]स्त्रद्वयं शिरः पश्चाद्विज्ञेयोष्ठादशाक्षरः ॥

इयं वै कुक्कुटी विद्या गुप्ता सर्वांगमेष्वपि ।
 स्कन्देनोपासिता पूर्वं तारकस्य जयेप्सुना ॥
 अब्धौ रत्नमये पोते रत्नसिंहासनस्थिता ।
 श्यामां त्रिनेत्रां कुटिलकुन्तलभ्रुविराजितां ॥
 माणिक्यशकलद्योतिदन्तमण्डलमण्डितां ।
 रत्नाभरणनद्धाङ्गीं चतुर्दोर्व्वल्लिशोभितां ॥
 कुक्कुटीं खर्परं वामे विभ्रतीं शशिशेखरां ।
 खड्गं च कर्तृकां दक्षे धारयन्तीं शुचिस्मितां ॥
 चिन्तयित्वा चरेन्न्यासं शृणु भोगवतीमथ ।
 पाशाङ्कुशौ समुद्धृत्य प्रासादाज्जन्तो मनुर्मतः ॥
 अक्षरो जगतीमध्ये सर्व्वसौख्यप्रदायकः ।
 अरुणामरविन्दास्यामतिपीनपयोधरां ॥
 शेखरीकृतशीतांशुरत्नमौलिं त्रिलोचनां ।
 वराभयकरां शान्तां सितपद्मोपरिस्थितां ॥
 कथयाम्यथ देवेशि विद्यान्तां शवरेश्वरीम् ।
 तारं त्रपां तथा पाशं डेन्ता च शवरेश्वरी ॥
 युक्तो हृन्मनुनाप्यन्ते महामन्त्रो दशाक्षरः ।
 श्यामापर्णावृततनुर्गुञ्जाहारविराजिता ॥
 स्मेरा षोडशवर्षीयावतंसितलतादला ।
 वैणवं भाजनं वामे कटेरुपरि विभ्रतीं ॥
 फलानि चिन्वती दक्ष करेण विपिनावनौ ।
 वराटककृताकल्पा गायन्ती खर्व्वविग्रहा ॥
 भक्तिभावतया देवी ध्यातव्या शवरेश्वरी ।
 अथातः कुञ्जिकामंत्रमाकर्णय वरानने ॥

नवकूटात्मिका चिन्ता चिन्तामणिरितीरिता ।
 आदौ वैहाय संकूटं वायवीयं द्वितीयकं ॥
 आग्ने [४७ क] यकूटं तार्क्षीयं फेत्कारीतुर्व्यमुच्यते ।
 पञ्चमं वारुणं कूटं शांकरं षष्ठमुच्यते ॥
 सप्तमं हंसकूटं स्यात्पराकूटमथाष्टमं ।
 नवमं डाकिनीकूटं गुप्तं सर्वगिमेष्वपि ॥
 पूर्वमेव विशेषोस्याः कथितस्त्वयि पाव्वति ।
 अतो विशिष्य तो वच्मि तथाप्युक्तं समासतः ॥
 ध्यानं पूर्वोदितङ्कुर्व्याद्यथा देवि मयोदितं ।
 त्वं चतुर्विंशतितमां सिद्धिलक्ष्मीमथो शृणु ॥
 लज्जां क्रोधं शाकिनीं च योगिनीम्प्रेतमेव च ।
 कालीमथाकुशं वीजं शाकिनीं कामिनीमपि ॥
 लक्ष्मीचण्डञ्च कालञ्च वैद्युतं भुजगार्णकं ।
 स्वाहान्तः षोडशार्णोयं मन्त्रोमृतफलप्रदः ॥
 श्वेतां श्वेतशवारुढां नृमुण्डकृतकुण्डलाम् ।
 पञ्चवक्त्रां महारौद्रीं प्रतिवक्त्रत्रिलोचनां ॥
 व्याघ्रचर्मावृतकटिं शुष्कावयवभूषितां ।
 आवद्वयोगपट्टाञ्च नरास्थिकृतभूषणां ॥
 हस्तैः षोडशभिर्द्वीप्तां विस्रस्तघनकुन्तलां ।
 खड्गं बाणं तथा शूलं चक्रं शक्तिं गदामपि ॥
 जपमालां कर्तृकाञ्च विभ्रतीं दक्षिणे भुजे ।
 फलकं कार्मुकं नागं पाशं परशु मेव च ॥
 डमरुं फेरपोतञ्च नरमुण्डं कपालकम् ।
 उद्वहन्तीङ्करे वामे दीर्घसर्वाङ्गभीषणां ॥

कृत्वा ध्यानं न्यसेदङ्गे वालामाकलयाधुना ।
 आदौ वाग्भवमुद्धृत्य कामवीजं ततः परं ॥
 सकारोधोदन्तयुतो महासेनविराजितः ।
 अक्षरः परमो मंत्रो विद्वैश्वर्यप्रदायकः ॥
 [४७ ऋ] समुद्यद्रविवाभामरुणक्षौमधारिणी ।
 फुल्लराजीववदनां धीनोत्तुंगपयोधरां ॥
 रत्नकेयूरताटकमुक्ताहारविराजितां ।
 त्रिनेत्रां बालशीतांशुखण्डशोभिललाटिकां ॥
 पद्मोपरि समासीनां बालां देवीं चतुर्भुजां ।
 विद्यामभीति वामेन दक्षे ज्जपवटीं वरं ॥
 धारयन्तीं जगद्धात्रीं सर्वदेव हसन्मुखीं ।
 सञ्चिन्त्य न्यसनं कुर्यादप्रमत्तेन चेतसा ॥
 अथाकर्णय देवेशि विद्यां त्रिपुरसुन्दरीं ।
 यत्र प्रतिष्ठिताः सर्वे तंत्रा इामरजामलाः ॥
 यतः परतरा विद्या न भूता न भविष्यति ।
 केनापि नैव शप्तेयं नैव केन च कीलिता ॥
 तत्तेहं संप्रवक्ष्यामि यथावदुपधारय ।
 सव्योमसब्रह्मभूमित्रपार्णैराद्यकूटकं ॥
 व्योम सब्रह्म गगनमेदिनी भुवनेश्वरी ।
 द्वितीयकूटमुद्दिष्टं विद्याराज्यफलप्रदं ॥
 सक्रोधीशपिनाकीश लज्जा बीजान्त्यसंयुतं ।
 तृतीयकूटमुद्दिष्टं सर्वसिद्धिविधायकं ॥
 एषा प्रकाशिता विद्या लोपामुद्राभिधायिनी ।
 यस्याः संस्मरणेनापि किं कार्यं नैव सिद्ध्यति ॥

कथ्यमानं मया देवि ध्यानमस्या निशामय ।
 उच्चच्चन्द्रोदयक्षुब्धरक्तपीयूषवारिषेः ॥
 मध्येहेममयी भूमी रत्नमाणिक्यमण्डिता ।
 तन्मध्ये नन्दनोद्यानं मदनोन्मादनं महत् ॥
 नित्याभ्युदितपूर्णन्दुज्योत्स्नाजालविराजितं ।
 रादा सह वसन्तेन कामदेवेन रक्षितं ॥
 कदंबचूतपुष्पागनागकेशरचंपकैः ।
 वक्रु [४८ क] लैः पारिजातैश्च सर्व्वर्तुकुसुमोज्वलैः ॥
 ॐकारमुखरैर्भृङ्गैः कूजद्भिः कोकिलैः शुकैः ।
 नानावर्णैरथान्यैश्च द्विजसर्षपिनिषेवितं ॥
 शिखिकारण्डहंसाद्यैर्नानायक्षिभिरावृतं ।
 नानापुष्पलताकीर्णैः शोभितं वृक्षखण्डकैः ॥
 पर्य्यन्तदीर्घकोत्फुल्लकमलोत्पलसंभवैः ।
 रजोभिधूसरैः सम्यक्सेवितं मलयानिलैः ॥
 ध्यात्वैतन्नन्दनोद्यानं तदन्तः प्रांगणं स्मरेत् ।
 शुद्धकांचनसंकाशवसुधाभिरलंकृतं ॥
 पांगणं चिन्तयित्वेत्यं सुरसिद्धनिषेवितं ।
 तन्मध्ये मण्डपं ध्यायेद्द्व्याप्तब्रह्माण्डमण्डलं ॥
 सहस्रादित्यसंकाशं चतुरस्रसुशोभितं ।
 रत्नतेजःप्रभापुंजपिंजरीकृतदिङ्मुखं ॥
 मध्यान्तं भवनिर्मूर्त्तं कोणस्तम्भसमन्वितं ।
 महामाणिक्यवैदूर्य्यं रत्नकाञ्चनभूषितं ॥
 मुक्तादामवितानाढ्यं रत्नसोपानमण्डितं ।
 मन्दवायुसमाक्रान्तं गंधधूपतरङ्गितं ॥

रत्नचामरघंटादिवितानैरुपशोभितं ।
 जातीचम्पकपुष्पागकेतकीमल्लिकादिभिः ॥
 रक्तोत्पलसितांभोजमाधवीभिः सपुष्पकैः ।
 वद्धाभिश्चित्रमालाभिः सर्व्वत्र समलंकृतं ॥
 तिव्यंगूध्वंलसद्रत्नं पुत्तलीकोटिमण्डितं ।
 नानारत्नादिभिर्दिव्यैर्निर्मितं विश्वकर्मणा ॥
 तन्मध्ये भावयेन्मन्त्री पारिजातं मनोहरं ।
 स्वर्णादिरत्नभूमिं च बालुकां काञ्चन प्रभां ॥
 उद्यदादित्यसंकाशं व्याप्तब्रह्माण्डमण्डपं ।
 शतयोजनविस्तीर्णं [४८ ह] ज्योतिर्मन्दिरमुत्तमं ॥
 चतुर्वारिसमायुक्तं हेमप्राकारमण्डितं ।
 रत्नौपक्लृप्तसंशोभिकपाटाष्टकसंयुतं ॥
 नवरत्नसमाक्लृप्ततुंगगोपुरतोरणं ।
 हेमदण्डशिखालंवि ध्वजावलिपरिस्कृतं ॥
 मध्यकोणस्थितस्तंभनवरत्नसमन्वितं ।
 महामाणिक्यवैदुर्य्यैरत्नचामरशोभितं ॥
 मन्दवायुसमाक्रान्तं गंधधूपैरलंकृतं ।
 बहुचामरघंटादिवितानैरुपशोभितं ॥
 कल्पवृक्षे गिरेः पार्श्वे छत्रं तन्मण्डपोपरि ।
 सुवर्णसूत्रै रचितं तन्मध्ये रत्नमण्डपं ॥
 तन्मध्ये स्फुरितं ध्यायेन्निश्च्यं गज्योतिरुत्तमं ।
 तस्य मध्ये महाचक्रं पीयूषपरिपूरितं ॥
 रत्नसिंहासनन्तस्या विद्यामध्ये स्मरेद्भुभं ।
 विरिचिविष्णुहृद्रेशरूपपादचतुष्टयं ॥

सदाशिवमयं साक्षात्त्वस्मिन्परशिवात्मकं ।
 पुष्पपर्यंकमाश्चर्यं.....॥
 तन्मध्ये योनिमध्यस्थे श्रीमदोद्यानपीठके ।
 पर्यङ्कवद्विलसत्स्वस्तिकासनशालिनीं ॥
 ध्यायेत्परशिवांकस्थां पद्ममध्योज्ज्वलाकृतिं ।
 त्रिपुरासुन्दरीन्देवीं बालाकर्ककिरणारुणां ॥
 जवाकुसुमसंकाशां दाडिमीकुसुमोपमां ।
 पद्मरागप्रतीकाशां कुङ्कुमोदकसन्निभां ॥
 स्फुरन्मुकुटमाणिक्यकिकिणीज्जालमण्डितां ।
 कालालिकुलसंकाशकुटिलालकपल्लवां ॥
 प्रत्यग्राहणसंकाशवदनां भोजमण्डलां ।
 किञ्चिद्वेन्दुकुटिलललाटमृदुपट्टिकां ॥
 पिनाकधनुराकारसुश्रुवं परमेश्वरीं ।
 आनन्दमुदितोद्योतल्लीलान्दोलितलोचनां ॥
 स्फुरन्मयूखसंघातविलसद्वेमकुण्डलां ।
 स्वगण्डमण्डलाभोगजितेन्द्रमृतमण्डलां ॥
 विश्वकर्मादिनिर्माणसू [४६ क] त्रसुस्पष्टनासिकां ।
 ताम्रविद्रुमवाभविरक्तोष्ठीममृतोपमां ॥
 दाडिमीबीजपङ्क्चाभदंतपङ्क्तिविराजितां ।
 स्मितमाधुर्यविजितमाधुर्यरससागरां ॥
 अनौपम्यगुणोपेतचिबुकोद्देशशोभितां ।
 कंबुग्रीवां महादेवीं मृणालललितैर्भुजैः ॥
 रक्तोत्पलदलाकारसुकुमारकरांबुजां ।
 करांबुजनखज्योतिर्विद्योतितनभस्तलां ॥

मुक्ताहारलतोपेतसमुन्नतपयोधरा ।
 त्रिवलीवलिनायुक्तमध्यदेशोपशोभिता ॥
 लावण्यसरिदावर्त्ताकारनाभिविभूषिता ।
 अनर्घ्यरत्नधाटितकांचीयुक्तनितंबिनीम् ॥
 नितंबविद्विद्विरदरोमराजिवरांकुरां ।
 कदलीललितस्तंभसुकुमारोरुमीश्वरी ॥
 लावण्यकदलीतुल्यजंघायुगलमण्डिता ।
 गूढगुल्फपदद्वन्द्वप्रपदाजितकच्छपां ॥
 ब्रह्मविष्णुशिरोरत्ननिघृष्टचरणांबुजां ।
 तनुदीर्घांगुलीभास्वन्नखचन्द्रविराजितां ॥
 शीतांशुशतसंकाशकान्तिसन्तानहासिनी ।
 लौहितसिन्दूरजवादाडिमरागिनी ॥
 रक्तवस्त्रपरीधानां पाशाङ्कुशकरोद्यतां ।
 रक्तपुष्पनिविष्टां च रक्ताभरणमण्डितां ॥
 चतुर्भुजां त्रिनेत्रां च पंचबाणधनुर्द्धरां ।
 कर्पूरशकलोन्मिश्रताम्बूलापूरिताननां ॥
 महामृगमदोद्दामकुंकुमारुणविग्रहां ।
 सर्वशृंगारवेपाढ्यां सर्वालङ्कारभूषितां ॥
 जगदालहादजननीं जगद्रञ्जनकारिणीं ।
 जगदाकर्षणकरीं जगत्कारणरूपिणीं ॥
 सर्वमंत्रमयीं देवीं सर्वसौभाग्यसुन्दरीम् ।
 सर्वलक्ष्मीमयीं नि [४६ ॥] त्यांपरमानन्दनन्दिताम् ॥
 प्रदीपैः पूर्णकुंभैश्च सर्वतः समलंकृताम् ।
 हैमीभिः पालिकाभिश्च साङ्कुराभिरलंकृताम् ॥

रत्नपीठस्थितैदिव्यैरागमैः परिशोभिताम् ।
 तदन्तरान्तराप्रोद्यन्मणिदर्पणमङ्गलाम् ॥
 मधुरोदारविविधगांधर्वस्तोत्रवृंहिताम् ।
 शृंगाररससन्नद्धैर्नवयौवनलंपटैः ॥
 अमरीनिकरैर्नानामिणिभूषणभूषितैः ।
 वीणावेणुमृदंगादिवादनेन च नृत्यकैः ॥
 प्रीणयद्भिर्महादेवीम्परीतां परितः सदा ।
 देवीं ध्यात्वान्यसेदेवं सर्वान्कामानवाप्नुयात् ॥
 अथावक्ष्ये महादेव्पास्ताराणां मंत्रमुत्तमं ।
 मायावीजं निःसकारं बधूवीजं ततः परम् ॥
 क्रोधवीजमथोच्चार्यं शेषेस्त्रं प्रतिपादयेत् ।
 ध्यानमस्याः समासेन कथ्यमानंनिबोध मे ॥
 प्रत्पालीढपदांबोरां मुण्डमालाविभूषितां ।
 खर्व्वां लंबोदरीं भीमां व्याघ्रचर्मावृतोरुकाम् ॥
 नवयौवनसम्पन्नां पञ्चमुद्राविभूषिताम् ।
 चतुर्भुजांमहादेवीं ललज्जिह्वावरप्रदाम् ॥
 खगंकर्तृधरां दक्षे तथोत्पलकपालके ।
 वामतो विभ्रतीन्देवीं दंष्ट्राघोरतराननां ॥
 पिङ्गोर्गैकजटां ध्यायेन्मौलावक्षोपभूषितां ।
 कुणपं वामवादेन चाक्रम्य परिनिष्ठितां ॥
 नीलेन्दीवरमालाभिः संशोभिच्चिकुरोच्चयां ।
 नीलमेघाभभुजगपरिन्दजटाभरां ॥
 जवाकुसुमसंकाशभुजङ्गकृतकुण्डलां ।
 धूमप्रभमहानागकृतकेयूरमण्डलाम् ॥

तप्तकाञ्चनरुडभोगिविहितोज्वलकंकणां ।
 दूर्वादिलश्यामनागकृतयज्ञोप [५० क] वीतिनीम् ॥
 हिमकुन्दाभभोगीन्द्र विराजिकटिसूत्रिणीं ।
 पाटलीकुसुमाभाहि कृतमंजीरशोभितां ॥
 प्रज्वालपिन्तृभूमध्यगतां दंष्ट्राकरालिनीं ।
 सावेशस्मेरवदनां अलंकारविभूषितां ॥
 सद्यः कवित्वफलदां सद्यो राज्यफलप्रदां ।
 भवाब्धितारिणीं तारां चिन्तपित्वा न्यसेन्मनुं ॥
 अथ दक्षिणकाल्यास्तु मंत्रमुद्धारयाम्पहं ।
 यदेकवारस्मरणात्किन्तद्यन्न करेस्थितम् ॥
 आदौ वीजत्रयं काल्यास्ततः क्रोधयुगं वदेत् ।
 लज्जा वीजद्वयं प्रोच्य वदेद्दक्षिणकालिके ॥
 पुनर्वीजत्रयं काल्याः क्रोधवीजद्वयं पुनः ।
 लज्जा युगं वह्निजाया द्वाविंशत्यक्षरो मनुः ॥
 धन्यः सोपि नरो लोके यः सकृत्प्रोच्चरेदमुम् ।
 महिमावर्णितुं देवि न शक्योस्यकथंचन ॥
 विस्तारोस्याः पूर्वमेव देवि ते वर्णितोमया ।
 ध्यानपूजादिकं सर्व्वं कथितं तत्प्रसंगतः ॥
 किञ्चिद्ध्यानं प्रवक्ष्यामि तस्या ध्यानक्रमागतं ।
 ज्वलत्पावककीलालश्मशानचित्तिमध्मगां ॥
 करालवदनां घोरां मुक्तकेशीं चतुर्भुजां ।
 कालिकां दक्षिणां दिव्यां मुण्डमालाविभूषितां ॥
 नागयज्ञोपवीतां च चन्द्रार्द्धकृतशेखरां ।
 जटापुक्तां घोररूपां महाकालसमीपगाम् ॥

सद्यश्छिन्नशिरः खड्गवामोर्ध्वाधः करांबुजाम् ।
 अभयं वरदञ्चापि वक्षिणाधोर्ध्वपाणिकां ॥
 महामेघप्रभां श्यामां तथा चैव दिगंबरं ।
 कण्ठावसक्तमुण्डालीगलद्रुधिरचर्चितां ॥
 कर्णावतंसतां नीतशवयुग्मभयानकां ।
 [५० ऋ] धोरदंष्ट्राकरालास्यां पीतोन्नतपपोधरां ॥
 शवानां करसंघातैः कृतकाञ्चीहसन्मुखीं ।
 स्तवकद्वन्द्वस्रवद्रक्तधाराविष्णुरिताननां ॥
 घोराकारां महारौद्रीं श्मशानालयवासिनीम् ।
 भूत प्रेत पिशाचादिडाकिनीगणमध्यगाम् ॥
 दैत्यदावनकोटिष्णीं ललज्जिह्वाभयानकां ।
 दक्षिणां कालिकां ध्यायेदित्थं सिद्धिविधायिनीं ॥
 अथातश्छिन्नमस्ताया मन्त्रन्ते व्याहराम्पहं ।
 जिघृक्षयापि यस्यास्युः साधकस्याष्टसिद्धयः ॥
 नातः परतरा काचिद्दुष्टा देवी भविष्यति ।
 तस्मादशक्तैर्ममनुजैर्न ग्राह्योयं कथञ्चन ॥
 सिद्धिर्व्या मृत्युरपि वा द्वयोरेकतरं भवेत् ।
 प्रणवञ्च रमावीजं लज्जां वाग्भवमेव च ॥
 वज्रवैरोचनीये च इत्येवं तत उद्धरेत् ।
 क्रोधद्वयं ततश्चास्त्रं स्वाहान्तः षोडशाक्षरः ॥
 ध्यानं चास्याः प्रवक्ष्यामि तत्र चेतो निवेशय ।
 स्वनाभौ नीरजं ध्यायेच्छुद्धं विकसितं सितं ॥
 तत्पद्मकोषमध्येतु मण्डलं चण्डरोचिपः ।
 जवाकुसुमसंकाशं रक्तवन्धूकसन्निभम् ॥

रजःसत्वतमोरेखायोनिमण्डलसन्निभं ।
 मध्ये तस्या महादेवीं सूर्यकोटिसमप्रभां ॥
 द्विन्नमस्तां करे वामे धारयन्तीं स्वमस्तकं ।
 प्रसारितमुखं भीमं लेलिहानोग्रजिह्वकं ॥
 प्रपिबद्रौघिरीं धारां निजकण्ठसमुद्भवां ।
 विकीर्णकेशपाशाञ्च नानापुष्पविराजितां ॥
 दिगम्बरां महारूपां प्रत्यालीढपदस्थितां ।
 अस्थिमालाधरां देवीन्नागयज्ञोपवीतिनीं ॥
 विपरीतरतासत्करतिका[५१ क]मोपरिस्थितां ।
 वर्णिनीडाकिनीयुक्तां वामदक्षिणपाश्वरः ॥
 दक्षिणे वर्णिनीं ध्वायेद्वामपाश्वरं च डाकिनीं ।
 वर्णिनीं लोहितश्यामां मुक्तकेशीं दिगम्बरां ॥
 कपालकर्तृकाहस्तां वामदक्षिणयोगतः ।
 देवीकण्ठोच्छलद्रक्तधारापानं प्रकुर्वतीम् ॥
 अस्थिमालाधरां देवीं नागयज्ञोपवीतिनीम् ।
 डाकिनीं वामपाश्वरं च कल्पान्तजलदोपमां ॥
 विद्युच्छटाभनयनां दन्तपङ्क्तिवलाकिनीं ।
 दंष्ट्राकरालवदनां पीनोत्तुंगकुचद्वयां ॥
 महोदरीं मुक्तकेशीं महाघोरां दिगम्बरां ।
 लेलिहानचलज्जिह्वां मुण्डमालाविभ्रूषिताम् ॥
 कपालकर्तृकाहस्तां वामदक्षिणयोगतः ।
 देवीगलोच्छलद्रक्तधारापानं प्रकुर्वतीं ॥
 करस्थितकपालेन भीषणेनातिभीषणां ।
 दुर्निरीक्ष्यां चेतसापि सर्वकामफलप्रदाम् ॥

इयात्वेत्थम्मनुनानेन न्यसेत्साधकसत्तमः ।
 अथत्रिकण्टकीमंत्रं समाकर्णयभामिनि ॥
 क्रोधमादौ समुद्धृत्यमाक्रूरी चण्डघण्टिकौ ।
 सविसर्गक्षवीजं च तृतीयं परिकीर्तितं ॥
 अथ ध्यानं शृणु त्वम्मे यथावद्वरवर्णिनि ।
 पादादानाभिपर्यन्तं घनाघनतनुच्छविः ॥
 नामेशनापिपर्यन्तं सिन्दूरारूपाविग्रहा ।
 चतुर्भुवदनेर्युक्ता दंष्ट्रापटलभीषणैः ॥
 दुर्भ्ररीक्ष्यैर्महाघोरैः पतितैरुदरोपरि ।
 त्रिनेत्राचन्द्रशकलद्योतिभालस्थला शिवा ॥
 हस्ताभ्यां दधनीं शंखं चक्रमद्भूतविक्रमं ।
 सर्वालंकारशोभाढ्यास [५१ ब] व्वं कामफलप्रदा ॥
 ध्येयात्रिकण्टकीदेवी न्यासकर्मणिसाधकैः ।
 अतोनीलपताकाख्यां विद्यामाकर्णयाम्बिके ॥
 तारं हृत्पदमाभाष्य कामेश्वरि पदं ततः ।
 कामाङ्कुशे पदं चोक्त्वा ततः कामप्रदायिके ॥
 भगवत्यथ नीलान्ते पताके च भगान्तिके ।
 रतिहृन्मंत्रमालिख्य ततोस्त्विति च ते वदेत् ॥
 परमान्ते तथा गुह्येहंकारत्रिकमालिखेत् ।
 मदनेमदनान्तेथ देहे त्रैलोक्यमावदेत् ॥
 आवेशय तथा लेख्यं कवचास्त्राग्निवल्लभा ।
 षट्षष्ठघर्णा महेशानी देवी नीलपताकिका ॥
 निगद्यमानं ध्यानं च समाकर्णय पावर्षेति ।
 इन्द्रनीलशिलाखण्डसमानतनुरोचिषं ॥

प्रफुल्लपुण्डरीकाभवदनां स्मितशालिनीं ।
 कवरीबन्धशोमाढ्यां पीवरोरोजसंयुतां ॥
 रम्याभिः सर्व्वतो नीलपताकाभिरलंकृतां ।
 वराभय कर द्वन्द्वं धारयन्तीं शुचिस्मितां ॥
 ध्यायेच्चमनाः स्वस्थः साधकोविजितेन्द्रियः ।
 द्वात्रिंशत्तमिकां देवीञ्चण्डघण्टामथो शृणु ॥
 युद्धे जयेप्सुभिर्द्वैतैः पूर्व्वमाराधितापरा ।
 द्विकाली च चतुः क्रोधमङ्कुशत्रितपं ततः ॥
 द्विरमा च द्विमायाच योगिनीशाकिनीवधूः ।
 चण्डघण्टे ततो वाच्यं शत्रूश्च तदनन्तरम् ॥
 स्तंभयद्वितयं प्रोच्य मारयद्वितयं ततः ।
 कवचास्त्राग्निजायान्तो अष्टत्रिंशाक्षरोमनुः ॥
 ध्यायेद्दूर्वादिलक्ष्यामां पूर्णचन्द्राननत्रयाम् ।
 एकैकवन्क्रनयन त्रितयोज्वलविग्रहां ॥
 पीतांबरपरीधानां पीतस्रगनुलेपनां ।
 सर्वाभरणनद्धाङ्गां रत्नाकल्प परि [५२ क] स्मृतां ॥
 चण्डघण्टामष्टभुजां स्थितां मत्तगजोपरि ।
 खड्गं त्रिशूलंविशिखं कर्तृकां दक्षिणे करे ॥
 चर्मपाशघनुद्वेण्डुखर्पराणि च वामतः ।
 धारयन्तीं क्रूरदृष्टिं चण्डघण्टां विचिन्तये ॥
 अतश्चण्डेश्वरीमंत्रं शृणुसावहितासती ।
 तारलज्जारमाक्रोधां कुशकालीवधूस्मराः ॥
 अष्टवीजं समुद्धृत्य शांभवं कूटमुद्धरेत् ।
 ततश्चभैरवीकूटं कूटं माहेश्वरं ततः ॥

ततः परापरं कूटं व्योमकूटं च पंचमं ।
 उक्त्वाचण्डेश्वरि ततः खेचरीयोगिनीं लिखेस् ॥
 शाकिनीं गारुडं बीजं युगं क्रोधास्त्रयोस्तनः ।
 वह्निजायान्वितोमंत्रो जगतीतलद्रुर्लभः ॥
 नातः परतरोमंत्रो न भूतो न भविष्यति ।
 शृणु ध्यानममुध्यास्त्वं मतिनिर्मलचेतसा ॥
 इन्द्रगोपनिभां देवीं प्रौढास्त्रीरूपधारिणीं ।
 पञ्चवक्त्रां महाभीमां दंष्ट्राभिव्विकरालिनीं ॥
 प्रविस्त्रस्तजटाभारां नरास्थिकृतभूषणां ।
 केयूरांगदकोटीश हारनूपुरशालिनीं ॥
 किकिणीकुण्डलापीडधारिणीमस्थिनिर्मितां ।
 रांकवत्वक्परीधानां शुष्कलंवस्तनद्वयां ॥
 शवद्वयोपरिगतां दक्षवामांघ्रियोगतः ।
 सकेशनरमुण्डाभ्यां वद्धाभ्यां पादयोर्द्वयोः ॥
 त्रित्रिलोचनसंयुक्तवदनांघोररूपिणीं ।
 चण्डेश्वरीं दशभुजामट्टहासं वितन्वतीम् ॥
 वक्त्रं मुखद्वयं वामे दक्षिणे वदनद्वयं ।
 संमुखे वदनं चैकं धारयन्तीं प्रकल्पितं ॥
 हस्तमात्रविनिष्क्रान्त लेलिहान भयानकं ।
 जिह्वायुगं दक्षिणयोःक [३२ ल] रयोर्विभ्रतीं सदा ॥
 तथैव रसनायुग्मं दधती वामहस्तयोः ।
 संमुखास्यगतांजिह्वां नभः स्थलप्रसारितां ॥
 दधतीं घोरनादाट्टहासत्रस्तजगत्रयां ।
 सद्यः कृत्स्नस्रवद्रक्तधारं मुण्डंकचान्वितम् ॥

कराभ्यां वामदक्षाभ्यां वहन्ती सकलोपरि ।
 ततो हस्तद्वये जिह्वां विस्फुरन्तीञ्च विभ्रतीम् ॥
 मुण्डक्तासृजांधारां पतन्तीं रसनोपरि ।
 पिवन्तीं शोत्कृतिं कृत्वा हूं हूंकारविनादिनीं ॥
 तथा नृमुण्डयुगलं पुनर्दक्षिणवामयोः ।
 पुनर्जिह्वयुगंतद्वद्वामदक्षिणहस्तयोः ॥
 धयन्तीं पूर्वद्रक्तं सशब्द परिघोरितं ।
 पुरः स्थिताभ्यां घोराभ्यां करालाभ्यामतीव हि ॥
 योगिनीडाकिनीभ्यां च रक्तपूर्णघटद्वयं ।
 सर्व्वदा पातयन्तीभ्यां स्थिताभ्यां पुरतः सदा ॥
 संमुखस्थितजिह्वायां मांसखण्डास्थिपूरितं ।
 पिवन्तीमीदृशाकारां द्रुचिरीक्ष्यां सुरासरैः ॥
 कपालं खर्परं शेष भुजाभ्यां विभ्रतीं परां ।
 चिन्तयेन्मन्त्रविन्यासे देवीं चण्डेश्वरीं हृदि ॥
 इदानीं भद्रकाल्यास्त्वं शृणु मंत्रमनुत्तमम् ।
 येन सिद्धिमवाप्नोति परत्रामुत्र मानवः ॥
 प्रणवं शाकिनीवीजं वधूं कवचमेव च ।
 योगिनीमंकुशं पाशं फेत्कारीस्मरमायिकं ॥
 नवाक्षरो महामन्त्रो भद्रकाल्याः प्रकीर्त्यते ।
 ध्यानं चास्याः कथ्यमानमवधारय पार्व्वति ॥
 सिंहोपरि समासीनां मसीपुंजसमप्रभां ।
 भृकुट्यरालवदनां वीक्षणां घोरदर्शनां ॥
 शाहूलत्वक्परीधानां विष्वर्गव [५३ क] स्तारिताननां ।
 अत्यन्तशुष्कसर्वाङ्गी ललज्जिह्वाकरालिनीं ॥

श्रेता गर्भस्थितश्च्यग्निसमाननयनां शिवां ।
 नरमुण्डावलीहारां नादापूरितपुष्करां ॥
 ज्वलद्भुतवहाकारविस्त्रस्तकचसंचयां ।
 नरास्थिकृतसर्वांगभूषणां जगदंशिकां ॥
 कोटि कोटिमहाघोरयोगिनीगणमध्यगाम् ।
 कालीं दशभुजां सूक्कगलद्रुधिरचच्चिताम् ॥
 खड्गं त्रिशूलं विशिखं शक्तिं दक्षिणतः स्मरेत् ।
 फलकं डमरुं चापं कपालं वामतोपि च ॥
 व्यादाय वदनं घोरं दंष्ट्राभिः पूरितान्तरं ।
 लेलिहानचलद्विद्युत्समानरसनं महत् ॥
 दानवासुरदैत्यानां कोटिमर्बुदमेव च ।
 धारयित्वा च धृत्वा च सार्द्धं कटकटारवैः ॥
 प्रक्षिप्य तत्रबाहुभ्यां चर्वयन्तीं हसन्मुखीं ।
 गिलन्तीं पूरयन्तीञ्च पातालतुलितोदराम् ॥
 ध्यात्वा चैवंविधां कालीं ततो ज्ञेयं न्यसेदमुं ।
 गुह्यकालीमंत्रमतो ममाकर्णय भामिनि ॥
 यत्तवैवोच्यते देवि नैवान्यत्र कदाचन ।
 त्रपानंगंशाकिनीञ्च क्रोधमंकुशमेव च ॥
 गुह्यशब्दादपि वदेत्कालिशब्दं धरानने ।
 कालीं च योगिनीवीजं फेत्कारीं चण्डमेव च ॥
 योगिनीकामिनीवीजं स्वाहान्तेविनिवेशयेत् ।
 सुदुर्लभो मंत्रराजो ज्ञेयः सप्तदशाक्षरः ॥
 न तीर्थ्यंतेस्यमहिमा वर्णितुं वरवर्णिनि ।
 ध्यानंनिशामयाथास्याः प्रोच्यमानं मया स्वयं ॥

आनादपद्मादारभ्याकण्ठं पाटलसन्निभा ।
 मुखे हूर्वादिलक्ष्यामा जटाभारविराजिता ॥
 शत्रोपरिसमासीना किञ्चिद्विस्ता [५३ ख] रितानना ।
 दशभिर्वदनैर्युक्ता त्रित्रिचक्षुर्विराजितैः ॥
 मुण्डकुण्डलसंवीता सर्वेषुवदनेष्वपि ।
 नरास्थिविहिताकल्पा कल्पकल्पक्षयंकरा ॥
 सर्वत्रलंबितजटा सर्वत्रापदितारिणी ।
 किञ्चिद्भ्रूष्कगलोद्देशा किञ्चिदाकुंचितानना ॥
 पित्रिण्डिला निम्ननाभिर्नातिपीनपयोधरा ।
 स्थूलोरुजंघा विकटा सर्वाभरणभूषिता ॥
 अदीर्घषोडशापीनदोर्मण्डलविराजिता ।
 नीलांबरपरीधाना नीलस्रग्गंधलेपना ॥
 शिवापोतञ्च खट्वांगं गदामंकुशमेव च ।
 घण्टां नृमुण्डं वामेन दधती रवंपराभये ॥
 खड्गं त्रिशूलं चक्रञ्च नागपाशं ततः परं ।
 जपमालां च डमरुं कर्तृकां वरमेव च ॥
 धारयन्ती दक्षिणेनोपविष्टा कुणपोपरि ।
 योगपट्टसमुन्नद्धजानुमध्यकरांब्रुजा ॥
 समस्तविग्रहव्यापि मुण्डमालाविराजिता ।
 सर्वकामप्रदादेवी सर्वसिद्धिविधायिनी ॥
 ध्यातव्याभक्तिभावेन परमैश्वर्यदायिनी ।
 नातध्वरतरा कापि त्रैलोक्यैश्वर्यसाधिका ॥
 विद्यते दयिते देवि सद्यः प्रत्ययकारिणी ।
 लोकपालशिरोरत्ननिघृष्टचरणद्वयः ॥

त्रैलोक्यविजयी यत्र प्रमाणं दशकंधरः ।
 दिव्यं वर्षायुतं देवि ध्यायता येन तां परां ॥
 पेशष्कारीयता कालात्प्राप्ता सत्यं दशास्यता ।
 यमेन्दुचन्द्रवरुणकुवेरानिलनैर्ऋताः ॥
 मित्राग्निरविनासत्यरुद्रब्रह्मादिदेवताः ।
 यक्षराक्षसगंधर्वंसिद्धविद्याधरोरगाः ॥
 उपासते सभायां यां नित्यमेव समाहिताः ।
 मन्वन्तरद्वयं पूर्णं किञ्चिदप्यधिकं [५४ क] प्रिये ॥
 यः शशासाखण्डिताज्ञो भुवनानिचतुदंश ।
 नास्तेऽमरत्वमेतस्त्मात्कालेनासौ निपातितः ॥
 अथातोऽङ्गमालाया व्याहरामि मनुं शुभं ।
 प्रणवं वाग्भवं पाशं त्रपापाशांकृशान्यपि ॥
 क्षेत्रपालं च कालीञ्च गारुडं शाकिनीमपि ।
 अनङ्गमाले उल्लिख्य स्त्रियमित्युच्चरेदथ ॥
 आकर्षयद्वयं चोक्त्वा वृट्छेदययोर्युगं ।
 कवचद्वितयंचास्त्रद्वयं स्वाहान्तगो मनुः ॥
 स्वर्णसिंहासनगतां तप्तकांचनसन्निभां ।
 विशालमुकुराकारवदनां स्मितशालिनीं ॥
 चलत्खंजनलीलानुकारित्रिनयनां सदा ।
 अर्द्धेन्दुशेखरां देवीं किञ्चिद्राकुंचितभ्रुवं ॥
 कर्णान्दोलस्फुरद्रत्नकुण्डलोद्यत्कपोलकाम् ।
 पीवरोत्तुङ्गवक्षोजां वक्षोजोद्योतिगोस्तनां ॥
 गोस्तनोद्योतिशशभृच्छेखरांजगदंबिकां ।
 बृहन्नितंबवेदीकां तनुमध्यां बरोरुकां ॥

मञ्जोरकिङ्किणीहारकङ्कणाङ्गदराजिता ।
 वराभयकरां देवीं द्विभुजां सिद्धिदायिनीं ॥
 ध्यात्वा चित्ते न्यसेद्देवीं सर्वकामार्थसिद्धये ।
 कथयाभ्यथचामुण्डामन्त्रमुन्नतिकारकं ॥
 यज्जात्वा यत्रकुत्रापि संकटे नावसीदति ।
 संयुगेनिर्भयो भूपादधिगच्छेच्च संपदं ॥
 प्रणवाङ्कुशकालीयशाकिनीचण्डयोगिनीः ।
 खेचरीक्रोधफेत्कारीविद्युत्कालरतित्रपाः ॥
 भौजंगममहाक्रोधमौपणान्धीडशोच्चरेत् ।
 चामुण्डे इतिसंकीर्त्य युग्मज्वलहिलेः किलेः ॥
 ममशत्रूनि ति प्रोच्य युगं त्रासय मारय ।
 हन युग्मं पदं युग्मं भक्षयद्वितयं ततः ॥
 काली त्रपारु [२४ ख] पां युग्मं फट् द्वयंस्वाहया युतं ।
 एकसप्तत्यक्षरोमौ मंत्रः परमशोभनः ॥
 धरालग्नशिरोजानु प्रसुप्तकुणपोपरि ।
 निषेदुषीं तिः पललसर्वावियवभीषणां ॥
 त्वगस्थिमात्रघटितामत्युग्राकारदर्शनां ।
 कपालाकारशिरसं विलुठितशिरोरुहां ॥
 स्कंधावसक्तयुगलकुण्डलीकृतस्पर्षां ।
 नारास्त्रनिर्मितानेकभूषणां भीषणाकृतिं ॥
 मुण्डमालापरिक्षिप्तां ललज्जिह्वाभयानकां ।
 विकरालमहादंष्ट्रां रौद्रीं रुद्रपरिग्रहां ॥
 अतिशुष्कोदरश्रोणि नितंबोरुपयोधरां ।
 गणेशोभय पार्श्वस्थपञ्जरास्थिकरालिनीं ॥

दीर्घतालद्रुमाकारकरपादां हसन्मुखीं ।
 खर्जूरकंटकाकाररोमराजिविराजितां ॥
 लौहसूर्पाकृतिनखां समुत्कल्पिशिरोधरां ।
 कूपाकारत्रिनयनां विद्युच्चपलतारकां ॥
 लम्बमानौष्ठाधरां तां बलीलग्नप्रयोधरां ।
 विदीर्णसूक्कयुगलां नारात्रकटिसूत्रिणीं ॥
 दिगंबरं चर्व्वयन्ती शवं कहकहारवैः ।
 अष्टादशभुजां भीमां चरन्तीं पितृकानने ॥
 वामेकरे चर्मवापखट्वांगडमरुक्रमात् ।
 अंकुशं च तथा पाशं भिदिपालं शवं तथा ॥
 रक्तपूर्णकपालं च धारयन्तीं महोदरीं ।
 दक्षिणेविभ्रतीं खड्गं विशिखं च त्रिशूलकं ॥
 चक्रं शक्तिं गदां पर्शुमस्त्रिमालां च कर्तृकां ।
 दिवाकालाभ्रसदृशां जवापुष्पारुणां निशि ॥
 बलाकासमदन्तालीं भुजङ्गाकुटिलभ्रुवं ।
 अति क्रूराकृतिधरां दृष्ट्वैव मरणप्रदां ॥
 घोराट्टहासां गगने प्लवन्तीं सर्व्वतोमुखीं ।
 चिन्तयित्वा तु चामुण्डा [५५ क] मित्यमङ्गे न्यसेन्मनुं ॥
 धरित्रीधरणेधीरामाकर्णय इतःपरं ।
 तारं नमः समाभाष्य भगवत्यै ततो वदेत् ॥
 वराह इतिचोद्धृत्य रुषिष्यै तदनन्तरं ।
 ततश्चतुर्दशप्रोच्य कीर्त्तयेद्मुवना ततः ॥
 धियार्यै समनुद्धृत्य वाराह्यै तदनन्तरं ।
 भूपतित्वन्ततः प्रोच्य मे देहि तदनन्तरं ॥

दापयानन्तरं वल्लिजायान्तो मनु रीरितः ।
 घननालघनाकारां खर्व्वस्थूलकलेवरां ॥
 हस्तमात्रविनिष्क्रान्त प्रचलत्पोत्र रंघवत् ।
 वामभागेक्षिवदनं धारयन्तीन्दिलोचनां ॥
 अष्टमीचन्द्रखण्डाभदंष्ट्रायुगविराजितां ।
 कोपादालोलरसनां विस्तारिविकृताननां ॥
 कल्यान्तरविसंकाशां पूरयन्तीं जगत् त्विषा ।
 भीमदंष्ट्राट्टहासां च रक्ताक्षीं रक्तवाससं ॥
 कृपाणाकाररोमालीपरिपूर्णकलेवरां ।
 भुदाररूपघात्रीञ्च संचरन्तीं विहायसि ॥
 सटाधूननवित्रस्तप्रपलायितखेचरां ।
 सर्वालंकारसंयुक्तां घुर्घुरारावकारिणीं ॥
 अब्जचापांकुशान्भाशं वामगे विभ्रतो करे ।
 चक्रं वाणं गदां शंखं दधतीन्दक्षिणे करे ॥
 दूर्वादिलश्यामलया धरण्या सेवितां सदा ।
 वाराहीं चिन्तयेदित्थं सर्व्वकामफलप्रदां ॥
 शृण्वतो वगलामन्त्रं येनसंबदनं भवेत् ।
 प्रणवान्ते नमोदत्वा भगवत्यैततोपि च ॥
 पीतांबरायै चोद्धृत्य त्रपायुग्मं ततः परं ।
 ततश्चमुमुखि प्रोच्य वगलेतदनन्तरम् ॥
 विश्वमेतीवशं प्रोच्य कुर्युग्मं शिरोपि च ।
 एकत्रिंशाक्षरोमंत्रो जगद्वश्यकरः प्रिये ॥
 नि[५३] गद्यमानमस्यास्त्वं ध्यानमप्यवधारय ।
 गौरीपीतांबरधरा पीतस्रगनुलेपना ॥

रत्नसिंहासनगता रत्नालंकारभूषिता ।
 त्रिनेत्रा चन्द्रशकलविराजितललाटिका ॥
 सौन्दर्यसारविजितजगल्लावण्यगुञ्जिका ।
 चतुर्भुजांकुशवरे दक्षिणेविभ्रती करे ॥
 तथैव धारयन्ती च वामेदीपाभये करे ।
 ध्यातव्याभक्तिभावेनवश्यकर्म चिकीर्षता ॥
 अघातो जयदुर्गाया रम्यं मनुमुदीरये ।
 तागङ्कुशस्मररमामायापाशवधूर्षः ॥
 जय दुर्गेतश्चोक्त्वा रक्षरक्षततोवदेत् ।
 स्वाहान्तएषकथितो मनुरष्टादशाक्षरः ॥
 यथैतां चिन्तयेद्देवीं तथा त्वमवधारय ।
 अतिकालघनाकारा चन्द्रार्द्धकृतशेखरा ॥
 कटाक्षैः शत्रुसंघातान्निर्दहन्ती परात्परा ।
 त्रिनेत्रा भृकुटीभङ्गा वित्रासितजगत्त्रया ॥
 सिंहधोरणधौरीणा चलच्चिकुरपल्लवा ।
 अष्टवाहा जगद्धात्री विकरालतरानना ॥
 शङ्खं तथाङ्कुशं चापं जीवतोवैरिणः शिरः ।
 सकचं वामपार्श्वस्थकरेण दधती शिवा ॥
 करवालं तथा चक्रं विशिखं च गदामपि ।
 दक्षिणेनकरेणैव धारयन्ती भयप्रदा ॥
 जयदुर्गा सदाध्येया घोरे समरमूर्द्धनि ।
 धारय त्वं कथ्यमानं नारसिंहीमनुं मया ॥
 तारपाशांकुशक्रोधकालमायास्मरस्त्रियः ।
 महाक्रोधक्षेत्रपालचण्डताकालशाकिनीः ॥

उक्त्वा जिह्वासटाशब्द घोररूप ततो वदेत् ।
 दंष्ट्राकराले आभाष्यनारसिंहि समुद्धरेत् ॥
 प्रासादत्रितयं चोक्त्वा हंकारत्रिकमालिखेत् ।
 अक्षद्वयं ततः [५६ क] स्वाहाचत्वारिंशाक्षरो मनुः ॥
 यादृशा ध्यानचर्च्चा स्यात्तामप्याकर्णय प्रिये ।
 हिमानीकुन्द कैलासरजताचलसन्निभा ॥
 विस्रस्तकेशरमणा विकीर्णवदनाकृतिः ।
 सूक्तक्षरद्रक्तधारा लंबमानावरागलं ॥
 द्विगुणीकृतशीतांशुकलातुल्यरदावलिः ।
 अवभ्रटाक्षीणमध्या—लातसंकाशदृग्द्वया ॥
 कृशदोर्घसमस्ताङ्गी सर्वालंकारमन्दिता ।
 प्रोद्यन्माल्तंण्डविवाभकौस्तुभोद्भासिनी हृदि ॥
 मुखावटविनिर्गच्छंज्जिह्वाकोटिशतहृदा ।
 केशराधूननत्रस्त खचराखचरस्यदा ॥
 वज्राधिकनखस्पर्शा लोचनाभ्यां मुखादपि ।
 वमन्ती कल्पकालाग्नि चर्वयन्तीदितेः सुतान् ॥
 हसन्ती चाद्रुहासेन नृत्यन्ती व्योममण्डले ।
 गच्छन्तीवातवेगेन चरन्ती पितृकानने ।
 दैत्यवक्षःपातनोत्थरुधिरोक्षितविग्रहा ।
 सुदीर्घघोडशभुजाशीतिदंभोलिधारिणी ॥
 चाप कंठवज्रचर्माणि मुञ्जलं परशुन्तथा ।
 धारयन्ती करे वामे पट्टिशं च विदारणम् ॥
 वाणचक्रगदाखड्गपाशांकुशपरीनपि ।
 विदारणन्दक्षिणेन करेण दधती तथा ॥

प्रतप्तहेमपिङ्गाग्रसटाभारावगुठिता ।
 प्रकम्पिततनूयष्टिः पारिप्लवकनीनिका ॥
 प्रसुप्तभुजगाकारलूमखण्डविराजिता ।
 नक्षत्रमालापि तथा रम्या नक्षत्रमालया ॥
 संवर्त्तकालकोट्यकंदुनिरीक्ष्यभयंकरा ।
 कोटिप्रलयकालाग्निप्रत्यनीकतनुप्रभा ॥
 इत्थं ध्येया नारसिंही न्यासकर्मणि पाव्वन्ति ।
 ब्रह्माणीमंत्र [५६ अ] मधुना संदिशामि तवेश्वरि ॥
 प्रणवादिं लिखेत् पाशं प्रासादं तदनंतरं ।
 पीयूषमंकुशं नागमस्त्रं सप्ताक्षरो मनुः ॥
 ध्येयेयं येन विधिना वदामि तदपि प्रिये ।
 हंसासनसमारूढा रक्तवर्णचतुर्भुजा ॥
 पिचिण्डिला निम्ननाभिः शुक्रयज्ञोपवीतिनी ।
 स्थूलगंडाधरीष्ठभ्रुकपोलवदनासिका ॥
 वद्धपद्मासना स्थूला घर्नापिगणित्वाजटा ।
 सप्तभिन्नारिदाद्यैः स्तूयमाना परेश्वरो ॥
 बाहुभ्यां दक्षवामाभ्यामक्षनूत्रं कमण्डलुं ।
 धारयन्ती मुखैर्व्वदानाठन्ती खर्व्वविग्रहा ॥
 चिन्तनीयेदृशी देवी ब्रह्माणी सर्व्वकामदा ।
 वदामि वैष्णवोमंत्रमाकर्ण्य वरानने ॥
 तारं नमः सद्भृत्य नारायण्यै ततो वदेत् ।
 जगत्स्थितिं ततश्चोक्त्वा कारिण्यै तदनंतरं ॥
 कामवीजत्रयं चोक्त्वा लक्ष्मीवीजत्रयं ततः ।
 पाशवीजं कालवीजं ततश्च विनिवेशयेत् ॥

स्वाहान्तो मनुरद्विष्टश्चतुर्विंशतिशतारात्मकः ।
 इन्द्रनीलमणिश्यामां फुल्लराजीवलोचनां ॥
 कोटिशारदपूर्णन्दुसमानमुखरोचिषं ।
 अत्यच्छदर्पणीभूतकपोलद्वयराजितां ॥
 शोणविवाधरां रत्नस्फुरन्मकरकुण्डलां ।
 कंबुघ्नीवां महोदारां तुंगवक्षोजनम्रितां ॥
 श्रीवत्सकौस्तुभोद्भासिवक्षःस्थूलविराजितां ।
 शंखचक्रगदापद्मधारिभिर्दीर्घपीवरैः ॥
 चतुर्भिः पल्लवाकारैर्बाहुभिः परिराजिता ।
 आपादपद्मलंबिन्यालंकृतां वनमालया ॥
 किरीटरत्नकेयूरमंज्जीरादिभिरुज्ज्वला ।
 पीताम्बरधरां देवीं भक्तानामभयप्रदां ॥
 गरुडासनमालुढां म[५७ क]न्दमंदस्मिताधरां ।
 पक्षाभ्यां दीर्घपीनाभ्यां पृथुचञ्चावृताननां ॥
 हेमामं गरुडं ध्यायेद्यमालुढा हि वैष्णवी ।
 अथ माहेश्वरीमंत्रं समासात्प्रव्रवीमि ते ॥
 यस्यैकवारस्मरणान्निर्वाणमपि लभ्यते ।
 तारप्रासादपीयूषपाशलज्जारमारुषः ॥
 माहेश्वरीपदं देवि प्रोच्चरेत्तदनन्तरं ।
 शांकरं शांभवं व्योम कूटत्रयमुदाहरेत् ॥
 भुजंगमतडिन्मेघशाकिनी रतिकालिकाः ।
 चण्डकालामृतप्रेतान्युगलं कवचास्त्रयोः ॥
 त्रिंशद्वर्णात्मको मंत्रः स्वाहासंवलितो भवेत् ।
 इदानीं व्याहराम्यस्या ध्यानं सत्त्वगुणोज्वलं ॥

हिमानी शैल संकाशामतिपीतजटाभरां ।
 धनावनाभनागेन्द्रपरिवद्धजटात्रयां ॥
 जटाजूटोच्छलद्गंगाजलकल्लोलमालितां ।
 पंचवक्त्रां गलच्छायाजितकज्जलरोचिषं ॥
 हिमांशुकलोद्दीप्तपञ्चभालां हसन्मुखीं ।
 प्रतिभालप्रविद्योतित्रिविलोचनसंगताम् ॥
 भालतृतीयनेत्रोद्यद्बह्विज्वालासमाकुलां ।
 कपोलमण्डलोद्योति शुद्धस्फटिककुण्डलां ॥
 शुभ्रवासुकिनागेन्दुलसद्यज्ञोपवोतिनीं ।
 शातकुंभाभनागेन्दुरुचिराङ्गदशोभितां ॥
 अतिशोणभुजङ्गेन्दुविलसद्रत्नकङ्कणां ।
 वसानां चर्मं वैयाघ्रं रत्नाकल्पोल्लसत्तनुं ॥
 माहेश्वरीं समारूढामतिश्वेतवृषोपरि ।
 दशवाहां वीरभद्रनन्दिभृगिपुरःसरां ॥
 विष्णुरूपं शरं घोरं त्रिशूलं पशुमिव च ।
 अक्षमालां दक्षकरे संविभ्रतीं परां ॥
 पिनाकं नागपाशञ्च मृगं डमरुमेव च ।
 अभयं दधतीं वामे प्रमथा [१७ व] दिगणैर्बृतां ॥
 इत्थं विचिन्त्य मनसा न्यसेदंगेषु साधकः ।
 अथेन्द्राणीमनुं वक्ष्ये मातृमण्डलमध्यगं ॥
 यदाराधनतो लोकः सद्यः प्राप्नोति देवताम् ।
 प्रणवं समनुद्धृत्य वदेल्लज्जारमारुखः ॥
 इन्द्राणि तदनूद्धृत्य मायायुग्मं ततोवदेत् ।
 हुं हुं ततः समुच्चार्य्यं क्षेत्रपालद्वयं ततः ॥

अस्त्रत्रयांते संयुक्तः शिरोमन्त्रेण पाव्वन्ति ।
 अष्टादशाक्षरो मंत्रः सर्वसिद्धिप्रदायकः ॥
 ध्यानं निरुच्यमानं त्वं समाकर्णय पाव्वन्ति ।
 कैलासाचलसंकाशतुंगैरावतसंस्थिता ॥
 नीलोत्पलदलश्यामा कवचावृतविग्रहा ।
 रक्तावस्परोधाना पीवरा खर्वविग्रहा ॥
 अनर्घ्यरत्नघटितचलछ्रवणकुण्डला ।
 सर्वाङ्गव्याप्तशोणाब्जसहस्रनयनोज्वला ॥
 चतुर्भुजा महापीनोत्तुंगवक्षोजमण्डिता ।
 बाहुभ्यां दक्षवामाभ्यां स्थिताभ्यामुपरि क्रमात् ॥
 कुलिशं खेटकं चापि विभ्रती समरोत्सुका ।
 वामेनास्फालयन्ती च गण्डं करिपतेर्महत् ॥
 दक्षेण बाहुना कुंभं दधती ददती शृणि ।
 चतुर्दन्तो मदोन्मत्तस्तुषाराचलसन्निभः ॥
 ऐरावतोऽपि ध्यातव्यो यमिन्द्राणी समाश्रिता ।
 अथातो हरसिद्धाया मंत्रं ते व्याहराम्यहं ॥
 सर्वं मयाराधितेयं बहुसिद्धिमभीप्सता ।
 अतः प्रसिद्धिं संप्राप्ता मन्त्राम्नेव (मन्त्रेणैव?) वरानने ॥
 प्रणवं वाग्भवं वीजं मायावीजं ततः परं ।
 कमलां मान्मथं वीजं कालीपाशाङ्कुशा अपि ॥
 चण्डक्रोधमहाक्रोधफेत्कारी शाकिनी अपि ।
 हरसिद्धिं ततः प्रोच्य सर्वसिद्धिमितीरयेत् ॥
 करुयुग्मं देहि युगं दापयद्वितयं [५८ क] पुनः ।
 क्रोधत्रयं समुद्धृत्य द्विफडन्तेग्निवल्लभा ॥

द्विचत्वारिंशवर्णाद्यो मंत्रः सर्वोत्तमोत्तमः ।
 ध्यानं चास्याः प्रवक्ष्यामि यत्कृत्वा न्यासमाचरेत् ॥
 हरितालसमाभासलोचनत्रयभूषितां ।
 पादालंबिजटाभारां नरमुण्डकृतस्रजं ॥
 वह्निपिच्छकृतोदग्रकांचीकिङ्किणिमण्डितां ।
 शार्दूलचर्मरचितकंचुक्यावृतवक्षसं ॥
 शवोपरि समाहृदामीषत्कंपितमस्तकां ।
 चलदोष्ठपुटां बाहुचतुष्केन विराजितां ॥
 बर्हिणं वृक्षपालं च नामतो विभ्रतीं शुभां ।
 खड्गं च कर्तृकां दक्षे योगपट्टकृतस्रजं ॥
 अथ फेत्कारिणीमन्त्रं व्याहरामि तव प्रिये ।
 सद्यः कविर्यद्ग्रहणाद्राजा वापि प्रजायते ॥
 प्रणवाङ्कुशसौपर्णफेत्कारीक्रोधयोगिनीः ।
 वीजान्युद्धृत्य फेत्कारिपदं प्रोक्त्वा वदेत्ततः ॥
 दद युग्मं देहि ततो दापयेति पदं वदेत् ।
 स्वाहान्तोमनुराजौयं विशल्यक्षरिकः प्रिये ॥
 ध्यानमस्या ब्रुवे नाभेरधो मनुजसंनिभां ।
 ऊर्ध्वगोमायुसदृशीं तदाकारां मुखेपि च ॥
 अधोजांबूनदरुचिमूर्द्धं रक्तासितप्रभां ।
 पृष्ठं लूमयुतां नग्नां कुर्व्वन्तीं फेरवंरवम् ॥
 शिवाकारं बाहुयुगं विभ्रतीं पितृतान्वितां ।
 प्रसुप्तशवपृष्ठस्थां योगपट्टे निषेदुषीं ॥
 शिवाभिर्घोररूपाभिर्बामदक्षिणतो वृतां ।
 अथ ब्रवीमि लवणेश्वर्या मन्त्रं कलाणिकं ॥

आदौ चैतन्यकमले पाशप्रासादकौ ततः ।
 रुभूतप्रेतडाकिन्यो योगिनी वनिता तथा ॥
 मानसं वज्रभारुण्डे कपालं च कुलाङ्गना ।
 त्रैवर्णिकः सर्वशेषे महामंत्रोयमीरितः ॥
 सांप्र [५८ ख] तं ध्यानमाख्यास्ये यत्कृत्वा न्यासमाचरेत् ।
 रत्नसिंहासनारूढां दूर्वादिलसमद्युतिं ॥
 बद्धांजलिपुटैः सप्तसागरं रत्नपाणिभिः ।
 विहायसं मुखं दिक्षु विदिक्षु परिवेष्टितां ॥
 नेत्रदासक्तहस्तेन धनदेन पुरोजुषा ।
 सेवितां प्रज्वलन्मौलिमणिभिर्नागनायकैः ॥
 अष्टभिर्निधिभिश्चापि महापद्मादिभिर्वृतां ।
 चतुर्भुजां रत्नकुंभाभये सव्यभुजद्वये ॥
 अक्षमालावरे दक्षे भुजयुग्मेषु विभ्रतीं ।
 मुक्ताहारपरिक्षिप्तां द्रव्यसिद्धिविधायिनीं ॥
 न्यासं समाचरेद्देवि ध्यात्वेत्यं लवणेश्वरीम् ।
 अथातो नाकुलीम्बक्ष्ये महाविद्यां जयप्रदां ॥
 सर्वादिप्रकृतेरादौ सप्तान्ते चतुरस्तथा ।
 त्यक्त्वा माध्यमिकैर्भूतमित्तैर्मंत्रो महाफलः ॥
 कपोतगलदेहाभा पीनोरोजा दिगंवरा ।
 मुक्तपादालत्रिजटाजूटभारा भयङ्करा ॥
 वध्नौ निषेदुषी शूच्याकारतुण्डी खरस्वरा ।
 सितलूताजालजाला छादितोद्वंशिरोरुहा ॥
 कपालमालाभरणा चस्थिकांचीगुणोज्ज्वला ।
 लंबमानशिवापोतकुण्डलद्वयशोभिता ॥

अद्धंचंद्रसमुद्रासिभ्रमरीकललाटिका ।
 दण्डाकारितयोर्दक्षवामयोर्भुजयुग्मयोः ॥
 विभ्रती कालभुजगौ दीर्घदंष्ट्रा करालिनी ।
 परस्परं त्यक्तदरैरहरगन्धकुलैरपि ॥
 संवेष्टिता चतुर्दिक्षु महारण्यकृता मया ।
 सांप्रतं मृत्युहारिण्या मंत्रध्याने ब्रवीमि ते ॥
 मृत्युञ्जयप्राणमंत्र उद्धृताया नवाक्षरी ।
 नास्या न्यासं तथा कुर्यादभ्येन प्रब्रवीमि ते ॥
 तारमाये रमाकाली रावास्ता चतुरक्षरी ।
 प्रासादप्रेतभैरव्यः कूटं शांभवमे [५६ क] व च ॥
 कूटं च परमात्मीयं विहार्यतच्छुचिस्मिते ।
 विलोमरीत्या प्रवदेत्तान्येव द्वादशानि हि ॥
 पंचविशाक्षरो मंत्रो मृत्योर्म्मृत्युकरः स्मृतः ।
 आचरेदमुना न्यासमिदानीं ध्यानमीरये ॥
 हिमानीकूटसदृशीमीश्वरी देहरोचिषा ।
 उत्तानकुणपाकारकालमृत्यूपरिस्थितां ॥
 चतुर्वेदाकारयोगपट्टजानुद्वयाङ्किताम् ।
 सितसूक्ष्मांवरधरां स्मेराननसरोरुहां ॥
 ज्ञानरश्मिच्छटाटोपविद्योतितनुमण्डलां ।
 विभूषितां यावदेकयोपिदूषणसंचयैः ॥
 विद्याभिरष्टादशभिन्निवद्धांजलिभिः सदा ।
 सेव्यमानां चतुर्दिक्षु हसन्तीं तान्निरीक्ष्य च ॥
 चतुर्भुजां सुधाकुंभपुस्तकं वामहस्तयोः ।
 दक्षयोरक्षमालां च मुद्रां व्याख्यानशालिनीं ॥

दधतीं सर्व्वदा ध्यायेद्देवीन्तां मृत्युहारिणीं ।
 एकपञ्चाशत्तमा वै कामकालिका ॥
 न्यसनीया सर्व्वदोषे व्यापकत्वेन पार्व्वति ।
 ध्यानं पूर्व्वोक्तमेवात्र कर्त्तव्यं प्रथमं बुधैः ॥
 ततस्तत्त्वमिता मंत्रा न्यसनीया क्रमेण हि ।
 सव्वाम्नायाः सप्तदश्याः प्रथमं समुदीरयेत् ॥
 व्यापकं मातृकावर्णे सहाम्नायतिकस्य च ।
 जघन्ये हृन्मनुर्देवि मध्ये तु मनवोज्ज्विलाः ॥
 एकैकेनैकवारं हि विदध्याय(स्व?)कं बुधः ।
 पञ्चविंशतिभिश्चैवं मनुभिः पृथगीरितैः ॥
 व्यापकं तावतो वाराञ्जिरालस्यः समाचरेत् ।
 अथवा तिखिलान्मंत्रानुच्चार्य्यं क्रमतः प्रिये ॥
 नमोन्ते व्यापकं कुर्यात् पूर्व्वेज्स्मिन्कलभूयता ।
 इतरत्र ततः किञ्चित्तरतम्यम्प्रचक्षते ॥
 नरीप्युपासिताविद्या पुरः सप्तदशी मता ।
 ततो नु कपि [५६ ऋ] लोपास्या षोडशार्णा निगद्यते ॥
 नवाक्षरी हिरण्याक्षोपासिता तदनन्तरं ।
 ततो दशार्णा विज्ञेया लवणोपासिता हि या ॥
 वैवस्वतमनूपास्या ज्ञेया पञ्चदशी ततः ।
 नवबीजात्मिका दत्तात्रेयोपास्या नवाक्षरी ॥
 दुर्व्वामिदायितश्चापि ततः पञ्चाक्षरीमता ।
 सप्तदशाक्षरं ज्ञेयं त्रैलोक्याकर्षणं ततः ॥
 मन्वक्षरो मनुः पश्चादुत्तङ्गोपासितः प्रिये ।
 ततोपरा सप्तदशी विश्वामित्रेण सेविता ॥

तत ऊर्नात्रिशदर्णा विद्योर्व्वोपासिता स्मृता ।
 पराशरोपासितश्च षष्ठांशकाक्षरस्ततः ॥
 विद्यात्रिकूटा तदनु भगीरथनिर्षेविता ।
 वैरोचनिसमाराध्या तदनु स्यात्पडक्षरी ॥
 ख्याता महाषोडशीया संवर्त्तोपासिता ततः ।
 नारदोपासिता पश्चाज्जेया पंचदशाक्षरी ॥
 या बीजान्तरिता शांभवादिकूटपुरःसरा ।
 सप्तकूटालिका पंचबीजेन घटिता तथा ॥
 ख्याता महासप्तदशी गरुडोपासिता तथा ।
 वक्ष्यमाणक्रमेणापि या च सप्तदशी ततः ॥
 कामदग्धोपासिता च ततः सप्ताक्षरी मता ।
 भृगूपास्यतया ख्यातस्तत एकादशाक्षरः ॥
 चतुर्दशार्णास्तदनु कार्तवीर्य्येण सेविता ।
 पंचाक्षरी पृथूपास्या तत्पश्चादनुकीर्त्यते ॥
 द्वाविंशाक्षरिकः पश्चाद्दनुमत्समुपासितः ।
 शताक्षरसहस्राणीं सर्व्वोपास्यौ तततः(ततः?) परं ॥
 चतुर्व्विंशमिता एवं मन्त्रव्यापककर्मणि ।
 ध्यानञ्चैषामेकमेव यत्पूर्व्वं गदितन्तव ॥
 प्राणायामन्ततः कृत्वा षडङ्गमपि चाचरेत् ।
 शतमष्टोत्तरं जप्त्वा न्यासं देव्यै समर्पयेत् ॥
 वक्ष्यमाणेन मन्त्रेण गृहीतकरपुष्करः ।
 ॐ सर्व्वन्नि [६० क] विष्टं त्रैलोक्ये त्रैलोक्यं त्वयि विष्टितं ॥
 त्वमप्यमुष्मिन्न्यासे स्वसंनिविष्टाणुरूपिणी ।
 त्रैलोक्यविजयत्वेन ख्यातोयमतएव हि ॥

निविष्टोयं मयि न्यासस्त्रिपुरा विश्वरूपिणी ।
 न्यासस्तर्वापितो देवि त्रैलोक्यविजयो मया ॥
 एतेनैव सह त्वञ्च मय्येव प्रविशाम्बिके ।
 त्रैलोक्यमखिलन्तस्मान्मद्रूपत्वे वितुष्टितं ॥
 अहन्त्रैलोक्यरूपश्च तस्मादैक्यं वभूव त्वं ।
 कृतं न्यासं समर्थ्यैवं वलिं देव्यं निवेदयेत् ॥
 स्वस्वानुक्रमतोमन्त्रपूर्वसंभक्तिभावितः ।
 तारत्रपाकामवध्वः शाकिनी डाकिनी तथा ॥
 फेत्कारीप्रेतभैरव्यः कूटं शाम्भवमेव च ।
 एह्येहि भगवत्युक्त्वा कालि कामकलार्णकः ॥
 इमं वलिं गच्छयुगं तावद् गृह्णापयेत्यपि ।
 खादयद्वयमाभाष्य भक्षयद्वितयं ततः ॥
 सर्व्वसिद्धिप्रयच्छेकं वमदग्निमुखीरयेत् ।
 फेरुकोटि समाभाष्य ततः परिवृते वदेत् ॥
 हस ज्वल प्रज्वल च द्वयं द्वयमुदोरयेत् ।
 क्रोधास्त्रयोश्च त्रितयं नमः स्वाहा जज्ञ(प?)न्यतः ॥
 यथेष्टं विहरेद्धीमान्पठित्वा(त्व?)मुना वलिं ।
 संहारमुद्रया देवीं हृदये विनिधाय च ॥
 इति कामकलाकाल्या षोढान्यासो मयेरितः ।
 कित्वस्य महिमा वक्तुं मयापि नहि शक्यते ॥
 पर्व्वण्यमुं विधायेशि वाञ्छितार्थं प्रसाधयेत् ।
 षण्मासमेनं विदधत्कदाप्यपतितं प्रिये ॥
 साक्षाद्देवीपुत्र एव भवेद्भैरव एव वा ।
 अमुं न्यासं प्रकुर्व्वीणः पर्व्वण्यथ सदापि वा ॥

कस्मै चिदपि न क्रुध्यात्स्वतमेत्त्वशपेदपि ।
 न निष्ठुरञ्च भाषेत नचापत्यमृ[६०]ति स्मरेत् ॥
 यस्मै क्रुध्यात्स म्रियेत यण्मासाभ्यन्तरे नरः ॥
 इत्यादिनाथविरचितायां महाकालसंहितायां षोडान्यासोद्धारो नाम
 द्विशताधिकाष्टचत्वारिंशत्तमः पटलः

देव्युवाच ॥

महायोगिन्महाकाल करुणाम्बुनिधे शिव ।
 षोडान्यासः श्रुतस्त्वत्तो महासिद्धिर्महाफलः ॥
 यत्नेन विघ्नतश्चापि मया भक्तिप्रवीणया ।
 त्रैलोक्यमोहनं नाम कवचं मेघुना वद ॥
 कवचत्वेन यद्देवी शिवायादात् स्वयं मुदा ।
 तत् कौदृशं हि भविता तत्र कौतूहलं मम ॥
 यदि प्रसन्नोसि मयि तदेदं वद सुव्रत ।
 सर्व्वस्मादधिकं हृषेतत् त्वयैव समुदीरितम् ॥
 नित्यमामुञ्चसि त्वञ्च जातो मम तदाग्रहः ।

श्रीमहाकाल उवाच ॥

ममैव दोषो देवेशि महांस्तेनाणुरप्यहो ॥
 यत्पूर्व्वमेव पुरतस्तव तस्या भिदा कृता ।
 नोचेत् किमर्थमप्राक्षीरतो निन्दे स्वमात्मना ॥
 मम चेतस्यभूदित्यं त्वयेदं विस्मृतं भवेत् ।
 नविस्मरन्त्युक्तगुप्तं स्त्रियो हीति श्रुतिप्रथाः ॥
 त्वं हि सर्व्वोत्तमा स्त्रीणां कथं नैव स्मरिष्यसि ।
 अतः परमिदं गोप्यं मया त्वत्तः कथं भवेत् ॥

शरीराद्धञ्च भवसि कथमात्मनि गोपनं ।
 तस्मात्तव प्रवक्ष्यामि नोचेदृक्षसि मां कथं ॥
 श्रद्धां भक्तिं तव प्रेक्ष्य विवक्षा मम जायते ।
 देवि नेतादृशाः काश्चित् सिद्धयः सन्ति भूतले ॥
 त्रैलोक्यमोहनेऽधीते या नैव स्युः करस्थिता ।
 पुनरेकम्मया प्रोच्यमानन्देवि निशामय ॥
 कर्मानुरूपं जन्म स्याद्देहो जन्मनि जन्मनि ।
 देहे देहे तथा प्राणास्तथा सर्व्वेन्द्रि[६१ क]याणि च ॥
 तेषु तेषु धनं राज्यं भोगा रत्नं स्त्रियो गृहं ।
 सर्व्वं नरस्य सुलभं नतु त्रैलोक्यमोहनं ॥
 चिद्धेदिषूणां मूर्द्धानं सर्व्वस्वं ददतामपि ।
 राज्यं धनं स्त्रियः प्राणानुपढीकयतामपि ॥
 सर्व्वथा देवि नाख्येयं त्रिसत्यं ते ब्रवीम्यहं ।
 शिष्यस्य सिद्धिः कथिते गुरोस्तु मरणं भवेत् ॥
 समासादुपदेशोयं मया ते समुदीरितः ।
 मृत्युर्न मम तस्मात्तु उपदेक्ष्यामि सुव्रते ॥
 लोभादन्ये ये प्रदद्युर्मृत्युवक्तुं विशान्ति ते ।
 उपदेशं विना ये वै त्रैलोक्याकर्षणस्य हि ॥
 त्रैलोक्यमोहनं नाम पठन्ति कवचं त्विदम् ।
 सद्यस्ते मरणं यान्ति भक्षिता योगिनीगणैः ॥
 उपदेक्ष्यामि तस्मात्त्वां वध्यतामञ्जलिष्प्रिये ।
 सावधाना स्थिरा भूत्वा गदतोनुगदस्व मे ॥
 त्रैलोक्यमोहनस्यास्य कवचस्य महेश्वरि ।
 त्रिपुरारिर्ऋषिप्रोक्तो विराद् छन्द उदीरितम् ॥

देवी भगवती कामकलाकाली प्रकीर्त्तिता ।
 फ्रं वीजं वीजमुद्दिष्टं कामार्णं कीलकं मतं ॥
 योगिनीशक्तिरुद्दिष्टा डाकिनीतत्त्वमुच्यते ।
 विनियोगोस्य कथितः पुरुषार्थचतुष्टये ॥
 देवीकामकलाकालीप्रीत्यर्थं च विशेषतः ।
 शत्रुक्षयार्थं राज्याप्त्यै प्रयोगोस्य वरानने ॥
 औं ऐं श्रीं क्लीं शिरः पातु फ्रं ह्रीं छीं मदनातुरा ।
 स्त्रीं ह्रूं क्षीं ह्रीं लं ललाटे पातु स्फ्रं क्रीं करालिनी ॥
 आं हौं फ्रों क्षूं मुखं पातु क्लूं ड्रूं थ्रीं चण्डनायिका ।
 हूं त्रै च्लूं मौः पातु दृशां प्रीं ध्रीं क्षीं जगदम्बिका ॥
 क्रूं खूं ध्रीं च्लीं पातु कर्णौं जूं प्लैं रुः सीं सुरेश्वरी ।
 गं प्रां ध्रीं थ्रीं हनूं पातु अं आं इं ईं श्मशानिनी ॥
 जूं डूं ऐं औं [६१ छ] भ्रुवौ पातु कं खं गं घं प्रमाथिनी ।
 चं छं जं झं पातु नासां टं ठं डं ढं भगाकुला ॥
 तं थं दं धं पात्वधरमोष्ठं पं फं रतिप्रिया ।
 वं भं यं रं पातुदन्तान् लं वं शं सं च कालिका ॥
 हं क्षं क्षं हं पातु जिह्वां सं शं वं लं रताकुला ।
 वं यं भं वं च चिबुकं पातु फं पं महेश्वरी ॥
 घं दं थं तं पातु कण्ठं ढं डं ठं टं भगप्रिया ।
 झं जं छं चं पातु कुक्षौ घं गं खं कं महाजटा ॥
 ह्नौः ह्नूर्स्फ्रं पातु भुजौ क्ष्मूं झैं मदनमालिनी ।
 डां त्रीं णूं रक्षताज्जत्रूं नैं मौं रक्तासबोन्मदा ॥
 ह्रां ह्रीं ह्रूं पातु कक्षौ मे ह्रैं ह्रीं निधुन प्रिया ।
 क्लां क्लीं क्लूं पातु हृदयं क्लैं क्लौं मुण्डावतंसिका ॥

श्रां श्रीं श्रूं रक्षतु करौ श्रे श्रीं फेत्कारराविणी ।
 क्लां क्लीं क्लूं अंगुलीः पातु क्लै क्लौ च नारवाहिनी ॥
 च्रां चीं च्रूं पातु जठरं च्रूं च्रीं संहाररूपिणी ।
 छ्रां छीं छ्रूं रक्षतान्नाभिं छ्रूं छ्रीं सिद्धिकरालिनी ॥
 स्व्रां स्त्रीं स्त्रूं रक्षतात् पार्श्वौ स्त्रै स्त्रौ तिर्वाणदायिनी ।
 फ्रां फ्रीं फ्रूं रक्षतांपृष्ठं फ्रै फ्रौं ज्ञानप्रकाशिनी ॥
 क्ष्रां क्षीं क्ष्रूं रक्षतु क्षै क्षौ नृमुण्डमालिनी ।
 ग्लां ग्लीं ग्लूं रक्षतादूरु ग्लै ग्लौ विजयदायिनी ॥
 ब्लां ब्लीं ब्लूं जानुनी पातु ब्लै ब्लौ महिषमर्दिनी ।
 प्रां प्रीं प्रूं रक्षताज्जंघे प्रै प्रौं मृत्युविनाशिनी ॥
 थ्रां थीं थ्रूं चरणी पातु थ्रै थीं संसारतारिणी ।
 ॐ फ्रं सिद्धिकरालि ह्रीं छ्रीं ह्रं स्त्रीं फ्रं नमः ॥
 सर्व्वसंधिषु सर्व्वसंगं गुह्यकाली सदावतु ।
 ॐ फ्रं सिद्धि ह्रंस्फ्रं ह्रंस्फ्रं ख्रं करालि ख्रं ह्रंस्फ्रं ह्रंस्फ्रं फ्रं
 ॐस्वाहा ॥ रक्षताद्धारचामुण्डा-तु-ककलेवरं ह्रंस्फ्रंस्फ्रं
 अव्यात्सदाभद्रकाली [६२ क] प्राणानेकादशेन्द्रियां ॥
 ह्रीं श्रीं ॐ स्फ्रं ह्रंस्फ्रं ह्रंस्फ्रं ह्रंस्फ्रंस्फ्रं नक्षीं नञ्चीं स्त्रीं छ्रीं स्फ्रं ठ्रीं
 ध्रौं नमः ।

यत्रानुक्तस्थलं देहे यावत्तत्र च तिष्ठति ।

उक्तं वाऽप्यथवानुक्तं करालदशनावतु ॥

ॐ ऐं ह्रीं श्रीं क्लीं ह्रं स्त्रीं ध्रौं फ्रं क्षूं क्शीं क्रीं ग्लूं ।

स्फ्रं प्रीं ठ्रीं थीं ट्रै ब्लौं फट् नमः स्वाहा ॥

सर्व्वमापादकेशाग्रं कालीकामकलावतु ।

एतत्ते सर्व्वमाख्यातं यन्मां त्वं परिपृच्छसि ।

एतेन क्वचनैव यदा भवति गुण्ठितः ॥

वञ्चात् सारतरं तस्य शरीरं जायते तदा ।
 शोकदुःखामयैर्मुक्तः सद्यो ह्यमरतां व्रजेत् ॥
 आमुच्यानेन देहं स्वं यत्र कुत्रापि गच्छतु ॥
 युद्धे दावाग्निमध्ये च सरित्पर्वतसिन्धुषु ।
 राजद्वारे च कान्तारे चौरव्याघ्राकुले पथि ॥
 विवादे मरणे त्रासे महामारीगदादिषु ।
 दुःस्वप्ने बंधने घोरे भूतावेशग्रहोद्गतां ॥
 विचर त्वं हि रात्रौ च निर्भयेनान्तरात्मना ।
 एकावृत्याऽधनाशः स्यात् त्रिवृत्या चायुराप्नुयात् ॥
 शतावृत्या सर्वसिद्धिः सहस्रैः श्वेचरो भवेत् ।
 बल्लभेयुतपाठेन शिव एव न संशयः ॥
 किंवा देवि—जानेः सत्यं सत्यं ब्रवीमि ते ।
 चतुस्त्रैलोक्यलाभेन त्रैलोक्यविजयी भवेत् ॥
 त्रैलोक्याकर्षणो मंत्रस्त्रैलोक्यविजयस्तदा ।
 त्रैलोक्यमोहनं चैतत् त्रैलोक्यवशकृन्मनुः ॥
 एतच्चतुष्टयं देवि संसारेष्वतिदुर्लभं ।
 प्रसादात्कवचस्यास्य के सिद्धिं नैव लेभिरे ॥
 संवर्त्ताद्याश्च ऋषयो भारुत्राद्याद्या(भारुत्राद्या?) महीभुजः ।
 विशेषतस्तु भरतो लब्धवान्य(त्?)छृणुष्व तत् ॥
 जाह्नवी यमु[६२ ह]ना रेवा कावेरी गोमतीष्वयम् ।
 सहस्रमश्वमेधानामेकैकत्राजहार हि ॥
 याजयिष्ये मातृपित्रे त्वेकैकस्मिन्महाकृती ।
 सहस्रं यत्र पद्मानां कृष्वायादात्सवर्मणां ।
 सप्तद्वीपवतीं पृथ्वीं जिगाय त्रिदिनेन यः ॥

नवायुतञ्च वर्षाणां योजीवत् पृथिवीपतिः ।
 अव्याहतरथाध्वा यः स्वर्गंपातालमीयिवान् ॥
 एवमन्योपि फलवानेतस्यैव प्रसादतः ।
 भक्तिश्रद्धापरायान्ते मयोक्तं परमेश्वरि ॥
 प्राणात्यये नोवाच्यं त्वयान्यस्मै कदाचन ।
 देव्यदात् त्रिपुरघ्नाय स मां प्रादादहन्तथा ।
 तुभ्यं संवर्त्तंश्रुपये प्रादां सत्यं ब्रवीमि ते ॥
 संवर्त्तो दास्यति प्रीतो देवि दुर्वाससे त्विमम् ।
 दत्तात्रेयाय स पुनरेवंलोके प्रतिष्ठितम् ॥
 कवत्राणां कोटिभिर्देविवर्षाणामपि कोटिभिः ।
 महिमा वर्णितुं शक्यः कवचस्यास्य नो मया ॥
 पुनर्व्रंवीमि ते सत्यं मनो दत्त्वा निशामय ।
 इदं न सिद्ध्यते देवि त्रैलोक्याकर्षणं विना ॥
 ग्रहीत्रे तुष्यते देवी दात्रे कुप्यति तत्क्षणात् ।
 एतज्ज्ञात्वा यथाकर्त्तुमुचितं तत् करिष्यसि ॥

इत्यादिनायविरचितायां महाकालसंहितायां त्रैलोक्यविजयं कवचं
 नाम द्विंशताधिकोत्तराध्यायतमः पटलः ॥

श्रीमहाकाल उवाच ।

अथ वक्ष्ये महेशानि देव्याःस्तोत्रमनुत्तमं ।
 यस्य स्मरणमात्रेण विघ्ना यान्ति पराङ्मुखाः ॥
 विजेतुं प्रतस्थे यदा कालकस्यामुरान् रावणो मुञ्जमालिप्रवर्हन् ।
 तदा कामकालीं स तुष्टाव वाग्भिर्जिगीषुमूर्ध्ने बाहुवीर्येण सर्वान् ॥
 महावर्त्तंभामासृगव्भृत्यवीची [६३ क] परिक्षालिता श्रान्तकथंशमशाने ।
 चित्तिप्रज्वलद्बह्निकीलाजटाले शिवाकारणावासने सन्निपण्णां ॥

महाभैरवीयोगिनीडाकिनीभिः करालाभिरापादलंबत्वक्त्राभिः ।
 भ्रमन्तीभिरापीय मद्यामिषान्त्रान्यजत्रं समं सञ्चरन्तीं हसन्तीम् ॥
 महाकल्पकालान्तकादम्बिनीत्वट्परिस्पर्द्धिदेहद्युति घोरनादा ।
 स्फुरद्द्वादशादित्यकालाग्निरुद्रज्वलद्विद्युदोषप्रभादुन्निरीक्षयां ॥
 लसन्नोलपाषाणनिर्माणवेदिप्रभश्रोणिविम्बां चलतीवरोरुम् ।
 समुत्तुंगपीनायतरोजकुंभां कटिप्रथितद्वीपिकृत्युत्तरीयाम् ॥
 स्रवद्रक्तवल्गन्तृमुण्डावनद्वसुगावद्धनक्षत्रमालकहारां ।
 मृतब्रह्मकुल्योपकल्पताङ्गभूषां महादृष्टादृष्टसंजगत्त्रासयन्तीं ॥
 निपीताननान्तामितोहृत्तरक्तोच्छलद्वारया स्नापितोरोजयुग्मां ।
 महादीर्घदंष्ट्रायुगन्यञ्चदञ्चललल्लेलिहानोग्रजिह्वाप्रभागां ॥
 चलत्पादपद्मद्वयालम्बिमुक्तप्रकम्पालिसुस्निग्धसंभुग्नकेशां ।
 पदन्यासभासंभारेति(संभारः?)भीताहिराजाननोद्गच्छदात्मस्तुतिव्य-
 स्तकर्णां ॥

महाभीषणां घोरविशाद्वंक्त्रांस्तथासप्तविशान्वितैल्लोचनैश्च ।
 पुरादक्षवामे द्विनेत्रोज्वलाभ्यां तथान्यानने चि(च)त्रिनेत्राभिरामाम् ॥
 लसद्वीपिहृद्यंक्षफेरुपलवंगक्रमेलक्षंताक्षद्विपग्राहवाहैः ।
 मुखैरीदृशाकारितैर्भ्रजिमानां महापिगलोद्यज्जटाजूटभारां ॥
 भुजैः सप्तविशांकितैर्व्वामभागे युतां दक्षिणे चापि तावद्भिरेव ।
 क्रमाद्रत्न मा[६३ ख]लां कपालं च शुष्कं ततश्चर्मपाशंसुदीर्घं दधानां ॥
 ततः शक्तिखट्वाङ्गमुण्डं भुशुण्डीं धनुश्चक्रघंटाशिशुप्रेतशैलान् ।
 ततो नारकङ्कालवधूरगोन्मादवंशीन्तथा मृगदरं वह्निंकुण्डम् ॥
 अघो डम्भरं पारिघं भिन्दिपालं तथा मौशलं पट्टिशं प्राशमेवं ।
 शतघ्नीं शिवापोतकं चाथ दक्षे महारत्नमालां तथा कर्तृखड्गी ॥
 चलत्तर्जनीमङ्कुशं दण्डमुग्रं लसद्रत्नकुम्भं त्रिशूलं तथैव ।
 शरान् पाशुपत्यांस्तथा पञ्चकुन्तं पुनः पारिजातं छुरीन्तोमरं च ॥

प्रमूनस्रजं डिण्डिमं गृध्रराजं ततः कोरकं मांसखण्डं श्रुवंञ्च ।
 फलं वीजपुराद्वयं चैव सूचीन्तथा पशुमित्रं गदायष्टिमुग्रां ॥
 ततो वज्रमुष्टिं कुण्ठ्यं सुघोरं तथा लालनं चारयन्तीम्भुजैस्तैः ।
 जवापुष्परोचिष्फणीन्द्रोपक्लृप्तववणन्नूपुरं न्द्रसक्तांघ्रिपद्मां ॥
 महापीतकुम्भीनसावद्वनद्वस्फुरत्सर्व्वहस्तोज्वलत्कंकणाञ्च ।
 महापाटलद्योतिदर्व्वीकरेन्द्रावसक्ताङ्गदव्यूहसंशोभमानां ॥
 महाधूसरत्विद्भुजङ्गेन्दुकल्पत्स्फुरच्चारुकाटेयसूत्रामिरामां ।
 चलत्पाण्डुराहीन्द्रयज्ञोपवीतत्विडुद्भासिवक्षः स्वलोद्यत्कपाटां ॥
 पिपङ्गोरगेन्द्रावनद्वावशोभामहामोहवीजांगसंशोभिदेहां ।
 महाचित्रिताशीविपेन्द्रोपक्लृप्तस्फुरच्चारुकाटेयसूत्रामिरामां ॥
 वलक्षार्जहिराजावनद्वोर्द्वभासिस्फुरत्पिङ्गलोद्यज्जटाजूटभारां ।
 महाशोणभोगीन्द्रनिस्पृत मु[६४ क]ण्डोल्लसत्किङ्किणीजाल
 संशोभिमध्यां ॥

सदा संस्मरामीदृशीं कामकालीं जयेयं सुराणां हिरण्योद्भवानाम् ।
 स्मरेयुहि येज्येऽपि ते वै जयेयुर्विपक्षान्मृधे नात्रसन्देहलेशः ॥
 पठिष्यन्ति ये मत्कृतं स्तोत्रराजं मुदा पूजयित्वा सदा कामकालीम् ।
 न शोको न पापं न वा दुःखदैन्यं न मृत्युर्न रोगो न भीतिर्नचापत् ॥
 धनं दीर्घमायुः सुखं बुद्धिरोजो यशः शर्मभोगःस्त्रियः सूनवश्च ।
 श्रियो मङ्गलं बुद्धिस्तसाह आज्ञा लयः शर्मविद्या भवेन्मुक्तिरन्ते ॥

इति महावामकेश्वरतंत्रेकालकेयहिरण्यपुरविजये रावणकृतकामकाली-
 भुजंगप्रयातस्तोत्रराजं समाप्तम् ।

देव्युवाच ॥

महायोगिन् महाकाल करुणाम्बुनिधे शिव ।
 अत्यद्भुतमिदं त्वत्तः श्रुतं कवचमुत्तमम् ॥

विशेषेण श्रुतं सर्व्वं मया चैतन्महेश्वर ।
 इदानीं श्रोतुमिच्छामि ममप्रीतिकरं प्रिय ॥
 कीदृशेन विधानेन आशु सा च प्रसीदति ।
 तत् कथयस्व देवेश यदि(स्नेहोऽस्ति?)मेऽस्ति स्नेहस्तव ॥

श्रीमहाकाल उवाच ॥

अथ सर्व्वप्रयोगानां राजानं न्याहरामि ते ।
 यदेकवारकरणात् कृतकृत्योऽभिजायते ॥
 महागोप्यतमन्देवि प्रसन्नाकलसं(सकल?)म्बिधिम् ।
 विशेषतस्तथाशक्तिसामरस्यकरं विधिं ॥
 गुरुदैवतमंत्राणां यथैकत्वं फलप्रदं ।
 तीर्थदैवतशक्तीनां तथैकत्वं महाफलम् ॥
 क्षत्रविट्शूद्रजातीनामेष एव विधिर्ममतः ।
 देवस्य मध्यतोल्लेखाद्भयत्र समाक्रिया ॥
 द्विजातेः केवलंतीर्थे नाऽधि [६४ ह] कारः प्रशस्यते ।
 निन्दा तु प्राणनाशाय त्यागात्सिद्धिक्रियाफलः ॥
 निन्दात्यागौ न कर्त्तव्यौ देवि सिद्धिमभीप्सता ।
 प्रत्यष्टम्यां चतुर्दश्यां संक्रान्तौ मंगलेऽह्नि ॥
 व्यतीपातोपरागे च स्वेच्छा यस्मिन्दिनेऽपिवा ।
 कल्पितार्च्चादिसंभारः कृतनित्यक्रियो दिवा ॥
 भुक्तान्नो वाप्यभुक्तान्नो विधिं कुर्यान्महानिधि ।
 तोयंशक्त्योभिदां वच्मि तत्र चेतो निवेशय ॥
 माध्वीका पानसी चैव खाज्जूरी च मधूकिका ।
 गौडी ताली चतुर्जाता तण्डुली पुष्पसंभवा ॥

माध्वीका च गौधूमी तथौषधिशिफात्मिका ।
 क्षत्रविट्शूद्रजातीनां प्रशस्ता द्वादशैव हि ॥
 मधुक्षीरं तथाद्यं च नारिकेलोदकं प्रिये ।
 ब्राह्मणानामिदं शस्तं फलानां च रसास्तथा ॥
 शक्तिश्च द्विविधा प्रोक्ता स्वकीया परकीयका ।
 अभावे परकीयायाः स्वीयां शक्तिं प्रकल्पयेत् ॥
 न व्यंगीं नाधिकाङ्गीञ्च न रुक्षां न शिरालिनीं ।
 न पिङ्गां नाधिकां श्यामां जरन्तीन् करालिनीं ॥
 नादृष्टरजसं कन्यां नात्तवं समुपागतां ।
 नान्तर्वन्तीन् वा वालां नापत्यां न गलत्कुचां ॥
 गौरांगीं युवतीं रम्यां पीनोन्नतपयोधरां ।
 विशालजघनां चारुदन्तपंक्तिविराजितां ॥
 दीक्षितां कुलमार्गेषु भक्तिश्रद्धापरायणां ।
 सदा वचस्कारिणीञ्च भयहीनां हसन्मुखीं ॥
 सर्वजातीद्विजः कुर्याद् विप्रां त्यक्त्वा तु भूमिपः ।
 उभे विहाय वैश्यञ्च तिस्रः शूद्रश्च वज्जंयेत् ॥
 भक्तौ दृढायां जातायां [६१ क] सर्वा सर्वेषु शस्यते ।
 तीर्थमित्रमयो वच्मि हैमं वा राजतं तथा ॥
 पार्थिवं नारिकेलं वा वालीयं सर्वं सिद्धिदं ।
 तीर्थप्रासेषु पूजायामुभयत्रापि युज्यते ॥
 अथ कल्पितपूजादिसंभारो भक्तितत्परः ।
 शून्यागारे निज्जने च श्मशाने च चतुष्पथे ॥
 गृहे वा निःशलाके स्याद्यत्र वा मनसो रुचिः ।
 कुर्याद् गोप्यतमं सर्वं पशुनैवेक्ष्यते यथा ॥

प्रक्षालितांघ्रि राचान्त उत्तराभिमुखो विभीः ।
 दृढं पद्मासनं कृत्वा व्याघ्रचर्मोपरिस्थितः ॥
 भूतापसारणं कृत्वा तालैर्द्विग्वन्धनं तथा ।
 अंगन्यासन्ततः कृत्वा करांगन्यासमाचरेत् ॥
 मातृकान्यासपीठादिन्यासं कुर्यात्पुरोक्तवत् ।
 अर्ध्यस्थापनपर्व्यन्तं सर्वं कुर्यादितन्द्रितः ॥
 ततो गोमयलिप्तायां भूमौ स्वस्तिकाजुषि ।
 स्थापयेत्क्षालितं पीठं दारवं धातुमत्तथा ॥
 वक्ष्यमाणेन मंत्रेण गोमयालिप्तभूपरि ।
 आदौ तारत्रयं प्रोच्य मायायाष्यंचकं ततः ॥
 कूच्चकुशमहाक्रोधामृतगुह्यारतिप्रियाः ।
 कापालभैरवी नीलचामुण्डाशक्तिमानसाः ॥
 योगिनी काली कामगारुडविघ्नतः ।
 भारुण्डा खेचरी काम लक्ष्मीमेते त्रिशक्तयः ॥
 सद्योजातादिकः पंच कूटाश्च तदनन्तरं ।
 दानवाधार धनदा कूर्मान्तविषामराः ॥
 एत्वेहिभगवत्येवं ततः पदमुदीरयेत् ।
 ततः कामकलाकालिसर्व्वशक्तिपदं ततः ॥
 समन्विते इति प्रोच्य प्रसन्नापदमुच्चरेत् ।
 शक्तिभ्यां सामरस्यं च त [६५ ऋ] त उद्गारयेत्सुधीः ॥
 कुरुद्वंद्वं मम ततः पूजां गृह्ण युगं वदेत् ।
 शत्रून् हन युगं प्रोच्य युगं मह्यं पातय ॥
 राज्यं मे समुद्धृत्य देहि दापय युग्मकं ।
 शाकिनी योगिनी कूच्चंस्त्रीह्रियां नवकं वदेत् ॥

पञ्चचत्वारिंशद्वीजमेवं भवति भाविनि ।
 फट्त्रयान्ते हृच्छिरोभ्यां मंत्रः सर्वशुभावहः ॥
 उच्चार्याभुं मनुं पीठं स्थापयेत् स्थण्डिलोपरि ।
 पुनर्गृहीत्वा सिन्दूरं प्रशस्तं प्रसूतित्रयं ॥
 वक्ष्यमाणेन मंत्रेण पीठे मण्डलमाचरेत् ।
 प्रणवं शाकिनीबीजं फेत्कारीं योगिनीमपि ॥
 चण्डं भूतं परां नादं रौद्रमानन्दमंकुशं ।
 फट्पञ्चकं कामकलाकालीसंबोधनं ततः ॥
 घोररावे इतिततो विकटदंष्ट्र इत्यपि ।
 कालिकापालि इति च॥
 नररुधिर इत्युक्त्वा वसामांस इतीति च ।
 भोजनप्रियइत्युक्त्वा भगप्रियइतीरयेत् ॥
 भगांकुश इति प्रोच्य भगमालिनि चोदरेत् ।
 भगोन्मादिनि इत्युक्त्वा भगात्तत्र इतीरयेत् ॥
 इहागच्छ युगान्तिष्ठ सन्निधिं कुरु च द्वयं ।
 ततश्च भरतोपास्या गुह्यकाल्याश्च षोडशी ॥
 ततः कामकलाकाल्यास्त्रैलोक्याकर्षणं मनुः ।
 शाकिनी डाकिनीबीजात्फेत्कारीबीजमुद्धरेत् ॥
 कूर्चवधूं योगिनीञ्च प्रणवस्य च पञ्चकम् ।
 फडन्ते हृच्छिरश्चापि महामंत्रोऽयमीरितः ॥
 अनेन पीठोपरि हि सिन्दूरैर्मण्डलं चरेत् ।
 ततः स्नातां शुचिं शक्तिं सर्वालङ्कारभूषितां ॥
 आनीयानेन मंत्रेण तस्या वस्त्रं विमोचयेत् ।
 तारप्रासादवेतालरुद्रावणभै[६६ क]रवीः ॥

शाङ्करब्रह्मभारुण्डा चामुण्डा कालमारुण्डाः ।
 पराकाली इति क्षेत्रपालकामरमा(ह्वयेत्?)ह्वियः ॥
 फेत्कारींश्वशतितमां नमः स्वाहान्तगो मनुः ।
 चतुर्विंशत्यक्षरेण तां नमनां कारयेत्सुधीः ॥
 सिन्दूरमण्डलस्योद्धं कृतपद्मासनां स्त्रियम् ।
 उपवेश्य तदङ्के तु पूर्वोक्तङ्कलशं क्षिपेत् ॥
 वक्ष्यमाणेन मनुना योनिमण्डलमध्यगम् ।
 तारं षड्दीर्घकोकश्च प्रासादांकुशपाशकाः ॥
 कूर्चं भूतश्च घनदा हयग्रीवकुमारकौ ।
 त्रिशक्तिस्नायिनीतत्त्वं कूर्मद्रावणदानवाः ॥
 ततो जय जयेत्पुक्त्वा भगवत्यपि संवदेत् ।
 ततः कामकलाकालि सर्वेश्वरि पदं ततः ॥
 इहागत्य चिरन्तिष्ठ तिष्ठेति तदनन्तरम् ।
 ततश्च प्रोच्चरेद्देवि यावत्पूजां करोम्यहं ॥
 ततस्त्रयं हि वीजानां पंचानां समनुद्धरेत् ।
 शाकिनीयोगिनीकोधकीवधूनां पृथक्पृथक् ॥
 अन्ते फट् यं त्र च स्वाहा कलशस्थापने मनुः ।
 इमं मंत्रं गूणन् जुष्टं तस्या योन्युपरि न्यसेत् ॥
 ततः पूर्वोदितं तीर्थंभिन्नपात्रस्थितं पुरः ।
 आनीयाच्छाद्यहस्ताभ्यां त्रैलोक्याकर्षणं जपेत् ॥
 दशकृत्वस्ततो धेनुमुद्रया चावगुण्ठनं ।
 दिग्बंधनं छोटिकया कुर्व्याच्च तदनन्तरम् ॥
 तस्योपरिष्ठात्क्रमशो नवमुद्राः प्रदर्शयेत् ।
 शक्ति कपालं योनिञ्च सामरस्यं ततः परम् ॥

मुद्रासु स्वर्दाशितास्वेवं सर्व्वं तद्विफलं भवेत् ।
 तत्र दिक्षुविदिक्ष्वेवं शक्तीरष्ट प्रपूजयेत् ॥
 इच्छाक्रियासिद्धिं ह्येद्विः स्वाहाभी [६६ ख] मा करालिनो ।
 चण्डसंकर्षणीचेति दिक्ष्वष्टसु पृथक्स्थितं ॥
 मध्येनंगकुलां देवीं गंधपुष्पादिभिर्व्यजेत् ।
 त्रैलोक्याकर्षणेनैव मध्ये कामकलामपि ॥
 तद्भुक्ता गुह्यकालीं वा पूजयेद्युहि तत्स्थले ।
 कुर्व्यात्ततः शापमोक्षं कुल द्रव्यस्य भाविनि ॥
 वैदिकागममंत्राभ्यां द्रव्यशापविमोक्षणं ।
 तत्रादौवैदिकं वच्मि कथयिष्ये ततः परम् ॥
 एकमेव परं ब्रह्म स्थूलसूक्ष्ममयं ध्रुवं ।
 कचोद्भवां ब्रह्महत्यां तेन ते नाशयाम्यहम् ॥
 सूर्य्यमण्डलसंभूते वरुणालयसंभवे ।
 अमाबीजमये देवि शुक्रशायान्निमुच्यतां ॥
 वेदानां प्रणवोबीजं ब्रह्मानन्दमयं यदि ।
 तेन सत्येन ते देवि ब्रह्महत्यां व्यपोहतु ॥
 इमं मंत्रत्रयं देवि वैदिकं परिकीर्तितं ।
 आगमोक्तं मन्त्रमपि मयोक्तमवधारय ॥
 तारं कूर्च्वण्डाकिनीञ्च फेत्कारीं योगिनीमपि ।
 लक्ष्मीमन्मथचामुण्डाभारुण्डाभैरवीतडित् ॥
 वामदेवं ततः कूटमीशानं च ततः परं ।
 ततः प्रसन्ने इति च प्रसन्ना तदनन्तरं ॥
 रूपिण्यतो भगवति कालिकामकलाक्षरात् ।
 शुक्रदत्तं शापमिति मुञ्च मुञ्चापय द्वयं ॥

परमानंदात्सामरस्यकारिणीति समुद्धरेत् ।
 इदं ब्रह्मभूयादहं ब्रह्मभूयासमित्यपि ॥
 पठेद्वारत्रयमिदं वीजानीह त्रयोदश ।
 व्युत्क्रमात्पठनीयानि फट् नमो वह्निकामिनी ॥
 एतन्मंत्रेणाभिमन्त्र्य षड्दोर्घैस्मृतंस्मरेत् ।
 ब्रह्मशापमोचितायै सुधादेव्यै [६७ क] नमो वदेत् ॥
 दशवारान्जपित्वैवं कामषड्दीर्घमुच्चरेत् ।
 कुलकृत्स्नमिति प्रोच्य शापं मोचय युग्मकं ॥
 अमृतं त्रावय द्वन्द्वं वह्निजायान्तगो मनुः ।
 दशवारानिदंजप्त्वा त्रैलोक्याकर्षणं जपेत् ॥
 ततो द्रव्यस्य मध्ये तु ध्यायेदानन्दभैरवं ।
 आनन्दभैरवीं चापि सामरस्यपदं गतौ ॥
 सूर्य्यंकोटिप्रतीकाशं चन्द्रकोटिसुशीतलं ।
 वृषारूढं नीलकण्ठं सर्वाभरणभूषितं ॥
 कपालखट्वांगधरं घण्टाडमरुवादिनं ।
 पाशाङ्कुशधरं देवं गदामुशलधारिणं ॥
 खड्गखेटकचक्राष्टिपर्शुमुद्गरशूलिनं ।
 भुशुण्डीधारिणं घोरं वरदाभयपाणिकं ॥
 लोहितं देवदेवेशं भावयेद्भ्रूवीयुतं ।
 एवं ध्यात्वा गुह्यबीजैर्व्वपत् तं पूजयेत् त्रिधा ॥
 ततोध्यायेत्सुधादेवीञ्चन्द्रकोट्यमृतप्रभां ।
 हिमकुन्देन्दुधवलां पचवक्त्रां त्रिलोचनां ॥
 अष्टादशभुजैर्युक्तां सर्वानन्दकरोद्यतां ।
 प्रहसन्तीं विशालाक्षीं देवदेवस्य संमुखे ॥

गुह्यबीजैः सुधादेव्यै वीषट् संपूज्य पार्व्वन्ति ।
 त्रिकोणचक्रं सलिल्य वामावत्तेन वै दले ॥
 कोणाच्च दक्षिणादूर्ध्वं दक्षिणादुत्तरावधि ।
 अकारादिक्षकारान्तं गुह्यबीजं त्रिवारकं ॥
 विलिल्य शाकिनीबीजं दशकृत्वो जपेत्तु तं ।
 ध्यात्वामृतत्वं द्रव्येऽस्मिन् शिवशक्ति समागमात् ॥
 अमृतीकृत्य धेन्वा तद् वारुणं चाष्टधा जपेत् ।
 कुर्यात्ततोमृतन्यासं न्यासराजं महोदयम् ॥
 न्यासमेनं विना देवि द्रव्यशुद्धिर्न जायते ।
 पञ्चवि [६७] शतितत्त्वानि तावन्त्येव स्थलानि च ॥
 वक्ष्यमाणेन मंत्रेण तेषु स्थानेषु त्रिन्यसेत् ।
 विधाय पुरतो वस्तु वामहस्तकनिष्ठया ॥
 तृतीयपर्वाङ्गुष्ठस्य योगान्मुद्राभिजायते ।
 परमीनामतां स्पृष्ट्वा तथा तत् तत् स्थलं न्यसेत् ॥
 आदाविरां ततः स्वांगं ततः शक्तिं ततो घटम् ।
 मंत्रपाठेन चैकेन न्यसेद्देवि चतुर्ध्वपि ॥
 अथमेव विधिर्ज्ञेयो न्यासनिर्वाणनामनि ।
 न्यासे तथासामरस्ये किन्तु भिन्नं स्थलं भवेत् ॥

इति श्रीमदादिनाथविरचितायां महाकालमहितायां पूजाविधिब्राम
 पटलः ।

श्री महाकाल उवाच ॥

ततः परं प्रकुर्व्वीत न्यासं देव्यमृतान्वयम् ।
 दोषनाशगुणाधिक्ये जायते तेननिश्चितं ॥

न्यासस्यास्यामृताख्यस्य कात्थायनऋषिर्मतः ।
 छन्दोविराडितिख्यातं कालीकामकलासुरी ॥
 कामबीजं कीलकं स्याद्योगिनीशक्तिरूप्यते ।
 बधुबीजमिह प्रोक्तं विनियोगः प्रकीर्तितः ॥
 आनन्दानुभवाद्योच्चैरथवा सर्व्वसिद्धये ।
 पञ्चविंशतिपात्राणि पूर्व्वोक्तानि प्रकल्पयेत् ॥
 साधारणि क्रमाद्देवि व्यत्यासं नैव कल्पयेत् ।
 एतन्यासे प्रात्यहिके प्रोक्तं मुक्त्वा समाचरेत् ॥
 ज्ञानेच्छाकृतिधर्माश्च वैराग्यैश्वर्य्यमित्यपि ।
 शक्तिः कैवल्यमुत्साहधैर्य्यं गुप्तविवेकौ ॥
 विकारः सुखमानन्दः संज्ञा पुण्यक्रिया तथा ।
 विकृतिः प्रकृतिश्चैवाहंकारोमहदादिकः ॥
 तन्मात्रलिङ्गं परमात्मानौ चेतिप्रकीर्त्तिती ।
 पुनस्तत्त्वान्तरं पञ्चविंशं देवि निशामय ॥
 शिवेश्वरो शुद्धिविद्ये लिङ्गजीवात्मश्म(सू)क्ष्मकाः ।
 अविद्या नियतिः कालः कला रागः कुलामृतं ॥
 बुद्धिर्माया मनुः कामो रजःसत्त्वं तप्तस्तथा ।
 युक्तिः सिद्धिः सामरस्यं पञ्चविंशमिदं क्रमात् ॥
 शिरो ललाटास्यकण्ठाः स्कंधौ चापि कदोःनिकौ ।
 मणिवंधावंगुलीनां मूलाग्नौ परिकीर्त्तितौ ॥
 रं क्षणी जानुनीगुल्फौ पादांगुल्यंग्रिकाष्मकाः ।
 व्यापकं सर्व्वशारीरं पञ्चविंशत्तमं प्रिये ॥
 तारवाग्भवह्रीकूर्चवधूलक्ष्मीमनोभ्रुवाम् ।
 पाशांकुशमहाक्रोधभूतप्रासादविद्युतां ॥

पराचण्डामृतप्रेत फेत्कारी शाकिनी रतिः ।
 पंचकूटास्तात्पुरुषाश्चामुण्डा भैरवी विषाः ॥
 ब्रह्मवेतालभारुण्डा नीलद्रावणमारसाः ।
 वज्रशांकरकापालरौद्रानन्दगरुत्मतां ॥
 चत्वारिंशच्च बीजानामुद्धरेत्प्रथमं सुधीः ।
 इदममृतीकृत्येति पददद्यात्ततः परं ॥
 परमात्मनीतिसंलिक्य (पञ्चवा) रमितीरयेत् ।
 जुषस्व वह्निजायान्त एकषष्ठ्यक्षरो मनुः ॥
 प्रतिवारं मन्त्रपाठं सकृद्वापि प्रयोजयेत् ।
 ज्ञानात्मने शिवायेति प्रोक्त्वा शीर्षं न्यसेत्प्रिये ॥
 एवं पूर्वोक्तविधिना त्रितयं त्रितयं वदेत् ।
 प्रोक्ष्यण्यादाय पीयूषं तत्तत्पात्रे निवेशयेत् ॥
 तेनैव मंत्रेण सकृत्प्रतिवारमथापि वा ।
 पुनरादाय षट्पात्राण्यन्यानि परिकल्पयेत् ॥
 वीरो भोगः शक्तिकुलं गुरुद्वैतमेव च ।
 तत्रैकषष्ठ्यक्षरिणा प्रत्येकं मनुना च्चयेत् ॥
 सामरस्यं च निर्वाणमत्रैव समये चरेत् ।
 वक्ष्यमाणेनमं [६८ स्त्र] त्रेण तद्वस्तु स्थापयेद्घटे ॥
 प्रणवः शाकिनी कूर्चं फेत्कारी भोग मन्मथः ।
 लज्जाप्रेतरमामैधसुधाकाली रतिक्रमाः ॥
 संहारानाख्यभासाज्ञाविशुद्धघानाहतप्रभाः ।
 बृहद्ब्रथन्तरज्येष्ठपुण्डरीकमहाव्रतान् ॥
 सौत्रामण्यश्वमेधैडाविश्वजित्सिद्धवारुणान् ।
 कूटानष्टादशैतांस्तु प्रोच्चरेत्तदनन्तरम् ॥

पञ्चामृतं समुद्धृत्य सुधारूपेण चोद्धरेत् ।
 कुम्भेस्मिन्संविश द्वन्द्वं तिष्ठापि सन्निधिकुरु ॥
 सप्तविंशत्सुधादीनि प्रतिलोमं ततोवदेत् ।
 अन्तेस्त्रत्रितयं हार्द्वन्द्वाद्यान्तगोमनुः ॥
 इतिसंस्थाप्य पीयूषं कुम्भे आवाह्य कालिकां ।
 पुष्पन्नजाल्नाद्य घटं मृत्विङ्नागांकमण्डितं ॥
 दशोपचारैः संपूज्य स्तुत्वा नत्वा विधूप्य च ।
 पञ्चविंशतिपात्राणां देव्या मध्ये च सम्मितं ॥
 पात्रं संस्थाप्य साधारं योनिमुद्रां प्रदर्श्य च ।
 भूमौ त्रिकोणमालिख्य तद्वहिष्चतुरस्रकं ॥
 आधारशक्तिं संपूज्य पात्रं तस्योपरि न्यसेत् ।
 मूलेन पात्रं संवीक्ष्य शाकिन्यस्त्रेण क्षालनम् ॥
 तेनैव ताडनं कृत्वा कवचेनावगुण्ठयेत् ।
 पुनरन्यघटस्थायिद्रव्यं दक्षिणतो न्यसेत् ॥
 पात्रं वामकरे कृत्वा मनुनानेन पूजयेत् ।
 ऊहः सर्वत्र कर्त्तव्यः स्वेष्टदेव्यास्तु नामनि ॥
 तारं त्रपां तथा कूर्चं योगिनीं शाकिनीमपि ।
 काकिनीं खेचरीप्रागं भारुण्डात्रिशिखामपि ॥
 प्रोच्चार्य वामहस्ते तु देव्याः पात्रं निधापयेत् ।
 ततस्तारं च मायां च शाकिनोन्त्रिपुटां स्मरं ॥
 मोहाद्बधुपात्राशनाय नमउ[६६ क]च्चारयेत्सुधीः ।
 डाकिनीह्रीरमाकालवेदीसानुवलिस्त्रयः ॥
 उच्चार्यसोहृदेव्यर्घ्यपात्राधारमितीरयेत् ।
 साधयामि नमः प्रोच्य धूपयेत्संविदापुरैः ।

संपूज्य पात्राधारं हि पात्रं संपूजयेत्ततः ।
 डाकिनीं च त्रपां लक्ष्मीं तारकं कोणखेदकी ॥
 आग्नेयास्त्रं सवामश्रु कूटं वहिरथ तथा ।
 धर्म्याग्निंसोमसूर्याञ्च सकलान्नमईरयेत् ॥
 त्रपा रमां समुच्चार्याक्षरं य श ह वर्गकं ।
 धूम्राच्च नीलरक्ता च कपिला विस्फुलिगिनी ॥
 ज्वालिन्यचिष्मती हृद्यवाहिनी कव्यवाहिनी ।
 रौद्री संहारिणी चेति कलां श्रीपादुकात्मनः ॥
 इत्याधारं पुनश्चाध्वं पात्रगवर्भं विधूपयेत् ।
 वक्ष्यमाणेन विधिना सुगंधिद्रव्यविस्तरैः ॥
 तारं लज्जां च लक्ष्मीञ्च कामं मुक्तां नृसिंहकम् ।
 सन्ध्याय त्रिन्यसेत्पात्रं त्रिपाद्यां साधकोत्तमः ॥
 लज्जां लक्ष्मीं स्मरंकूच्चं डाकिनीं शाकिनीं वलिम् ।
 सोहाम्बध्वं पात्रमुक्त्वा स्थापयामि नमो वदेत् ॥
 अथ साधारमर्घ्यं तं पूजयेत् परमेश्वरि ।
 लज्जां लक्ष्मीं रथं कामं योगिनीं शाकिनीं मुधां ॥
 क्षेत्रं पात्रं गारुडञ्च कूटं च द्वादशाहकं ।
 सिद्धिप्रदद्वादशकलात्मने सूर्योत्तिकीर्तयेत् ॥
 मण्डलायाध्वं पात्राय नमउच्चारयेत्ततः ।
 त्रपां लक्ष्मीं स्मरं कूच्चं वक्ष्यमाणकलादिभिः ॥
 श्रीपादुकां नम इति पूजयेत्तदनन्तरम् ।
 तपिनी तापिनीचैव भ्रामरी क्लेदिनी तथा ॥
 शोधिनी शेविनी चैव वारुण्याकर्षिणी तथा ।
 सुषुम्णा [६६ ब] वृष्टिवाहा च ज्येष्ठा चैव हिरण्यका ॥

पूजयित्वा वामभागे सिन्दूरैर्मण्डलं चरेत् ।
 उत्थाप्य दक्षिणाद्भ्रूगाद्वक्ष्यमाणमनुं वदन् ॥
 स्थापयेत्पूर्णकुम्भन्तं वामभागस्थ मण्डले ।
 प्रणवं वाग्भवं लज्जां लक्ष्मीं कामं च शाकिनीम् ॥
 योगिनीन्त्रिशिखां कूर्चं फेत्कारीजम्भपंक्तयः ।
 सिन्दूरगंधपुष्पाद्यैः कुलकुम्भं प्रपूजयेत् ॥
 सृष्ट्या स्थित्या च संहारा नाख्या भासा कूटकैः ।
 ततोलज्जां रमां कूर्चं कूटसंहारमेव च ॥
 हिरण्यगवर्भकूटञ्च आनन्दभैरवाय च ।
 वीषट् त्रिवारमुच्चार्य्यं कराभ्यां कुम्भमुद्धरेत् ॥
 तीर्थसंस्थापने कुम्भे पूर्वोक्तं मंत्रमुच्चरन् ।
 शतार्णं मन्त्रमथवा सहस्रार्णमथापि वा ॥
 जपन्पात्रं पूरयेत् निःशब्दं सूक्ष्मधारया ।
 तारं मैथं त्रयां लक्ष्मीं स्मरकूर्चो च शाकिनीम् ॥
 उच्चार्य्यं वक्ष्यमाणेन श्लोकेन पिहितं चरेत् ।
 ब्रह्माण्डखण्डसंभूतपोयूपसमतावह ॥
 आपूरित महापात्र त्वमशेषरसं बहेः ।
 अमृतं नाभ संकूटं सिद्धकूटं समुच्चरन् ॥
 संवेष्टयेत् ततः पात्रं मुद्रया लेलिहानया ।
 पंचमुद्रां ततः पश्चाद्दर्शयेत् तथा ॥
 स्तंभन्ञ्चतुरस्रञ्च मत्स्यं गोकुुरमेव च ।
 योनिमुद्रा च विज्ञेया पञ्चमुद्रामहाफलाः ॥
 अस्मिन्नेवक्षणे देवि पंचविद्यां समुच्चरेत् ।
 मैधत्रपारमा मैधा अमृते अमृतोद्मवे ॥

अमृतवर्षिण्युच्चार्य्यं कामार्णादमृतं वदेत् ।
 ततश्च स्त्रावयद्वृद्धं भैरवीबीजमुच्चरेत् ॥
 ततः सुधे शुक्रशापंमोच [७० क] येतिप्रकीर्तयेत् ।
 चतुरन्वयिनां सिद्धिसामर्थ्यं दहयुग्मकं ॥
 उक्त्वा महाखेचरीति मुद्रां प्रकटय द्वयं ।
 कूर्चंस्वाहान्तगो मंत्रः प्रथमः परिकीर्तितः ॥
 मैघत्रयं ह्यषड् दीर्घमुघाकृत्य ततः परं ।
 शापं नाशय इत्युक्त्वा अमृतं स्त्रावयद्वयं ॥
 मन्त्रोद्वितीयः स्वाहान्तस्तृतीयमवधारय ।
 मैघत्रयमुपस्तृप्ताऽपराधान्परिकीर्तयेत् ॥
 विकारशोधिति प्रोच्य कुलद्रव्यस्य चेत्यपि ।
 विकारान्हर युग्माग्निवल्लभाय तृतीयकः ॥
 चतुष्टयं वाग्भवस्य अमृते अमृतोद्भवे ।
 इत्युच्चार्य्यं वदेदमृतवर्षिणीति ततः परं ॥
 महाप्रकाशयुक्ते च स्वाहान्तोयं चतुर्थकः ।
 चतुः सारस्वतं सोमं त्रपाकूर्चंस्मरस्त्रियः ॥
 तिरस्करिणि संबोध्य सकलेति जयेति च ।
 वाग्वादिनीतिसकलात्ततः पशुजनेति च ॥
 आभिस्तुपंचविद्याभिः सर्वंदोषविघातिभिः ।
 इति ते कथितो व्यासान्मन्त्रव्यानाऽर्चनक्रियाः ॥
 वैशेषिकाः क्रियायोगाः प्रयोगा औपचारिकाः ।
 सांप्रतं ब्रूहि मे किन्त्वमाकर्णयितुमिच्छसि ॥

इति भीमदादिनाथ विरचितायां महाकालसंहितायां नानाप्रयोगकथन-
 नाम द्विशताधिकैक पंचाशत्तमः पटलः

देव्युवाच ।

त्वत्तः श्रुतं मया नाथ देव देव जगत्पते ।
 देव्याः कामकलाकाल्या विधानं सिद्धिदायकम् ॥
 त्रैलोक्यविजयस्यापि विशेषेण श्रुतो मया ।
 तत्प्रसंगेन चान्यासां मन्त्रध्याने तथा श्रुते ॥
 इदानीं जायते नाथ शुश्रुषा मम भूय[७० ऋ]सी ।
 नाम्नां सहस्रे त्रिविधमहापापौघहारिणि ॥
 श्रुतेन येन देवेश धन्या स्यां भाग्यवत्यपि ।

श्रीमहाकाल उवाच ।

भाग्यवत्यसि धन्यासि सन्देहो नात्र भाविनि ।
 सहस्रनामश्रवणे यस्मात्ते निश्चितं मनः ॥
 तस्या नाम्नास्तु लक्षाणि विद्यन्ते चाथ कोटयः ।
 तान्यल्पायुर्मतित्वेन नृभिर्द्वारयितुं सदा ॥
 अशक्यानि वरारोहे पठितुं च दिने दिने ।
 तेभ्यो नामसहस्राणि साराण्युद्धृत्य शम्भुना ॥
 अमृतानीव दुग्धाब्धेर्भूदेवेभ्यः समर्पितं ।
 कानिचित्तत्र गौणानि गदितानि शुचिस्मिते ॥
 रुढाप्याकारहीनत्वाद् गौणानि गुणयोगतः ।
 राहित्याद्ब्रूडिगुणयोस्तानि सांकेतकान्यपि ॥
 त्रिविधान्यपि नामानि पठितानि दिने दिने ।
 राघयन्तोक्षितानर्थान्ददत्यमृतमव्ययं ॥
 क्षपयत्यपमृत्युं च मारयन्ति द्विषोऽस्त्रिलान् ।
 घ्नन्ति रोगानथोत्पातान्मंगलं कुर्वतेन्वहं ॥

किमुतान्यत् सः सन्निधापयत्यर्थिकामपि ।
 त्रिपुरघ्नोऽप्यदोनामसहस्रं पठति प्रिये ॥
 तदाज्ञयाप्यहमपि कीर्तयामि दिनेदिने ।
 भवत्यपीदमस्मत्तः शिक्षित्वा तु पठिष्यति ॥
 भविष्यति च निर्णीतं चतुर्वर्गस्य भाजनं ।
 मनोन्यतो निराकृत्य सावधाना निशामय ॥
 नाम्नां कामकलाकाल्याः सहस्रमुक्तिदायकं ।
 ॐ अस्य कामकलाकालीसहस्रनामस्तोत्रस्य श्री ।
 त्रिपुरघ्नऋषिरनुष्टुप् छन्दस्त्रिजगन्मयरूपिणी ॥
 भगवती श्री कामकलाकाली देवता क्लीं बीजं स्फोटं ।
 शक्तिः हुं कोलकं क्षीं तत्त्वं श्री का[७१ क]मकला-
 कालीसहस्रनामस्तोत्रपाठे जपे विनियोगः ॐ तत्सत् ॥३॥
 ॐ क्लीं कामकलाकाली कालरात्रिः कपालिनी ।
 कात्यायनी च कल्याणी कालाकारा करालिनी ॥
 उग्रमूर्तिर्महाभीमा घोररावा भयंकरा ।
 भूतिदामयहन्त्री च भवबन्धविमोचनी ॥
 भव्या भवानी भोगाद्या भुजंगपतिभूषणा ।
 महामाया जगद्धात्री पावनी परमेश्वरी ॥
 योगमाता योगगम्या योगिनी योगिपूजिता ।
 गौरी दुर्गा कालिका च महाकल्पान्तनर्त्तकी ॥
 अव्यया जगदादिश्च विधात्री कालमर्दिनी ।
 नित्या वरेण्या विमला देवाराध्यामितप्रभा ॥
 भारुण्डा कोटरी शुद्धा चञ्चला चारुहासिनी ।
 अग्राह्यातीन्द्रियागोत्रा चञ्चरोद्धंशिरोरुहा ॥

कामुकी कमनीया च श्रीकण्ठमहिषी शिवा ।
 मनोहरा माननीया मतिदा मणिभूषणा ॥
 श्मशाननिलया रौद्रा मुक्तकेश्यदृहासिनी ।
 चामुण्डा चण्डिका चण्डी चार्वङ्गी चरितोज्ज्वला ॥
 घोरानना धूम्रशिखा कंपना कम्पितानना ।
 वेपमानतनुर्भेदा निर्भया बाहुशालिनी ॥
 उल्मुकाक्षी सर्पकर्णी विशोका गिरिनन्दिनी ।
 ज्योत्स्नामुखी हास्यपरा लिङ्गालिङ्गधरा सती ॥
 अविकारा महाचित्रा चन्द्रवक्त्रा मनोजवा ।
 अदर्शना पापहरा श्यामला मुण्डमेखला ॥
 मुण्डावतंसिनो नीला प्रपन्नानन्ददायिनी ।
 लघुस्तनी लम्बकुचा धूर्णमाना हरांगना ॥
 विश्वावासा शान्तिकरी दीर्घकेश्यरिखण्डिनी ।
 रुचिरा सुन्दरी कम्प्रा मदोन्मत्ता मदोत्कटा ॥
 [७१ ख] अयोमुखी वह्निमुखी क्रोधनाऽभयदेश्वरी ।
 कुडम्बिका साहसिनी खड्गकी रक्तलेहिनी ॥
 विदारिणी पानरता रुद्राणी मुण्डमालिनी ।
 अनादिनिधना देवी दुर्गिरीक्ष्या दिगंबरा ॥
 विद्युज्जिह्वा महादंष्ट्रा वज्रतीक्ष्णा महास्वना ।
 उदयावर्कसमानाक्षी विन्ध्यशैलसमाकृतिः ॥
 नीलोत्पलदलश्यामा नागेन्द्राष्टकभूषिता ।
 अग्निज्वालकृतावासा फेत्कारिण्यहिकुण्डला ॥
 पापघ्नी पालिनी पद्मा पुण्या पुण्यप्रदा परा ।
 कल्पान्ताम्भोदनिर्घोषा सहस्रावर्कसमप्रभा ॥

सहस्रप्रेतराट्क्रोधा सहस्रेशपराक्रमा ।
 सहस्रधनदैश्वर्या सहस्राधिकराम्बिका ॥
 सहस्रकालदुष्प्रेक्षया सहस्रेन्द्रियसंचया ।
 सहस्रभूमिसदना सहस्राकाशविग्रहा ॥
 सहस्रचन्द्रप्रतिमा सहस्रग्रहचारिणी ।
 सहस्ररुद्रतेजस्का सहस्रब्रह्मसृष्टिकृत् ॥
 सहस्रवायुवेगा च सहस्रफणकुण्डला ।
 सहस्रयंत्रमथिनो सहस्रोदधिसुस्थिरा ॥
 सहस्रबुद्धकरुणा महाभागा तपस्विनी ।
 त्रैलोक्यमोहिनी सर्वभूतदेववशंकरी ॥
 मुस्निग्धहृदया घण्टाकर्णा च व्योमचारिणी ।
 शंखिनी चित्रिणीशानी कालसंकर्षिणी जया ॥
 अपराजिता च विजया कमला कमलाप्रदा ।
 जनयित्री जगद्योनिर्हेतुरूपा चिदात्मिका ॥
 अप्रमेया दुराधर्षा ध्येया स्वच्छन्दचारिणी ।
 शातोदरी शांभविनी पूज्या मानोन्नताऽमला ॥
 ॐ काररूपिणी ताम्रा बालाक्कंसमतारका ।
 [७९ क] चलज्जिह्वा च भीमाक्षी महाभैरवनादिनी ॥
 सात्विकी राजसी चैव तामसी धर्षराज्वला ।
 माहेश्वरी तथा ब्राह्मी कौमारी मानिनीश्वरा ॥
 सौपर्णी वायवी चन्द्रो सावित्री नैर्ऋती कला ।
 वारुणी शिवदूती च सौरी सौम्या प्रभावती ॥
 वाराही नारसिंही च वैष्णवी ललिता स्वरा ।
 मैत्र्याय्यंम्नी च पौष्णी च त्वाष्ट्रीवासव्युमारतिः ॥

राक्षसी पावनी रौद्री दास्री रोद्रस्युदुम्बरी ।
 सुभगा दुर्भंगा दीना चञ्चुरीका यशस्विनी ॥
 महानन्दा भगानन्दा पिच्छिला भगमालिनी ।
 अरुणा रेवती रक्ता शकुनी श्येनतुण्डिका ॥
 सुरभी नन्दिनी भद्रा वला चातिबलामला ।
 उलूपी लम्बिका खेटा लेलिहानान्त्रमालिनी ॥
 वैनायिकी च वेताली त्रिजटा भृकुटी मती ।
 कुमारी युवती प्रौढा विदग्धा घस्मरा तथा ॥
 जरती रोचना भीमा दोलमाला पिचिण्डिला ।
 अलम्बाक्षी कुम्भकर्णी कालकर्णी महासुरी ॥
 घंटावथ गोकर्णा काकजंघा च मूषिका ।
 महाहनुमन्हाग्रीवा लोहिता लोहिताशनी ॥
 कीर्त्तिः सरस्वती लक्ष्मीः श्रद्धा बुद्धिः क्रिया स्थितिः ।
 चेतना विष्णुमाया च गुणातीता निरञ्जना ॥
 निद्रा तन्द्रा स्मिता ह्याया जृम्मा क्षुद्रशनायिता ।
 तृष्णा क्षुधा पिपासा च लालसा क्षान्तिरेव च ॥
 विद्या प्रजा स्मृतिः कान्तिरिच्छा मेघा प्रभा चित्तिः ।
 धरित्री धरणी घन्या घोरणी घर्मसन्ततिः ॥
 हालाप्रिया हाररतिहारिणी हरिणेषणा ।
 चण्डयोगेश्वरी सिद्धि करी [७२ ख]ली परिडामरी ॥
 जगदान्या जनानन्दा नित्यानन्दमयी स्थिरा ।
 हिरण्यगर्भा कुण्डलिनी ज्ञानं धैर्यञ्च खेचरी ॥
 नगात्मजा नागहारा जटाभारायतर्हिनी ।
 खड्गिनी शूलिनी चक्रवती वाणवती क्षितिः ॥

घृणिघर्त्री नालिका च कर्त्री मत्यक्षमालिनी ।
 पाशिनी पशुहस्ता च नागहस्ता धनुर्द्धरा ॥
 महामुद्गरहस्ता च शिवापोतधरापि च ।
 नारखर्परिणी लम्बत्कचमुण्डप्रधारिणी ॥
 पद्मावत्यक्षपूर्णाचि महालक्ष्मीः सरस्वती ।
 दुर्गा च विजया घोरा तथा महिषमर्दिनी ॥
 धनलक्ष्मी.....श्चाश्वारूढा जयभैरवी ।
 शूलिनी राजमातंगी राजराजेश्वरी तथा ॥
 त्रिपुटोच्छिष्टचाण्डाली अघोरा त्वरितापि च ।
 राज्यलक्ष्मोजयमहाचण्डयोगेश्वरी तथा ॥
 गुह्या महाभैरवी च विश्वलक्ष्मीररुन्धती ।
 यन्त्रप्रमथिनी चण्डयोगेश्वर्य्यप्यलम्बुषा ॥
 किराती महाचण्डभैरवी कल्पवल्लरी ।
 त्रैलोक्यविजया सम्पत्प्रदा मन्थानभैरवी ॥
 महामन्त्रेश्वरी वज्रप्रस्तारिण्यङ्गचर्पटा ।
 जयलक्ष्मीश्चण्डरूपा जलेश्वरी कामदायिनी ॥
 स्वर्णकूटेश्वरीरुण्डा मम्मरीवुद्धिर्वाद्धिनी ।
 वार्त्ताली चण्डवार्त्ताली जयवार्त्तालिकातथा ॥
 उग्रचंडा श्मशानोग्रा चण्डा वै रुद्रचण्डिका ।
 अतिचण्डा चण्डवती प्रचण्डा चण्डनायिका ॥
 चैतन्यभैरवी कृष्णा मण्डली तुम्बुरेश्वरी ।
 वाग्वादिनी मुण्डमध्यमत्यनर्घ्या पिशाचिनी ॥
 मञ्जीरा रोहिणीकुल्या तुङ्गा पूर्णेश्वरी वरा ।
 वि[७३ क]शाला रक्तचामुण्डा अघोरा चण्डवारुणी ॥

धनदा त्रिपुरा वागीश्वरी जयमङ्गला ।
 दैगंवरी कुञ्जिका च कुडुक्का कालभैरवी ॥
 कुक्कुटी संकटा वीरा कर्पटा भ्रमराम्बिका ।
 महार्णवेश्वरी भोगवती सङ्केश्वरी तथा ॥
 पुलिन्दी शवरी म्लेच्छी पिंगला शवणेश्वरी ।
 मोहिनी सिद्धिलक्ष्मीश्च वाला त्रिपुरसुन्दरी ॥
 उग्रतारा चैकजटा महानोलसरस्वती ।
 त्रिकण्टकी द्विभ्रमस्ता महिषघ्नी जयावहा ॥
 हरसिद्धानंगमाला फेल्कारी लवणेश्वरी ।
 चण्डेश्वरी नाकुलीच हयग्रीवेश्वरी तथा ॥
 कालिन्दी वज्रवाराही महानीलपताकिका ।
 हंसेश्वरी मोक्षलक्ष्मीभूतिनी जातरेतसा ॥
 शातकर्णा महानीला वामा गुह्येश्वरी भ्रमिः ।
 एकानंशाऽभया तार्क्षी वाभ्रवी डामरीतथा ॥
 कोरङ्गी चर्च्चिका विघ्ना संसिका ब्रह्मवादिनी ।
 त्रिकालवेदिनी नीललोहिता रक्तदन्तिका ॥
 क्षेमंकरी विश्वरूपा कामाख्या कुलकुट्टनी ।
 कामांकुशा वेशिनी च मायूरी च कुलेश्वरी ॥
 इभ्राक्षी द्योनकी (शांर्गी) भीमा देवी वरप्रदा ।
 धूमावती महामारी मङ्गला हाटकेश्वरी ॥
 किराती शक्तिसौपर्णी बान्धवी चण्डलेचरी ।
 निस्तन्द्रा भवभूतिश्च ज्वालाघंटाग्निमर्दिनी ॥
 सुरङ्गा कौलिनी रम्या नटी चारायणी धृतिः ।
 अनन्ता पुञ्जिका जिह्वा वर्माधर्मप्रवर्तिका ॥

वन्दिनी वन्दनीया च वेलाऽहस्करिणी सुधा ।
 अरणी माधवी गोत्रा पताका वामयी श्रुतिः ॥
 गूढा त्रिगूढा विस्पष्टा मृगाङ्गा च निरिन्द्रिया ।
 मेनानन्दकरी बोध्री त्रिनेत्रा वेद[७३ ह]वाहना ॥
 कलस्वना तारिणी च सत्यासत्यप्रियाऽजडा ।
 एकवक्त्रा महावक्त्रा बहुवक्त्रा—घनानना ॥
 इन्दिरा काश्यपी ज्योत्स्ना शवारूढा तनूदरी ।
 महाशंखधरा नागोपवीतिन्यक्षताशया ॥
 निरिन्धना धराधारा व्याधिघ्नी कल्पकारिणी ।
 विश्वेश्वरी विश्वधात्री विश्वेशी विश्ववन्दिता ॥
 विश्वा विश्वात्मिका विश्वव्यापिका विश्वतारिणी ।
 विश्वसंहारिणी विश्वहस्ता विश्वोपकारिका ॥
 विश्वमाता विश्वगता विश्वातीता विरोधिता ।
 त्रैलोक्यत्राणकर्त्री च कूटाकारा कटकटा ॥
 क्षामोदरी च क्षेत्रज्ञा क्षयहीना क्षरवज्जिता ।
 क्षपा क्षोभकरी क्षेम्याऽक्षोभ्या क्षेमदुषा क्षिया ॥
 सुखदा सुमुखी सौम्या स्वङ्गा सुरपरा सुधीः ।
 सर्वान्तर्यामिनी सर्वा सर्वाराध्या समाहिता ॥
 तपिनी तापिनी तीव्रा तपनीयातु नाभिगा ।
 हैमी हैमवती ऋद्धिवृद्धिर्जानप्रदा नरा ॥
 महाजटा महापादा महाहस्ता महाहनुः ।
 महाबला महारोषा महाघैर्या महाघृणा ॥
 महाक्षमा पुण्यपापध्वजिनी घुर्घुरारवा ।
 डाकिनी शाकिनी रम्या शक्तिः शक्तिस्वरूपिणी ॥

तमिला गन्धराशान्ता दान्ता क्षान्ता जितेन्द्रिया ।
 महोदया जानिनीच्छा विरागा सुखिताकृतिः ॥
 वासना वासनाहीना निवृत्तिर्निर्वृतिः कृतिः ।
 अचला हेतुरुन्मुक्ता जयिनी संस्मृतिः च्युता ॥
 कपर्दिनी मुकुटिनी मत्ताप्रकृतिरुज्जिता ।
 सदसत्साक्षिणी स्फीता मुदिता करुणामयो ॥
 पूर्वोत्तरा पश्चिमा च दक्षिणाविदिग्हता ।
 आत्मोरामा शिवारामा रमणी शङ्करप्रिया ॥
 वरेण्या वरदा वेणी[७४ क]स्तंभिण्याकर्षिणी तथा ।
 उच्चाटनी मारणी च द्वेषिणी वशिनी मही ॥
 भ्रमणी भारती भामा विशोका शोकहारिणी ।
 सिनीवाली कुहू राकानुमतिः पद्मिनीतिहृत् ॥
 सावित्री वेदजननी गायत्र्याहुतिसाधिका ।
 चण्डाट्टहासा तरुणी भूर्भुवःस्वःकलेवरा ॥
 अतनुरतनुप्राणदात्री मातंगगामिनी ।
 निगमाद्विमणिः पृथ्वी जन्ममृत्युजरौपधी ॥
 प्रतारिणी कलालापा वेद्याच्छेद्या वसुन्धरा ।
 प्रक्षुन्ना वासिता कामधेनुर्व्वाञ्छितदायिनी ॥
 सौदामिनी मेघमाला शर्वरी सर्व्वगोचरा ।
 डमरुडंमरुका च निःस्वरा परिनादिनी ॥
 आहतात्मा हता चापि नादातीता विलेशया ।
 पाराजपारा च पश्यन्ती मध्यमा वैश्वरीतथा ॥
 प्रथमा च जघन्या च मध्यस्थान्तविकाशिनी ।
 पृष्ठस्था च पुरःस्था च पार्श्वस्थोर्ध्वतलस्थिता ॥

नेदिष्ठा च दविष्ठा च वर्हिष्ठा च गुहाशया ।
 अप्राप्या वृंहिता पूर्णा पुण्यै(र्वेद्याह्य?)नविदनामया ॥
 सुदर्शना च त्रिशिखा वृहती सन्ततिर्विना ।
 फेत्कारिणी दीर्घस्रुक्का भावना भववल्लभा ॥
 भागीरथी जाह्नवी च कावेरी यमुना स्मया ।
 सिप्रा 'गोदावरी' वेण्या विपाशा नम्मंदा घुनी ॥
 त्रेता स्वाहा सामिधेनी स्रुक्स्रुवा च ऋवावसुः ।
 गर्विता मानिनी मेना नन्दिता नन्दनन्दिनी ॥
 नारायणी नारकघ्नी ह्यचिरा रणशालिनी ।
 आधारणाधारतमा धर्मा ध्वन्या धनप्रदा ॥
 अभिज्ञा पण्डिता मूका बालिशा वागवादिनी ।
 ब्रह्मवल्ली मुक्तिवल्ली सिद्धिवल्ली विपह्ववी ॥
 आह्लादिनी जितामित्रा साक्षिणी पुनः^{४०} ह्यराकृतिः ।
 किम्मंरी सर्वतोभद्रा स्वर्वेदी मुक्तिपद्धतिः ॥
 सुषमा चन्द्रिका वन्या कौमुदी कुमुदाकरा ।
 त्रिसंध्याम्नायसेतुश्च चर्चाऽध्यायारि नैष्ठिकी ॥
 कला काष्ठा तिथिस्तारा संक्रातिविषुवत्तथा ।
 मञ्जुनादा महावल्गु भग्नभेरीस्वनाऽरटा ॥
 चित्रा सुप्तिः सुषुप्तिश्च तुरीया तत्त्वधारणा ।
 मृत्युञ्जया मृत्युहरी मृत्युमृत्युविधायिनी ॥
 हंसी परमहंसी च विन्दुनादान्तवासिनी ।
 वैहायसी त्रैदशी च भैमीवासातनी तथा ॥
 दीक्षा शिक्षा अनूदा च कङ्काली तैजसी तथा ।
 सुरी दैत्या दानवी च नरो नाथा सुरी त्वरी ॥

माध्वी खना खरा रेखा निष्कला निम्ममा मृतिः ।
 महती विपुला स्वल्पा क्रूरा क्रूराशयापि च ॥
 उन्माथिनी धृतिमती वामनी कल्पचारिणी ।
 वाडवी वडवा खोढा कोला पितृबलायना ॥
 प्रसारिणी विशारा च दांपिता दम्पणप्रिया ।
 उत्तानाधोमुखी सुप्ता वञ्चन्याकुञ्चनी त्रुटिः ॥
 कादिनी यातनादात्री दुर्गा दुर्गार्तिनाशिनी ।
 घराघरसुता धीरा घराघरकृतालया ॥
 सु-(च)रित्री तथात्री च पूतना प्रेतमालिनी ।
 रंभोर्वशी मेनका च कलिहृत्कालकृदृशा ॥
 हरीष्टदेवी हेरम्बमाता हर्यक्षवाहना ।
 शिखण्डिनी कोण्डयिनी वेतुण्डी मन्त्रमय्यपि ॥
 वज्रेश्वरी लोहदण्डा दुर्विजेया दुरासदा ।
 जालिनी जालपा याज्या भगिनी भगवत्यपि ॥
 भौजंगी तुर्वरा वभ्रु महनीया च मानवी ।
 श्रीमती श्रीकरी गाद्धी सदानन्दा गणेश्वरी ॥
 असंदिग्धा शाश्वता च सिद्धा सिद्धेश्वरी [७५ क] डिता ।
 ज्येष्ठा श्रेष्ठा वरिष्ठा च कौशांबी भक्तवत्सला ॥
 इन्द्रनीलनिभा नेत्री नायिका च त्रिलोचना ।
 वार्हस्पत्या भागंबी च आत्रेयांगिरसीतया ॥
 धुर्य्याधिहर्त्री धारित्री विकटा जन्ममोचिनी ।
 आपदुत्तारिणी दृप्ता प्रमिता मितिर्वजिता ॥
 चित्ररेखा चिदाकारा चञ्चलाक्षी चलत्पदा ।
 वलाहकी पिगसटा मूलभूता वनेचरी ॥

खगी करंघमा ध्माक्षयी संहिता केररीन्धना ।
 अपुनर्भविनी वान्तरिणी यमगञ्जिनी ॥
 वर्णातीताश्रमातीता मृडानी मूडवल्लभा ।
 दयाकरी दमपरा दंभहीना दृतिप्रिया ॥
 निर्वाणदा च निर्व्वन्धा भावाभावविधायिनी ।
 नैःश्रेयसी निर्व्विकल्पा निर्व्वीजा सर्व्ववीजिका ॥
 अनाद्यन्ता भेदहीना बन्धोन्मूलिन्यवाधिता ।
 निराभासा मनोगम्या सायुज्यामृतदायिनी ॥
 इतीदं नाम साहस्रं नामकोटिशताधिकं ।
 देव्याः कामकलाकाल्या मयाते प्रतिपादितम् ॥
 नानेन सदृशंस्तोत्रं त्रिषुलोकेषुविद्यते ।
 यद्यप्यमुष्य महिमा वर्णितुं नैव शक्यते ॥
 प्ररोचनातया कश्चित्तथापि विनिगद्यते ।
 प्रत्यहं य इदं देवि कीर्त्तयेद्वा शृणोति वा ॥
 गुणाधिक्यमृते कोऽपि दोषो नैवोपजायते ।
 अशुभानिक्षयं ग्रान्तिं जायन्ते मङ्गलान्यथ ॥
 पारत्रिकामुष्मिकी द्वौ लोको तेन प्रसाधितौ ।
 ब्राह्मणो जायते वाग्मी वेदवेदाङ्गपारगः ॥
 ख्यातः सर्वासु विद्यासु धनवान् कविपण्डितः ।
 युद्धे जयी क्षत्रियः स्याद्दाता भोक्ता रिपुञ्जयः ॥
 आहर्ता [७५ व] चाश्वमेधस्य भाजनं परमायुषां ।
 समृद्धो धन धान्येन वैश्यो भवति तत्क्षणात् ॥
 नानाविधपशूनांहि समृद्ध्या स समृद्धते ।
 सूद्रः समस्तकल्याणमाप्नोति श्रुतिकीर्त्तनात् ॥

भुंक्ते सुखानि सुचिरं रोगशोकी परित्यजन् ।
 एवं नार्यपि सौभाग्यं भर्तृहाद् सुतानपि ॥
 प्राप्नोति श्रवणादस्य कीर्तनादपि पार्व्वति ।
 स्वस्वाभीष्टमथान्येऽपि लभन्तेऽस्यप्रसादतः ॥
 आप्नोति धार्म्मिको धर्म्मनर्थानाप्नोति दुर्गतः ।
 मोक्षार्थिनस्तथा मोक्षकामुकाः कामिनीम्बराम् ॥
 युद्धे जयं नृपाः क्षीणाः कुमार्यः सत्पतिन्तथा ।
 आरोग्यं रोगिणश्चापि तथा वंशार्थिनः सुतान् ॥
 जयं विवादे कलिः कृत्सिद्धीः सिद्धीच्छुद्धत्तमाः ।
 नियुक्ता बन्धुभिः सङ्गं गतायुश्चायुषाञ्चयं ॥
 सदा य एतत्पठति निशीथे भक्तिभावितः ।
 तस्या साध्यमथाप्राप्यन्त्रैलोक्ये नैव विद्यते ॥
 कीर्त्तिं भोगान् स्त्रियः पुत्रान्धनं धान्यं हयान्जान् ।
 ज्ञातिश्रेष्ठचंपशून्भूमिं राजवश्यञ्च मान्यताम् ॥
 लभते प्रेयसि क्षुद्रजातिरप्यस्य कीर्त्तनात् ।
 नास्य भीतिर्न दीर्भाग्यं नाल्पायुष्यन्नरोगिता ॥
 न प्रेतभूताभिभवो न दोषो ग्रहजस्तथा ।
 जायते पतितो नैव क्वचिदप्येष सङ्कटे ॥
 यदीच्छसि परं श्रेयस्तर्तुं सङ्कटमेव च ।
 पठान्वहमिदं स्तोत्रं सत्यं सत्यं सुरेश्वरि ॥
 न सास्ति भूतले सिद्धिः कीर्त्तनाद्या न जायते ।
 शृणु चान्यद्वरारोहे कीर्त्यमानं वचो मम ॥
 महाभूतानि पञ्चापि खान्येकादश यानि च ।
 तन्मात्राणि च [७६ क] जीवात्मा परमात्मा तथैव च ॥

सप्तार्णवाः सप्तलोका भुवनानि चतुर्दश ।
 नक्षत्राणि दिशः सर्वाः ग्रहाः पातालसप्तकं ॥
 सप्तद्वीपवतीपृथ्वी जंगमाजंगमं जगत् ।
 चराचरं त्रिभुवनम्बिद्यारचापि चतुर्दश ॥
 सांख्ययोगस्तथा ज्ञानञ्चेतना कर्मवासना ।
 भगवत्यां स्थितं सर्वं सूक्ष्मरूपेण बीजवत् ॥
 सा चास्मिन् स्तोत्रसाहस्रे स्तोत्रे तिष्ठति वद्ववत् ।
 पठनीयं विदित्वैवं स्तोत्रमेतत्सुदुर्लभं ॥
 देवीं कामकलाकालीं भजन्तः सिद्धिदायिनीम् ।
 स्तोत्रं चादः पठन्तोहि साधयन्तीप्सितान्स्वकान् ॥

इति महाकालसंहितायां कामकलाकालीसहस्रनामस्तोत्रं संपूर्णं ।

श्रीमहाएाल उवाच—

अथ वक्ष्ये महेशानि महापातकनाशनं ।
 गद्यं सहस्रनाम्नस्तु संजीवनतया स्थितं ॥
 पठन् यत्सफलं कुर्यात्प्राक्तनं सकलं प्रिये ।
 अपठन् विफलन्तत्तद्वस्तु कथयामि ते ॥
 ॐ क्रं जय जय कामकलाकालि कपालिनि सिद्धि ।
 करालि सिद्धि विकरालि महाबलिनि त्रिशूलिनि ॥

नरमुण्डमालिनि शववाहिनि कात्यायनि महादृहासिनि
 सृष्टिस्थितिप्रलयकारिणि दितिदनुजमारिणि दमशानचारिणि
 महाघोररावे अध्यासितदावे अपरिभितवलप्रभावे भैरवीयोगिनी-
 डाकिनीसहवासिनि जगद्धासिनि स्वपदप्रकाशिनि । पापघहारिणि

आपदुत्तारिणि अपमृत्युवारिणि बृहन्मद्यमानोदरि सकलसिद्धिकरि
चतुर्दशभुवनेश्वरि गुणातीतपरमसदाशिवमोहिनि अपवर्गं
रसदोहिनि रक्ताणवलोहिनि अष्टनाग[७६ ऋ]राजभूषितभुजदण्डे
आकृष्टकोदण्डे परमप्रचण्डे मनोवागगोचरे म(प?)खकोटिमंत्रमय-
कलेवरे महाभीषणतरे प्रचलजटाभारभास्वरे ।

सजलजलदमेदुरे जन्ममृत्युपाशभिदुरे सकलदैवतमर्यासिहास-
नाधिरूढे ॥ गुह्यातिगुह्यपराऽपरशक्तितत्त्वरूढे । वासवीकृतमूढे ॥
प्रकृत्यपरशिवनिर्व्वाणसाक्षिणी । त्रिलोकीरक्षिणि दैत्यदानव-
भक्षिणि ॥ विकटदीर्घदंष्ट्राकोटिसञ्चूर्णितकोटिब्रह्मकाले ।
चन्द्रखण्डाङ्कितभाले ॥ देहप्रभाजितमेघजाले । नवयशश्चक्र-
नयिनि महाभीमषोडशशयिनि ॥ सकलकुलाकुलचक्रप्रवर्त्तिनि-
निखिलरिपुदलकर्त्तिनि ॥ महामारीभयनिवर्त्तिनि लेलिहानरसना-
करालिनि त्रिलोकीपालिनि ॥ त्रयस्त्रिंशत्कोटिशस्त्रा(श?)स्त्रशा-
लिनि । प्रज्वलप्रज्वलनलोचने ॥ भवभयमोचने ॥ निखिलागमा-
देशितपुरोचने । प्रपञ्चातीतनिष्कलतुरीयाकारे ॥ अखण्डानन्दा-
धारे निगमागमसारे महात्वेचरी सिद्धिविधायिनि ॥ निजपदप्रदा-
यिनि महामायिनि घोरदृहाससंत्रासितत्रिभुवने ॥ चरणकमल-
द्वयविन्यासखर्व्वीकृतावने ॥ विहित भक्तावने ॥

ॐ क्लीं क्रौं स्फ्रौं ह्रूं ह्रीं छ्रीं स्त्रीं फ्रौं भगवति प्रसीद-
प्रसीद जय जय जीव जीव ज्वल ज्वल प्रज्वल प्रज्वल हस हस
नृत्य नृत्य क छ भगमालिनि भगप्रिये भगातुरे भगांकिते भग-
रूपिणि भगप्रदे ॥ भगलिगद्राविणि ॥ संहारभैरवसुरतरसलोलुपे

ध्योमकेशि पिङ्गकेशि महाशंखसमाकुले खर्परविहस्तहस्ते रक्ता-
 ण्वद्वीपप्रि[७७ क]ये मदनोन्मादिनि ॥ शुष्कनरकपालमालाभरणे
 विद्युत्कोटिसमप्रभे नरमांसखण्डकवलिनि ॥ वमदग्निमुखि फेरु-
 कोटिपरिवृते ॥ करतालिकावासितत्रिविष्टपे । नृत्यप्रसारित-
 पादाघातपरिवर्तितभ्रुवलये । पदभारावनम्रीकृतकमठशेषाभोगे ।
 कुरुकुल्ले ॥ कुञ्चतुण्ड रक्तमुखि यमघण्टे चञ्चिके ॥ दैत्यासुर-
 दैत्यराक्षसदानवकुम्भाण्डप्रेतभूतडाकिनीविनायकस्कन्दघोणकक्षेत्र-
 पालपिशाचब्रह्मराक्षसवेतालगुह्यकसर्पनागग्रहनक्षत्रोत्पातचौराग्नि-
 स्वापदयुद्धवज्रोपलाशिनि वर्षविद्युन्मेषत्रिपोषविषकपटकृत्याभिचार-
 द्वेषवशीकरणोच्चाटनोन्मादापस्मारभूतप्रेतपिशाचावेशनदनदीसमु-
 द्रावर्तकान्तारधोरांधकारमहामारीवालग्रहहिंस्रसर्वस्वापहारिमाया-
 विद्युद्दृश्युवंचकदिवाचररात्रिचरसंध्याचरशृंगिनखिदंष्ट्रिविद्युदुत्कार-
 प्यदरप्रान्तरादिनानाविधमहोपद्रवभंजिनि ॥ सर्वमन्त्रतन्त्रयन्त्र-
 कुप्रयोगप्रमर्दिनि ॥ षडाम्नायसमयविद्याप्रकाशिनि शमशाना-
 ध्यासिनि ॥ निजवलप्रभावपराक्रमगुणवशीकृतकोटिब्रह्माण्ड-
 वर्त्तिभूतसङ्घे ॥ विराड्पिण्डसर्वदेवमहेश्वरि सर्व-
 जनमनोरंजनि सर्वपापप्रणाशिनि ॥ अध्यात्मिकाधिदैविक-
 भौतिकादिविषहृदयाधिनिर्दलनि कैवल्यनिर्वाणवलनि ॥
 दक्षिणकालि भद्रकालि चण्डकालि कामकलाकालिकौला-
 चारव्रतिनि ॥ कौलाचारकूजिनि कुलधम्मंसाधनि जगत्-
 कारणका[७७ क]रिणि ॥ महारौद्रि रौद्रावतारे ॥ अवीजे नाना-
 वीजे जगद्वीजे कालेश्वरि कालातीते त्रिकालस्थायिनि महाभैरवे
 भैरवगूहिणि जननि जनजनननिवर्तिनि प्रलयानलज्वालाजाल-
 जिद्धेदे विखर्व्वोरुफेरुपोतलालिनि ॥ मृत्युञ्जयहृदयानन्दकरि

विलोलव्यालकुण्डलउलूकपक्षच्छत्रमहाडामरि विद्युत्क्वत्वाहुचरणे
 सर्व्वभूतदमनि नीलांजनसमप्रभे ॥ योगीन्द्रहृदयाम्बुजासन-
 स्थितनीलकण्ठदेहाद्वंद्वहारिणि ॥ षोडशकलान्तवासिनि हकाराद्व-
 चारिणि कालसङ्कर्षिणि कपालहस्ते मदधूर्णितलोचने निर्व्वर्णा-
 दीक्षाप्रसादप्रदे ॥ निन्दानन्दाधिकारिणि मातृगणमध्यचारिणि ॥
 त्रयस्त्रिंशत्कोटिदशतेजोमयविग्रहे प्रलयाग्निरोचिनि विश्वकर्तृ
 विश्वाराध्ये विश्वजननि विश्वसंहारिणि विश्वव्यापिके विश्वेश्वरि
 निरुपमे निर्व्विकारे निरंजने निरीहे निस्तरङ्गे निराकारे परमे-
 श्वरि परमानन्दे परापरे प्रकृतिपुरुषात्मिके प्रत्ययगोचरे प्रमाणभूते
 प्रणवस्वरूपे संसारसारे सच्चिदानन्दे सनातनि सकले सकलकला-
 तीते सामरस्य समयिनि केवले कैवल्यरूपे कल्पनातिगे काललोपिनि
 कामरहिते कामकलाकालि भगवति ॐ ह्र्मं ह्रीः सीः श्रीं ऐं
 ह्रौं क्रौं स्फ्रौं सर्व्वसिद्धि देहि देहि मनोरथान्पूरय पूरय मुक्ति
 नियोजय नियोजय भवपाशं समुन्मूलय २ जन्ममृत्युं तारय २ पर-
 विद्यां प्रकाशय २ अपवर्गं निर्माहि २ संसारदुःखं यातनां विच्छेदय २
 पापानि संशम[ॐ क]य २ चतुर्व्वर्गं साधय २ ॥ ह्रां ह्रीं ह्रूं ह्रँ ह्रौं
 यान् वयं द्विष्मो ये चास्मान् विद्विषन्ति तान् सर्व्वान् विनाशय २
 मारय २ शोषय २ क्षोभय २ मयि कृपां निवेशय २ फ्रं ह्र्रं
 ह्र्रं ह्र्रं ह्र्रं—ह्र्रं स्फ्रौं क्लीं ह्रीं जय जय चराचरात्मकब्रह्माण्डो-
 दरवर्त्तिभूतसंधाराधिते प्रसीद प्रसीद तुभ्यं देवि नमस्ते नमस्ते
 नमस्ते । इतीदं गद्यमुदितं मंत्ररूपम्बरानने । सहस्रनामस्तोत्रस्य
 आदावन्ते च योजयेत् ।

अशक्नुवानो द्वौ वारी पठेच्छेष इमं स्तवं ।

सहस्रनामस्तोत्रस्य तदैव प्राप्यते फलम् ॥

अपठन् गद्यमेतत् तत्फलन्न समाप्नुयात् ।
 यत्फलं स्तोत्रराजस्य पाठेनाप्नोति साधकः ॥
 तत्फलं गद्यपाठेन लभते नात्र संशयः ॥

इति महाकालसंहितायां गद्यकथननाम द्विशताधिकद्विपञ्चाशत्तमः
 पटलः ॥ २५२ पटलः समाप्तः

देव्युवाच—

भगवन् देव देवेश भक्तानां वाञ्छितप्रद ।
 त्वत्प्रसादात् श्रुतं सर्वं कामकाल्या विधानकं ॥
 सहस्रनामस्तोत्रञ्च तस्य गद्यमनुत्तमं ।
 त्रैलोक्यविजयञ्चापि कवचं परमाद्भुतम् ॥
 स्तोत्राणां स्तोत्रराजञ्च भुजङ्गप्रयातमद्भुतं ।
 एकाक्षरं समारभ्य यावन्तो मनवः पुनः ॥
 कामकलामहादेव्यास्तान्मनून् श्रोतुमुत्सहे ।
 कथ्यतां मयि ते नाथ यदि तेस्ति स्नेहो मम ॥

श्रीमहाकाल उवाच—

साधु धन्ये महाभागे श्रूयतां वाञ्छिततन्त्रव ।
 तारमैधत्रपालकमीकालीकामरुपः क्रमात् ॥
 योगिनीं प्रमदाञ्चैव शाकिनीमंकुशन्तथा ।
 प्रासादक्षेत्रपालौ च [७८ स्त्र] पाशभूती समुदरेत् ॥
 ततोऽग्निस्त्री सप्तदशी मरीचिसमुपासिता ।
 कर्दमोऽस्य ऋषिः प्रोक्तो बृहतीछन्द उच्यते ॥
 देवी कामकलाकाली ह्रीं शक्तिह्रूं च कीलकं । ॥१॥
 ह्रींशाकिन्यंकुशमुघायोगिनीप्रमदाकृषः ॥

भूतडाकिनी कल्पान्त फेत्कारी नरसिंहका ।
 प्रेतास्त्रशिरसः प्रोक्ताः कपिलोपास्यषोडशी ॥
 सनकोऽस्य ऋषिर्जेयः प्रतिष्ठाछन्द ईरितं ।
 देवता कामकाली च ह्यमृते शक्तिकीलके ॥ ॥२॥
 डाकिनी सानुतुङ्गा हि सञ्चूडामणिमेखलाः ।
 वलिजंभौ सभोगास्त्रौ हिरण्याक्षनवाक्षरी ॥
 ऋषीरुन्निरुद्धन्द उष्णिग् देवता कामकालिका ।
 डाकिनीमेखले शक्तिकीलके परिकीर्तिते ॥ ॥३॥
 त्रपाद्या डाकिनी कूच्चंभूतमन्मथयोगिनी ।
 वधूश्च शाकिनी स्वाहा लवणस्य दशाक्षरी ॥
 छन्दः पंक्तिरयव्वं ऋषिर्देवी कामकलापि च ।
 शाकिन्यनंगी विज्ञेयौ मनोर्व्वं शक्तिकीलके ॥ ॥४॥
 कूच्चास्त्रशाकिनी प्रोच्य ततः कामकला इति ।
 कालिकायै ततः प्रोच्य हार्दमन्त्रोऽग्निवल्लभा ॥
 वैवस्वतस्य हि मनोर्मन्तुः पञ्चदशाक्षरी ।
 ऋषिरत्रिः समुद्दिष्टो छन्दोमध्या प्रकीर्त्तिता ॥
 देवीयं शाकिनी कूच्चा कीर्त्तिते शक्तिकीलके । ॥५॥
 वेदादिमैधयोगिन्यः शाकिनीकामयोषितः ॥
 भूतक्रोधत्रपाज्ञेया दत्तात्रेयेण राधिता ।
 ऋषिर्वसन्तवटुकोऽनुष्टुप्छन्द उदीरितं ॥
 एषैष देवता ज्ञेया ह्रीमैधे शक्तिकीलके । ॥६॥
 शृणिर्भूतशाकिनी च डाकिनी भूतपञ्चमा ॥
 दुर्वासः साधिता ज्ञेया महापञ्चाक्षरी प्रिये ।
 [७६ क] गोतमोस्य ऋषिर्जेयश्छन्दस्त्रिष्टुबुदीरितं ॥

देवतैषा भूतशृणी शक्तिकीलकनामकौ । ॥७॥
 मैधप्रणवशाकिन्यो डाकिनी प्रलयान्विता ॥
 फेत्कारीह्रीरमानंगयोगिनीस्त्रीरुषश्च हृत् ।
 चतुर्दशाक्षरो मंत्र उतङ्कसमुपासितः ॥
 अस्य ऋपिर्दक्षिणामूर्तिः सुतलं छन्द उच्यते ।
 देवी देवी कामकला रुषमे शक्तिकीलके ॥ ॥८॥
 दग्नीडाशाकिनी हार्दा चिकराला पदं सडे ।
 कामडाकिनी भूतान्ते हृद्यीर्षी कौशिकेश्वरी ॥
 ऋपिर्भारद एतस्य शक्वं(क्व?)रीछन्द ईरितं ।
 देव्येषैव स्मरो भूतः शक्तिकीलकमिष्यते ॥ ॥९॥
 व्रीडायोगिनिकूचंस्त्रीशाकिनीपञ्च चोद्धरेत् ।
 भगवत्यै इति प्रोच्य ततः कामकला इति ॥
 कालिकार्ये तारमेघाङ्कुशकालीरमास्मराः ।
 भूतास्त्रयो वह्निस्त्रीत्यूनत्रिशौर्वराधिता ॥
 ऋपिर्व्वत्सस्त्रिवृछन्दोदेवीयं शक्तिरंकुशः ।
 शाकिनी कोलकं जेयं योगिनीतत्वमित्यपि ॥ ॥१०॥
 योगिनीभूतरुद्रकामा अस्त्रपाराशरी मता ।
 अङ्गिराश्चापि गायत्रीऋपिश्छन्दश्च कीर्त्यते ॥
 सूरियं डाकिनीभूतौ विजेयौ शक्तिकीलकौ । ॥११॥
 आदौ परापरं कूटं बृहत्कूटं द्वितीयकं ॥
 कूटं राधन्तरं पश्चात् जेया भागीरथी प्रिये ।
 छन्दस्त्रिष्टुबृपिर्व्व्यासो देव्येषा शक्तिकीलकौ ॥
 फेत्कारीप्रलयौ जेयौ डाकिनीतत्वमित्यपि । ॥१२॥
 ह्रीभूतक्रोधडाकिन्यः कामफेत्कारिसंयुताः ॥

षडक्षरा बल्युपास्या देवी कामकला प्रिये ।
 ऋषिः कात्यायनो ह्यस्य छन्दः रुपात् [७६ ख] वृहत्त्यपि ॥
 अधिष्ठात्रीत्वयं देवी स्त्रीकामौ शक्तिकोलकौ ॥ १३ ॥
 कामलक्ष्मीत्रपाकूर्चयोगिनीभीरुशाकिनी ॥
 डाकिनीमहदामर्षामृतप्रासाददक्षिणा ।
 शृणिकालीतारमैघां संवर्त्तोपास्यषोडशी ॥
 छन्दः पंक्तिऋषिश्चात्रिदेवीकामकलापि च ।
 शक्तिर्हारावलिः कीलः कर्णिकातत्त्वमीरितं ॥ १४ ॥
 वेदादिसारस्वतकामभूता लज्जा ततो डाकिनि योगिनी च ।
 कल्पान्तरा मे तदनुप्रकीर्त्ये फेत्कारिकूर्चै तदनुप्रदेयौ ॥
 वेतालमस्त्रमथ वह्नितम्बिनी च प्रोक्तं प्रिये नारदपञ्च-
 दश्यां ।

विरूपाक्ष ऋषिः प्रोक्तो जगतीछन्द इत्यपि ॥
 अधिष्ठात्री कामकाली बीजशक्ती त्रपारुषौ ।
 शक्तितत्त्वे रमानङ्गौ प्रयोगः सर्व्वसिद्धये ॥ १५ ॥
 आदौ च शांभवं कूटं लज्जाबीजं द्वितीयकं ।
 ततः पाशुपतं कूटं योगिनी तदनन्तरं ॥
 ततो माहेश्वरं कूटं कूर्चशांकरकूटकौ ।
 वधू श्रीकण्ठकूटौ च शाकिनी स्यात्ततः परं ॥
 पुण्डरीकाश्वमेधी च ततोऽस्त्रं हृच्छिरोऽपि च ।
 गरुडोपासिता ज्ञेया महासप्तदशी त्वियं ॥
 प्रचेता ऋषिरस्य स्यात्सुतलं छन्द ईरितं ।
 देवोकामकला काली फेत्कारी बीजमुच्यते ॥

शक्तिकीलकतत्त्वानि त्रपाकूर्चस्मराः क्रमात् । ॥१६॥
 लक्ष्मीर्लज्जाकामवीजं योगिनी भीष्कालिका ॥
 फडन्ता पशुरामेण साधिता परमेश्वरि ।
 तस्यपिः कश्यपो ज्ञेयः प्रतिष्ठाछन्द उच्यते ॥
 प्रोक्ता देवी कामकाली शाकिनीबीजमुच्यते ।
 रमाकाल्यो शक्तिकीलो ज्ञेयो सप्ताक्षरी मनो ॥ ॥१७॥
 तारपाशाङ्कुशान्दत्त्वा प्रासादं महतीन्ध्रुवम् ।
 अमृ(८० कृत्) शाकिनीं रामायोगिनीर्वाह्निवल्लभा ॥
 उदरेद्भागर्गवीं कामकालीमेकादशाक्षरी ।
 ब्रह्मपिः शक्वरीछन्दो देव्येषा वीजमंकुशम् ॥
 शक्तिकीलो सुधापाशो षडंगोमनुरीरितः । ॥१८॥
 मेधांकुशौ तथा भूतं शाकिनी डाकिनी तथा ॥
 प्रलयस्त्राऽपि फेत्कारी फट्त्रयं हृदयं शिरः ।
 द्वाभ्यां सहस्रबाहुभ्यां साधितेयं चतुर्दशी ॥
 प्रोक्तः संमोहनोऽस्यपिर्गायत्रं छन्द उच्यते ।
 मनोर्द्वी कामकलाचक्रास्त्रं बीजमुच्यते ॥
 विज्ञेयो दक्षिणाजम्भौ शक्तिकीलो मनोः प्रिये । ॥१९॥
 कामभूतो भूतकामो फडन्तो पशुराधिता ॥
 पञ्चाक्षरी परिज्ञेया कामकाल्या वरानने ।
 ऋषिर्मनोर्व्वीतहव्यो जागतं छन्द इत्यपि ॥
 देवताकामकाली च नाराचो बीजमुच्यते ।
 कुन्तसृष्टी शक्तिकीलो मन्त्रस्य परिकीर्त्तितौ ॥ ॥२०॥
 तारस्योर्मध्यगौ पाशमैधावादौ प्रयोजयेत् ।
 कलातारत्रपाकूर्चलक्ष्मीकामांस्ततः परम् ॥

काल्याः कराल्याः संबुद्धि विकराल्यास्ततः परं ।
 द्वाविंशत्यक्षरीम्बिद्यां त्रिफडन्ता समुद्धरेत् ॥
 एषैव हि परिज्ञेया हनूमत्समुपासिता ।
 ऋषिः सनाहरस्यो(तनश्चो?)क्तश्छन्दो ज्ञेयञ्च बार्हतं ॥
 देवता कामकाली च काकिनीबीजमिष्यते ।
 नागः शक्तिः क्षमा कीलं नासत्यौ तत्त्वमिष्यते ॥ ॥२१॥

श्रीमहाकाल उवाच ॥

शताक्षरसमुद्धारमथाकर्णय भाविनि ।
 येन विज्ञातमात्रेण सर्वसिद्धिः करे स्थिता ॥
 आदौ त्रपाकामकूर्चान्द्वन्मन्त्रान्तान्समुद्धरेत् ।
 ततः कामकलेत्युक्त्वा कालिकार्यं समुद्धरेत् ॥
 मैघांकुशरमाका[८० ल]ली योगिनीभीष्माकिनीः ।
 डाकिन्यन्ताः समुद्धृत्य सकचेति पदन्ततः ॥
 नरमुण्ड इति प्रोच्य कुण्डलायै इतीरयेत् ।
 भोगं सृष्टि च फेत्कारीं त्रेतां कृत्यां तथोद्धरेत् ॥
 महेति विकरालेति वदनायै इतीरयेत् ।
 महाप्रलय इत्युक्त्वा समयेत्युद्धरेत्प्रिये ॥
 ब्रह्माण्डनिष्पेपणतः करार्यं इत्यपीरयेत् ।
 सान्विष्टिदक्षिणाध्यानचञ्चून् कूर्चास्त्रयोस्त्रयं ॥
 भयङ्कुरेति संलिख्य रूपायै तदनन्तरं ।
 हारं वैधं कर्णिकां च नालीकं हाकिनीमपि ॥
 कौरजानुत्तमाङ्गास्थिभेदिनोस्त्रितयं पुनः ।
 संविद्वयं हृच्छिरसी निज्ञेयं शताक्षरी ॥

अस्या ऋषिः समुद्दिष्टो लोमपादो वरानने ।
छन्दो विराट् क्रमोवीजं देवता कामकालिका ॥
शक्तिः सौत्रामणीकूटं नागास्त्रं कौलकंभवेत् ।

देव्युवाच ॥

मन्त्रोद्घाराः सकलाः कामकलाया निशामितास्त्वत्तः ।
अधुना वद शशिशेखर दयितसहस्रासा(सा)क्षरोद्धारं ॥

श्रीमहाकाल उवाच ॥

प्रणव नमो भगवत्यै कामकलाकालिकार्यै च ।
तारत्रपारमास्मररुड्योगिनि योषितां पञ्च ॥
प्रत्येकं संलेख्यं ततश्च संहारंभैरवेत्यपि च ।
सुरतरसलोलुपार्यै चतुर्दशान्तां च पञ्चकं पश्चात् ॥
आदौ शार्णं वीजं प्रासादं शाकिनीन्तदनु ।
डाकिनिमहारुपावपि भूतप्रेतामृतान्यपि च ॥
क्षेत्रप्रचण्डी कालीं गारुडकालीं रतिञ्चापि ।
प्रकटविकटानुदशनविकरालवदना डेन्तैव ॥
घनविद्युद्धनदानां मानसभारुण्डयोश्चापि ।
द्रावणतत्त्वयवीनां प्रत्येकं पञ्च[८१ क]चोद्धृत्य ॥
सृष्टिस्थितिसंहारकारिण्यै इत्यपि ब्रूयात् ।
तदनु भदनातुरार्यै चामुण्डां चापि कापालं ॥
उग्रं ब्रह्म च शक्तिं चानन्दं रौद्रकं पञ्च ।
प्रत्येकं संलेख्यं भयंकरेति प्रयोज्यमस्यानु ॥
दंष्ट्रायुगलान्मुखरं रसनायै तदनु च ब्रूयात् ।
कूर्मनिन्तहयग्रीवदानवक्षत्रेडसुरतपिनीः ॥

तस्य त्रिशक्तिगणपतिकुमारकान् पञ्चशो विलिखेत् ।
 सकचनरमुण्डशब्दा उन्ताकृतकुला चापि ॥
 त्रिकूटा सिंहसमाधीःयक्षविरिञ्ची सुदर्शनं चापि ।
 गांधर्वञ्च निरंजनमेषां वै वारपञ्चकं लेख्यं ॥
 तदनु महाकल्पान्तकान्द्रह्याण्डचर्वणेत्यपि च ।
 विलिखेत्ततः करायै समाधिनादौ च दक्षिणं चक्षुः ॥
 स्थाणुं तत्त्वं तारकगणपाप्सरसां च पञ्चशो विलिखेत् ।
 युगभेदभिन्नगुह्याकाल्येकान्मूर्त्तितोऽपि च धरायै ॥
 शाकिनिडाकिनिप्रलेयाः फेत्कारीकर्णिकाहाराः ।
 सानुःसमेखलोऽपि च जम्भोभासाख्यकूटश्च ॥
 एते च पञ्चकृत्वः क्रमशो लेख्यास्ततो दयिते ।
 शतवदनान्तरितैकाद् वदनायै फट्त्रयं प्रणवः ॥
 तुरुतास्मुरु च तारं हिलितारं किलि ततो विलिखेत् ।
 ह्रः सव्वंदीर्घयुक्तस्ततोमहाघोररात्रे च कालि च ॥
 कापालि ततो महा च कापालि विकटदंष्ट्रे च ।
 शोषिणि संमोहिनितः करालवदने ततो वाच्यं ॥
 मदनौन्मादिनिशब्दाज्वालामालिन्यपि ब्रूयात् ।
 तदनु शिवारूपि वै भगमालिनितो भगप्रिये चापि ॥
 उद्धृत्य भैरवीति चामुण्डाशब्दतो विलिखेत् ।
 योगिन्यादिशतादनुको[८१ ख]टिगणात् परिवृते चापि ॥
 प्रत्यक्षं च परोक्षं मां द्विपतो भवति तस्यान्ते ।
 युगलं सप्ता(प्त?)त्रिशस्यास्य वदेत्तदनु देवेशि ॥
 जहि नाशयानुत्रासय मारय उच्चाटयेत्यपि च ।
 स्तम्भय विध्वंसय हन व्रुटतो विद्रावय छिन्धि ॥

पच शोषय मोहय चोन्मूलय भस्मीकुरु दहेति ।
 क्षोभय हरतः प्रहरात्पातयतो मर्दय दमेति ॥
 मयतः स्फोटय जंभय तस्यान्ते भ्रामयेत्यपि च ।
 उद्धृत्य सर्व्वभूताद् भयंकरि स्याच्च सर्व्वजनशब्दः ॥
 तदनु वशंकरि सर्व्ववदेच्छत्रुक्षयंकरोत्यपि च ।
 प्रणवो व्रीडातारः कामो वदादिकूर्चौ च ॥
 गायत्रीमुखभूतावागमशीर्षाङ्कुशौ तदनु ज्वलयुग्मं ।
 प्रज्वलयुक्क हृ हसयुग्मं ततो विलिखेत् ॥
 राज्यघनायुः प्रोक्त्वा तदनु सुखैश्वर्य्यमित्यपि च ।
 देहिद्वितयं दापययुगलं पश्चात् कृपाकटाक्षं च ॥
 मयि च वितरस्ययुगलं योगिन्यवला च शाकिन्यः ।
 द्रावणमानसवक्त्रं कापालं चापि भारुण्डा ॥
 काली स्मराध्वमनसः कूर्चं मुण्डे सुमुण्डे च ।
 चामुण्डे इत्युक्त्वा प्रवदेद्वै मुण्डमालिनि पदञ्च ॥
 मुण्डावतंसिकेपि च ततश्च मुण्डासने मृतं बीजम् ।
 शक्तिभिम्मलबीजं तदनु शवाल्लड इत्यपि च ॥
 षोडशभुजे सोचते पाणपदात्परशुनागेति ।
 चापानुमुद्गरशिवा पोतानु च खर्परानु च नरेति ॥
 मुण्डाक्षादपिमात्रा कर्त्रातीनाननाङ्कुशशर्वेति ।
 चक्रत्रिशूलकरबालधारिणि प्रोच्चरेत्पश्चात् ॥
 स्फुरयुगलन्तदनुवदेत्प्रस्फुरयुग्मं मम हृदि प्रोच्य ।
 तिष्ठद्वितयं [८२ क] निगदेत् स्थिराभवन्त्वन्तममरेशि ॥
 सारस्वतागमशिरः कुलिकस्मरभूतबीजानि ।
 त्रितयं कौरजपदवीमनोरुषां जययुग्मं पश्चात् ॥

विजयद्वितयादस्त्रत्रितयं हृदयं च शीर्षञ्च ।
 इत्येषा कथिता तव देवि सहस्राक्षरी शुभदा ॥
 कालाग्निरुद्रऋषिरिहमहापरो जागतं छन्दः ।
 देवी कामकलापि च कूर्चो वीजं स्मरः कीलः ॥
 शक्तिर्भूतः शृणिरपि तत्त्वं सप्ताङ्गको मंत्रः ।

इति श्रीमदादिनाथविरचितायां महाकालसंहितायां कामकलाकाल्या-
 एकाक्षरमारभ्यसहस्राक्षरीपर्यन्तमन्त्रोद्धारकथनश्रामद्विगताधिकत्रिपञ्चाशत्-
 पटलः । २५३ पटलः समाप्तः ।

श्रीमहाकाल उवाच ॥

मनोमंत्रं कामकलाकाल्यास्त्वमयुताक्षरं ।
 पृष्टवत्यसि मां देवि तं चाहं नारदं त्वयि ॥
 किञ्चित्कारणमस्त्यत्र तन्निशामय सादरं ।
 नातः परतरः कोऽपि मन्त्र उग्रोऽस्ति भूतले ॥
 न चास्य वेत्ता नो जापी न स्मर्त्ता न च साधकः ।
 नोद्धर्त्ता नोपदेष्टा च न प्रष्टा न जिघृक्षुकः ॥
 षट्स्वाम्नायेषु ये मन्त्राः प्रोक्ताः सन्ति वरानने ।
 वर्तन्ते तेऽखिलाः सर्व्वेनद्यम्बून्यर्णवे यथा ॥
 उत्पत्तिमयुताक्षर्यास्त्वमादौ शृणु सोत्सुका ।
 ततः श्रोष्यसि तं मन्त्रमुग्रादुग्रतरं प्रिये ॥
 अहं नारायणश्चापि कल्पे ऋष्यन्तरा—ये ।
 सर्गादौ त्रिपुरधनेनास्मद्भक्त्या तोषमीयुषा ॥
 त्रैलोक्याकर्षणेनोपदिष्टौ स्यावो वरानने ।
 शिक्षयित्वा विधानानि ध्यानपूजादिकानि हि ॥
 दत्ताभ्यनुज्ञौ गुरुणा मिथः संमन्त्र्य सत्वरम् ।
 संसिपाध[८२.३]यिषू आवां मन्त्रराजं महत्तरं ॥

अगच्छावरहो ज्ञात्वा पुष्करद्वीपमुत्तमं ।
 प्रत्यक्षां च प्रसन्नां च चिकीर्षूतामर्हानिशं ॥
 तपावहे तपोधोरं दिव्यानां शरदां शतं ।
 ततः प्रसन्ना भगवत्यागत्य पुरतः स्थिता ॥
 तां महोन्नतराकारां द्रष्टुमेव न शक्नुवः ।
 मीलिताक्षौ नम्रशीर्षावलिष्ठाव क्षणं प्रिये ॥
 भीता वा वां परिजायाऽम्बा सौम्यं वपुराददे ।
 तत उन्मील्य नेत्राणि पादयोरपतावहि ॥
 कराभ्यां सा समुत्थाप्य प्रार्थयेतां युवां वरम् ।
 इत्युवाच जगद्धात्री भक्तिप्रवणकंधरौ ॥
 आवामब्रूचाव ततः कृतांजलिपुटौ शिवाम् ।
 देवि त्वयैव जगतां स्थितिसंहारकारकौ ॥
 कृतावावां त्वत्प्रसादात्प्राप्तयुद्धपराजयौ ।
 प्राप्तदेवाधिपत्यौ च स्वेच्छाकर्मविहारिणी ॥
 ब्रह्माणं च तृणं मत्यावन्त्येषाञ्च वरप्रदी ।
 किञ्चिदप्यवशिष्टं नावयोस्त्वत्करुणावशात् ॥
 आवयोर्देवता त्वं हि देवेष्वावां च देवताः ।
 देवा देवा द्विजातीनां द्विजाः शेषस्य देवताः ॥
 वरं दित्सस्यावयोश्च तदेकं देहि नौ वरं ।
 मूर्त्तीनां कतिभेदास्ते सौम्योग्राणां महेश्वरि ॥
 तान् परिजातुमिच्छावः समन्त्रान् जगदम्बिके ।
 एकस्यां तव मूर्त्तीं चोपासितायां धरेश्वरि ॥
 उपासितास्ता भवन्ति चण्डिके तद्वदावयोः ।
 श्रुत्वा तदावयोर्वाक्यं स्मितं कृत्वावदच्छिवा ॥

श्रीमहाकाल्युवाच ॥

अन्तो न मम मूर्त्तीनां सौम्योप्राणां सुरेश्वरी ।
 न च तन्मंत्रभेदानां संख्यास्ति जगतीतले ॥
 आगमादिपुराणेषु याः काश्चिच्छिवशक्तयः ।
 [८३ क] श्रूयन्ते वाथ दृश्यन्ते मूर्त्तयो हि ममैव ताः ॥
 सुरैर्भ(भं?)वदिदृक्षार्थं तत्रकाञ्चनमूर्त्तयः ।
 मयैव निम्मिता देवी सौम्याग्राशिवस्त्वरूपया ॥
 रक्षोदानवदैत्यानां मारणाय भयानकाः ।
 सौम्याः परशिवस्यापि मोहार्थमुपपादिताः ॥
 एता मूर्त्त्यनुकारिण्यः कृताश्चान्या सुमूर्त्तयः ।
 सौम्यानां कोटिमूर्त्तीनां सौन्दर्यमयताजुषां ॥
 यामूर्त्तिर्मम विख्याता नाम्ना त्रिपुरसुन्दरी ।
 सर्वासामेव मध्ये सा विज्ञेया परमावधिः ॥
 उग्रावन्ध्यो मूर्त्तयो मे सन्ति कोटचण्डसम्मिताः ।
 घोरघोरतराकाराः शक्यन्ते या न वीक्षितुं ॥
 चामुण्डा भैरवी भीमा गुह्यकाली च दक्षिणा ।
 छिन्नमस्ता चैकजटा कालसंकर्षणी तथा ॥
 श्मशानकाली कोरङ्गी भद्रकाली च कुब्जिका ।
 उग्रचण्डा प्रचण्डा च चण्डोग्रा चण्डनायिका ॥
 चण्डा चण्डवतो चण्डचण्डा चण्डी च चण्डिका ।
 वाञ्छवी शिवदूती च कात्यायन्यद्वैमस्तका ॥
 काल्योऽन्याः पञ्चपञ्चाशत्मुख्याः सर्वागमेषु याः ।
 सतीषु तासु घोरासु मूर्त्तिषु प्रथितासु मे ॥

नहि कामकलाकाली सदृश्युग्रा जगत्त्रये ।
 उग्राणां मम मूर्त्तीनामियं हि परमावधिः ॥
 सौम्योग्रामूर्त्तयः सन्ति यावत्यो मे सुरेश्वरी ।
 तावतीनामपि ध्यानं मन्त्रः पूजा च वर्त्तते ॥
 नान्योऽस्ति जगतीमध्ये तासां वेत्ता शिवम्बिना ।
 अतएव षडाम्नायान् परिज्ञाय चकार सः ॥
 तत्तन्मन्त्रध्यानभेदन्यासपूजाविधीनपि ।
 प्राक् भवान् स हि सर्वज्ञः सर्वं विज्ञाय तत्त्वतः ॥
 उत्तरोर्द्ध्वाधः प्रतीची पूर्व्वदक्षि[र्]णसंज्ञकाः ।
 आम्नायास्तुषडैवैते शिववक्त्रविनिर्गताः ॥
 यामला डामरास्तन्त्रसंहितास्तस्य मध्यगाः ।
 स्वस्वभक्तिविशेषेण तत्तत्कार्य्यादिसिद्धये ॥
 दैवतैर्ऋषिभिः सिद्धैरसुरैर्देवदानवैः ।
 गुह्यकैरुग्ररोभिश्च किन्नरोरगराक्षसैः ॥
 सोमसूर्यान्वयोद्भूतैर्भूपालैरितरैर्नरैः ।
 दृष्टप्रतीतिभिर्मर्त्यैः सा सा मूर्त्तिरुपास्यते ॥
 युगशेषे कलौ क्षीणे नरा अल्पायुषोऽलसाः ।
 निरुत्साहा दरिद्राश्च भक्तिहीनाः क्रुमाग्नकाः ॥
 आसामुपासका नैव भविष्यन्ति विशेषतः ।
 ध्यानमन्त्रादिकं तासान्तदा लुप्तं भविष्यति ॥
 तासां सौम्योग्रमूर्त्तीनां भिन्नाम्नायजुषां सदा ।
 एकत्रावस्तिरिति नैव तिमिरालोकयोरिव ॥
 उपासितायामेकस्यां कथं ताः समुपासिताः ।
 भवेयुरित्यपि महद्दुर्घटं प्रतिभाति मे ॥

ममैको वर्तते किंतु महामंत्रोयुताक्षरः ।
 षडाम्नायस्थिता मंत्राः प्रायशः सन्ति तत्र हि ॥
 सौम्योग्राणां च सूक्तीनां भेदो नामानि सन्ति वै ।
 एतत्परो न मन्त्रो न मंत्रोस्ति क्वापि त्रिजगतीतले ॥
 महामहोग्रोग्रतरः सर्व्वंसिद्धयेकसाधकः ।
 त्रैलोक्याकर्षणश्चायं तुल्यावेती मती मम ॥
 नदीजलौघा जलधि यथा सर्व्वे विशन्ति हि ।
 षडाम्नायस्थिताः मंत्रास्तथैवानुविशन्ति तम् ॥
 मेरुर्व्यथा पर्व्वतानां गङ्गा च सरितां तथा ।
 तीर्थानाञ्च यथा काशी शस्त्राणामशनिर्यथा ॥
 अश्वमेधोऽध्वराणां च तपस्यानामुपोषणं ।
 समीरणो बलवतां कामधेनुर्गवां यथा ॥
 शिवो यथा देवतानां देवीनाञ्च यथाप्यहं ।
 [८४ क] सर्व्वेषामेव मंत्राणां तथायम्युताक्षरः ॥
 आराधितायामेतेन मंत्रेणैव मयि ध्रुवं ।
 सर्वा आराधिता हि स्युः षडाम्नायस्य शक्तयः ॥
 आरिराधयिषू चेन्मां सौम्योग्रास्ताश्च देवताः ।
 कुरुतं यत्नमेतस्मिन् मालामन्त्रेऽयुताक्षरे ॥
 प्रविशन्ति यथेभानां पादेऽन्येषां पदानि हि ।
 यथेतरेषां हि पदे विशेदिभपदं न च ॥
 मन्त्राः सर्व्वे तथामुष्मिन्प्रविशन्ति सुरोत्तमौ ।
 नच प्रवेशः क्वाप्यस्य प्रकारैरपि भूरिभिः ॥
 वीजकूटोपकूटाश्च यावन्तश्चागमोद्धृताः ।
 ते सर्व्वे तत्र तिष्ठन्ति मयि त्रिभुवनं यथा ॥

आम्नायानां यथा पण्णामुपदेशो भवेत्तदा ।
 अस्याधिकारी भवति नो चेन्नाहृत्यमुं मनुम् ॥
 महिमानममुष्याहं वेद्मि वेद शिवोऽथवा ।
 गुरुपदेशाधिगतैस्तन्मन्त्रस्य नरस्य हि ॥
 पुरस्तिष्ठामि सततं भवामि वशवर्तिनी ।
 यथाकर्षन्ति सूत्रेण खगमाराद्विहङ्गमीम् ॥
 तथामुनेव मन्त्रेण मामाकर्षन्ति साधकाः ।
 एह्ये तत्कथितं यत्तद्भवद्भ्यां पृष्टवत्यहं ॥
 समासाद्विस्तराद् वक्तुं ममशक्तिर्नविद्यते ।

धीमहाकाल उवाच ॥

श्रुत्वा देव्या वचः सञ्चैमावाभ्यां पुनरीरितम् ।
 यदि देवि प्रसन्नासि तदाहञ्चुपदिश स्वयं ॥
 इति विज्ञापिता देवी प्राह (ती?) सस्मिता(नना?) ।
 कृतांजलिपुटौ कृत्वा गदत्यागदतां मनुं ॥
 इति देव्या वचः श्रुत्वा तथैवाकरवावहि ।
 एवं देव्युपदिश्यावां क्षणादन्तर्द्धिमागता ॥
 एवं प्रकारेणावाभ्यां लब्धोयमयुताक्षरः ।
 अदाद्विष्णुर्नारदाय सनकाय च तोषितः ॥
 दुर्वासाः कश्यपो दत्तात्रेयश्च कपिलस्त[२५४]था ।
 चत्वार एते सद्भिष्या मता मन्त्रस्य पावर्षति ॥
 एतैः शिष्यप्रशिष्याश्च बहवो विहिताः स्वकाः ।
 इत्थं परम्पराप्राप्तो ह्यस्मिंल्लोके प्रतिष्ठितः ॥

नाम्ना मृत्युञ्जयप्राणो मालामन्त्रोऽयुताक्षरः ।
 एवमेतस्य महिमा वर्णितुं केन शक्यते ॥
 यत्रैवमवददेवी तत्रान्यस्य हि का कथा ।
 शांभवाद्याश्च ये कूटास्ताराद्या वीजसंचयाः ॥
 सर्व्वे तत्रैव तिष्ठन्ति ब्रह्मणीव जगत्त्रयं ।
 यथोर्णनाभिः सूत्राणि वमत्यपि गिलत्यपि ॥
 तथैवायं सृजत्यत्ति विश्वं स्थावरजंगमं ।
 जन्मकोटिसहस्राणां लक्षेणापि न लभ्यते ॥
 विना देवीप्रसादेन तथैवानुग्रहं गुरोः ।
 जिघृक्षुरिममध्यायं पठित्वा प्रथमं प्रिये ॥
 ततो मृत्युञ्जयप्राणं शनैः स्पष्टमुदीरयेत् ।
 समाप्य सकलं मंत्रं प्रणम्य भुवि दण्डवत् ॥
 मृत्युञ्जयप्राणदात्रे सर्व्वस्वं गुरवेऽर्पयेत् ।
 अथवा येन संतोषं गुरुर्ब्रजति तच्चरेत् ॥

इति महाकालसंहितायां प्राणायुताक्षर्याः प्रशंसाकथननामद्विशता-
 धिकचतुःपञ्चाशत्तमः पटलः ॥२५४ पटलः समाप्तः ॥

श्रीमहाकाल उवाच ॥

शृणुष्व हिमवत्पुत्रि पष्ठकालययुताक्षरम् ।
 यस्य स्मरणमात्रेण सर्व्वसिद्धिः प्रजायते ॥
 तारवारभवमायाश्च लक्ष्मीर्ह्यस्मिन् एव च ।
 क्रोधश्च योगिनी चैव बधूश्च शाकिनी तथा ॥
 अंकुशं च प्रासादश्च क्षौकारं पाशमेव च ।
 स्फोकारञ्च समुच्चार्य्य बह्निजाया ततो वदेत् ॥

ततः कामकलाकालिमायाकाल्यौ ततो वदेत् ।
 मायात्रयं समुच्चार्य क्रोधद्वयं समुच्चरेत् ॥
 दक्षिणकालिके चैव क्रोधद्वयन्तथा पुनः ।
 भुवनेशी त्र[८५ क]यं चोक्त्वा कालीत्रयं द्विउस्तथा ॥
 ततो दक्षिणकालिके वाक्काल्यौ च समाहरेत् ।
 त्रपा क्रोधा वला चैव शाकिनीबीजमुद्धरेत् ॥
 वधूबीजं योगिनी च ह्रंकारं भद्रकाल्यपि ।
 हूं द्वितयं समुच्चार्य चास्त्रद्वयं नमः पुनः ॥
 वह्निजाया भद्रकालि तारं माये क्रोधौ तथा ।
 भगवति ततो प्रोच्य ततः श्मशानकाल्यपि ॥
 नरकंकालमालाधारिणि च ततो वदेत् ।
 भुवनेशी कालीबीजं कृणपभोजिनि तथा ॥
 शाकिनीद्वितयं प्रोच्य ततो वह्निनितम्बिनी ।
 श्मशानकालि संप्रोच्य कालीक्रोधौ तथोच्चरेत् ॥
 मायावधूरमाकामफट्स्वाहाकालकालि च ।
 तारं च शाकिनी चैव सिद्धिकरालि च वदेत् ॥
 मायाबीजं समुच्चार्य योगिनीबीजमुच्चरेत् ।
 क्रोधवधूशाकिन्यश्च हल्लेखा वह्निवल्लभा ॥
 गुह्यकालिसमुच्चार्य तारमन्त्रद्वयं चरेत् ।
 हूंकारं ह्रींकारञ्चैव फ्रंकारं छींकारम्पुनः ॥
 स्त्रींकारं च रमाबीजमंकुशं हृदयं वदेत् ।
 डेन्ता धनकालिका च विकरालरूपिण्यपि ॥
 संबोधनान्ता वोढव्या सर्वत्रैव सुरेश्वरी ।
 धनं चोक्त्वा देहिद्वयं दापयदापयेति च ॥

क्षेत्रपालं तथोच्चार्य इन्द्रस्वरविभूषितं ।
 विदुनादसमायुक्तमंकुशं पाशमेव च ॥
 मायाक्रोधहृदां द्वे चास्त्रद्वे वह्निवल्लभा ।
 ततो धनकालिके च तारवाग्भवमन्मथाः ॥
 लज्जाक्रोधसिद्धिकाल्यै हृदयं सिद्धिकालि च ।
 ततो मायां समुच्चार्य्यं वदेच्चण्डाट्टहासिनि ॥
 ततो जगद्ग्रसनकारिणि तु समुच्चरेत् ।
 नरमुण्डमालिनि च प्रवदेत् चण्डकालिके ॥
 का[८५ ख]मरमाक्रोधानुक्त्वा शाकिनी त्वंगनापि च ।
 योगिनी फट्द्वयं प्रोच्य वह्निस्त्री चण्डकालिके ॥
 नमः कमलवासिन्यै स्वाहालक्ष्मि तथोच्चरेत् ।
 तारं च लक्ष्मीबीजं च माया च कमला पुनः ॥
 कमले च ततश्चोक्त्वा प्रवदेत्कमलालये ।
 प्रसीदद्वितयं चोक्त्वा रमा लज्जा रमा पुनः ॥
 महालक्ष्म्यै नमः प्रोच्य महालक्ष्मि मायां वदेत् ।
 नमो भगवति चोक्त्वा माहेश्वरि ततो वदेत् ॥
 अन्नपूर्णं वह्निजाया अन्नपूर्णं तथोच्चरेत् ।
 तारमायाक्रोधान् प्रोच्य उत्तिष्ठ पुरुषि वदेत् ॥
 कि-पिषिभयं चोक्त्वा ततो मे समुपस्थितं ।
 यदि शक्यमशक्यं वा क्रोधदुर्गे ततो वदेत् ॥
 भगवति ततश्चोक्त्वा शमय वह्निमुन्दरी ।
 क्रोधलज्जातारानुक्त्वा वनदुर्गे मायां वदेत् ॥
 स्फुरद्वे प्रस्फुरद्वे च घोरघोरतरेत्यपि ।
 तनुरूपे समुच्चार्य्यं च टद्वे प्रचटद्वयं ॥

कह कह रम रम बन्ध बन्ध ततो वदेत् ।
 धातयद्वितयं चोक्त्वा क्रोधमस्त्रं ततः स्मरेत् ॥
 ततश्च विजयाघोरे माया पद्मावति वदेत् ।
 वह्निजायां ततः स्मृत्वा ततः पद्मावति स्मरेत् ॥
 महिषमर्दिनि स्वाहा महिषमर्दिनि स्मरेत् ।
 तारं चोक्त्वा दुर्गे द्वयं रक्षिणि वह्निकामिनि ॥
 जय दुर्गे समुच्चार्य तारमाये समुच्चरेत् ।
 दुं दुर्गायै स्वाहा चोक्त्वा वाङ्मायाविष्णुवल्लभाः ॥
 तारं नमो भगवति मातंगेश्वरि संस्मरेत् ।
 सर्व्वंस्त्रीपुरुषेत्युक्त्वा वशङ्करि ततो वदेत् ॥
 सर्व्वदुष्टमृगेत्युक्त्वा वशंकरि ततो वदेत् ।
 सर्व्वग्रहवशंकरि सर्व्वसत्ववशंकरि ॥
 सर्व्वंजनमनोहरि सर्व्वमुखरंजिनि च ।
 सर्व्वराजवशंकरि ततः स्मरेच्च साधकः ॥
 सर्व्वलोकमुमे वशमानय ततो वदेत् ।
 वह्नि [८६ क] स्त्री च तथा राजमातंगि साधकोत्तमः ॥
 तथोच्छिष्टमातंगिनि चान्ते क्रोधबीजं स्मरेत् ।
 एवं मायां ततस्तारं ततो मन्मथमेव च ॥
 वह्निजायोच्छिष्टेत्युक्त्वा मातंगि समुदाहरेत् ।
 तथोच्छिष्टचाण्डालिनि सुमुखि देवि संवदेत् ॥
 महापिशाचिनि मायात्रिठं द्विविन्दुकं स्मरेत् ।
 तथोच्छिष्टचाण्डालिनि तारश्च समुदाहरेत् ॥
 महासेनो धरासंस्थो वामनेत्रविभूषितः ।
 विन्दुनादसमायुक्तो वगलामुखि चोद्धरेत् ॥

सर्व्वेत्युक्त्वा च दुष्टानां मुखं वाचं समीरयेत् ।
 ततश्च स्तम्भय जिह्वां कीलयद्वितयं वदेत् ॥
 बुद्धिं नाशय संस्मृत्य पूर्व्ववीजं ततः स्मरेत् ।
 तारपूर्व्वा वह्निजाया वगले वाग्भवं वदेत् ॥
 रमामायास्मरान् स्मृत्वा धनलक्ष्मि वदेत्ततः ।
 तारलज्जावाग्भवाश्च मायां तारं स्मरेत्ततः ॥
 सरस्वत्यै नमः स्मृत्वा सरस्वति वदेत्ततः ।
 पाशं मायां क्रोधं चोक्त्वा भुवनेश्वरि चेत्यपि ॥
 तारत्रपाविष्णुजायाक्रोधकामपाशास्ततः ।
 तथा चाश्वरूढायै च फट्द्रयं वह्निवल्लभा ॥
 अश्वारूढे समाभाष्य तारवाग्भवलज्जकाः ।
 नित्यक्लिन्ने मदद्रवे वाङ्माया वह्निमुन्दरी ॥
 नित्यक्लिन्ने समाभाष्य सुन्दरीवीजमुद्धरेत् ।
 ततश्च भैरवीकूटं वालाकूटं ततः स्मरेत् ॥
 वगलाकूटमुच्चार्य्य त्वरिताकूटमुद्धरेत् ।
 जय भैरवि संप्रोच्य रमात्रपावाग्भवं स्मरेत् ॥
 ब्लूकारं च ततश्चोक्त्वा चन्द्रश्च सविसर्गकः ।
 अकारञ्च आकारञ्च इकारं संस्मरेत्ततः ॥
 विन्दुतादसमायुक्तं वाचयेत्सा[८६ ह]धकोत्तमः ।
 राजदेवी राजलक्ष्मी क्रमशस्तु ततः स्मरेत् ॥
 चतुर्दशस्वरोपेतविन्दुद्वयविभूषितः ।
 चन्द्रवीजं समुच्चार्य्य स्वर्णकूटं समाहरेत् ॥
 वाङ्मायाकाममातृश्च राजराजेश्वरि ततः ।
 ज्वल ज्वल समाभाष्य शूलिनि दुष्टग्रहं वै ॥

प्रस स्वाहा समुच्चार्य्य शूलिनि च वदेत्सुधीः ।
 मायामहाचण्डयोगेश्वरि धींकारमुद्धरेत् ॥
 दान्ततान्तां वह्निसंस्थौ तुरीयस्वरभूषिती ।
 नादर्विदुसमामुक्ती ततोऽस्त्रपंचकं स्मरेत् ॥
 जय महाचण्डयोगेश्वरि विष्णुनितम्बिनी ।
 त्रपाकामत्रिपुटे च वाङ्मायानङ्गमातरः ॥
 क्षींकारं क्लींकारं चैव सिद्धिलक्ष्म्यं नमस्ततः ।
 काममाता भुवनेशी वाग्भवश्च स्मरेत्ततः ॥
 राज्यसिद्धिलक्ष्मि चोक्त्वा ॐकारं शम्भुवल्लभा ।
 क्रोधपाशी क्रोंकारं च स्त्रीकारं क्रोधमुच्चरेत् ॥
 क्षींकारं ह्लांकारं चैव फट्कारं त्वरितं स्मरेत् ।
 नक्षत्रकूटमुच्चार्य्य चन्द्रकूटं ततः स्मरेत् ॥
 ततो ग्रहकूटं चैव तदन्ते च दिवाकरं ।
 काम्यकूटं ततोऽपि स्यात्ततः कालकूटं चरेत् ॥
 तदुत्तरं पार्श्वकूटं कामकूटं तदुत्तरम् ।
 ततः पश्चात् घराकूटं वारुणं तदनन्तरं ॥
 चक्रकूटं समाभाष्य पद्मकूटमनन्तरं ।
 शंखवराहकूटौ दर्शनान्मुक्तिदायकौ ॥
 ततः स्मरेन्सिंहकूटं सर्व्वफलप्रदम् ।
 इन्द्रकूटं समाराध्य इन्द्रलोके महीयते ॥
 मत्स्यकूटं ततोऽपि स्यात्ततो ज्ञेयं त्रिशूलकम् ।
 शक्तिकूटं तथोच्चार्य्य शिवलोके वसेद्भ्रुवं ॥
 वैष्णवकूटं तथा ज्ञेयं केवलं विष्णुरूपिणम् ।
 त्रपालज्जाक्रोधकामयो[८७ क]पितो वाग्भवं तथा ॥

गारुडं योगिनीञ्चैव शाकिनीं कालिकां चरेत् ।
 ततो धराकूटं ज्ञेयं क्रोधबीजं ततश्चरेत् ॥
 ततोऽघोरे सिद्धिं मे वै देहि दापय संस्मरेत् ।
 वह्निजाया अघोरे च ॐकारं नम इत्यपि ॥
 चामुण्डे च तथोच्चार्य्यं करङ्किणि वदेत्ततः ।
 करङ्कमालाधारिणि च किं किं विलम्बसे ततः ॥
 भगवति ततश्चोक्त्वा शुष्काननि ततः स्मरेत् ।
 खट्वयं च ततः प्रोच्य चान्त्रकरावनेति च ॥
 भो भो बला इति प्रोच्य—बलगेति वदेत्ततः ।
 कृष्णभुजंगवेष्टिततनुलम्बकपाले वै ॥
 ह्रष्ट ह्रष्ट इति प्रोच्य हट्ट हट्ट तदन्तरम् ।
 पत पत समुच्चार्य्यं पताका च ततो वदेत् ॥
 हस्ते ज्वल ज्वल प्रोच्य ज्वालामुखि ततो वदेत् ।
 अनलनखखट्वाङ्गधारिणि च तथोच्चरेत् ॥
 हा हा चट्ट चट्ट इति हुं हुं अट्टाट्टहासिनि ।
 उड्ड उड्ड ततोऽपि स्याद्धेरेतालमुखि इति ॥
 अकि अकि स्फुलिङ्गेति पिङ्गलाक्षि ततोऽपि च ।
 चल चल चालयेति चालयेति तथोच्चरेत् ॥
 करङ्कमालिनि प्रोच्य नमोऽस्तुते स्वाहा ततः ।
 विश्वलक्ष्मि ततश्चोक्त्वा तारमाये समुच्चरेत् ॥
 क्षेत्रपालो वह्निसस्थो चतुर्थस्वरमस्तकः ।
 नादविन्दुसमायुक्तो बीजं समुच्चरेत् सुधीः ॥
 दादिरेवं समुच्चार्य्यं रान्तश्चैवं समाहरेत् ।
 एवं शान्तः समाहार्य्यः कालीक्रोधौ पुनर्व्वदेत् ॥

अस्त्रं यन्त्रप्रमथिनि ह्रस्वकारं च ततः स्मरेत् ।
 ततो धरां समाहृत्य वीजं शृणु मनोहरम् ॥
 रेवश्चैव जकारश्च तदन्तश्च क्रमाल्लिखेत् ।
 वल्लिरुढं वीजं जेयं तुरी[८७ व]यस्वरपूजितं ॥
 नादविन्दुशिरोवीजमुच्चरेद्वीजमुत्तमं ।
 तारत्रये समाभाष्य फेकारं समुदीरितं ॥
 चण्डयोगेश्वरि कालि शाकिनी हृदयन्तथा ।
 चण्डयोगेश्वरि लज्जाकोधास्त्राणि विनिर्दिशेत् ॥
 महाचण्डभैरवि च भुवनेशी वदेत्ततः ।
 क्रोधास्त्रं वल्लिजायां च महाचण्डभैरवी वै ॥
 वाग्भुवनेश्वरी कामशाकिनी वाग्भवानपि ।
 लज्जा रमा तथा चैव उद्धरेत्कोविदो जनः ॥
 त्रैलोक्यविजया डेन्ता हृदये वल्लिवल्लभा ।
 त्रैलोक्यविजये चैव वाग्लज्जालक्ष्मीमन्मथाः ॥
 प्रासादं जय लक्ष्मि च युद्धे मे विजयं वदेत् ।
 देहि चेत्युच्य प्रासादं पाशमङ्कुशफट्त्रयम् ॥
 वल्लिस्त्री जयलक्ष्मि च अतिचण्डं तथोच्चरेत् ।
 तथा महाप्रचण्डेति भैरवि च ततः स्मरेत् ॥
 क्रोधाचण्डं समाभाष्य अतिचण्डटकारकौ ।
 योगवीजं समाभाष्य फटं स्मरेत्ततोऽपि च ॥
 विलिखेच्च ततो याम्यकूटं परमसिद्धिदम् ।
 फान्तफस्थो वल्लिसंस्थस्ततश्च ठादिमुच्चरेत् ॥
 तदन्ते च महाकूटमीशसंज्ञं समुच्चरेत् ।
 रेफमुच्चार्य्य धीरेन्द्र फटं स्मरेत्तदन्तरम् ॥

महामन्त्रेश्वरि चैव तारत्रपारमास्मरान् ।
 प्रासादक्रोधौ वञ्चञ्च वदेत्प्रस्ताविनि द्विठम् ॥
 वञ्चप्रस्तारिणि चोक्त्वा तारं ह्रीं हृदयं वदेत् ।
 परमभीषणे चोक्त्वा क्रोधद्वयं क्रमाल्लिखेत् ॥
 करकङ्कालमालिनि चोक्त्वा वै शाकिनीद्वयम् ।
 कात्यायनि व्याघ्रचर्मवृतकटि वदेदिति ॥
 कालीद्वयं समुच्चार्य्यं श्मशानचारिणि वदेत् ।
 नृत्य नृत्य गाय गाय हस हस क्रोधद्वयं ॥
 कार[८८क]णादीनि संलेख्य चांकुशद्वितयमपि ।
 शववाहिनि संलेख्य मां रक्ष रक्ष चेत्यपि ॥
 अस्त्रद्वयं क्रोधद्वयं हृल्लेखा वह्निकामिनी ।
 कात्यायनीत्विति प्रोच्य वाङ्माया हरिसुन्दरी ॥
 शान्तः शान्तश्च पान्तश्च यान्तो भगविभूषितः ।
 नादविन्दुस्व(स्व?)लंकृत्य वदेद्वीजमनुत्तमम् ॥
 विन्दुहीनं प्रेतवीजं शान्तं पाशसमन्वितम् ।
 विन्दुनादभूषितन्तु वदेद्वीजं तदुत्तरं ॥
 भान्तं विन्दुयुतं चैव तुरीयस्वरभूषितं ।
 दादिं विन्दुयुतं स्मृत्वा वामकर्णविभूषितं ॥
 नकुलीशो वह्निसंस्थो पाशविन्दुसमन्वितः ।
 वीजं स्मृत्वा तथा मायां तथादीर्घतनुच्छदं ॥
 योगिनीकूटमुच्चार्य्यं फेल्कारी कूटमुच्चरेत् ।
 शिवशक्तिसमरसचण्डिकापालेश्वरि ततः ॥
 क्रोधं हृदयमुच्चार्य्यं चण्डं वदेत्तदन्तरं ।
 कापालेश्वरि चोच्चार्य्यं वाक्कालीमारमातरः ॥

ततश्च खेचरीकूटं कूटानां कूटमुत्तमं ।
 सुवर्णद्वितयं प्रोच्य महामुवर्णं इत्यपि ॥
 कूटेश्वरि समाभाष्य व्यूहकूटं ततः स्मरेत् ।
 रमा त्रया वाग्भवश्च हल्लेखा वह्निमुन्दरी ॥
 स्वर्णकूटेश्वरि प्रोच्य वाग् लज्जा कृष्णभार्यका ।
 पाशमुच्चार्य्य देवेशि ब्रह्मणस्तृतीयं वदेत् ॥
 विन्दुयुक्तं धरासंस्थं वामकर्णसमन्वितम् ।
 बीजमेतत्समुच्चार्य्य ईकारं पाशमेव च ॥
 ततो नादं समुच्चार्य्य हल्लेखाभगवति वदेत् ।
 वार्त्तालि द्वितयं प्रोच्य वाराहि द्वितयं वदेत् ॥
 वराहमुखि तथैवोक्त्वा ऐकारं ग्लूकारन्तथा ।
 अन्धे अन्धिनि हृदयं रुन्धे रुन्धिनि सञ्चरेत् ॥
 हल्लेखाजम्भे [८८ व] जाम्भिनि च हृदयं मोहे मोहिनि स्मरेत् ।
 नमःस्तम्भे स्तम्भिनि च नमःसर्व्वदुष्ट(ष्टे?)वेत्यपि ॥
 प्रदृष्टानां ततश्चोक्त्वा सर्व्वेषां सर्व्ववाक्चित्त ।
 चक्षुःश्रोत्रमुखगतिजिह्वास्तम्भं कुरुद्वयं ॥
 शीघ्रं वशं कुरु कुरु शीघ्रं वशं कुरुद्वयम् ।
 वाग्भवं कालीबीजञ्च श्रीबीजं तदनन्तरं ॥
 ठपंचकं समाभाष्य तारहेतुं क्रोधमुच्चरेत् ।
 अस्त्रं द्विठं वार्त्तालि च भवेद्द्वादशिकामपि ॥
 ग्लुं ह्रीं बीजं समुच्चार्य्य वार्त्तालि वाराहि वदेत् ।
 ह्रीं ग्लुं तावनुस्मृत्य द्वादशिकं बीजं ॥
 चण्डवार्त्तालि संप्रोच्य वाङ्मायाविष्णुवल्लभाः ।
 आंकारं ग्लूकारं चैव ईकारं वार्त्तालिद्वयम् ॥

वाराहद्वितयं प्रोच्य शत्रून् दह दहेति च ।
 ग्रस ग्रसेति संलेख्य चतुर्थवीजमुच्चरेत् ॥
 तत आञ्च ततो ग्लुं च ततो हूञ्च फटन्तथा ।
 जय वार्तालि संभाष्य वाङ्माग हरिवल्लभा ॥
 महावीजं समुच्चार्य्यं प्रेतवीजं समुच्चरेत् ।
 तारमायाक्रोधांश्चैव शाकिनीवीजमुच्चरेत् ॥
 राज्यप्रदे समाभाष्य स्कंकारवीजमुच्चरेत् ।
 फेत्कारीवीजमुच्चार्य्यं उग्रचण्डे स्मरेत्पुनः ॥
 रणमर्दिनि संभाष्य क्रोधं च शाकिनीं वदेत् ।
 योगिनीञ्च वधूवीजं सदेति रक्ष रक्ष च ॥
 त्वं रूपं मां रूपं च जूं सं सर्गान्तमेव च ।
 मृत्युहरे नमः प्रोच्य वह्निजायां द्विविन्दुकम् ॥
 स्मरेदुग्रचण्डे चैव वाग्भवं पुनः ।
 योगिनीकूटमुच्चार्य्यं फेत्कारीकूटमुद्धरेत् ॥
 वामनेत्रयुतं वीजं भजतां कामदे महत् ।
 तारमाया हस फ्रं क्रोधं च शाकिनीं चरेत् ॥
 उग्र च[८६ क]ण्डे समाभाष्य वीजं चण्डेश्वरं ततः ।
 महाप्रेतं समाभाष्य वह्नेर्भार्यां लिखेत्ततः ॥
 श्मशानोग्रचण्डे इत्युक्त्वा वाग्भवपञ्चकं वदेत् ।
 ततश्च फेत्कारीकूटं वामनेत्रयुतं स्मरेत् ॥
 अमृताख्यं ततः स्मृत्वा डाकिनीं वामनेत्रिकां ।
 फेत्कारीं च ततो देवि वामनेत्रविभूषितां ॥
 रुद्रचण्डा चतुर्थ्यन्ता सानुहृद्वह्निवल्लभा ।
 सम्बुद्धचन्ता रुद्रचण्डा वाग्भवपञ्चकं पुनः ॥

फेत्कारीकूटं ततो देवि वामनेत्रविभूषितम् ।
 चण्डकूटे समाभाष्य डाकिनी वीजमुद्धरेत् ॥
 धराकूटं समाभाष्य तुरीयस्वरभूषितं ।
 प्रचण्डायै ततश्चोक्त्वा हृदयं वह्निवल्लभा ॥
 प्रचण्डे वाग्भवं पंचफेत्कारीं मायया युतां ।
 सन्धिकूटं ततश्चोक्त्वा इन्ता हि चण्डनायिका ॥
 ब्रूंकारं च समुच्चार्य्य नमःस्वाहे ततः परं ।
 ततश्चण्डनायिके च वाग्भवपञ्चकं ततः ॥
 तथैव फेत्कारीकूटं कूटं च ब्रह्मनिर्मितं ।
 चण्डेश्वरं ततो देवि वामाक्षि विन्दुसंयुतम् ॥
 महाप्रेतं समुच्चार्य्य क्लीं हृद्वह्निवल्लिवल्लभा ।
 चण्डे चोक्त्वा महादेवि वाग्भवपञ्चकं वदेत् ॥
 फेत्कारीकूटं तथेशानि नादं वामाक्षि संयुतम् ।
 चण्डवत्यै ततश्चोक्त्वा क्ष्म्लूं कारं हृदयं तथा ॥
 स्वाहाचण्डवति चोक्त्वा वाग्भवपञ्चकं पुनः ।
 फेत्कारीकूटं तथा देवि वायुकूटं ततो वदेत् ॥
 डाकिनीं च ततो देवि वामनेत्रविभूषितां ।
 अतिप्रेतं समाराध्य चातिचण्डां महेश्वरि ॥
 चतुर्थ्यन्तां च हृदयममृतं वीजमुद्धरेत् ।
 नमःस्वाहे चातिचण्डे वाग्भवपञ्चकं चरेत् ॥
 फेत्कारीकूटं [८६ ह] देवेशि श्मशानकूटकं पुनः ।
 डाकिनीं च समाभाष्य वामनेत्रविभूषितां ॥
 महाप्रेतं तथोच्चार्य्य चण्डिकार्यै स्मरेत्ततः ।
 रौद्रवीजं समुच्चार्य्य नमःस्वाहे ततः परं ॥

चण्डिके च तथोच्चार्य्यं वाग्भवपंचकं पुनः ।
 फेत्कारीकूटं चोच्चार्य्यं स्फ्रींकारं तदनन्तरं ॥
 कामक्रोधौ—कारञ्च वल्ल्हीकारं तदनन्तरं ।
 कात्यायन्यै रुफ्रंकारं च कामदायिन्यै ततः परं ॥
 हूंकारञ्च नमःस्वाहे ज्वालाकात्यायनि ततः ।
 वाग्भवान् पञ्च संलिक्य कामक्रोधौ रमा ततः ॥
 द्रावणं च समुच्चार्य्यं महिपमर्दिनि ततः ।
 श्रींकारं चैव देवेशि वाग्भवाः पञ्च एव च ॥
 उन्मत्तमहिपमर्दिनि च ततः परं ।
 ततोवाग्भवान्पञ्च नक्षत्रकूटं संलिखेत् ॥
 शंखकूटं ततश्चोक्त्वा महामहेश्वरि वदेत् ।
 ततश्च तुम्बुरेश्वरि वल्लिजाया ततः परं ॥
 तुम्बुरेश्वरि ततश्चोक्त्वा तारत्रये ततः परं ।
 कामक्रोधाभृतांश्चैव पाशं वाग्भवमेव च ॥
 क्रोधप्रेतौ शाकिनी च चैतन्यभैरवि तथा ।
 शाकिनी च प्रेतांकुशौ पाशवागभृतक्रोधाः ॥
 काममाये तारास्त्रे च द्विठश्चैतन्यभैरवि ।
 वाग्भवाः पञ्च च तदा तदा मुण्डमधुमती ॥
 चतुर्थ्यन्ता समुच्चार्य्या तथैव शक्तिभूतिनी ।
 ततो मायात्रयञ्चोक्त्वा फट्कारं मधुमत्यर्षि ॥
 सम्बुद्धचन्ता समुच्चार्य्या वद वद ततः परम् ।
 वाग्वादिनि प्रेतबीजं विन्दुनादसमन्वितं ॥
 विसर्गाहीनं चोच्चार्य्यं क्लिन्नक्लेदिनि ततः परम् ।
 महाशोभं कुरु तदा प्रेतबीजमतः परम् ॥

वाग्वादिनी भैरवि च माया च शाकिनी तथा ।
 स्फोकारञ्च समुच्चार्य्यं [६० क] कामबीजं ततः परं ॥
 पूर्णेश्वरि सर्वकामान् पूरयानुतारं लिखेत् ।
 अस्त्रं स्वाहा पूर्णेश्वरि सम्बोध्यन्ता ततः परं ॥
 वाग्भवपंचकं चैव रक्तरक्ते ततो लिखेत् ।
 महारक्तचामुण्डेश्वरि चैव ततः परं ॥
 अवतरद्वयं चैव वह्निपत्नी तदा प्रिये ।
 ततो रक्तचामुण्डेश्वरि संलिल्य माहेशि ॥
 तारत्रया रमा स्त्रिपुरा वागीश्वरी तथा ।
 डेन्ता नमः समुच्चार्य्यं पुरा वागीश्वरि तथा ॥
 हसं बीजं तदा देवि कूटं मारं ततः परं ।
 महाप्रेतं ततः कालभैरवि च ततः परम् ॥
 निशाकूटकूर्चकूटौ तुङ्गप्रतुङ्गकूटकौ ।
 चण्डवारुणि संप्रीच्य तारमघोरे च तदा ॥
 पाशयुक्तं हकारञ्च घोरे तदनुवदेत् ।
 त्रपाघोरघोरतरे दीर्घं तनुच्छदं ततः ॥
 सर्वंतः शर्वंशर्वं च हंकारं च ततः प्रिये ।
 नमस्ते स्वरूपे च ह्रदिसर्गी ततः शृणु ॥
 प्रणवञ्च तथा घोरे त्रपालक्ष्म्यङ्कुशा अपि ।
 कामाङ्गना वाग्भवाश्च गारुडं योगिनीप्रिये ॥
 शाकिनी च कालीबीजं फेल्कारी तदनन्तरं ।
 क्रोधबीजं अघोरे च सिद्धि मे देहि दापय ॥
 वह्निजायान्ततो दद्याद्धनदानुघोरे वदेत् ।
 तारमाये शाकिनी च क्रोधबीजं च पार्वन्ति ॥

महादिग्वीरतदा वाग्रमास्मरपाशकाः ।
 मुक्तकेशि चण्डाट्टहासिनि योगिनी तथा ॥
 बधूकाल्यमृतान्युक्त्वा सुण्डमालिनि संवदेत् ।
 ततस्तारं वल्लिजायां दिगम्बरि च तारकम् ॥
 वाक्त्रपाकामकमलाकालेश्वरि ततो हरेत् ।
 सर्व्वमुखस्तम्भिनि च सर्व्वजनमतोहरि ॥
 सर्व्वजनवशंकरि सर्व्वदुष्टनिर्मादिनि ।
 सर्व्वस्त्रीपुरुषा[६०४]र्कपिणि छिन्दि शृंखलां ततः ॥
 त्रोटयद्वितयं प्रोच्य सर्व्वशत्रून् वदेत् प्रिये ।
 जम्भयद्वितयं चोक्त्वा द्विपां निर्दूलयद्वयं ॥
 सर्व्वान् स्तम्भय द्वितयं मोहनास्त्रेण द्वेषिणः ।
 उच्चाटयद्वयं प्रोक्त्वा सर्व्ववश्यं कुरुद्वयं ॥
 वल्लिपत्नी देहि युगं ततः सर्व्वं स्मरेत्प्रिये ।
 कालरात्र्यै कामिन्यै च गणेश्वर्य्यै नमस्तदा ॥
 कालरात्रि ततश्चोक्त्वा तारवाग्भवपाशकाः ।
 ततः कलारामकलां सविन्दुं शृणु पार्व्वति ॥
 एहचेहि भगवति ततः किरातेश्वरि ततः परम् ।
 विपिनकुमुमावतंसिनिकर्णे ततः प्रिये ॥
 भुजगनिम्मांचकञ्चुकिनि मायाद्वयं ततः ।
 सविन्दुकं हृदयञ्च कहद्वयं ज्वलद्वयं ॥
 प्रज्वलद्वितयं देवि सर्व्वसिद्धि ददद्वयं ।
 देहिद्वयं दापय च सर्व्वशत्रून्दहद्वयम् ॥
 वन्धद्वयं पठद्वयं मथद्वयं महेश्वरि ।
 विध्वंसयद्वयं प्रोच्य कवचत्रितयं ततः ॥

अस्त्रहृद्वह्निभाय्यां च किरातेश्वरि संवदेत् ।
 वाग्भवपञ्च च तथा वज्रकुब्जिके ततः स्मरेत् ॥
 प्रलयबीजं प्राणेशि त्रैलोक्याकर्षिणि ततः ।
 त्रपाकामांगद्राविणि स्मराङ्गणे ततोऽनघे ॥
 महाक्षोभकारिणी ततो वाग्भवो मीनकेतनः ।
 द्विविन्दुकश्चन्द्रबीजश्चतुर्दशस्वरान्वितः ॥
 द्विविन्दुकं पुनश्चन्द्रं ततोवज्रकुब्जिके च ।
 नमो भगवति तदा ततो घोरे महेश्वरि ॥
 भोगबीजं ततो देवि श्रीकुब्जिके ततः परम् ।
 सानुबीजं सकारञ्च जीवारूढं रेफान्वितं ॥
 कलया भूषितं ज्ञेयं तदुत्तरं शृणु प्रिये ।
 बीजन्तत्परमेशानि वामकर्णविभूषि ६१कृतं ॥
 इ ज ण न म उच्चार्य अघोरामुखि तत्परं ।
 हृकारं विन्दुसहितं आद्यदीर्घत्रयान्वितं ॥
 क्रमेण त्रीणि बीजानि संलिरुय प्राणवल्लभे ।
 किलिद्वयं ततो विच्चे पादुकां पूजयाम्यपि ॥
 नमः समयकुब्जिके तारमैधत्रपास्मराः ।
 शाकिती प्रलयञ्चैव फेत्कारीतदनन्तरं ॥
 भावाख्यकूटं ततो देवि चतुर्थस्वरभूषितं ।
 षष्ठस्वरविहीनञ्च भगवति वदेत्ततः ॥
 विच्चे घोरे ततोऽपिस्यात्फेत्कारी वाग्भवान्विता ।
 श्रीकुब्जिके ततः पश्चात्सानुबीजन्ततः परं ॥
 तदेव षष्ठस्वरेण समुद्धरेन्महेश्वरि ।
 प्रेतबीजं विसर्गंहीनं इ न ण नम इत्यपि ॥

अधोरामुखि तदा छस्य वीजत्रयन्तथा ।
 किलिकिलि ततो विच्चे कामिनी क्रोध एव च ॥
 प्रेतवीजं पादुकां च पूजयामि नमः स्वाहा ।
 मोक्षकुब्जिके ततोपि स्यान्नमो भगवति तथा ॥
 सिद्धे तदा महेशानि प्रलयत्रयमुद्धरेत् ।
 दीर्घाद्यत्रयसंयुक्तं कुब्जिके तदनन्तरं ॥
 सानुत्रयंतथादेवि दीर्घं—विभूषितं ।
 खगे ततो वाग्भवश्च अधोरे तदनन्तरम् ॥
 अधोरामुखि ततः किलि द्वयं तथोद्धरेत् ।
 विच्चे पादुकां चोक्तत्रैव पूजयामि नमस्ततः ॥
 भोगकुब्जिके तथैव मेधत्रपारमास्तथा ।
 फेत्कारी च जीवघान्तौ बह्मघारुढौ तारान्वितौ ॥
 भगवत्यम्ब ततः कूटं प्राभातिकन्ततः ।
 पुनस्तदेवकूटं स्यात्सकाराद्यञ्च चिन्तयेत् ॥
 कुब्जिकायं तथोच्चार्यं नकुलीशसकारकौ ।
 ब्रह्मन्द्रगौरी च तदा विन्दुञ्च कलयान्वितम् ॥
 जीवश्चन्द्रश्च ब्रह्मा च [६१३] एकादशस्वरस्तथा ।
 गौरीवीजं परे दत्त्वा षष्ठस्वरविभूषितं ॥
 ततो डजणनमेति अधोरामुखि संलिखेत् ।
 पूर्ववत्त्रीणि वीजानि छकारस्य समुद्धरेत् ॥
 किलि किलि ततो विच्चे मानुघान्तौ रेफारुढौ ।
 तारान्वितौ फेत्कारी च रमा माया मैधा अपि ॥
 ततो जय कुब्जिके हि मैधमायारमास्तथा ।
 ततः साद्यप्रलयञ्च प्रेतं विसर्गहीनकं ॥

विन्दुयुक्तं ततः पश्चाद् भगवत्यम्ब इत्यपि ।
 ततः प्राभातिकं कूटं साद्येन तद्वितीयकं ॥
 वामकर्णविहीनं कलया मण्डितं प्रिये ।
 कुब्जिके च ततश्चोक्त्वा वालाकूटं ततः परम् ॥
 तत्कूटं च द्वयं लेख्यं तुरीयपष्ठभूषितम् ।
 ततो डग्रणनम अघोरामुखि संवदेत् ॥
 छां छी किलि किलि ततो विच्चेऽस्त्रं वल्लिवल्लभा ।
 क्रोधास्त्रं वल्लिपत्नी च हृदाक्त्रितयन्ततः ॥
 ततः सिद्धिकुब्जिके मधमायारमा अपि ।
 प्रलयप्रेतबीजं ततो देविकूटं वाराहिकं ततः ॥
 साद्यं तदेव कूटं स्याद्वितीयं परमेस्वरि ।
 रेफस्थाः सह पान्ताश्च कलाविन्दुसमन्विताः ॥
 षष्ठस्वरविहीनं तु कलाबीजेन भूषितं ।
 एतद्वीजं समाभाष्य कुब्जिके तदनन्तरम् ॥
 मायाद्वयमागच्छद्वयं तत्र विचिन्तयेत् ।
 आवेशयद्वयंप्रोच्य वेधयद्वयमाहरेत् ॥
 मायाद्वयं तथैवोक्त्वा द्वितीयं च वाराहिकं ।
 संलिख्य द्वितीयं कूटं मूलवाराहिकं ततः ॥
 तमःस्वाहे तथा चोक्त्वा आवेशकुब्जिके ततः ।
 माहेन्द्राख्यं ततः कूटं फेत्कारीबीजमुद्धरेत् ॥
 पित्सकूटं ततोभद्रे माज्जाराख्यन्ततः प्रिये ।
 मणिकूटमृषिकूटं कूटसारङ्गकं ततः ॥

[६१ क] वाग्भवपञ्चकन्ततः कालि कालि ततः परं ।
 महाकालि मांस इति शोणितभोजिनि ततः ॥

ह्रीं ह्रीं ह्रूं रक्तकृष्णमुखि समुद्धरेत्ततः ।
 देवि मा मां पश्यन्त्विति शत्रव इति संवदेत् ॥
 श्रीहृदयशिवदूति श्रीपादुकां ततः परम् ।
 पूजयामि कांकारं च हृदयाय नमस्ततः ॥
 हृदयशिवशिवदूति च मैत्रपञ्चकमुद्धरेत् ।
 नमोभगवति तदा दुष्टचाण्डालिनि ततः ॥
 रुधिरमांसभक्षिणि कपालखट्वांग तथा ।
 ततः पश्चाद्धारिणि च हनयुग्मं वदेत्ततः ॥
 दहयुग्मं पचयुग्मं मम शत्रून् प्रसद्वयम् ।
 मारयद्वितयं प्रोच्य क्रोधत्रयं ततः प्रिये ॥
 फट्शिरः शिवदूतीति श्रीपादुकां पूजयामि ।
 ह्रींशिरसे ततः स्वाहा शिरः शिवदूति ततः ॥
 वाग्भवपञ्चकं ततः प्रलयत्रयमाहरेत् ।
 आद्यदीर्घत्रयं कृत्वा महापिगल ततः ॥
 जटाभारे विकटरसनाकराले संवदेत् ।
 सर्वसिद्धिं देहि देहि दापयद्वितयंवदेत् ॥
 शिखाशिवदूति ततः श्रीपादुकां पूजयामि ।
 दीर्घतनुध्वदं ततः शिखायै च वपट् ततः ॥
 शिखाशिवदूति ततो वाग्भवपञ्चकं ततः ।
 महाश्मशानवासिनि घोराट्टहासिनि ततः ॥
 विकटतुङ्गकोको(का?)मुखि मायास्मरौ तथा ।
 हरिजायामहापातालतुलितोदरि संवदेत् ॥
 भूतवेतालसहचारिणि संलिरुय चानघे ।
 कवचशिवदूति च श्रीपादुकां ततः स्मरेत् ॥

पूजयामि कवचाय क्रोधबीजं स्मरेत्ततः ।
 कवचशिवदूति हि मैघानां पञ्च एव च ॥
 लेलिहान [६२ ख] रसना तु भयानके वदेत्ततः ।
 विस्रस्तचिकुरभारभासुरे संबदेत् प्रिये ॥
 चामुण्डा भैरवी ततो डाकिनी गण चेत्यपि ।
 परिवृते शाकिनी च डाकिनी क्रोध एव च ॥
 आगच्छ द्वितयं प्रोच्य सान्निध्यं कल्पयद्वयम् ।
 त्रैलोक्यदामरे तथा महापिशाचिनि ततः ॥
 नेत्रशिवदूति तदा धीपादुकां तथा प्रिये ।
 पूजयामि नेत्रत्रपाय वौषट् नेत्र इत्यपि ॥
 शिवदूति समाभाष्य वाग्भवपञ्चकं ततः ।
 गुह्यातिगुह्यकुब्जिके त्रिकोधमस्त्रमेव च ॥
 मम सर्वोपद्रवान् मन्त्रतंत्र ईषि तदा ।
 यन्त्रचूर्णप्रयोगादिकान् परिकृतान् तदा ॥
 करिष्यन्ति तान् सर्वान् हनयुग्मं तथोत्तरम् ।
 मथयुग्मं मर्दययुगं युगलं परिकीर्तितम् ॥
 दंष्ट्राकरालि शाकिनी च क्रोधास्त्रे च ततः परम् ।
 गुह्यातिगुह्यकुब्जिके ततोऽस्त्रशिवदूति च ॥
 श्रीपादुकां पूजयामि अस्त्राय फट् तदन्तरम् ।
 अस्त्रशिवदूति ततो वाग्भवपञ्चकं तथा ॥
 क्रोधानां पञ्च आहृत्य कारघोरनादेति च ।
 विद्राविद्राविजजगत्त्रये ततोमायात्रयं हरेत् ॥
 प्रसारितायुतभुजे महावेगप्रधाविते ।
 स्मरत्रयं पदविन्यासत्रासितइति स्मरन् ॥

सकलं पाताले रमात्रयं ततो वदेत् ।
 व्यापकशिवदूति च ततो वदेज्जितेन्द्रिय ॥
 परमशिवपर्यङ्कशायिनि तदनन्तरम् ।
 ततः क्रमेण देवेशि योगिनीत्रयमुद्धरेत् ॥
 गलद्रुधिरमृण्डमालाधारिणि संबदेत् ।
 घोरघोरतररूपिणि संबदेत्ततः ॥
 ततः परं शाकिन्यास्तु क्रमेण त्रयमाहरेत् ।
 [६३ क] ज्वालामालि—ङ्गजटाजूटे वदेच्च साधकः ॥
 अचिन्त्यमहिमवलप्रभावे तदनन्तरम् ।
 कामिनीत्रयमुद्धृत्य दैत्यदानव इत्यपि ॥
 निकृन्तनि ततोऽपिस्यात् शृणुष्व परमेश्वरि ।
 सकलमुरामुरकार्यसाधिके तदनन्तरम् ॥
 त्रितारं फट् नमः स्वाहा व्यापकशिवदूति ततः ।
 तारत्रपारमाकामवाग्भवाङ्कुशलज्जकाः ॥
 पाणक्रोधौ महापुरुषप्रासादौ तदनन्तरम् ।
 अमृतङ्गारुडञ्चैव फेत्कारी तदनन्तरम् ॥
 चण्डहयग्रीवौ ततो योगिनी शाचिनी तथा ।
 मेघोवियद्रतिञ्चैव प्रेत स्फेंकारमेव च ॥
 खेचर्यनेहसौ चैव भौजंगमस्तथापरः ।
 कालसंकर्षिणि तदा क्रोधौ च वह्निवल्लभा ॥
 कालसंकर्षिणि पुनर्मैघमायारमास्मराः ।
 फेत्कारी क्रोधौ तदनु कुक्कुटि क्रीकारं तदा ॥
 पाशाङ्कुशौ शाकिनी च चण्डवीजं ततः परम् ।
 अस्वद्वयं वह्निजाया कुक्कुटि तदनुस्मरेत् ॥

तारं माया ततः कामः कामिनो शाकिनी तथा ।
 भ्रमराम्बिके तदनु शत्रुमर्दिनि संवदेत् ॥
 पाशाङ्कुशप्रासादाश्च क्रोधश्च योगिनो तथा ।
 अस्त्रद्वयं हृदयं च वल्लभ्यङ्गना तारा तथा ॥
 भ्रमराम्बिके तदनु चण्डवीजं ततः स्मरेत् ।
 धनदे भुवनेशी च सां सीं सूं तदनन्तरम् ॥
 ततश्च संकटादेवि संकटेभ्यो मां तथा ।
 तारयद्वयं रमाकामौ प्रासादी क्रोध एव च ॥
 पाशास्त्रे चवल्लभ्यवला संकटादेवि तत्परम् ।
 पाशाङ्कुशप्रासादाश्च भोगवति ततः परम् ॥
 तारमाये समुच्चार्यं वादिशान्तं समुद्धरेत् ।
 विन्दुनादसमायुक्तं नव[६३ ख]वीजं क्रमेण हि ॥
 क्रोधश्च हृदयं चैव भगवति वदेत्ततः ।
 महार्णवेश्वरि ततस्त्रैलोक्यप्रसनेति च ॥
 शीने पाशं कलावीजं वामकर्णं सविन्दुकं ।
 अस्त्रं च वल्लिपत्नी च महार्णवेश्वरि ततः ॥
 तारवीजं क्षीकारञ्च पीकारं चूकारं तदा ।
 ततो भगवति ततो जान्तः षष्ठस्वरान्वितः ॥
 विन्दुयुक्तौ महेशानि कूटं प्राभातिक्रन्ततः ।
 ततो वाराहिकं कूटं सर्व्वतन्त्रसुगोपितं ॥
 चण्डत्र्यंकारकापालिनि जय ऊंकेश्वरि नमः ।
 द्विठोजय ऊंकेश्वरि तारमायापाशास्तथा ॥
 डेन्ता च शवरेश्वरी नमश्च शवरेश्वरि ।
 प्रणत्रं मैघपाणीच त्रपारमास्मरास्ततः ॥

क्रोधश्च शाकिनीबीजं डाकिनी फेत्कारी तथा ।
 पिङ्गले पिङ्गले ततो महापिङ्गले ततः परं ॥
 कालीबीजं क्रोधबीजं शाकिनी योगिनी तथा ।
 प्रेतकाल्यावङ्कुशं च शाकिनी कामिनी तथा ॥
 रमाचण्डानेहसाञ्च विद्वत्पद्मगद्विठाः पुनः ।
 सिद्धिलक्ष्मि ततस्तारं वाक्त्रपाथीस्मरा अपि ॥
 भगवति महा तदा मोहिनि तदत्तरम् ।
 ब्रह्मविष्णुशिवादिसकलेति वदेत्ततः ॥
 सुरासुरमोहिनि सकलं प्रवदेत्ततः ।
 जनं मोहय मोहय वशीकुरुद्वयं वदेत् ॥
 कामाङ्गद्राविणि ततः कामाङ्कुशे ततः परं ।
 त्रिकामिनी कामरमे त्रपा मैधं तारं तथा ॥
 महामोहिनि तदनु वाक्स्मरी कुलिका तथा ।
 ततो वाले हकारं च सकलाश्चस्वरूपकाः ॥
 माया बीजं समुद्रार्थं हसकहलह्रीन्ततः ।
 सकलह्रीं तदनु त्रिपुरसुन्दरि ततः ॥
 कुं नमो मुकाम्बिकायै वादिनो मूकयद्वयं ।
 पाशबीजं का [२५क] मबीजं मायाबीजं ततः परं ॥
 विन्दुविसर्गसहितं र्द्वस्वरविहीनकम् ।
 तत्त्वबीजं आदित्यश्च शक्रस्वरविभूषितं ॥
 बह्वचङ्गना च तदनु मुकाम्बिके ततः प्रिये ।
 माया च नाकुलं चैव क्रोधास्त्रे तदनन्तरम् ॥
 एकजटे ततः पश्चात् त्रपानाकुलक्रोधकाः ।
 नीलसरस्वति ततस्तारत्रपा ततः परं ॥

नाकुलेर्ष्ये च तदनु फट्कारन्तदनंतरम् ।
 उपतारे च तदनु ताररमाभायास्तथा ॥
 मैधं वज्रदौरोचनीये ईर्ष्याद्वयं ततः परं ।
 अस्त्रद्विठे छिन्नमस्ते तारं हृदयमेव च ॥
 भगवत्यै पीताम्बरायै त्रये मुमुक्षु ततः ।
 वगले विश्वं मे वशंकुरु कुरु तथा ॥
 द्विठोवश्यवगले च हुंशेक्ष तदनन्तरं ।
 त्रिकण्टकि तदनु च ताराङ्कुशस्मरा अपि ॥
 कमला हरपत्नी च पाशं जायाक्रोधन्तथा ।
 जयदुग्गे तदनु च रक्ष रक्ष स्वाहां ततः ॥
 संग्रामजयदुग्गे च त्रपास्मररूपस्तथा ।
 विजयप्रदे तदनु प्रणवं पाशमेव च ॥
 प्रासादामृतगारुडाः पन्नगास्त्रे ततः परं ।
 ब्रह्माणि तारप्रासादौ ग्लुं आं ह्रीं तदनन्तरं ॥
 रमेर्ष्ये च ततोऽपिस्यान्माहेश्वरि वदेत्ततः ।
 भुजङ्गविद्युज्जलदाः शाकिनीरतिकालिकाः ॥
 चण्डकालीं ग्लुंकारं च प्रेतं क्रोधं तथैव च ।
 क्रोधमस्त्रद्वयं ततो वह्निजाया ततः परं ॥
 माहेश्वरि तदनु त्रपावाणीस्मरास्तथा ।
 तारं कौमारि तदनु मयूरवाहिनि ततः ॥
 शक्तिहस्ते ततः क्रोधं शाकिनी तदनन्तरम् ।
 वधूवीजमस्त्रद्वयं वह्निजाया ततः परम् ॥
 कौमारि तत्परस्तारन्नमो नारायण्यै ततः ।
 जगत्स्थितिकारिण्यै त्रिकामस्त्ररमा त[द]तः ॥

पाशकालद्विठानुक्त्वा वैष्णवि प्रणवं ततः ।
 हृदयं भगवत्यै वराहरुपिण्यै ततः परं ॥
 चतुर्दशभुवनाधिपायै भूपतित्वम्बदेततः ।
 मे देहि दापय स्वाहा वाराहि तदनु प्रिये ॥
 तारपाशांकुशक्रोधकालमायास्मरस्त्रियः ।
 महाक्रोधः क्षेत्रपाली चण्डकाली च शाकिनी ॥
 जिह्वासटाघोररूपे दंष्ट्राकराले ततः स्मृतं ।
 नारसिंहि त्रिप्रासादं ततः क्रोधत्रयं भवेत् ॥
 अस्त्रद्वयं बह्निजाया नारसिंहि ततोप्यनु ।
 तारमाररमाक्रोधा इन्द्राणि तदनन्तरम् ॥
 मायायुग्मं जयद्वन्द्वन्क्षेत्रपालिद्वयं ततः ।
 अस्त्रद्वयं बह्निजाया इन्द्राणि तदनन्तरम् ॥
 प्रणवांकुशकालपञ्च शाकिनी चण्ड एव च ।
 योगिनी खेचरी चैव असूया फेत्कारी तथा ॥
 विद्युत्काली रतिश्चैव मायासर्पमहारुषः ।
 गारुडं च ततो वीजं चामुण्डे तदनन्तरम् ॥
 ज्वलयुग्मं हिलियुग्मं किलियुग्मं ततः परम् ।
 मम शत्रूस्ततश्चोक्त्वा त्रासयद्वन्द्वमेव च ॥
 मारययुगलं ततो हत पञ्च द्वयं द्वयं ।
 भक्षययुगलन्ततः कालीयुग्मं ततो हरेत् ॥
 मायाद्वन्द्वं क्रोधद्वन्द्वमस्त्रद्वन्द्वं द्विठस्ततः ।
 चामुण्डे तारहृदये कामेश्वरि पदन्ततः ॥
 कामाङ्कुशे कामप्रदायिके भगवति ततः ।
 नीलपताके भगवतिके पदद्वयं महेश्वरि ॥

रतिद्वन्द्वमन्त्रोस्तु ते ततः परमान्ते गुह्ये तदा ।
 ईर्ष्यात्रयं मदने हि मदनान्तदेहे तदा ॥
 त्रैलोक्यमावेशयेति च क्रोधास्त्रे वल्लिवल्लभा ।
 नीलपताके ततः पश्चात् कालीद्वयन्ततः प्रिये ॥
 चत्वारः क्रोधास्तदनु चाङ्कुशानां त्रयन्तदा ।
 रमायुग्मं त्रपायुग्मं योगिनी शा[६५ क]कि(नी?)तदा ॥
 कामिनीचण्डघण्टे च शत्रून् स्तम्भय स्तम्भय ।
 मारय मारय तदा क्रोधास्त्रे वल्लिवल्लभा ॥
 चण्डघण्टे ततः शत्रून् स्तम्भयद्वितयं हरेत् ।
 मारयद्वितयं क्रोधमस्त्रस्वाहे तथोच्चरेत् ॥
 चण्डघण्टे तारमायारमाक्रोधाङ्कुशास्तथा ।
 काली च कामिनी चैव मन्मथस्तदनन्तरम् ॥
 ततश्च शांभवं कूटमुमाकूटं ततः परम् ।
 शंभुकूटं ततः पश्चात्परापरञ्च कूटकं ॥
 सर्पकूटं ततः पश्चात्चण्डेश्वरि ततः परम् ।
 खेचरी योगिनी चैव शाकिनी गारुडन्तदा ॥
 क्रोधद्वन्द्वमस्त्रद्वन्द्वं स्वाहा चण्डेश्वरि ततः ।
 तारमैवपाशमायाक्रोधाङ्कुशा अपि प्रिये ॥
 क्षेत्रपाली च काली च गारुडं शाकिनी तथा ।
 अनङ्गमाले ततः स्त्रियमाकर्षयद्वयन्ततः ॥
 व्रुटयुग्मं छेदययुग्मं क्रोधयुग्मं स्मरेत्ततः ।
 अस्त्रं युग्मम्बल्लिजायाज्जङ्गमाले ततः परं ॥
 तारवाग्भवमायाश्च रमा स्मरश्च कालिका ।
 पाशाङ्कुशौ चण्डक्रोधौ महासूया च फेत्कारी ॥

शाकिनीहरसिद्धे च सर्वसिद्धिं कुरुद्वयम् ।
 देहिद्वन्द्वं दापय च युग्मं क्रोधत्रयन्ततः ॥
 अस्त्रद्वयं वह्निजायाहरसिद्धे ततः परं ।
 प्रणवाङ्कुशगारुडाः फेत्कारी क्रोधमेव च ॥
 योगिनी फेत्कारी सम्बुद्धचन्ता ततः परं ।
 ददयुग्मं देहि दापय स्वाहा ततः परं ॥
 फेत्कार्याः पूर्वरूपञ्च वाग्मापाशमेव च ।
 प्रासादक्रोधौ तदनुभूतं प्रेतं तथैव च ॥
 शाकिनी योगिनी चैव कामिनी मानसन्तथा ।
 परिभारुण्डकापाला सिद्धेस्तारन्तथैव च ॥
 लवणेश्वरि तदनु हराङ्गना च योगिनी ।
 क्रोधस्त्रीशाकि[६५ ह]नी चैव नाकुलि तदनुस्मरेत् ॥
 तारमैवपाशक्रोधा मायारमाक्रोधस्मराः ।
 कालबीजं च तदनु मृत्युहारिणि तत्परम् ॥
 तारवारभवमायाश्च क्रोधश्च हृदयं तथा ।
 भगवति रुद्रवाराहि रुद्रतुण्डप्रहारे च ॥
 जयबीजयुगन्देव्याः सिद्धयुग्मं ततः परम् ।
 सर्वोत्पातान् प्रशमय प्रशमय तथा परं ॥
 हरेः पुत्रस्ततो जाया योगिनीस्त्री च शाकिनी ।
 हृदयं वह्निजाया च वज्रवाराहि ततः परं ॥
 तारमाये क्षेत्रपाली अंकुशं हं त्रयं तथा ।
 ह्यग्नीवेश्वरि ततश्चतुर्वेदमयि तदा ॥
 शाकिनी योगिनी चैव कामिनी क्रोधमेव च ।
 सर्वविद्यानामप्यधिष्ठानं कुरुद्वयं ततः स्वाहा ॥

हयग्रीवेश्वरि ततो वेदाद्या वाग्भवस्तथा ।
 पाशं माया तत्त्वबीजं एहीनं च द्विविन्दुकम् ॥
 परमहंसेश्वरि तदा कैवल्यं साधय स्वाहा ।
 परमहंसेश्वरि पुनस्तारं माया रमात्रयं ॥
 स्मरयुग्मं निर्विकारस्थचिदानन्दघनेति च ।
 रूपायै मोक्षलक्ष्म्यै च अमितानन्त इत्यपि ॥
 शक्तितत्त्वायै तदनु स्मरयुग्मं रमात्रयम् ।
 मायातारौ मोक्षलक्ष्मि तारकाल्यौ नमस्ततः ॥
 डेन्ता ब्रह्मवादिनी च काली तारन्नमस्तथा ।
 वह्निजाया मायाबीजं कामक्रोधी च शाकिनी ॥
 शातर्काणि महाघोररूपिणि तारमेव च ।
 कमलायोगिनीरामाः फट्द्वन्द्वं वह्निमुन्दरी ॥
 शातर्काणि ततस्तारे ज्वलयुग्मन्ततः परं ।
 प्रज्वलद्वितयन्ततो महेश्वरि शृणुष्व मे ॥
 सर्व्वमुखरूपे तदा जातवेदसि तदनन्तरम् ।
 ब्रह्मास्त्रेण नाशयेति सचराचरं ततः परम् ॥
 जगत्स्वाहा तदनु जातवे[६६ क]दसि ततः परं ।
 तारपाशवाग्भवाश्चाङ्कुशकालीरमास्तथा ॥
 कामक्रोधी शाकिनी च महानीले ततः परं ।
 प्रलयाटोपघोरेति नादघुर्धरे वदेत्ततः ॥
 आत्मानमुपशमय जूसःस्वाहा ततः परम् ।
 महानीले ततस्तारं कामसिद्धस्मरास्ततः ॥
 ततो नृ ब्रह्मविद्ये च जगद्रसनशीले तु ।
 महाविद्ये ततो माया क्रोधं ह्यौ च ततः परं ॥

विष्णुमाये समाभाष्य क्षोभयद्वितयं हरेत् ।
 कामांकुशपाशाश्चापि निरंजनं ततः शिवे ॥
 सर्वास्त्राणि ग्रस ग्रस हूं फट् तारं तथैव च ।
 निरंजनं समाभाष्य वगलामुखि ततः परं ॥
 सर्वशत्रून् स्तम्भय स्तम्भयेति लिखेत्परं ।
 तथाब्रह्मशिरसे ब्रह्मास्त्रायेति संस्मरेत् ॥
 क्रोधकामनिरंजनास्तारं हृद्वह्निसुन्दरी ।
 विष्णुमाये तदनु च तारं ह्रीं शाकिनी तथा ॥
 डाकिनी च रमाबीजं कामक्रोधौ च योगिनी ।
 कामिनी च गुह्येश्वरि महागुह्येति संवदेत् ॥
 विद्यासंप्रदायबोधिके पाशाङ्कुशामृतान्यपि ।
 अस्त्रं कृष्णलोहिततनूदरि प्रासादमेव च ॥
 अध्मा चैत्र मनोस्त्रं च हृदयं द्विठमेव च ।
 गुह्येश्वरि ततश्चैव तारं हृदयमेव च ॥
 श्वेतपुण्डरीकासेनायै प्रतिसमरेति च ।
 विजयप्रदायै भगवत्यै अपराजितायै ततः पपम् ॥
 हरपत्नी हरिपत्नी हरिपुत्रस्ततः परम् ।
 फट्कारञ्च वह्निनारी प्रणवञ्चापराजिते ॥
 सम्बोध्यन्ते च प्रणवं माया हं बीजमुत्तमम् ।
 अध्वा चैव महाविद्ये मोह्य विश्वकर्मकम् ॥
 वाग्-रमाकामबीजञ्च त्रैलोक्यमावेशयेति च ।
 क्रोधमस्त्रद्वयञ्चोक्त्वा महाविद्ये [६६ स] ततः परं ॥
 वाग्भवः प्रेतबीजं च डाकिनी तदनन्तरं ।
 मनःकूटं समाभाष्य एह्येहि भगवति ततः ॥

वाभ्रवि तदनुस्मृत्य महाप्रलय चेत्यपि ।
 ताण्डवकारिणि तदा गगनप्रासिनि ततः ॥
 रमाक्रोधौ योगिनी च कामिनी शाकिनी तथा ।
 शत्रून् हन हन चेति सर्व्वेश्वर्य्य ददः द्वयं ॥
 महोत्पातान् विध्वंसय विध्वंसयेति चाहरन् ।
 सर्व्वरोगान्नाशय नाशयेति ततः परं ॥
 वेदमस्तककमलाकामप्रासादपाशकाः ।
 महाकृत्याभिचारग्रहदोषान्निवारय ॥
 निवारय मथ द्वन्द्वमकुशं कालमेव च ।
 अमृतं प्रलयञ्चैव फेत्कारी तदनन्तरं ॥
 वह्नयङ्गना वाभ्रवि च तारमायारमास्तथा ।
 क्रोधं भगवति ततो महाडामरि तत्परं ॥
 डमरुहस्ते तदनु नीलपीतमुखि ततः ।
 जीवद्ब्रह्मगलनिष्पेपिणि ततो हरेत्मुधीः ॥
 योगिनी कामिनी चैव शाकिनी डाकिनी तथा ।
 महापमशानरङ्गचर्च्चरीगायिके ततः ॥
 तुख्युग्मं मर्द्दयुग्मं मर्दययुगमेव च ।
 फेत्कारी वह्निजाया च डामरि तदनु स्मरेत् ॥
 तारमाया शाकिनी च वेतालमुखि तत्परम् ।
 चर्च्चिके तदनु क्रोधं योगिनी कामिनी तथा ॥
 ज्वालामालि ततः पश्चाद्विस्फुलिङ्गरमणि हि ।
 महाकापालिनि तदा कात्यायनि ततः परं ॥
 रमास्मरौ डाकिनी च कह्युग्मं धमद्वयम् ।
 असद्वद्वं ततः पाशाङ्कुशौ प्रासादमेव च ॥

नरमांसश्विरपरिपूरितकपाले च ।
 पीयूषघनशक्तीनां क्रमेण वीजमाहरेत् ॥
 असूयात्रितयं चाऽ[६७ क]स्त्रद्वयं चानलभाविनी ।
 चञ्चिके तदनु मायाद्वयं महामंगले ततः ॥
 महामंगलदायिनि अभये भयहारिणि ।
 वह्निस्त्री च ततः पश्चादभये तदनन्तरं ॥
 तारवाग्भवचामुग्धाः प्रासादं प्रेतमेव च ।
 उत्तानपादे तदनु एकवीरे ततः परं ॥
 हसयुग्मं गाययुग्मं नृत्ययुगलमेव च ।
 रक्षद्वयं महाक्रोधचण्डकालास्तथैव च ॥
 सर्पवीजं रतिवीजं पाणघण्टामुण्डेत्यपि ।
 खट्वांगधारिणि ततोऽस्त्रद्वयं हृदयं द्विष्टः ॥
 एकवीरे ततः पश्चात्तारत्रपाक्रोधास्तथा ।
 वाणीरमामारपाशाङ्कुशप्रासादास्तदनन्तरं ॥
 भगवति महाघोरकरालिनि ततः परं ।
 तामसि महाप्रलयताण्डविनि ततः परं ॥
 चञ्चरीकरतालिके ततो जयद्वयं स्मरेत् ।
 जननि तदनु स्मृत्वा जम्भजम्भ ततः परं ॥
 महाकालि तदनु च कालनाशिनि ततः परं ।
 भ्रामरि भ्रामरि ततो डमरुभ्रामिणि तथा ॥
 मैघस्मरी तथा भूतं योगिनी कामिनी ततः ।
 शाकिनो डाकिनो चैव प्रलयः फेत्कारी तथा ॥
 ततोऽस्त्रं हृदयञ्चैव वैश्वानराङ्गना ततः ।
 तामसि तदनु स्मृत्वा तारवाप्यौ ततः परं ॥

समरविजयेत्युक्त्वा दायिनि तदनन्तरम् ।
 मत्तमातङ्गेति ततो दायिनि तदनन्तरं ॥
 रमावीजं पाशवीजं हरपत्नी ततः परं ।
 भगवति ततः पश्चाज्जयन्ति तदनन्तरं ॥
 समरे जयं तदनु देहि देहि ततः परं ।
 मम शत्रून्विध्वंसय विध्वंसयेति तत्परं ॥
 विद्रावययुगं तदा भंजद्वयं तथापरं ।
 मह्ययुगलं ततस्तुर्युग्मं [६७ अ] तथा वदेत् ॥
 हर्यङ्गनाहरिसुतो कामिनी तदनन्तरं ।
 हृदयं वह्निजाया च जयन्ति तदनन्तरं ॥
 ताररमापाशाङ्कुशस्मरक्रौघास्ततः परं ।
 धनदा च समाधिश्च एकान्तं ततः परं ॥
 डमरु डामरि नीलाम्बरे नीलत्रिभूषणे ।
 नीलनागासने ततः सकलसुरासुरानिति ॥
 वशेकुरु कुरु तदा जन्यिके कन्यिके ततः ।
 सिद्धिदे वृद्धिदे ततो योगिनी कामिनी तथा ॥
 क्रोधस्मरी शाकिनी च प्रासादं फट्कारन्ततः ।
 वह्निजाया ततः पश्चादेकान्तं ततः परं ॥
 वाग्भवं ब्रह्मवादिन्यं ब्रह्मरूपिण्यं द्विठस्तथा ।
 तदन्ते ब्रह्मरूपिणि तारत्रपारमास्मराः ॥
 असूया भगवति तथा नीललोहितेश्वरि ततः ।
 त्रिभुवनं रंजय रंजय सकलेति च ॥
 सुरासुरानाकर्षयाकर्षय हृदयन्तदा ।
 वह्निजाया नीललोहितेश्वरि ततः परम् ॥

वाणी तस्याः सपत्नी च त्रिकालवेदिन्यै ततः ।
 वह्निजाया तदन्ते च त्रिकालवेदिनि ततः ॥
 वेदशिरश्च कमला भुवनेशी स्मरस्तथा ।
 कामिनी शाकिनी चैव क्रोधमस्त्रन्ततः परं ॥
 ब्रह्मवेतालराक्षसि काली महासूया तथा ।
 चण्डो विष्णुशवावतंसिके ततः परं ॥
 योगिनी प्रेतवीजञ्च पीयूषन्तदनन्तरं ।
 महारुद्रकुणपारुढे मैघपाशौ ततः शृणु ॥
 प्रासादमस्त्रत्रितयं हृदयं वह्निवल्लभा ।
 कोरंगि तारवाप्यौच रमा ह्यो स्मर एव च ॥
 प्रासादक्रोधपाशाश्च योगिनी कामिनी ततः ।
 क्रोधश्च शाकिनी चैव काली मेघस्तथापरं ॥
 वह्निजाया रक्तदन्ति हरपत्नी स्मरस्तथा ।
 असू[६८ क]या शाकिनी चैव डाकिनी प्रलयस्तथा ॥
 फेत्कारी कार्णिका चैव हारः सानुस्तथैव च ।
 हृष्टिरस्त्रं वह्निजाया भूतभैरवि ततः परम् ॥
 वाणी रमा पाशकला हृदयन्तदनन्तरम् ।
 ततः पश्चात् पडाम्नायं परिपालिन्यै ततो वदेत् ॥
 शोषिण्यै द्राविण्यै ततो नामक्यं भ्रामक्यं ततः ।
 जू वीजं व्लु वीजं चैवमादित्यमोकारयुक्तकः ॥
 कुलकोटिन्यै ततः काकासनायै शाकिनी ततः ।
 अस्त्रं द्विठः कुलकुट्टिनि ततस्तारं स्मरस्तथा ॥
 पीयूषं भुवनेशी च कामिनी क्रोध एव च ।
 शाकिनी योगिनी चैव ततश्चण्डं शृणु प्रिये ॥

कामाख्यायै फट्कारं च शिरः कामाख्ये ततः परम् ।
 मैघपाशौ प्रासादश्च प्रेताङ्कुशकाला अपि ॥
 चतुरशीतिकोटिमूर्त्तये तदनन्तरम् ।
 विश्वरूपायै ब्रह्माण्डजठरायै तारन्ततः ॥
 स्वाहाविश्वरूपे पाशकले वामकर्णस्ततः परं ।
 ऐं औं क्षेमंकर्य्यै ततो द्विठः क्षेमंकरि ततः ॥
 वाण्यागमशिरोमायाकन्दर्पस्तदनन्तरं ।
 निगमागमबोधिते सद्योधनपदन्ततः ॥
 भगवति कुलेश्वरि ततः क्रोधास्त्रद्विठकाः ।
 कुलेश्वरि वाग्भवश्च कामबीजं ततः परं ॥
 ततो जगदुन्मादिन्यै डेन्ताकामांकुशास्ततः ।
 विश्वविद्राविणी डेन्ता स्त्रीपुरुषमोहिनी च ॥
 चतुर्थ्यन्तां समाभाष्य मायाक्रोधावलास्तथा ।
 वह्निस्त्रो च ततः पश्चात्कामांकुशे पदन्ततः ॥
 तारञ्च हृदयञ्चैव सर्व्वधर्मध्वजान्ततः ।
 डेन्तामुच्चार्य्य ततः सकलसमयाचारेत्यपि ॥
 बोधितायै ततः क्रोधमावेशिन्यै [६८ ल] ततः परं ।
 अस्त्रस्वाहे ततः पश्चादावेशिनि पदं ततः ॥
 तारत्रपारमाकामयोगिनीकामिनी तथा ।
 डाकिनी क्रोधमस्त्रञ्च करालिनि पदन्ततः ॥
 मायूरिशिखिपिच्छिकाहस्ते सद्यो धनं पदं ।
 चैचरी मेघनाङ्गना अक्षकर्णि पदन्ततः ॥
 जालंधरि पदमाभाष्य मा मां द्विषन्तु शत्रवः ।
 नन्दयन्तु भूपतयो भयं मोक्षय ततः परं ॥

क्रोधास्त्रे वह्निजाया च मायूरिपदमेव च ।
 तारमैधामृताङ्कुशा इन्द्राक्षि तदनन्तरं ॥
 क्रोधास्त्रत्रयमाभाष्य वह्निजाया ततः परं ।
 इन्द्राक्षिपदमाभाष्य काल्यङ्कुशौ ततः परं ॥
 ह्यग्रीवस्ततः सिद्धो मायाचण्डस्ततः घोणकि ।
 घोणकमुखि तुभ्यं नमः स्वाहा ततः ॥
 घोणकिवाक्त्रपापदमाक्रोधकामाश्च शाकिनी ।
 योगिनी शाकिनी चैव फेत्कारी तदनन्तरं ॥
 भीमादेवि भीमनादे भीमकरालि ततः परं ।
 महाप्रलयचण्डलक्ष्मीः सिद्धेश्वरि ततः परं ॥
 जावहीनं पराकूटं बृहत्कूटमतः परं ।
 राधन्तरं ततः कूटं महाघोरेति संवदेत् ॥
 घोरतरे भगवति भयहारिणि तत्परं ।
 मां द्विषतो विभाष्यैव निर्मूलययुगं वदेत् ॥
 विद्रावययुगं चोक्त्वा उत्सादययुगं ततः ।
 ततो महाराज्यलक्ष्मीं वितरयद्वयं हरेत् ॥
 देहियुग्मं दापययुगं डाकिनी प्रलयस्तथा ।
 अमृतप्रेतप्रासादा.....ततः परं ॥
 क्रोधक्षेत्रपदस्त्राश्च प्रासादस्तत एव च ।
 जययुग्मं राक्षसक्षयकारिणि वदेत्ततः ॥
 तारत्रपाक्रोधास्तदा त्रिटा[६६ क]न्तं व्यस्त्रमेव च ।
 हृच्छिरसी तदनु भीमादेवी तथापरम् ॥
 तारवाणीरमामायाक्रोधशाकिन्य एव च ।
 डाकिनी प्रलयश्चैव फेत्कारी फेत्कारं तथा ॥

प्रविश संसारं तदनु महामाये ततः परं ।
 फं फडिति समाभाष्य ब्रह्मशिरोनिऋन्ति ॥
 विष्णुतनुनिर्दूलिनि जे जंभिके ततः परं ।
 स्तं स्तम्भिके छिन्दियुगं मिन्दि दह युगं युगं ॥
 मथयुग्मं पचयुग्मं पञ्चशवारुहे ततः ।
 पंचागमप्रिये ततोऽमृतं दन्तञ्च खेचरी ॥
 रमा कामस्तथा संविः पञ्चपाशुपतेत्यपि ।
 अस्त्रधारिणि संप्रोच्य क्रोधत्रितयमेव च ॥
 अस्त्रद्वयं वह्निजाया ब्रह्मनिऋन्ति ततः ।
 वाक्यांशवेदशिरसस्ततो हृदयमेव च ॥
 परशिवविपरीताचारकारिणि ततः परम् ।
 ह्रीरमाकामयोगिनीकामिन्यस्तत एव हि ॥
 महाघोरविकरालिनि खण्डाद्वंशिरोधारिणि ।
 ततोऽपि भगवत्युग्रे शाकिनी डाकिनी तदा ॥
 प्रलयफेल्कार्यी च कूटं प्राभातिकं ततः ।
 वाराहिकं ततः कूटं क्रोधास्त्रे वह्निवल्लभा ॥
 भुवनेशी ततः क्रोधमर्द्धमस्तके ततः परं ।
 काली क्रोधञ्च तारञ्च क्रोधं च शाकिनी कामिनी तदा ॥
 चण्डवीजन्ततश्चण्डखेचरि ज्वलयुग्मकं ।
 प्रज्वलद्वितयञ्चैव निम्मासदेहे नमः ॥
 द्विठञ्चण्डखेचरि हि वेदादिन्नम एव च ।
 प्रचण्डघोरदावानलवासिन्यै ततः परम् ॥
 ह्रीं ह्रं समयविद्या कुलतत्त्वधारिणी च ।
 डेन्ता ज्ञेया ततः पश्चान्महामांसखरिप्रिया ॥

चतुर्थ्यन्ता समाज्ञेया यो[६६ ख]मिनी बीजमेव च ।
 कामिनी कामबीजं च धूमावत्यै ततः परं ॥
 सर्वज्ञाता सिद्धिदायै शाकिन्यस्त्रं शिरस्तथा ।
 ततो धूमावति पश्चाद्वाक्त्रपा पाशमेव च ॥
 ह्रीं सौः क्लीं महाभोगिराजभूषणे ततः परं ।
 सृष्टिस्थितिप्रलयकारिणि तदनन्तरम् ॥
 हूं हूंकारनादभूरिदारिणि भगवति ततः ।
 हाटकेश्वरि ततः पश्चादमृतं तदनन्तरं ॥
 दक्षानन्दौ रौद्रबीजं रमावाग्भवचण्डकाः ।
 शाकिनी डाकिनी चैव मम शत्रूनिति स्मरेत् ॥
 मारय बंधय द्वी द्वी मह्ययुगलन्तया ।
 पातययुगलं चैव ततः पश्चान्महेश्वरि ॥
 धनधान्यायुरारोग्यैश्वर्य्यन्ततो देहिद्वयं ।
 दापययुगलं चैव मानसं तदनन्तरं ॥
 परिकापालभारुण्डाः प्रासादं बीजमेव च ।
 पाशमङ्कुशवाण्यौ च तारं हृद्बल्लिवलभा ॥
 हाटकेश्वरि तदनु वेदादिः पाशमेव च ।
 वाणीह्रीकमलाश्चैव शक्ति सौपर्णि तत्परं ॥
 कमलासने समुच्चार्य्य उच्चाटयद्वयं ततः ।
 विद्वेषयद्वयञ्चैव क्रोधास्त्रे बल्लिसुन्दरी ॥
 शक्ति सौपर्णि तदनु तारवाण्यौ त्रपा ततः ।
 कमलाकामरूपश्चैव योगिना कामिनी ततः ॥
 शाकिनी डाकिनी चैव प्रलयः फेल्कारी तथा ।
 मणिमेखला तदनु हारसानू ततः परं ॥

भगवति महामारि जगदुन्मूलिनि ततः ।
 कल्पान्तकारिणि तदा शिरोनिविष्टवामचरणे ॥
 दिगम्बरि ततः पश्चात् समयेति ततः परं ।
 ततः कुलचक्रचूडालये मां रक्ष रक्षेति ॥
 त्राहियुग्मं पालय [१०० क] युगं प्रज्वलदावानलेत्यपि ।
 ज्वालाजटालजटिले ततो हृत्रयमाहरेत् ॥
 हृदयं वह्निजाया च महामारि ततः परं ।
 वेदादिश्च वाणी चैव रक्ताम्बरे तदनन्तरं ॥
 रक्तम्रगनुलेपने महामांसरक्तप्रिये ।
 महाकान्तारे तदनु मां त्राहिद्वन्द्वं ततः परम् ॥
 रमाकामत्रपाक्रोधशाकिन्योऽस्त्रं शिरस्तथा ।
 मङ्गलचण्डि तदनु मायास्त्रं हृदयन्तथा ॥
 चण्डोप्रकालिनि ततः परमशिवशक्ति हि ।
 सामरस्य ततः पश्चान्निर्वाणदायिनि ततः ॥
 नरकङ्कालधारिणि ब्रह्मविष्णुकुणपवाहिनि ।
 वाणी वेदशिरश्चैव शाकिनी तदनन्तरं ॥
 ततः प्रत्यक्षं परोक्षं मां द्विषति ये तानपि ।
 हनयुग्मं नाशययुग्मं कुष्माण्डडाकिनो तदा ॥
 स्कन्दवेतालभयं नुदयुग्मन्ततः परं ।
 कोकामुखि च तदनु स्वाहा तारं त्रपा ततः ॥
 मदनः शाकिनी चैव क्रोधं तारं त्रपा ततः ।
 क्रोधबीजन्ततः पश्चात् इमशानेति वदेत्सुधीः ॥
 शिल्पाचारिण्यं भगवत्यै ज्वालाकाल्यै ततः परं ।
 योगिनी कामिनी चैव शाकिनी कालिकापि च ॥

चण्डास्त्रहृत्शिरसो ज्वालाकालि तथापरं ।
 वाणी च कमलाकामपाशांकुशाश्च कालिका ॥
 अतिचण्डं योगिनी च कामिनी तदनन्तरं ।
 ततो घोरनादकालि सिद्धि मे देहि तत्परं ॥
 सर्व्वम्बिध्नमुपशमय सिद्धिकरालि तथापरं ।
 ततः सिद्धिविकरालि क्रोधयुगं वदेत्ततः ॥
 फट्स्वाहाघोरनादकालिपदं माया ततः ।
 क्रोधं च शाकिनी चैव डाकिनी योगिनी तथा ॥
 उ[१.०० व]प्रकार्य्यं खेचरीसिद्धिदायिन्यै ततः परं ।
 परापरकुलचक्रनायिकायै वदेत्ततः ॥
 अमृतं गारुडं चैव कामिनीक्षेत्रपालिनी ।
 कन्दर्पस्त्रिशूलञ्कारिण्यै नमः स्वाहा ततः ॥
 उग्रकालि ततः पश्चात्प्रासादं प्रेतमेव च ।
 आदित्यौकारयुक्तश्च काली माया ततः परम् ॥
 शाकिनीचण्डरुषश्चैव चास्त्रं वेतालकालि हि ।
 कमला भुवनेशी च वाणीमन्मथकालिकाः ॥
 भगवति संहारकालि ब्रह्माण्डञ्च पिषद्वयम् ।
 चूर्णययुगलं मां रक्षद्वयं ततः परम् ॥
 कालघनरुषश्चैव क्रोधास्त्रद्वितयं पुनः ।
 हृदयं वह्निजाया च संहारकालि तत्परं ॥
 तारवाग्भवमायाश्च रमा मीनध्वजस्ततः ।
 महाघोरविकटरुपायै तदनन्तरम् ॥
 ज्वलदनलवदनायै सर्व्वज्ञतासिद्धिदायै ।
 कालीशाकिनीक्रोधाश्च हृदस्त्रं वह्निसुन्दरी ॥

रोद्रकालि ततः पश्चात् शाकिनीवोजमुत्तमं ।
 चण्डाट्टहासिनि ततो डाकिनी तदनन्तरं ॥
 ब्रह्माण्डमहिनि ततः प्रलयश्च ततः परं ।
 ब्रह्मविष्णुशिवभक्षिणि तत्परं स्मृतं ॥
 फेत्कारी मृत्युमृत्युदायिनि तत्परम् ।
 नक्षत्रकूटं तदनु भक्तसिद्धिविधायिनि ॥
 सम्बुद्धिपदमुच्चार्य्य कूटम्बाराहिकं ततः ।
 भगवति कृतान्तकालि तदनु क्रोधमस्त्रकं ॥
 कुण्डलाख्यन्ततः कूटं हृदस्त्रवह्निवल्लभाः ।
 कृतान्तकालि तदनु तारवाणीरमास्मराः ॥
 शाकिनी कालिका चैव योगिनी कामिनी तथा ।
 क्रोधं भीमकालि च कालीद्वयन्ततः परं ॥
 महाक्रोधं गारुडं च पन्नमस्तदनन्तरम् ।
 [१०१ क] प्रेतशिवपर्य्यकशायिनि पदमेव च ॥
 महाभैरवविनादिनि पदमेतत्ततः परं ।
 पशुपाशं मोचय मोचयेति वदेत्सुधीः ॥
 कामिनी शाकिनी चैव खेचरी चण्ड एव च ।
 चण्डकालि क्रोधवीजं फट्द्वयं तदनन्तरं ॥
 चण्डकालिपदञ्चैव औकारस्यो दिवाकरः ।
 दस्रश्च ब्रह्मभारुण्डौ कलावीजमतः परं ॥
 धनकालि धनप्रदे धनं मे देहि दापय ।
 कालिकाशाकिनीक्रोधास्ततोविषधरेत्यपि ॥
 वज्रिणि कामवीजञ्च रमाहृद्वह्निवल्लभाः ।
 धनकालि ततः पश्चात्तारभूतौ ततः परं ॥

सुदीर्घकूटन्तदनु मेघो विद्युत्ततः परम् ।
 घोरकालि ततः पश्चाद्विश्वं वशीकुरु ततः ॥
 पुनर्वंशीकुरु सर्वकार्यं साधय द्वयमेव च ।
 करालि विकरालि वै योगिनीस्त्री च शाकिनी ॥
 प्रेतारूढे प्रेतावतसे त्रपारमास्मरस्तथा ।
 राजानन्तदनुस्मृत्य मोहययुगलन्ततः ॥
 क्रोधास्त्रहृदयाश्चैव घोरकालि ततः परम् ।
 वाणी त्रपा रमा कामा योगिनी कामिनी तथा ॥
 शाकिनीकालिकास्त्रे च द्विठः संत्रासकालि वै ।
 कालीयुग्मं मायायुग्मं क्रोधयुग्मं ततः परं ॥
 लेलिहानरसनाकराले तदनन्तरं ।
 रोह्यमानसजीवशिवानक्षत्रमाले च ॥
 योगिनीस्त्री शाकिनी च प्रेतकालि ततः परं ।
 भगवति भयानके मम भयन्ततः परं ॥
 अपनय ततः स्वाहा प्रेतकालि ततः परम् ।
 तारवाणीत्रपाक्रोधा रतिरानन्द एव च ॥
 सैचरी च गौरी चैव शाकि[१०१ ख]नी प्रलयकालि वै ।
 प्रलयकारिणि ततो नवकोटि ततः परं ॥
 कुलाकुलचक्रेश्वरि दानवःकूर्म एव च ।
 ब्लूकारं म्लैकारञ्चैव द्रावणञ्च ततः परम् ॥
 परमशिवतत्त्वसमयप्रकाशिनि च ।
 विन्दुद्वयान्वितम्बीजं जयाख्यं तदनन्तरम् ॥
 अस्त्रस्वाहा तदनु प्रलयकालि तथा परं ।
 पाशकालीकामरमावाग्भवाश्च ततः स्मृताः ॥

विभूतिकालि तदनु सम्पदं मे पुनस्तथा ।
 वितरद्वयं सौम्या भव वृद्धिदा ॥
 भवसिद्धिदा भवेति च जयद्वयं तथापरम् ।
 जोवद्वंद्वं च अंवीजं कापालदक्षनेत्रकौ ॥
 मानसं चैव स्थाणुञ्च पविरेकारमेव च ।
 भारुण्डं ठद्वयं चैव फट्कारत्रयमे । च ॥
 हृदयं वह्निजाया च तारत्रयमतः परं ।
 विभूतिकालि तदनु तारांकुशत्रपास्ततः ॥
 स्मरश्च योगिनी चैव शाकिनीश्चोरमास्तथा ।
 वाग्भवं जयकालि वै परमचण्डे ततः परं ॥
 महासूक्ष्मविद्यासमयप्रकाशिनि तथा परं ।
 क्षींकारं प्लुंकारञ्चैव व्फ्लुंकारं तदनंतरं ॥
 हृद्वह्निपत्नी तदनु जय कालि ततः परम् ।
 वाग्भवं कमला चैव वेदमस्तकमेव च ॥
 गुरुभिरन्वितं वीजं फ्रंकारं सप्त चोद्धरेत् ।
 भोगकालि ततः पश्चात् फेत्कारी तदनन्तरं ॥
 त्रेतावीजं फट्त्रयं च स्वाहा भोगकालि ततः ।
 क्रोधञ्च हृदयञ्चैव कल्पान्तकालि तत्परम् ॥
 भगवति भीमरावे कान्तं पान्तस्थमेव च ।
 रेफसंस्थं चान्तवर्णं वामकर्णं त्रिभूषितम् ॥
 तदन्ते विनियोज्यं वं नादविन्दुसमन्वितम् ।
 इ[१०२ क]न्द्रास्त्रो मकारादिवामनेत्रविभूषितम् ॥
 नादविन्दुसमायुक्तं द्वितीयं वीजमुद्धरेत् ।
 पपंचमो वह्निसंस्थो वामनेत्रेण भूषितः ॥

सनादं तार्तीयवीजं मेघमाले ततः परं ।
 महामारीश्वरि ततो विद्युत्कटाक्षे ततः परम् ॥
 अरूपे बहुरूपे च विरूपे च ततः परम् ।
 ज्वलितमुखि तदनु चण्डेश्वरि तथापरं ॥
 सानुः द्रावणः स्वाहा च कल्पान्तकालि तत्परम् ।
 तारञ्च योगिनी चैव क्ष्वेडं वामाक्षिसंयुतं ॥
 कला व्लंकारञ्च डामरमुखि तत्परं ।
 वज्रशरीरे तदनु क्रोधवीजं ततः परं ॥
 सन्तानकालि तदनु फट्कारं द्विठमेव च ।
 पुनर्मन्थानकालि च तारवीजं त्रया ततः ॥
 क्रोधवीजं धम्मकूटं कूटं कुन्दाख्यमेव च ।
 ततो शैहायसीकूटं वायवीयकूटं ततः ॥
 भारुण्डाख्यं ततः कूटं दुर्जयकालि तत्परम् ।
 हृदायुधधारिणि वज्रशरीरे ततः परम् ॥
 इष्टिवीजं सानुवीजं भारुण्डस्थो नलस्तदा ।
 कालविध्वंसिनि ततः कुलचक्रराजेश्वरि ॥
 सर्वैश्च गुरुभिर्युक्तं स्त्रीवीजं नव चोद्धरेत् ।
 फट्द्वयं वल्लिजाया च दुर्जयकालि तत्परम् ॥
 वाणीपाशकलावामकर्णमायारमास्मराः ।
 क्रोधं धोराचाररौद्रे महाघोरवाडवेति ॥
 सन्धिङ्कृत्वा ततोऽग्निञ्च ग्रसद्वयमतः परम् ।
 महावले महाचण्डयोगेश्वरि नमो द्विठः ॥
 कालकालि ततो वाणी चामुण्डा तदनन्तरम् ।
 ततः पश्चाद्विरिञ्चश्च महारुद्रान्तमस्तकः ॥

ततः पयोबीजं वज्रकालि महाबले ।
 धृतबीजन्त[१०२ स्त]तः पश्चात्तारसिंहन्ततः परं ॥
 पद्यो महाप्रपञ्चरूपे रौपिकानलमित्यपि ।
 पतयुग्मं फेरुमुखि ततः पश्चाच्छृणुष्व मे ॥
 योगिनी डाकिनी खेचरी भूचरी मुरूपिणी ।
 तदनु चक्रसुन्दरि महाकालि तथापरं ॥
 कापालि तदनुस्मृत्य च मध्यं वह्निबीजकं ।
 कलाविदुद्युतं स्मृत्वा तान्तस्य च तथैव च ॥
 मणिमेखला तदनु कहद्वयं(त)ततः परम् ।
 त्वां प्रपद्ये तुभ्यन्नमः स्वाहा वज्रकालि ततः ॥
 तारमेवत्रपालक्ष्मीस्मरास्तथा शृणुष्व मे ।
 ततः सिद्धियोनि महाराविणि तदनन्तरं ॥
 ततः परमगुह्यातिगुह्यमङ्गले ततः परं ।
 विद्याकालि ततस्त्वष्टा लाङ्कुलं काकिनी ततः ॥
 उदुम्बरमुदशनौ चान्तस्थः कान्त एव च ।
 नदवामकर्णयुक्तं रान्तस्थः काल एव च ॥
 असुरो योगिनी चैव धीवरी च स्वरूपिणी ।
 तथैव शवरी पीवरी च तथा शृणु ॥
 चर्चिके भक्षिके तदनु रक्षिके तदनन्तरम् ।
 हर्षबीजं ततः पश्चादहर्षन्तदनन्तरम् ॥
 ठत्रयं फट्त्रयञ्चैव नमः स्वाहा ततः परम् ।
 विद्याकालि ततः पञ्चात्तारपाशकलास्तथा ॥
 वाणी भारुण्डकापाला ग्रीं सूं भ्रं म्लीं तथा ।
 कान्तचान्तचकारान्ता वह्निचारुडाश्च पार्व्वति ॥

पण्डस्वरसमायुक्ता नादविदुविभूषिता ।
 ममध्यं रेफवीजन्तु कलावीजसमन्वितं ॥
 चतुर्दशस्वरोपेतं यान्तं विदुविभूषितं ।
 मौं वीजं तदनुस्मृत्य स्वाहाशक्तिकालि ततः ॥
 तारं च फेत्कारीकूटं हृदयन्तदनन्तरम् ।
 चण्डातिच् १०३ क ङण्डे तदनु मायाकालि ततः परं ॥
 कालवंचनि तदनु महाकुशे ततः परं ।
 नन्दनाख्यं ततः कूटं पातालनाग चेत्यपि ॥
 बाहिनि गगनग्रासिनि ब्रह्माण्डनिष्पेपिणि ततः ।
 हं त्रयञ्च मनस्त्रयं क्रोधत्रयं ततः परं ॥
 तारं माया क्रोधं चैव चामुण्डा डाकिनी ततः ।
 महाचण्डवज्जिणि च भ्रमरि भ्रामरि ततः ॥
 महाशक्ति ततश्चक्रकर्त्तरी तदनन्तरम् ।
 कुलार्णवचारिणी च फिकारं फांकारं ततः ॥
 फें फूं फौं समयेति विद्यागोपिनि तत्परं ।
 किरिटी ताण्डवी हंसी कूटत्रयमतः परम् ॥
 महाकालि ततः पश्चात्-समयलाभन्ततः परं ।
 कुरुद्वन्द्वं ततो विद्यां प्रवाशयद्वयन्ततः ॥
 सिद्धो माया चण्डवीजं धम्मंवीजं तथा परं ।
 ह्रौं वीजं च जयोवीजं गौरीवीजं तथैव च ॥
 अस्त्रञ्च वह्निपत्नी च महाकालि ततः परं ।
 वाग्भवश्च ततः पश्चात्परापरेति संबदेत् ॥
 रहस्यसाधिके ततः कुलकालि ततः परम् ।
 शाकिनी योगिनी चैव कामिनी ह्रीरुपस्तथा ॥

स्मरामृतं लाङ्गुलञ्च मस्थः क्षेत्रपाली ततः ।
 विदुद्वयेन संयुज्य त्र्यस्त्रं तत्र चाहरेत् ॥
 कुलकालि ततः पश्चात्तारमायास्मरास्तथा ।
 क्रोधश्च शाकिनी चैव परापरपरमेत्यपि ॥
 रहस्यकाली कुलक्रमपरम्पराप्रचारिणि ततः ।
 भगवति नादकालि करालरूपिणि ततः ॥
 मनःकूटं शाकिनी च डाकिनी प्रलयस्तथा ।
 फेत्कारीवीजन्तदनु मम शत्रूनि तद्वदेत् ॥
 मर्दययुगलञ्चैव चूर्णययुग्ममेव च ।
 पातयद्द[१०३ ब]न्दं नाशययुगं भक्षयद्वितयं तथा ॥
 श्वेचराख्यं महाकूटं पावित्राख्यं ततः परं ।
 कूटं गजघटाख्यं हि शृंखलाकूटमेव च ॥
 दण्डाख्यकूटं तदनु नवकोटि ततः परं ।
 कुलाकुलचक्रेश्वरि ततः पश्चाद्द्वेत्सुधीः ॥
 सकलगुह्यानन्ततत्वधारिणि तदनन्तरं ।
 कूँ चूँ टूँ तूँ पूँ मां कृपय द्वितयं तथा ॥
 त्रपा क्रोधं शाकिनी च योगिनी कामिनी तथा ।
 अस्त्रं च वह्निपत्नी च नादकालि ततः परम् ॥
 तारं च शाकिनी चैव चतुरशीति तत्परं ।
 कोटिब्रह्माण्ड तदनु सृष्टिकारिणि तत्परं ॥
 प्रज्वलज्वलनलोचने वज्रसमदंष्ट्रायुधे ।
 दुस्त्रिरीक्षाकारे तदनु भगवति ततः परं ॥
 मुण्डकालि ततः पश्चात् कहद्वन्द्वं तुरुद्वयं ।
 दमयुग्मं चटयुग्मं प्रचटयुगलन्ततः ॥

हरिहराख्यं तत्कूटं कूटं कूटाख्यमेव च ।
 पत्रकूटं ततः पश्चात्सर्वसिद्धिं देहि द्वयं ॥
 सर्वैश्वर्यं तदनु दापययुगलन्ततः ।
 विद्युदुज्ज्वलजटे वै विकटसटे च ततः ॥
 महाविकटकटे च त्रपाकामक्रोधास्तथा ।
 योगिनी कामिनी चैव शाकिनी हृदयं द्विठः ॥
 मुण्डकालि ततः पश्चात्तारं वाग्भव एव च ।
 पाशरमाकामत्रपामहाक्रोधास्ततः परं ॥
 ततो दस्रस्तथा स्तूप्यं चञ्चौकारं क्वीकारं तथा ।
 धूमकालि ततः पश्चात्सर्वमेवेति तत्परं ॥
 मे वशञ्च कुर्वन्तं पाहियुग्मतः परं ।
 जम्मिके करालिके ततः पूतिके घोणिके ततः ॥
 खंत्रयमस्त्रहृदये धूमकालि ततः परं ।
 वाण्यङ्कुशौ शाकिनी च योगिनी काम एव च ॥
 आज्ञाकालि ततः पश्चान्ममाज्ञां राजान इत्यपि ।
 ततः शिरसा धारयन्तु क्रोधमस्त्रशिरस्तथा ॥
 ततः परमाज्ञाकालि तारत्रये तथैव च ।
 चण्डवीजं ड्रीकारं च ड्रीकारं तिग्मकालि च ॥
 तिग्मरूपे तिग्मातितिग्मे भ्रमं मोचयेत्यपि ।
 स्वं प्रकाशय स्वाहा तिग्मकालि ततः परम् ॥
 तारं वाणी त्रपाचैव योगिनी कामिनी तथा ।
 शाकिनी कमला कामक्रोधस्तथामहाकालि ॥
 लेलिहानरसनाभयानके ततः परम् ।
 घोरतरदशनचन्वितब्रह्माण्डे ततः ॥

चण्डयोगेश्वरीशक्तितत्वसहिते ततः ।
 गां जां डां दौं रां प्रवण्डवण्डनि सद्यो धतं ततः ॥
 महामारी सहायिनि भगवति भयानके ।
 चामुण्डा योगिनी ततो डाकिनी शाकिनी तथा ॥
 भैरवीमातृगणमध्यगे तदनन्तरम् ।
 जयद्वन्द्वं कहयुग्मं हसद्वयं ततः परम् ॥
 प्रहसयुगलं जम्भयुग्मं तुल्युगं तथा ।
 धावश्मद्वयं शानवासिनि तदनन्तरम् ॥
 शववाहिनि नरमांसभोजिनि ततः परम् ।
 कङ्कालमालिनि ततः फेंकारत्रयमेव च ॥
 तुम्यं नमो नमः स्वाहा महारात्रिकालि ततः ।
 फेत्कारी च भगवति संग्रामकालि तत्परम् ॥
 संग्रामे जयमेवोक्त्वा देहियुग्मं वदेत्ततः ।
 मां द्विवतो मम वशे कुरुद्वयं स्मरेत्सुधीः ॥
 पां पों पूं पैंं पौं ततश्च ज्वलद्वयं ततः परं ।
 प्रज्वलद्वितयं चैव विद्युत्केशि ततः परम् ॥
 पातालनयनि तदा ब्रह्माण्डोदरि तत्परम् ।
 महोत्पातं प्रशमययुगं मायाक्रोधी ततः ॥
 योगि[१०४] खानो कामिनो चैव शाकिनी हृदयं द्विठः ।
 संग्रामकालि तदनु वाग्भवः शाकिनी तथा ॥
 योगिनी क्रोधः क्षेत्रपालीवीजं ततः परं ।
 नक्षत्रनरमुण्डेतिमालालङ्कृतायै तदा ॥
 चतुर्दशभुवनसेवितपादपद्मा डेन्ता ।
 भगवत्ये शवकालिकार्यं ततः परं शृणु ॥१॥

यकारादिक्षकारान्ता वामकर्णविभूषिताः ।
 नादविन्दुसमायुक्ता नवबीजानि चोद्धरेत् ॥
 दुष्टग्रहनाशिन्यं च शुभफलदायिन्यं च ।
 रुद्रासनायं तदनु सानुबीजं समाचरेत् ॥
 समेखलाजलञ्चैव हं खं वारत्रयं वदेत् ।
 क्रोधत्रयं ठान्तत्रयं फट्त्रयं हृदयं द्विठः ॥
 शवकालि ततः पश्चाद्वाणी त्रया तथापरम् ।
 सर्वदोषयुतं ऋञ्च नादविन्दुसमन्वितं ॥
 पूर्वसंध्यवेहीनं नादहीनन्तथा प्रिये ।
 क्रमेणवष्टबीजानि वह्निस्यः क्षेत्रपस्तथा ॥
 वमदग्निमुख ततः फेरुकोटिपरिवृते ।
 विन्तस्तजटाभारे च भगवति तथैव च ॥
 नग्नकालि ततः पश्चाद्रक्ष पाहि द्वयं द्वयं ।
 परमशिवपर्य्यङ्कनिवासिनि तथोच्चरेत् ॥
 क तृतीयचतुर्थी च वह्निसंस्थौ कलान्वितौ ।
 एवञ्च पञ्चवर्गाणां बीजानां दश चाहरेत् ॥
 विकरालमूर्त्तिततामुपहृत्येति तत्परं ।
 दर्शय क्रोधहृदयन्नग्नकालि ततः परम् ॥
 पाशाङ्कुशवाग्भवाश्च प्रेतबीजन्तथापरम् ।
 सर्गहीनं प्रेतबीजं नस्थं नादकलान्वितं ॥
 आनन्दबीजं तदनु हुंकारं त्रिकुटा ततः ।
 ओं रुधिरकालिकार्यं निपीतेतिस्मरेत्ततः ॥
 बालनररुधिरार्यं त्व[१.५.क]गस्त्रिभ्रम्मा ततः परम् ।
 वशिष्ठार्यं महाश्मशानधावनप्रचलित ॥

पिगजटाभारायं च नारसिंहं ततः परं ।
 शौं चौं फ्रौं ख्रौं ममाभीष्टसिद्धिं ततः ॥
 देहिद्वन्द्वं वितरयुगलं क्रोधमेव च ।
 डाकिनि राकिनि चैव शाकिनि काकिनि तथा ॥
 लाकिनि हाकिनि चैव सद्यो धन नि चोद्धरेत् ।
 नररुधिरं च ततः पिवद्वयं ततः स्मृतम् ॥
 महामांसं खाद खाद वाग्भवं तारमेव च ।
 रमात्रपाकामक्रोधाः शाकिनीयोगिनी ततः ॥
 कामिन्यस्त्रं द्विषश्चैव रुधिरकालि तत्परं ।
 कालीबीजं करङ्कधारिणि तदनन्तरम् ॥
 कङ्कालकालि तदनु प्रसीदयुगलं ततः ।
 विद्यामावाहयामि तवाज्ञया ततः परं ॥
 समागत्य मयि चिरं तिष्ठन्तु द्विष एव च ।
 कङ्कालकालि तदनु तारवाणीरमास्तथा ॥
 पाशकर्णत्रपाकामक्रोधशाकिन्य एव च ।
 अतिचामुण्डा कर्णो चैव भगवति ततः परं ॥
 भयङ्करकालि ततस्त्रैलोक्यदुर्गिरीक्ष्य च ।
 रूपे तदनुसंभाष्य नवकोटि भैरवी च ॥
 ततश्चामुण्डाशतकोटिपरिवृते ततः परम् ।
 तदनु मम द्विषतो हन मथ द्वयं द्वयं ॥
 पंचयुग्मं विद्रावययुगं पातय चेत्यपि ।
 निःशेषययुगञ्चोक्त्वा सानुबीजं ततः परं ॥
 सव्वंदीर्घयुतेनैव पूर्वसन्ध्यक्षरे हीनं ।
 विन्दुसर्गविहीनञ्च ततश्च हृदयास्त्रके ॥

भयंकरकालि ततस्तारत्रपारमास्मराः ।
 योगिनी कामिनी चैव शाकिनी भस्मली तथा ॥
 पाशहीनं भस्मबीजं षष्ठस्वरवि[१०५ ख]भूषितं ।
 तदेव वाग्भवयुतं ततः पश्चाद्विनिर्दिशेत् ॥
 वह्निः पान्तन्तथावान्तञ्चतुर्दशस्वरो यतः ।
 सविन्दुं बीजमुच्चार्य्य कर्णिका तदनन्तरम् ॥
 पपञ्चमं च रेफस्थं मेखलाबीजमेव च ।
 मेखला च ततः पश्चाद्वह्निपत्नी ततः परम् ॥
 फेरुकालि तदन्ते च वाणीक्रोधौ ततः परं ।
 प्रचण्डचक्षिविततो विकटकालि ततः परं ॥
 फाँ फीँ फूँ मुञ्जयुग्मं वलायुग्मं ततः परं ।
 त्रुटयुग्मं हृदयञ्च द्विष्ठो विकटकालि ततः ॥
 जयक्रोधौ आये माये ताये प्रचण्डचण्डे वै ।
 रक्षिणि भक्षिणि चैव दक्षिणि द्विष्ठ एव च ॥
 करालकालि तदनु प्रणणः (वः?) शाकिनी तथा ।
 सर्वाभयप्रदे चैव सर्वसम्पत्प्रदे तथा ॥
 चटिनिर्वाटिनि चैव कटिनि च स्फुरद्वयं ।
 प्रस्फुरयुगलञ्चैव ग्राँ ग्रीँ गूँ चैव ग्रीँ ग्रः नमः स्वाहा तथा ॥
 शाकिनी डाकिनी चैव तारं वाणी ।
 ततः पाशाङ्कुशकालिकाश्च रमामायास्मरास्तथा ॥
 क्रोधञ्च योगिनी चैव कामिनी शाकिनी तथा ।
 ध्वींकारं च त्रशक्तिच क्षमाकुष्माण्डी तत्परम् ॥
 घोरघोरतरकालि ब्रह्माण्डवर्हिणि ततः ।
 निगंतमस्तकेतवा जटाविधूननेत्यपि ॥

चकिततपोलोके ज्वालामालिनि तत्परं ।
 संमोहिनि संहारिणि सन्तारिणि ततः परं ॥
 क्लीं क्लीं क्लूं वलिं चोक्त्वा गृह्ण स्वदय युगं युगं ।
 भद्रद्वयं ततः सिद्धिं देहिद्वयं ततः परम् ॥
 मम शत्रूनि तस्मृत्य नाशययुगलं ततः ।
 मथयुगं विद्रावययुगलं तदनन्तरं ॥
 मारययुगं [१०३ क] स्तंभययुगं जंभययुगलं ततः ।
 स्फोटययुगं विध्वंसययुगलं परिकीर्तितम् ॥
 उच्चाटययुगं चापि हर तुरु युगं युगं ।
 दमयुगं मर्दयुगं भस्मीकुर्युगन्तथा ॥
 सर्वभूतभयंकरि सर्वशत्रुधयंकरि ।
 शाकिनी डाकिनी चैव प्रलयः फेत्कारी तथा ॥
 ततः सर्वजनसर्वेन्द्रियहारिणि तत्परं ।
 त्रिभुवनमारिणि च संसारतारिणि ततः ॥
 स्फ्रे स्फौं ज्यौं क्षौं चैव—म्लैं क्लीं व्लीं तथा ।
 श्रीं प्रसीद भगवति नमः स्वाहा ततः परं ॥
 मायाक्रोधञ्च—का—मञ्च योगिनी तदनन्तरं ।
 घोरघोरतरकालि ततोनु भुवनेश्वरी ॥
 शाकिनी चाङ्कुशं चैवामृतञ्च योगिनी तथा ।
 कामिनीक्रोधभूताश्च डाकिनी प्रलयस्तथा ॥
 फेत्कारी चामुण्डा चैव प्रेतबीजं ततः परम् ।
 अस्त्रं शिरः कामकलाकालि ततः परं शृणु ॥
 डाकिनी सानुबीजञ्च तुङ्गश्चूडा ततः परं ।
 मणिमेखलावलिजञ्चैव जलञ्च तदनन्तरं ॥

सभोगोऽस्त्रं कामकलाकालि तथापरञ्चरुद् ।
 अस्त्रञ्चशाकिनी चैव कामकलाकालिका च ॥
 डेन्ता नमः शिरः पश्चात्कामकलाकालि ततः ।
 तारं वाणी योगिनी च शाकिनी स्मर एव च ॥
 कामिनीभूतरूपश्चैव क्रीं कामकलाकालि ततः ।
 अंकुशं भूतवोजञ्च शाकिनो डाकिनी ततः ॥
 क्रोधं कामकलाकालि मग्मथः कालिका ततः ।
 क्रोधांकुशी तथा भूतं कामकलाकालि ततः ॥
 भूताङ्कुशौ क्रोधवीजं कालीस्मरः शिरस्तथा ।
 ततः कामक[१०६ च]लाकालि संबोधनपदन्ततः ॥
 ततः सर्वशक्तिमयशरीरे तदनन्तरं ।
 ततः सर्वमंत्रमयविग्रहे तदनन्तरं ॥
 महासौम्यमहाघोररूपधारिणि तत्परम् ।
 भगवति कामकलाकालि संबोधनपदम् ॥
 हरपत्नी हरिजाया मन्मथो वाग्भवस्तथा ।
 पाशांकुशक्रोधाश्चैव योगिनी कामिनी ततः ॥
 शाकिनी डाकिनो चैव चामुण्डा तत एव हि ।
 यक्षवीजं मेखला च पयःसानु ततः परं ॥
 भापाख्यकूटं तदनु कूटं वाराहिकं ततः ।
 अश्वमेघं ततः कूटं कूटञ्च शांभवं ततः ॥
 पाशुपतं ततः कूटं क्रोधत्रयं ततः परम् ।
 अस्त्रद्वयं हृदयं च वह्निजाया ततः परं ॥
 इति ते कथितो देवि प्राणायुताक्षरी मया ।
 देव्याः कामकलाकाल्याः सर्वसिद्धिप्रदायिका ॥

अस्याः स्मरणमात्रेण नासाध्यं भुवि विद्यते ।
 रावणं हतवान् देवि संजप्य राघवः पुरा ॥
 हिरण्यकशिपुं दैत्यं जघान परमेश्वरः ।
 एवं संजप्यप्य देवेशि त्रिपुरं हतवान् हरः ॥
 कार्तवीर्यार्जुनोनाम राजा बाहुसहस्रभृत् ।
 त्रैलोक्यविजयी वीरो मनोरस्यप्रसादतः ॥
 मनोरस्य प्रसादेन कुबेरोऽभूद्धनाधियः ।
 मनोरस्य प्रसादेन अमरेशः शचीपतिः ॥
 मनोरस्य प्रभावश्च बहुकिं कथ्यते त्वयि ।
 कीर्त्यर्थी कीर्त्तिं लभते धनार्थी लभते धनम् ॥
 राज्यार्थी राज्यं लभते यशोऽर्थी लभते यशः ।
 विद्यार्थी लभते विद्यां मुक्त्यर्थी मुक्तिमाप्नुयात् ॥
 पुत्रार्थी लभ[१०७ क]ते पुत्रं दारार्थी दारमाप्नुयात् ।
 षष्ठकालीञ्च संपूज्य संजप्यमनुमुत्तमम् ॥
 यद्यद्वाञ्छति यल्लोकस्तत्तदाप्नोति सत्वरम् ।
 यथा चिन्तामणिर्देवि यथा कल्पद्रुमस्तरुः ॥
 यथा रत्नाकरः सिन्धुः सुरभिश्च यथा घेनुः ।
 तथाशुफलदो देवि मन्त्रोऽयुताक्षरः सदा ॥
 देव्याः कामकलाकाल्याः सर्व्वं निगदितन्तव ।
 नित्यार्चनञ्जपञ्चैव स्तोत्रं कवचमेव च ॥
 सहस्रनामस्तोत्रञ्च तस्य गद्यमनुत्तमम् ।
 पूजाकाले न्यासादिकं सर्व्वंनिगदितं त्वयि ॥
 तव स्नेहेन देवेशि सर्व्वमेतत्प्रकाशितम् ।
 अतिगुह्यतमं देवि न प्रकाश्यद्बुदाचन ॥

मा प्रकाशय देवेशि णपथे तिष्ठ सर्वदा ।

अधुना किं श्रवणेच्छा(च्छा?) ते तन्मे कथय पार्वति ॥

इति श्रीमदादिनाथविरचितायां महाकालसंहितायां श्रीकामकला-
काल्याः प्राणायुताक्षरीमंत्रोद्धारनामद्विशताधिकपंचपञ्चाशत्तमः पटलः ।

समाप्तश्चायं कामकलाकाल्याः सपर्य्यापपर्यायः ।

शुभमस्तु ।

संवत् १८४३ माघ कृष्ण द्वादश्यां तिथौ भौमवासरे स्वस्ति श्री गिरि-
राजचक्रवृडामणिनरनारायणेत्यादिविविधविदुदावलीविराजमानप्रानोन्नत-
श्रीश्रीश्रीम-महाराजाधिराजकुमारश्रीमद्ब्रह्मादुरसाहस्यारुपा लिखितमिदं
श्रीमद्भक्तपट्टने महाकालसंहिताख्यं नाम पुस्तकं ॥

—:०:—



69227

परिशिष्टानि

(१) महाकालसंहिताव्यवहृतबीजानां वर्णानुक्रमणिका

अङ्कुशः-को	आगमः-ओं
अंशुः-हं	आङ्गिरसः-भ्यौ
अक्षः-हूँ	आज्ञा-भ्लूं
अद्वैतः-सौ	आदित्यः-सः
अध्वरः-द्रौ	आधानम्-वां
अध्वा-हां	आधारः-मं
अनन्तः-खूं	आनन्दः-भ्रूं
अनाहतः-ह्स्स्फां	आवेशः-ग्लै
अपराजिता-स्त्रः	आसुरम्-वीं
अपानः-टौ	इच्छा-फां
अप्सरसः-गां	इरा-वें
अमरः-य्लै	इष्टिः-थ्रीं
अमृतम्-ग्लूं	ईर्ष्या-वीं
अयः-क्षीं	ईहा-भ्लां
अरिष्टः-ज्रूं	उग्रः-दीं
अरुणः-छूं	उदानः-टूं
अर्धचन्द्रकः-ख्फ् छूं	उदारः-भ्लै
अव्ययम्-लीं	उद्धारः-भ्लां

ऋतुः-ये	कुण्डः-कृह्ल्श्री
ऋद्धिः-ली	कुन्तः-कृह्ल्श्री
ऋषभः-सं	कुमारः-ह्रूः
ऋष्टिः-कृह्ल्थै	कुमारी-स्त्री
ओजः-स्त्रं	कुम्भः-ग्ली
औदुम्बरः-घ्री	कुम्भकः-शी
कङ्कालः-ट्री	(निर्मलं) कुलम्-ज्जै
कवचः-ञ्जा	कुलाङ्गना-ह्री
कर्णिका-श्ह्री	कुष्माण्डी-क्री
करित्रंरुम्-घ्री	कूर्चः-ह्रूं
कलङ्कः-स्रैः	कूर्मः-घ्री
कला-ई	कूर्मः-ती
कल्पः-श्री	कृकरः-तूं
काकिनी-क्री	कृत्या-हृस्व् फ्री
कापालम्-थी	केशः-क्रां
कामः-व्ली	केशरः-फ्रां
कालः-जू	कैकरम्-श्रूं
काली-क्री	कोटिः-प्ली
(त्रिशिखा)	कोरकः-भ्रां
किपुरुषः-स्फ्री	कौमुदी-श्ली
कीर्तिः-ल्री	कौलः-री
कुठारः-घ्री	ऋकचः-ञ्जी
कुण्डः-क्षूं	क्रमः-भ्री

क्रिया-सह् लीं	घण्टा-फलीं
क्षान्तिः-ञ्	घोणकी-डू
क्षुधा-म्लीं	घ्राणम्-च्
क्षुरप्रः-स्फुछीं	चक्रम्-घ्रीं
क्षेत्रम्-इं	चण्डः-फ्रीं
क्षेत्रपालः-क्षीं	चामुण्डा-क्रीं
खङ्गः-ञां	चिता-फलीं
खङ्गः-घ्रं	चित्रम्-ज्लीं
खम्-ह	चूडामणिः-क्रीं
खेचरी-ख्रीं	चैतन्यम्-ऐं
खेटः-ल्यू	छत्रम्-रं
गणेशः-गं	छन्दः-फ्रं
गदा-क्ष् स्त्रं	जगती-च्वां
गन्धः-कू	जटा-च्
गन्धर्वः-ञ्जं	जम्भः-फ्रीं
गर्भः-ध्वं	जयन्ती-छ्रीं
गायत्री-ओं	जया-कं
गारुडः-क्रीं	जिह्वा-चीं
गुणः-लां	जीवः-यां
गोकर्णम्-थू	ज्या-हल्क्षू
गोस्तनः-स्फुछं	ज्येष्ठः-ट्रूं
गौः-हूं	ज्ञानम्-फीं
गौरी-कः	टङ्कः-स्त्रीं

डमरुः-ख्क्छा	(काली)
डाकिनी-ख्फ	त्रेता-हस्ख्फ
डामरम्-णी	त्वक्-चै
तत्त्वम्-सूहे	त्वष्टा-व्ला
तन्त्रः-प्रू	दक्षिणा-फे
तपः-क्षू	दण्डः-ह्ला
ताण्डवम्-क्री	दपं-पै
तापिनी-घ्रां	दस्रः-व्ली
तारः-ओं	दानवः-श्रीं
तारकम्-रां	(लक्ष्मीः)
तीक्ष्णा-छ्रै	दिक्-यीं
तुङ्गः-जीं	दीपः-धीं
तुला-कूहल्श्रीं	दीप्ता-लूं
तेजः-र	देवदत्ताः-तै
तेजसम्-द्रीं	द्रावणः-हृधीं
तोमरः-श्च स्त्रीं	धनञ्जयः-तौ
तोयम्-व	धनदा-श्चू
त्रपा-ह्रीं	धरा-ल
त्रिकूटा-ल्यू	धर्मः-कै
त्रिपुटा-प्लू	धृतिः-क्ष्रीः
त्रिवृत्-यां	धूमः-छ्रै
त्रिशक्तिः-कू	ध्यानम्-वू
त्रिशिखा-क्री	ध्रुवः-यीं

ध्वजः—पलीं
 नक्षत्रम्—ञ्जै
 नदी—क्लां
 नन्दा—ञ्चीं
 नन्दिनी—हलीं
 नाकुलम्—त्रीं
 नागः—तां
 नागः—त्रीं
 नाराचः—ख्फ्छीं
 नालीकः—श्स्त्रीं
 नित्यः—श्लीं
 निद्रा—छ्रां
 निधिः—हः
 निरञ्जनम्—स्त्रीं
 निर्वृत्तिः—लीं
 निर्माणम्—म्लीं
 निवृत्तिः—छ्रः
 नीला—ञ्चीं
 नृसिंहः—क्षीं
 नेमिः—फूँ
 न्यासः—ञ्जूँ
 पङ्क्तिः—घ्रीं
 पट्टिशः—क्ष्स्त्रीं

परन्तपः—भ्लीं
 परशुः—क्हल्श्रं
 परिषः—क्ष्स्त्रीं
 पविः—घ्रीं
 पाशः—आं
 पिञ्जला—फ्लूँ
 पिनाकः—भ्लीं
 पुरुषः—पां
 पुष्टिः—श्लै
 पूरकः—क्षां
 पूर्णा—छ्रूँ
 पूतना—फधूँ
 पौष्पम्—ज्लीं
 प्रकृतिः—पीं
 प्रचण्डः—श्रो
 प्रणवः—ओं
 प्रतापः—घ्रै
 प्रतिष्ठा—श्रां
 प्रभा—ह्लीं
 प्रमादः—वाँ
 प्रलयः—शांभवीवीजं हस्-
 युतम् ?
 प्राणः—क्लै

प्राणः—क्ष् स्त्री	मधु—क्रे
प्रासादः—ह्रीं	मनः—ह्रीं
प्रेतः—स्त्री	मन्त्रावली—प्रां
फेत्कारी—ह् स्स्फ्रं	मन्थानः—व्वीं
फैरवः—स्त्रं	मन्दारः—प्रीं
वला—स्की	मरुः—ह्रः
वलिः—छीं	महाक्रमः—क्ष्
भल्लः—ख्फछ्	महाक्रोधः—क्ष्
भारुण्डा—प्री	महाडाकिनी—डू
भिन्दिपालः—कह् ल्श्रां	महान्—पू
भुशुण्डी—क्ष् स्त्री	महाप्राणः—टां
भूतः—स्फों	मानुका—पां
भूमिः—ल	मानवम्—ग्लनीं
भैरवी—सौः	मानसम्—ठीं
भोगः—ह् स्स्फ्रीं	माया—ह्रं
भौवनेशी—ह्रीं	माला—ञ्जे
भ्रमरम्—थ्रं	मित्रः—ञ्जे
भ्रूः—चीं	मुक्ता—क्षीं
भ्रूणः—ल्क्ष्	मुखम्—अं
मङ्गलम्—ञ्जूं	मुग्दरः—कह् ल्श्रः
मणिः—श्लां	मुशलम्—कह् ल्श्रं
मण्डलम्—ज्लू	मेखला—क्षीं
मतिः—ञ्चीं	मेरुः—डं

मैत्रः-ऐं	बलाहकः-कलीं
मोक्षः-म्लै	वाग्भवः-ऐं
मौञ्जी-ह्रै	वायुः-य
यक्षः-श्लौं	विद्या-श्रः
योगिनी-छीं	विकारः-वै
रतिः-कलूं	विद्युत्-श्लीं
रथन्तरः-भ्रूं	विभा-स्त्रां
रसः-कीं	विभूतिः-लूं
राजसावित्री-स्त्रूं	वियत्-ह्र
रूपम्-कां	विराट्-स्त्रूं
रेचकः-भौं	विरिञ्चिः-व्रूं
रौद्रः-द्रे	विशुद्धिः-ह्लै
रौरवम्-थीं	विश्वः-फ्रीं
लक्ष्मीः-श्रीं	विषम्-ञं
(दानवः)	विहङ्गमः-फलीं
लज्जा-ह्रीं	वृषः-श्लूं
ललितम्-छीं	वृहत्-डजीं
लोचनम्-चां	वेणुः-ह्रीं
वक्त्रम्-भ्रीं	वेतालः-सुफल्धूं
वज्रम्-घ्रीं	वेदादिः-ओं
वत्सदन्तः-ख्फ्छीं	वेदिः-कलीं
वधूः-स्त्रीं	वैमलम्-च्रीं
वर्णः-प्रै	वैराजः-श्रीं

वैश्वदेवः—गं	श्रोत्रम्—चौ
व्यानः—टे	संख्या—लूः
वीडा—ह्रीं	संदंशकः—क्ष्, स्त्री
शक्तिः—ञ्लू	सन्ध्या—थ्रं
शङ्कुः—फ्लक्षू	संपुटः—प्रौ
शङ्खः—गलां	संवरः—रे
शङ्खिनी—ञ्लू	संवित्—फं
शब्दः—कौ	सती—कू
शवंरी—थे	सन्तानः—म्लू
शवः—ज्यौ	समाधिः—है
शाकिनी—फं	समानः—टी
शान्तिः—ड्री	सागरः—डां
शिक्षा—की	साध्यः—कं
शिक्षा—थ्रीं	सानुः—ह्रीं
शिरः—ओं	सारस्वतः—ऐं
शिवा—री	सारिधः—कृह्, ल्श्रू
शुक्लम्—हौ	सावित्री—स्त्रे
सूची (?) सूची—अं	सिंहकः—णूं
सूलम्—त्फ्छू	सिद्धः—कां
शृङ्खला—क्ष्, हूं	सुदर्शनः—स्कीं
शौण्डः—भ्रौ	सुनादः—अं
श्मशानम्—ञ्रं	सुप्रभा—ह्, लू
श्रेष्ठम्—ज्लां	सुरभिः—थ्रं

सूक्ष्मा-ह्लां	ह्यशीवः-कूं
सूत्रम्-ह्रौं	ह्रपं-ह्रें
सृष्टिः-ल्रौं	हारकः-ज्रुं
सृष्टिः-ह्र् स्ख्र्फ्र्	हैमम्-व्रुं
सेतुः-ठ्रौं	हेरम्बः-ग,
सोमः-ग्लौं	? -ले
सौकलः-स्त्रां	? -लै
स्त्रीः-स्त्रौं	? -स्त्रुं
स्पर्शः-कै	? -क्षुं
स्वापः-स्त्रौं	

(२) वीजोपकारकसङ्केताः

अधरः-ऐ	पाशी-व
अधोरदः-औ	वदनः-आ
ऊर्ध्वदन्तः-ओ	वामकर्णः-ऊ
ओष्ठः-ए	वामनेत्रम्-ई
दक्षः-श	वामपार्श्वम्-फ
दक्षकर्णः-उ	विधिः-क
दक्षिणाक्षि-इ	

(३) महाकालसंहिताव्यवहृतोपवीजानां वर्णानुक्रमणिका

अक्षम्-डें	अर्थः-पीं
अक्षयः-णां	अर्हः-भां
अङ्गम्-सैं	अवज्ञा-क्षि
अङ्घ्रिः-पि	अवभृत्-क्षौ
अथर्वः-मैं	अव्ययः-लें
अध्वकः-हां	अशोकः-हैं
अध्वर्युः-डों	अश्रु-फें
अनार्यः-भौं	अश्वत्थः-औं
अनुतापः-थुं	असूया-णीं
अनुयाजः-घौं	अस्थि-नां
अन्तर्दिः-मुं	अस्थिभेदो-ठं
अन्वेता-त्रों	अस्त्रम्-दां
अपराधः-छूं	अस्रुक्-हों
अपराधः-अं	अहङ्कृतिः-पै
अपानः-टौं	आकारः-धुं
अप्सरसः-गां	आग्नीध्रः-तों
अरणिः-यों	आज्यम्-डौं
अरुणिः-नं	आधानम्-त्रां
अर्चा-शौं	आधारः-खूं

आयुः—ठां	उन्माथः—तं
आरतिः—लू	उपस्थम्—मि
आरम्भः—ठू	उमिः—वि
आरोहः—भी	उष्णः—छां
आजंवम्—ढे	ऋक्—फे
आतिः—यू	ऋतम्भरा—सू
आलम्भः—ठे	ऋतुः—ये
आलस्यम्—झी	ऋषभः—गे
आवेगः—फुं	ऐष्टिः—पे
आशा—तुं	औत्सुकम्—युं
आश्विनः—नीं	कक्षा—मे
आश्वनीयकः—वों	कटकटः—ढे
इच्छा—फां	कपटः—ठुं
इरयोगः—छू	कला—ईं
इरा—खां	कपायः—वीं
इली—भं	कर्णपः—कं
ईर्ष्या—वीं	कर्तरी(?)—वं
ईर्ष्या—पां	कल्पः—पे
उग्रः—सुं	कालः—जू
उदानः—टू	कीलः—टं
उद्गाता—झों	कुण्डम्—धों
उग्दीधः—ठे	कुम्भकः—शीं
उद्धर्षः—एं	कुली—यं

कूमः-तीं

कृकरः-तूँ

कृपा-टैँ

कृपा-वूँ

कोलः-रीं

कौटिल्यम्-यैँ

कौरजः-खँ

क्रमः-क्षँ

क्रूरः-सिँ

क्रोधः-हूँ

क्षतम्-पूँ

क्षान्तिः-ठिँ

क्षेत्रम्-इँ

क्षेत्रपालः-क्षौँ

क्षेपणी-दँ

खेदः-हँ

खरोशः-गँ

खन्वः-कूँ

खमनम्-लिँ

खर्वः-पिँ

खान्धारः-त्वक् (?)

खाम्भीर्यम्-डूँ

ख्रावः-घौँ

खारहंस्पत्यः-पोँ

खुडः-हँ

खुप्तिः-डीँ

ख्लानिः-शाँ

खृणा-झीँ

खोणकी-डूँ

ख्राणम्-चूँ

ख्राणम्-थिँ

खक्षुः-चाँ

खमसः-फौँ

खच्चिकारः-पूँ

खापलम्-णुँ

खिन्ता-डिँ

ख्यावाकः-गौँ

ख्युरिका-पं

खडता-भुँ

खनम् (खलम् ?)-जाँ

खिह्विका-चीँ

खीवः-याँ

खुगुप्सा-वूँ

खुगुप्सा-पैँ

खुहः-शाँ

ख्रप्तिः-डिँ

ज्ञानम्-फि	दुर्मदः-ञ्
तमः-ली	दूषलम् (?) - वों
तन्मात्रम्-पों	देवदत्तकः-तें
तर्जनी-लं	दैन्यम्-जीं
तर्मा (?) - भों	द्वेषः-घां
तारकम्-रां	द्रोहः-खें
तुष्टिः-झें	द्रोहः-बूं
तृष्णा-झीं	धनञ्जयः-तां
त्रेता-भों	धर्मः-डिं
त्वक्-थां	धारणः-मीं
दक्षिणाग्निः-फों	ध्रुवः-यीं
दधि-बुं	ध्रुवा-पों
दम्भः-रुं	धूमला-वं
दया-वें	धैवतम्-त्रें
दवी-सं	नता-पुं
दर्शनम्-चि	नागः-तां
दानम्-झिं	नादः-अं
दाभ्यः (?) - धों	नाराशंसः-नें
दिक्-यीं	नाशः-शिं
दिग्घः-फं	निर्भयः-क्षें
दिष्टिः-शें	निर्वेदः-फीं
दुःखम्-जां	निशठः-झां
दुरी-थं	निषादकः-छें

निष्ठुरः—रें	प्रवेशः—हुं
नीतिः—भें	प्रश्रयः—नीं
नेष्टा—छों	प्रस्तोता—ओं
पञ्चमः—झें	प्रासादः—हों
परमः—गुं	फरणी—रं
परिक्रमः—धूं	बुद्बुदः—नें
परितापकः—ञूं	बोधः—शू
पाकः—डों	ब्रह्म—ऊं
पाणिः—बिं	ब्रह्मा—डों
पालिः—मं	ब्राह्मणः—ढों
पाशः—आं	भयम्—भिं
पुरुषः—पां	भावना—छिं
पुरूकः (?)—धां	भीमा—धें
प्रकाशः—बुं	भेरः—घें
प्रकृतिः—पीं	भ्रान्तिः—डुं
प्रगाढः—वें	मज्जनम्—गिं
प्रणवः—ओं	मदः—लिं
प्रतिपष्ठातृकः—चों	मध्यमः—जें
प्रतिहर्ता—टों	मन्थितः (?)—ऑं
प्रभावः—सें	मर्यादा—झूं
प्रमोदः—वों	महत्तत्त्वम्—पूं
प्रयाजः—गों	महाक्रोधः—क्षूं
प्रवाहः—घूं	महाप्राणः—टां

मांसम्-धां	रूह (?) - लो
मा-धिं	रेचकः-धौ
मात्सयंम्-गी	रेतः-कि
मादः (?) - खुं	रोगः-धीं
मानम्-रिं	रोमाञ्चः-धे
मानसम्-हीं	लयः-डां
मुष्टिकः-धं	लोभः-धिं
मूर्च्छा-हिं	लौल्यम्-डां
मृतिः-मू	वपट्-सां
मेदः-खिं	वाक्-ज्ञौ
मैत्रावरुणः-खौ	वाक्-तिं
मोहः-खीं	वाग्भवः-ऐं
मौनम्-गं	वात्सल्यम्-झुं
यजुः-वै	विकल्पः-धुं
याजः-खौ	विकारः-वै
रचना-जिं	वितर्कः-टुं
रजः-लौ	वियाजकः-डौ
रज्जुः-णं	विवेकः-कं
रश्मिः-दौ	विश्वासः-धीं
रसः-कीं	विषम्-डें
रसना-निं	विषादः-कुं
रुद्-मां	विसर्गः-टिं
(भू ?) रूहः-शीं	विसर्गः-णिं
रूपम्-कां	

वृत्तिः-नों	श्रमः-सां
वृत्तिः-ले	श्रुक्-घें
वेधी-णं	श्रुवः-सों
वैतस्तिकः-डं	श्रोत्रम्-चां
वैराग्यम्-	श्वासः-ठीं
वैरास्यम्-	षड्जः-खें
वैराग्यम्-तें	षोता-थों
वैश्वदेवः-गूं	संतोषः-डूं
व्यतिक्रमः-छें	संभोगः-जूं
व्याधिः-वूं	संभ्रमः-हुं
व्यानः-टैं	संमदः-फूं
व्यानम्-हुं	संमाधः-थं
शङ्का-जीं	संमानम्-थें
शङ्कुः-जं	संयाजनम्-छों
शंसिकः-णां	संवरकः-रें
शतघ्नी-डं	संवर्गः-वं
शब्दः-कां	संवेदिः-दों
शल्यम्-छं	संहर्षः-दुं
शिक्षा-शें	सत्त्वम्-लां
शिवः-रों	समता-तुं
शीर्षकः-चं	समाधिः-हैं
शुक्रम्-शीं	समानम्-टीं
श्रद्धा-जें	समीहा-धूं

समूह्यकः—मौं	स्थैर्यम्—णं
सहजः—घुं	स्नुक्—घि
सहायकः—नूं	स्नेहः—सुं
सागरः—डां	स्पर्शः—कं
सामः—भै	स्पर्शः—दिं
सामिधेनी—रों	सृष्टिः—भूं
सिंहकः—णूं	स्वप्नः—धीं
सुखम्—शां	हास्यम्—दं
सवंः—ऊ	हिङ्कारः—णै
सुब्रह्मण्यम्—डों	हृङ्कारः—डै
सुषुप्तिः—डों	हेतिः—त्रं
सोमसंस्था—णौ	होता—कों
स्वधा—घौ	? —डं
स्थालिसंस्था—थौ	? —डं
स्पधाः ?—वौ	? चं
स्तोभः—धै	? सों
स्थाणुः—उं	? वों

(४) महाकालसंहिताव्यवहृतकूटानां वर्यानुक्रमणिका

अग्निचित्—र्ल्ह्, क्षह्, लत्रीं

अग्निष्टोमः—त्लठ्ल्, ह्, क्षथल्, ह्, क्षदल्, ह्, क्षक्षरह्म्लव्यूर्ईऊं

अघोरः—कसवह्, लक्षम औं

अत्यग्निष्टोमः—ह्, स्ख्र्फ्र्, प्लह्, क्षण

अथर्वकूटम्—छ्क्षक्, ह्, ल्क्षप्रौं

अनन्तः—र्क्षकीं

अनाख्या—असह्म्लव्यूर्ऊं

अनाहतम्—क्षरह्म्लव्यूर्ईऊं

अभ्युदयः—सल्ह्, क्षवलक्लीं

अर्द्धसावित्री—र्ल्ह्, क्षकह्, लह्स्त्रे, छ्सीं

अवभृथः—म्लर्ल्ह्, क्षव्लीं

अश्वः—मथां

अश्वप्रतिग्रहः—र्ल्ह्, क्षह्, लक्लीं

अश्वमेवः—ह्स्लह्, सकहीं

अष्टाकपालः—क्ष्लक्षल्, ह्, क्षक्लीं

आग्नेयम्—र्क्षम्लह्, कसछ्, व्यूर्ऊं

आङ्गिरसम्—वल्ह्, क्षवलूर्ऊं

आज्ञा—क्षरह्म्लव्यूर्ईऊं, क्षसह्म्लव्यूर्ईऊं

आदित्यः—म्लकह्, क्षस्त्रीं

- आदित्यम्—नक्षत्रव्यङ्गं
 आनन्दम्—स्वल्पकलहं
 इषुः—स्वल्पकलहं
 ईडा—गम्लव्यङ्गं
 ईशानः—त्रिकमलकलहं
 उग्रम्—स्वल्पकलहं
 उपांगुः—स्वल्पकलहं
 ऊर्व्यम्—स्वल्पकलहं
 ऋक् कूटम्—स्वल्पकलहं
 एडः—स्वल्पकलहं
 ऐन्द्रम्—स्वल्पकलहं
 कन्दर्पत्रलशातनः—स्वल्पकलहं
 कला—स्वल्पकलहं
 कापाली—स्वल्पकलहं
 कामदः—स्वल्पकलहं
 कावेरी—स्वल्पकलहं
 कुण्डलिनी—स्वल्पकलहं
 कोण्डपः—स्वल्पकलहं
 गजः—स्वल्पकलहं
 गजच्छावः—स्वल्पकलहं
 गुह्यकः—स्वल्पकलहं
 गुह्याकूटम्—स्वल्पकलहं
 गोदोहः—स्वल्पकलहं

- गोमेधः—रल्ह् क्षक्लस्हफ्रां
 गोशवः—स्हक्ष्मह्क्षग्ल्
 गीः—म्लह्क्षस्त्र्
 चयनम्—इल्ह् क्षम्लां
 चन्द्रकूटम्—सकह्लमक्षखत्र्
 चिन्तामणिः—लक्षह्मकसह्व्यूर्जं
 ज्येष्ठम्—सकलहीं
 ज्योतिर्मयम्—इल्ह् क्षक्लद्रक्ष्मएँ
 ज्योतिष्टोमः—फल्क्ष्गक्षट्हल्क्षक्ष्
 डाकिनी—महक्षलव्यूर्जं
 तत्पुरुषः—क्षमवल्लहकयहीं
 तनूनपात्—रल्ह् क्षक्लस्हफ्राँ
 तमः—क्षह्म्लव्यूर्इ क्षस्ह्म्लव्यूर्इ
 ताण्डवम्—म्लव्यूर्मइँ
 तारम्—ओं ह्क्षम्लछव्यूर्जं
 तार्त्तियकम्—रजक्षमवल्लह्
 त्रैपुरम्—वल्लक्षमकह्व्यूर्इ
 त्रैलोक्यमोहनः—मह्ल्पलक्ष्म्ल्
 त्रैविक्रमम्—क्हल्क्षक्लक्ष्म एँ
 दर्शः—श्ल्ह् क्षक्ष्मह्क्षलई
 दीक्षा—मल्ह् क्षग्लत्रौ
 दीर्घसत्रम्—स्ह्म्लक्षह्भ्त्तौ

- द्वादशाहः—क्षल् ह्, क्षम्लत्री
 धौमावत्यम्—फत्क्षमल् ह्, क्षहथल् ह्, क्षह्
 नद्यावतः—क्षल् ह्, क्षक्षमह्क्षलए
 नरमेघः—रल् ह्, क्षक्लस्हफई
 नागयज्ञः—रल्फल् ह्, क्षख्फूर्छी
 नादकूटम्—ट् ह्, ल्, क्षद्रड्लफ्री
 नाभसम्—टक्षसन्रम्ले
 नारसिंहः—क्षम्लत्रसह स्हक्षक्लस्त्री
 निर्वाणम्—अस्हम्लव्यृऊं क्षह्म्लव्यृऊं
 नैगमः—तम्लव्यृई
 नैर्ऋतम्—ह्मक्षत्रलखफऊं
 पद्मम्—म्लव्यृवऊं
 पराकूटम्—स्हक्ल ही
 परापरम्—ह्स्लक्षकमह्ब्रू
 पाशुपतम्—सग्लक्षमहह्
 पिङ्गला—ग्ह्, ल्, क्षक्ष्कट्लक्षप्री
 पुण्डरीकः—फ्लक्षह्स्हव्यृऊं
 पुष्करः—स्हक्षम्लव्यृई
 पेशाचम्—कमह्क्षल् ह्, ल्, क्षर्षी
 पौरुषम्—रक्षखरई
 पौर्णमासः—क्षल् ह्, क्षक्षमह्क्षलऊ
 प्रपञ्चः—खफ्लक्षह्महकब्रू
 प्रभा—ज् स्ल् ह्, क्षचल् ह्, क्ष जल् ह्, क्षज्क्ष

प्राजापत्यम्-पक्षलव्रज्ञम्

प्राणः-कम्लव्यई

फैरवम्-टम्लव्यई

बलभिद्-स्वफसक्लह्यो

ब्रह्मयज्ञः-कह्वक्षत्री

ब्रह्मसवः-मह्वक्षल्लु

ब्राह्मम्-क्लक्षह्वमयऊ

भार्गवः-खफसह्लक्ष

भाषा-क्षह्वम्लव्य ऊ

भैरवः-क्लक्षमफहसीः

भैरवी-क्षमक्लह्वसव्यऊ

भोगः-चरक्षह्वमह्व

भौमम्-म्लव्यह्वऊ

मणिपूरकम्-क्षह्वम्लव्यईऊ

महत्-क्लक्षह्वह्वक्षही

महानिर्वाणकूटम्-क्षह्वम्लव्यऊ क्षह्वम्लव्यऊ

महाव्रतम्-स्वक्षमह्वक्षग्ली

मानवम्-त्लह्वक्षक्व त्लक्ली धर्याव्लह्वक्षफली-

चह्वक्षटली

मार्तण्डः-लह्वक्षमस्वह्व्यए

माहेश्वरम्-क्वलह्वक्षकह्वनसक्लई

मूलाधारः-रक्षस्वरईऊ

मृत्युञ्जयः-ह्वलसह्वकमक्षत्रऐ

- यजुःकूटम्—ग्लक्षह् ल
 याम्यम्—ह्लक्षकमव्
 योग—ख् ह् ल् क्षक्वक्षल् ह् क्ष
 रजःकूटम्—क्षह्मलव्युई क्षह्मलव्युई
 रत्नहलः—स्हफकफलह्स्त्री
 रथः—ह्स्त्री
 रथतरम्—सकलह्कली
 राजसूयः—पल् ह् क्षदमझहच्
 रोदसी—ह्लक्षमहम्
 रौद्रकूटम्—सहठ्लक्षह्मकी
 लिङ्गः—महव्युए
 वज्रकङ्कः—क्षल् ह् क्षधमह्क्षला
 वहिरथः—क्षल् ह् क्षम्लक्ली
 वाजपेयम्—इलङ्क्षवल ह् सुख्फौ
 वामदेवः—रजहलक्षमऊं
 वायवीयम्—क्षम्लकस्हरयत्
 वाराहः—म्लक्षकसहह्
 वारुणम्—हह् लव्युऊं
 वारुणम्—व्लक्षसमकह्झव्युऊं
 वशिष्ठः—ख् ह् ल् क्षमरव्लई
 वासवम्—नदक्षट्क्षव्युऊं छल् ह् क्षलक्षफलऊं
 विद्धम्—क्षह्मलव्युईऊं क्षह्मलव्युईऊं
 विश्वजित्—क्षक्षलफक्क्षी

विष्णुः—क्षश्च

विष्णुविक्रमः—कं ह् लं ह् क्षं

वीरः—ग्लव्यवई

बृहत्—स्हकहलही

वैकारिकम्—खक्षमव्लई

वैनतेयः—क्षक्षमहक्हल्, शीं

वैष्णवं कूटम्—ग्लफ्क्षफ्रक्षीं

वैहायसम्—ह्लक्षकमह्क्षसव्युं

व्योमकूटम्—क्षलह्क्षमव्युं

शक्तिः—क्षसखयमं

शङ्खचूडा—स्ल्ह्, क्षत्रठ्क्षआं

शाङ्करम्—लक्षमह्क्षजर्क्षव्युं

शाम्भवम्—स्हज्ह्, ल्क्षम्लवनं

श्येनः—र्ल्ह्, क्षवलस्हफ्र अः

श्रीकण्ठः—नलक्षसह्क्षमव्युं

षोडशी—म्क्षकस्हख्फ्र्छू

संमुखम्—स्ल्ह्, क्षत्रठ्क्ष

संहारः—स्हक्षम्लव्युं

सत्त्वम्—क्षह्क्षम्लव्युं

सद्योजातः—ह्वलह्वडकखएँ

समित्—र्ल्ह्, ल्क्षवलस्हफ्रं

सर्पः—म्लकह्क्षस्त्रै

सर्पसत्रम्—स्हम्लक्षह्क्षलो

- सर्वतोभद्रः—ग्लक्षमह्वल्क्षक्षस्त्री
 सर्वस्वदक्षिणाः—मह्वल्क्षग्लक्ली
 सामकूटम्—ट्लव्रख्फ्छीं
 सिद्धम्—ख्लह्वनग्ल्छीं
 सुचिद्—र्ल्ह्क्षफलस्ह्र्छीं
 सुवर्णम्—क्लीं श्रीं ? ध्रीं
 सुपुम्गा—यम्लव्य्र्छीं
 सूर्यः—स्ह्र्छीं
 सृष्टिः—रक्षखरऊं
 सौत्रामणिः—ग्लरक्षफथक्लीं
 सौभरः—क्ष्ल्ह्क्षक्षमह्वल्लए
 सौभाग्यकृत्—क्ष्ल्ह्क्षक्षमह्वल्लवो
 स्थितिः—रक्षकू
 स्वप्नावती—खक्ष्ह्ल्क्षब्रलई
 स्वाधिष्ठानम्—स्ह्र्क्षम्लव्य्र्छींऊं
 स्वयम्भुवमहाकूटम्—क्लह्वसक्छीं
 स्वाहाकारः—र्ल्ह्क्षवलस्ह्र्छीं
 स्विष्टकृत्—क्षकह्वस्ह्र्छीं
 हंसकः—स्ह्र्क्षलमह्व्र्छीं
 हैरण्यगर्भः—क्षस्ह्र्क्षम्लव्य्र्छीं
-

(५) कूटोपकारकसङ्केतानां वर्णानुक्रमणिका

करः—क	छद्मम्—छ
कायः—क	छलम्—छ
कान्तिः—द्र	जनः—धूल
कुटी—टक्ष	जरा—तल
क्षमा—क्ष	जलम्—ज
क्षीरम्—क्ष	जातिः—क्षम
खरः—ख	जाती—ज
खर्वः—ख	जाया—टक्ष
गजः—ग	जालः—पक्ष
गर्तम्—खक्ष	झरः—झ
गर्भः—छ्प	झपः—झ
गर्वः—ग	टङ्कः—ट
गिरिः—गृह्, लक्ष	टीका—ट
ग्रहः—वक्ष	ठलः—ठ
ग्रहः—मक्ष	ठीला—ठ
घटः—घ	डिमः—ड
घनः—घ	डिम्बः—ड
चरः—च	ढकः—ढ
चारः—च	ढकी—ढ
चित्रम्—प्लृह्, क्ष	तरुः—त
छदः—ट्लृह्, क्ष	तर्म—त

वृषा-क्व
 थलम्-थ
 थाली-थ
 दर्भः-स्ह
 दलम्-द
 दानम्-द
 देवः-इल्ह्क्ष
 दोला-त्ल्ह्क्ष
 द्रवः-चक्ष
 घरा-घ
 घरः-घ
 ध्रुवः-र्ल
 ध्वानम्-इक्ष
 नयः-ठ्ल
 नरः-न
 नन्दा-न्न
 नारी-न
 पटुः-प
 पयः-स
 पर्व-प
 पाठः-सक्ष
 पुटः-गक्ष
 पुष्पम्-जल्ह्क्ष
 पुरः (?) -क्षक

प्रपा-मल्ह्क्ष
 प्रीतिः-इल्ह्क्ष
 फणः-थल्ह्क्ष
 फलम्-फ
 फाण्टम्-फ
 फेरः-ञ्ज
 वरः-व
 बलम्-व
 भटः-ञ्ज
 भद्रः-खल्ह्क्ष
 भवः-भ
 भालः-भ
 भावः-ख्ल
 भ्रमः-क्षक्ष
 मठः-र्क्ष
 मणिः-ध्रल्ह्क्ष
 मनः-म
 माया-म
 मूर्वी-लत्र
 यतिः-य
 यमः-ट्ल
 यशः-ञ्ज
 यागः-य
 रत्नम्-म्ल्ह्क्ष

रणः—र	शर्म—श
रम्भा—क्ल	शाखा—ज्ल
रवः—र	शाला—फ्क्ष
रागः—क	शुण्डा—फ्ल
लयः—ल	शुभम्—ह
लीला—ल	सुरः—व्य
वातः—द्ल	शृङ्गम्—छ्ल, ह्, क्ष
विश्वम्—क्क्ष	शोभा—स्ल
विषम्—ट्ल, ह्, क्ष	श्रमः—दक्ष
वीची—त्क्ष	श्रेणी—च्ह, ल्, क्ष
वीणा—क्षल	षण्डः—य
वृषः—ग्ल	षष्ठः—य
वेणी—ज्क्ष	सदः—स
व्रतम्—व्ल	समः—स
शङ्खः—फ्ल, ह्, क्ष	सिन्धुः—छ्क्ष
शठः—ह्, क्ष	सुखम्—य
शठः—श	सुधा—छ्क्ष
शमः—प्ल	सेना—व
शरः—व्ल, ह्, क्ष	सौधः—क्ह, ल्, क्ष

स्वनः-म्ल

हठः-ध्व

हयः-ड्ल

हरः-ह

हरिः-ह्ल

हारः-ह

हिमम्-फ

हृतिः-च्ल

हेमम्-र्ल, ह, क्ष

हृदः-व्ल

(६) महाकालसंहिताव्यवहृतोपकूटानां वर्णानुक्रमणिका

अचेतनम्—सखहृक्षमहौं

अतिबला—सखहृक्षमस्हौं

अन्तर्द्विः—सखहृक्षम घ्रीं

अपस्मारः—सखहृक्षम ठौं

आग्नेयः—रम्लव्रीं

आर्क्षः—क्ष्फ्लू

उत्पातः—सखहृक्षमक्रीं

उन्मादः—सखहृक्षमव्लीं

उलूकः—सखहृक्षमसौः

ऐन्द्रम्—लम्लव्रीं

औदुम्बरम्—रक्षभ्रध्रम्लऊं

कम्पनः—वम्लव्रीं

कालः—यम्लव्रीं

कालकूटम्—क्ष्म्लू

कूष्माण्डः—सखहृक्षमग्लीं

कैषीकम्—रक्षहृभ्रध्रम्लऊं

कौबेरम्—ड्म्लव्रीं

गान्धर्वः—रक्षभ्रध्रयम्लऊं

गालनः—सखहृक्षमस्त्रीं

गुह्यम्—क्ष्ग्लीं

चक्रम्—रक्षभ्रध्रम्लऊं

जम्भः—रक्षत्र भ्रम्रम्लऊं
 जृम्भनः—रल् क्ष भ्रम्रम्लऊं
 ज्वरः—सख ह्रक्षमक्लां
 तामसः—ह्रक्षम्लक्यूं
 तैमिरम्—ह्रक्षम्लय्यूं
 त्रैदशास्त्रम्—सख ह्रक्षमठीं
 त्वाष्ट्रः—ह्रक्षम्लज्ञ्यूं
 दानवः—रक्षत्र भ्रम्रम्लऊं
 नागः—ह्रक्षम्लफ्यूं
 नारायणास्त्रम्—ओश्र्वक्लीं
 निमीलनम्—सख ह्रक्षमफों
 पार्जन्यम्—स्ल् ह्र क्ष ह्र
 पार्वतः—ह्रक्षम्लक्ष्यूं
 पापाणः—ह्रक्षम्लह्र्यूं
 पैशाचः—रक्ष भ्रम्रम्लऊं
 प्रस्वापनम्—रसखय्यूं
 प्राजापत्यास्त्रम्—ह्र लफक्लीं
 फेरवः—सख ह्रक्षमक्लै
 वला—सख ह्रक्षमकों
 ब्रह्मशिरः—क्ष्वल्
 ब्राह्मम्—क्ष्वलफ्लओं
 भारुण्डः—क्ष्व ह्र लीं
 भौतम्—रल् ह्र क्षफ्र

- भ्रामकः—सख हृक्षमहू
 माकरः—सख हृक्षमश्री
 मातङ्गः—रूक्षभ्रध्रम्लजं
 मारणः—सख हृक्षमश्री
 मूर्च्छन्तम्—सख हृक्षमह्री
 मोहनः—सख हृक्षमस्फो
 याम्यम्—हृ म्लत्री
 राक्षसम्—क्षवली
 राजसः—क्षहृ लू
 वायव्यम्—सम्लत्री
 वारुणल्—कम्लत्री
 विद्युत्—क्षल् हृ क्षज्ञ
 वेतालः—क्षवल्
 वैनायकः—क्षह्री
 वैष्णवम्—हृक्षमली
 शाङ्करम्—सहृक्षलक्षे (शाङ्करी बीजं च)
 शारभः—क्षग्ल
 शावरः—क्ष फली
 शौरम्—क्षवली
 सौपर्णः—हृक्षम्लत्रयू
 स्कान्दः—खमह्री
 स्तम्भनः—सख हृक्षमजू
 स्वप्नः—सख हृक्षमवली
 हैमन्तम्—क्षम्ली
-

शुद्धिपत्राणि

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१	५	नानावरण	न्यासावरण
१	१२	तथोच्छिष्ट	तथोच्छिष्ट
१	१५	कामकलाकाली	कामकलाकाली
१	१६	गोप्यन्ते	गोप्यं ते
१	१७	नहीदृशान्त्रिलोकेषु	नहीदृशं त्रिलोकेषु
२	१२	दद्यात्स्त्रियं	दद्यात् स्त्रियं
२	१२	दद्याच्छिरस्तथा	दद्याच्छिरस्तथा
२	१३	कामकलाकाली	कामकलाकाली
३	४	क्षोभनञ्च	क्षोभणञ्च
३	१०	गत्यर्णव	नद्यर्णव
३	१२	यद्यदिच्छति	यद्यदिच्छति
३	१६	पूर्वैः	पूर्णेः
३	२३	पद्मिनी	पद्मिनी
४	१०	शपे यवा	शपेऽथवा
६	४	वर्णोक्षणा	वर्णोऽक्षणा
६	५	मूर्ध्नाय तृतीययुगाधः	मूर्धा यतृतीययुगाधः
६	७	स परो	सपरो
६	१५	जयादीनां	जपादीनां
६	१८	मन्त्रस्य	मन्त्रस्य
६	२०	न देश	निदेश

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
७	१	दिच्छति	दिच्छति
७	४	बीजकी	बीजकम्
७	८	विनियोगस्य	विनियोगोऽस्य
७	१२	उद्यधना	उद्यधना
७	१५	दङ्गारवच्छोण	दङ्गारवच्छोण
७	१६	उद्यच्छारद	उद्यच्छारद
७	२२	अंशासक्त	अंसासक्त
८	४	श्रुतिनदक (?) चालम्बि	श्रुतिनदकचालम्बि
८	४	दंशकां	दंसकाम्
८	१०	महामारकतं	महामारकत
८	१०	परिष्कृतां	परिष्कृताम्
८	१२	शिरो बलात्	शिरोबलत्
८	२१	सृग्मेदसा	सृग्मेदसा
८	२४	पचिताग्नि	चिताग्नि
९	२	व्याप्ति	व्याप्त
९	१२	भैरवेणव	भैरवेणव
९	१२	मिच्छती	मिच्छतीम्
१०	१५	विद्युदर्वुद	विद्युदर्वुद
१०	२०	पीठ श्री	पीठे श्री
१०	२३	नूपुरे	नूपुरे
१०	२३	पद्यमष्ट	पद्यमष्ट
१०	२४	केशराणि	केशराणि

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१०	४	कन्दर्पाणि	कन्दर्पाणि
१०	१४	पार्थिवैः	पार्थिवः
१०	१६	आगच्छ	आगच्छ
११	६	एषोऽर्धो	एषोऽर्धो
१२	१	सम्भैः	सम्भरैः
१२	१०	क्षरद्वयं	क्षरद्वयं
१२	१४	चामरच्छत्रदाने	चामरच्छत्रदाने
१२	१७	त्रिस्त्रिंशोच्चार्यं	त्रिस्त्रिः प्रोच्चार्यं
१३	१२	निर्वर्त्य	निर्वर्त्य
१३	१७	परिष्कृतं	परिष्कृतम्
१४	१५	कर्त्तृखर्पर	कर्त्त्रिखर्पर
१५	८	समन्त्रा	समन्त्र
१५	१२	नैर्ऋत्यां	नैर्ऋत्यां
१५	२४	सुष्टु	सुष्टु
१६	४	मन्त्री	मन्त्री
१६	१२	शृणु	शृणु
१६	१८	यद्यदिच्छति	यद्यदिच्छति
१६	२१	निः प्रभा	निष्प्रभाः
१६	२३	हविष्यं	हविष्यं
१७		२४२ पटलः	२४३ पटलः
१७	७	धानागमाय	धानागमाय
१७	२१	श्मशानेभ्यर्चयेद्देवीं	श्मशानेऽभ्यर्चयेद्देवीं
१८		२४२ पटलः	२४३ पटलः

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१८	८	जपन्मन्त्र	जपेन्मन्त्र
१८	१५	जाय	जायते
१८	१६	पक्वापक्वे	पक्वापक्वं
१६		२४२ पटलः	२४३ पटलः
१६	१	होमयेद्वधः	होमयेद् बुधः
१६	३	जायेत	जायते
१६	५	योनिनिरूपं	योनिरूपं
१६	२२	तिलकेशं	तिलं केशं
२०		२४२ पटलः	२४३ पटलः
२०	१०	भिषिच्य च	भिषिच्य
२०	११	वचयति	रचयति
२०	१७	स्त्रिपुराया	स्त्रिपुराया
२०	१६	सर्वाः प्रकृतयो पराः	सर्वा विकृतयोऽपराः
२०	२२	प्रयोगेन	प्रयोगेण
२०	२४	एते	एते
२१		२४२ पटलः	२४४ पटलः
२१	४	शष्कुली	शष्कुली
२१	५	व्यञ्जन	व्यञ्जन
२१	१७	क्रव्याद्भिः रहितानि	क्रव्याद्भिः रहितानि
२१	१६	खाङ्गं	खाङ्गं
२१	२२	कामथं	कामठं
२२		२४२ पटलः	२४४ पटलः
२२	४	चासमेव	चापमेव

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्,	शुद्धम्,
२२	६	चाकोरणटैट्टिभं	चाकोरं टैट्टिभं
२२	१०	शात्रपत्रं	शातपत्रं
२२	१६	ततोऽर्द्धरात्र	ततोऽर्द्धरात्रे
२२	२४	मिलच्छिराः	मिलच्छिराः
२३		२४२ पटलः	२४४ पटलः
२३	४	घोररूपा	घोररूपाः
२३	४	आवाहयेद्यच्छनीः	आवाहयेच्छनीः
२३	८	युद्धच कारकः	युग्धकारकः
२३	१३	सम्बोधनतया	सम्बोधनतया
२३	१७	आगच्छ	आगच्छ
२३	२२	यद्यागच्छन्ति	यद्यागच्छन्ति
२४		२४२	२४४ पटलः
२४	७	दद्याच्छिवाबलि	दद्याच्छिवाबलि
२४	१३	तद्वच्छिवा	तद्वच्छिवा
२४	१४	प्रयच्छामि	प्रयच्छामि
२४	१६	पच छिधि	पचच्छिन्धि
४१		२४२ पटलः	२४५ पटलः
४१	१४	मनोरम्यं मामं	मनोरम्यमामं
४१	२०	सात्त्विकेनैवं	सात्त्विकेनैव
४१	२०	ब्राह्मणेषूपूजयेद्यिवाम्	ब्राह्मणाः पूजयेद्यिवाम्
४२		२४२ पटलः	२४५ पटलः
४२	२	हीनायुव्ब्राह्मणो	हीनायुर्ब्राह्मणो

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
४२	७	मत्स्याः	मत्स्यान्
४३		२४२ पटलः	२४५ पटलः
४३	१	त्वप्सवङ्ग	त्वग्लवङ्ग
४३	७	साधकोत्तमैः	साधकोत्तमः
४३	११	पानाच्छूद्र	पानाच्छूद्र
४३	१४	क्षप्रविद्	क्षत्रविद्
४४		२४२ पटलः	२४६ पटलः
४४	१०	चतुर्विंशति	चतुर्विंशति
४४	१२	लघुपूर्वं	लघुपूर्वं
४५		२४२ पटलः	२४६ पटलः
४५	६	लक्षसंख्ये	लक्षसंख्यं
४६		२४२ पटलः	२४६ पटलः
४६	१४	मेघवीजं	मेघवीजं
४७		२४२ पटलः	२४६ पटलः
४७	३	रावणस्याज्यै	रावणस्याजौ
४७	२१	वन्ध्यापि	वन्ध्यापि
४८		२४२ पटलः	२४६ पटलः
४८	२	कामनी	कामिनी
४८	६	नोपगच्छेत्	नोपगच्छेत
४८	१६	सिद्धाष्टक	सिद्धचष्टक
७३	७	समात्तीर्याथ राजिनं समात्तीर्याथवाजिनम्	

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
७३	११	संवृतास्य	संवृतास्य
७३	१३	गच्छत्यभिव्यक्ति	गच्छत्यभिव्यक्ति
७३	१४	तन्नादो	तन्नादे
७३	१७	संपुटाकृत	संपुटीकृत
७३	२०	निवेश्यतां	निवेश्य तां
७३	२१	सर्वांगां	सर्वगां
७३	२३	अतिसूक्ष्मानाकाशा मस्पृश्याताम	चाक्षुषीं । अतिसूक्ष्मामनाकाशामस्पृश्यां तामचाक्षुषीम् ।
७३	२४	कुटस्था	कूटस्था
७४	१	अगन्धमरसां	अगन्धामरसां
७४	१	मप्रेया	मप्रमेया
७४	१	स्वच्छा	स्वच्छा
७४	३	जगद्ध्या	जगद्रूपा
७४	५	सर्वस्पृकार्वतः	सर्वस्पृक् सर्वतः
७४	७	ध्यायेस्तत्र	ध्यायंस्तत्र
७४	१२	स्वाधिस्थाने	स्वाधिष्ठाने
७४	१७	प्रद्योतदमृतं	प्रच्योतदमृतं
७४	१९	दिच्छेदनन्यधीः	दिच्छेदनन्यधीः
७५	२	नम्बिका	लम्बिका
७५	५	निःकाश्य	निष्कास्य
७५	५	नाडी च यादपि	नाडीचयादपि
७५	७	तच्छृणुष्वभो	तच्छृणुष्व भोः
७६	१३	भयंकरी	भयंकरीं

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
७६	१६	निःक्रान्त	निष्क्रान्त
७६	१६	जगत्रयां	जगत्त्रयाम्
७६	२४	फेरुभ्यां	फेरुभ्या
७७	१	वगुण्ठिनी	वगुण्ठिनीम्
७७	७	मार्त्त ण्ड	मार्त्तण्ड
७७	१०	मोहमस्मीति	सोऽहमस्मीति
७७	१६	द्युमगो	द्व्योमगो
७७	१७	पंचविशति	पञ्चविशति
७८	४	सुदशाश्च	ईदशाश्च
७८	६	फलाधिनां	फलाधिनः
७८	७	प्रयच्छति	प्रयच्छति
७८	१३	किमन्यच्छोतुमिच्छसि	किमन्यच्छोतुमिच्छसि
७८	२३	देतद्व्यावृत्ति	देतस्या वर्तते
७९	७	भक्तिश्चद्वापरायां ते	भक्तिश्चद्वापरायास्ते
७९	८	नचाख्ये यत्वयान्यस्य	नचाख्येयं त्वयान्यस्य
७९	१४	पौखो	पौरवो
७९	१८	कृशाश्चो	कृशाश्वो
८०	६	गवितः	गविताः
८०	१४	जगत्रये	जगत्त्रये
८०	१५	प्रकारेणाघट	प्रकारेण घट
८१	२	च याट्टालक	चयाट्टालक
८१	४	खङ्ग	खङ्ग
८१	५	भुशुण्यष्टि	भुशुण्डर्घष्टि

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
८१	५	मुग्दर	मुद्गर
८१	६	तम्ययुः	तमभ्ययुः
८१	१८	महेशान्	महेशान
८१	२०	कञ्चन	कश्चन
८२	६	त्वदवोढु रथ	त्वदवोढुरथ
८२	१२	सम्पूर्णं मेदनी	सम्पूर्णां मेदिनी
८२	१४	कैलासोक्षत्वमेव	कैलासोऽक्षत्वमेतु च
८२	१६	फली मध्ये	फलमध्ये
८२	२१	लस्तके	मस्तके
८३	६	भस्मसाद्भृता	भस्मसाद्भूता
८३	१४	देतेयं	देवतेयं
८३	१६	शक्तिन्यासश्च	शक्तिन्यासश्च
८३	२१	पञ्च	पश्च
८३	२१	यवलवास्तथा	यरलवास्तथा (?)
८३	२२	हलक्षाश्च	हृडक्षाश्च (?)
८३	२३	हयग्रीवः	हयग्रीवः
८४	४	पुनस्तद्वरारोहो	पुनस्तद्वरारोहे
८४	६	वर्गा कच वर्गयोः वर्णाः कचपवर्गयोः (?)	
८४	७	अष्टावृत्यो	अष्टावृत्या
८४	१२	क्षोभनश्च	क्षोभणश्च
८४	१३	विरूपञ्च	विरूपश्च
८४	१५	मृत्युश्च	मृत्युश्च
८४	१८	विशुद्धान	विद्युद्धान

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
८४	२०	मोक्षालक्ष्मी	मोक्षलक्ष्मी
८५	४	उत्रुकाकार	उलमुकाकार
८५	५	निर्गच्छदंष्ट्रा	निर्गच्छदंष्ट्रा
८५	१५	विपाटितान्तानिर्गच्छद्वसा	विपाटितान्त्र निर्गच्छद्वसा (?)
८५	१८	वञ्ज	वञ्जं
८६	१६	मनुनायुक्तौ	मनुना युक्तौ
८६	१८	भैरवानाम	भैरवाणाम्
८६	२१	उन्मत्ताञ्चानन्द	उन्मत्ताश्चानन्द
८७	३	ततोश्चोल्का	ततश्चोल्का
८७	१३	ज्वलच्छ्रेता	ज्वलद्रेता
८७	१७	ललजिह्वाः	ललज्जिह्वाः
८७	२२	मुद्गरान्	मुद्गरान्
८७	२३	खट्वांग	खट्वाङ्ग
८७	२४	कर्त्तृकान्	कर्त्त्रिकान्
८८	१	कणय	कणप
८८	१	छुछुकाः	छुछुकाः
८८	१२	विनयोगं	विनियोगं
८८	१७	पाशाभूतं	पाशाभूतं (?)
८९	४	कलिवल्लभ	केलिवल्लभ
८९	१७	कामान्ते	कामोऽन्ते
८९	२१	शकलोद्भासं	शकलोद्भासि
९०	६	उंकार	इंकार

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
६१	३	कुरुकुल्या	कुरुकुल्ला
६१	७	संहारिणा	संहारिणी
६१	११	लम्बोदर्यग्नि	लम्बोदर्यग्नि
६१	१२	एकदन्तोल्वामुखी	एकदन्तोल्कामुखी
६१	१५	ध्याताःप्रयच्छन्त्युत्तमां	ध्याताःप्रयच्छन्त्युत्तमां
६१	२४	ज्वलच्चिताग्नि	ज्वलच्चिताग्नि
६२	२	निर्गच्छत्	निर्गच्छत्
६२	५	कुणपा निलन्त्यः	कुणपान् गिलन्त्यः
६२	६	स्तज्जन्त्यो	स्तज्जयन्त्यो
६२	११	भुशुण्डीश्च	भुशुण्डीश्च
६२	१३	सूक्ष्मलास्थीनि	सूक्ष्मलास्थीनि (?)
६२	१३	नृत्यन्तः	नृत्यन्त्यः
६२	१४	जगत्रयाः	जगत्रयाः
६२	२४	स्याच्छक्तिश्च	स्याच्छक्तिश्च
६३	१	प्रकीर्तितः	प्रकीर्तितः
६३	६	युगल मवर्गेण	युगलमवर्गेण
६३	६	टवर्गो	टवर्गो
६३	१०	ल्व्वर्गयोरपि	वर्गयोरपि (?)
६३	११	यवर्गवर्गयो	यवर्गवर्गयोः (?)
६३	११	छवर्गवर्गयोरपि	छवर्गवर्गयोरपि (?)
६३	२३	इच्छा	इच्छा
६४	१४	त्रिविधास्वरा	विविधाम्बराः
६५	२	जामले	यामले

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
६५	१७	तथोच्छिष्ट	तथोच्छिष्ट
६५	२२	कुब्जिका	कुब्जिका
६६	१४	गौराङ्गी	गौराङ्गी
६६	१६	चतुर्भिद्विरदैः	चतुर्भिद्विरदैः
६७	३	त्वाध्या	ध्यात्वा
६७	१०	काञ्चनानासं	काञ्चनाभासां
६७	२१	मृगानाप्य	मृगाभाप्य
६८	१	सच्छवि	सच्छवि
६८	११	रक्ताङ्गी	रक्ताङ्गी
६८	१६	पाशाङ्कुशादी दक्षिणे च	पाशाङ्कुशौ दक्षिणेन
६८	१८	एव च	ईरितः
६९	१	मुच्छिष्ट	मुच्छिष्ट
६९	४	च त्रयं	तत् त्रयं
६९	६	दीश्वरी	दीश्वरि
६९	१२	गोपिते	गोपितं
६९	१४	स्तम्भितं च	स्तम्भितं न च
६९	१५	कूटात्मिका	कूटात्मिकां
६९	१५	शृणुष्वतां	शृणुष्व ताम्
१००	२	मन्त्र	मन्त्रं
१००	४	दुष्टग्रह	दुष्टग्रहं
१००	५	स्तुतः पञ्चान्मनु	स्ततः पञ्चान्मनुः
१००	१५	वनदुर्गायाः प्रवक्ष्ये	वनदुर्गायाः प्रवक्ष्ये

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१००	१७	शिरोन्तोय	शिरोन्तोऽयं
१००	१८	समदेहानां	समदेहाभां
१००	२०	स्मेरवक्त्रां	स्मेरवक्त्रां
१०१	१	गौरांगी	गौराङ्गी
१०१	१३	पत्राच्छादित	पत्राच्छादित
१०२	६	तनुच्छवि	तनुच्छवि
१०२	११	कामसदा शिवाः	कामसदाशिवाः
१०३	२	तन्नाङ्गा	तन्नाङ्गी
१०३	१०	दधनीं	दधतीं
१०३	१४	वह्निजाया	वह्निजाया
१०३	२४	विद्युद्रति	विद्युद्रति
१०४	२	षट्त्रिंशदक्षरः	षट्त्रिंशदक्षरः
१०४	१४	पिच्छनिचयच्छादितो	पिच्छनिचयच्छादितो
१०४	२०	भिग्दिपालं	भिन्दिपालं
१०५	३	कर्त्तृकां	कर्त्त्रिकां
१०५	६	विद्युद्दन्निरीक्ष्या	विद्युद्दन्निरीक्ष्यां
१०५	११	विकजाब्ज	विकचाब्ज
१०६	२४	कुञ्जिका	कुञ्जिका
१०७	३	तान्नीयं	तात्तीयं
१०७	२२	नागं पाशं	नागपाशं
१०८	१०	ज्जपवटीं	जपवटीं
१०८	१४	जामलाः	यामलाः
१०९	११	नानायक्षिभि	नानापक्षिभि

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१०६	१४	रजोभिधूसरै	रजोभिधूसरैः
१०६	१७	पांगरुणं	प्राङ्गणं
१०६	१६	सहस्रादित्य	सहस्रादित्य
१०६	२१	मध्यान्तं भवनिर्मुक्तं	मध्यस्तम्भविनिर्मुक्तं
११०	१४	परिस्कृतं	परिष्कृतं
११०	२१	ध्यायेन्निशृङ्ग	ध्यायेत्निशृङ्ग
११०	२३	विद्यामध्ये	वेद्या मध्ये
११०	२३	स्मरेच्छुभं	स्मरेच्छुभं
१११	१	साक्षात्वस्मिन्	साक्षात् तस्मिन्
१११	३	श्रीमदोद्यान	श्रीमदुद्यान (?)
१११	१८	वाभवि	विवाभ
११२	१२	लौहितसिन्दूर	लौहित्यजितसिन्दूर
११२	१२	रागिनीं	रागिणीं
११२	१६	जगदाल्हाद	जगदाल्लाद
११३	१	स्थितैदिव्यै	स्थितैदिव्यै
११३	३	मधुरो	मधुरो
११३	५	नानामिणि	नानामणि
११३	६	महादेव्यास्ता रायाः	महादेव्यास्ता रायाः
११३	१२	कथ्यमानं	कथ्यमानं
११३	१३	प्रत्यालीढ	प्रत्यालीढ
११३	१३	घोरां	घोरां
११३	१४	व्याघ्र	व्याघ्र

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्,	शुद्धम्,
११३	१७	खर्गकर्त्रुधरां	खर्गकर्त्रिधरां
११३	१८	वक्षोपभूषितां	वक्षोभ्यभूषिताम्
११३	२०	वामवादेन चाक्रम्य	वामपादेन चाक्रम्य
११३	२२	मेघाभ	मेघाभ
११४	४	कुसुमाभाहि	कुसुमाभां हि
११४	५	प्रज्वालपितृभूमध्य	प्रज्वालपितृभूमध्य
११४	७	राज्यफल	राज्यफल
११४	८	चिन्तयित्वा	चिन्तयित्वा
११४	९	याम्यहं	याम्यहं
११४	११	बीजत्रयं	बीजत्रयं
११४	१२	प्रोच्य	प्रोच्य
११४	१६	प्रवक्ष्यामि	प्रवक्ष्यामि
११४	२०	मध्यगां	मध्यगां
११४	२२	दिव्यां	दिव्यां
११४	२४	जटापुक्तां	जटापुक्तां
११५	२	दक्षिणाधो	दक्षिणाधो
११५	३	मेघप्रभा	मेघप्रभां
११५	५	वतंसतां	वतंसता
११५	६	पयोधरां	पयोधरां
११५	८	स्तकद्वन्द्व	सूक्कद्वन्द्व
११५	८	विच्छुरिता	विच्छुरिता
११५	१३	व्याहराम्यहं	व्याहाराम्यहं
११५	१४	यस्या	यस्य

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
११५	१५	भविष्णति	भविष्यति
११५	२४	वन्धूक	वन्धूक
११६	२	तस्या	तस्य
११६	११	ध्यायेद्	ध्यायेद्
११७	५	ध्यानं	ध्यानं
११७	७	नाभेशनापिय्यन्तं	नाभेराकण्ठपर्यन्तं
११७	११	दधती	दधती
११७	११	चक्रमद्भुत	चक्रमद्भुत
११७	१३	न्यास	न्यास
११८	२	शोभाढ्यां	शोभाढ्यां
११८	५	ध्यायेद्यमनाः	ध्यायेद्यतमनाः
११८	७	द्वैत्यैः	द्वैत्यैः
११८	८	त्रितयं	त्रितयं
११८	१४	एकैकवक्त्र	एकैकवक्त्र
११८	१६	नद्धाङ्गा	नद्धाङ्गी
११८	१७	परिस्कृतां	परिष्कृतां
११८	२०	विचिन्तये	विचिन्तयेत्
११९	२	लिखेस्	लिखेत्
११९	३	स्तनः	स्तनः
११९	४	दुर्लभः	दुर्लभः
११९	६	त्वं मति	त्वमति
११९	२१	दधती	दधती
११९	२३	जगत्रयां	जगत्रयां

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
११६	२४	सद्यः कृत्स्न	सद्यः कृत्त
१२०	३	मुण्डक्तासृजां	मुण्डवृतासृजां
१२०	६	ज्जीह्वयुगं	ज्जिह्वायुगं
१२०	७	पूर्वद्रक्तं	पूर्ववद्रक्तं
१२०	७	परिघोरितं	परिघोषितं
१२०	१२	सुरासरैः	सुरासुरैः
१२०	२२	भृकुटधराल	भ्रुकुटधराल
१२०	२२	वीक्षणां	त्रीक्षणां
१२०	२३	शाद्ल	शाद्ल
१२०	२३	विष्वर्गव	विष्वग्वि०
१२०	२४	सर्वाङ्गी	सर्वाङ्गी
१२१	१	त्रेता गर्भे स्थितत्र्यग्नि	त्रेतागर्भस्थितात्र्यग्नि (?)
१२१	१३	वाहुभ्यां	वाहुभ्यां
१२१	१६	गुह्यकाली	गुह्यकाली
१२२	१६	कर्त्तृकां	कर्त्त्रिकां
१२२	२२	नातण्यरतरा	नातः परतरा
१२२	२४	चरणद्वयः	चरणद्वयः
१२३	२	ध्यायता	ध्यायता
१२३	३	कालात्प्राप्ता	कालात् प्राप्ता
१२३	४	यमेन्दुचन्द्र	यमेन्द्रचन्द्र
१२३	१०	मेतस्मात्	मेतस्मात्
१२३	२३	शशभृच्छेखरां	शकेभृच्छेखरां

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१२४	४	कथयाम्यथ	कथयाम्यथ
१२४	६	निर्भयो	निर्भयो
१२४	६	सौपर्णान् षौडशो	सौपर्णान् षोडशो
१२४	१०	युग्मं ज्वल हिलेः	युग्मं ज्वलहिलेः
१२४	१२	हनयुग्मं पदंयुग्मं	हनयुग्मं पदयुग्मं
१२४	१४	त्यक्षरोमौ	त्यक्षरोज्जौ
१२५	७	कटकहारवैः	कटकटारवैः
१२५	६	डमरुन्	डमरुन्
१२५	१०	भिदिपालं	भिन्दिपालं
१२५	१२	दक्षिणे	दक्षिणे
१२५	२२	भुवना	भुवना
१२५	२३	धिपायै समनुद्धृत्य	धिपायै समनुद्धृत्य
१२६	२	घननाल	घननील
१२७	१४	भृकुटी	भ्रुकुटी
१२८	४	अस्त्रद्वयं	अस्त्रद्वयं
१२८	५	यादृशा	यादृशी
१२८	७	विस्त्रस्त केशरमणा	विस्त्रस्तकेशरभरा
१२८	११	मण्डिता	मण्डिता
१२८	१३	निर्गच्छं	निर्गच्छं
१२८	१६	कल्पकालाग्नि	कल्पकालाग्नि
१२८	२१	चाप कंञ्ज- चर्माणि	चापकं वञ्जचर्माणि (?)
१२८	२३	परीनपि	पवीनपि

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्,	शुद्धम्
१२६	४	नक्षत्रमलापि तथा	नक्षत्रमालापितया
१२६	१२	रक्तवर्णा	रक्तवर्णा
१२६	१६	सप्तभिर्नारिदाद्यैः	सप्तभिर्नारिदाद्यैः
१३०	४	अत्यच्छ	अत्यच्छ
१३०	७	वक्षः स्थूल	वक्षःस्थूल
१३०	६	परिराजिता	परिराजिताम्
१३०	११	मञ्जोरादिभि- रुज्ज्वला	मञ्जोरादिभिर्- ज्वलाम्
१३०	१४	वृताननां	वृताननम्
१३१	२	जटात्रयां	जटात्रयाम्
१३१	३	जूटोच्छलद्	जूटोच्छलद्
१३१	४	गलच्छाया	गलच्छाया
१३१	६	नागेन्दु	नागेन्द्र
१३१	१०	नागेन्दु	नागेन्द्र
१३१	११	भुजङ्गेदु	भुजङ्गेन्द्र
१३१	१६	अक्षमालां दक्षकरे	अक्षमालां वरं दक्षे करे
१३२	७	चलच्छ्रवण	चलच्छ्रवणा
१३२	१८	मन्त्राम्नाैव (मन्त्रेणैव)	मन्नाम्नैव
१३२	२३	करुयुग्मं	कुट्युग्मं
१३३	१	मंत्रः	मन्त्रः
१३३	५	वर्हिपिच्छ	वर्हिपिच्छ
१३३	६	नामतो	वामतो
१३३	१०	कर्तृकां	कर्शिकां

पृष्ठः	पक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१३३	१६	मूर्द्धं	मूर्ध्वं
१३३	२४	कलार्णिकं	कलार्णकं
१३५	५	महारण्यकृता मया	महरण्यकृताभया
१३५	११	छुचिस्मिते	च्छुचिस्मिते
१३६	९	एकपञ्चाशत्तमा	अथात एक पञ्चाशत्तमा
१३६	५	न्यसनीया	न्यसनीयाः
१३६	७	मातृकावर्णे	मातृकावर्णं
१३६	७	सहाम्नाय निकस्य च	महाम्नायत्रिकस्य च
१३६	६	विदध्याय (स्व) कं	विदध्याद्वापकं (?)
१३६	१३	पूर्व्वं स्मिन्	पूर्वस्मिन्, फलभूमता फलभूयता
१३६	१५	नरीप्युपासिता	मरीच्युपासिता (?)
१३६	२१	दूर्वामोदायि तश्चापि	दूर्वासोपासिताचापि तश्चापि
१३७	१६	तततः (ततः ?) परं	ततः परम्
१३७	२२	ओं सर्वन्निविष्टं त्रैलोक्ये	ओं सर्वं विष्टं त्रैलोक्ये
१३७	२२	विष्टितं	विष्टितम्
१३७	२३	स्वसन्निविष्टा- णरूपिणी	स्वसन्निविष्टा- णरूपिणी
१३८	५	वभूवत्वं	वभूव तु
१३८	१०	कलार्णकः	कलार्णतः
१३८	११	गच्छयुगं	गच्छयुगं

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१३८	१३	सिद्धिप्रयच्छेकं	सिद्धिं प्रयच्छैकं
१३८	१६	जद्य(प) न्यतः	जघन्यतः
१३८	१७	(त्व) मुना	मनुना
१४०	२	नोचेदक्षसि	नो चेद्द्रक्षसि
१४०	५	करस्थिता	करस्थिताः
१४०	११	चिच्छेदिषूणां	चिच्छेदिषूणां
१४०	२१	मञ्जलिष्प्रिये	मञ्जलिः प्रिये
१४०	२४	ऋषिप्रोक्तो	ऋषिः प्रोक्तो
१४१	२३	निधुन प्रिया	निधुवनप्रिया
१४२	२३	परिपृच्छसि	परिपृच्छसि
१४३	११	वल्लभेयुत	वल्लभेज्युत
१४३	१८	मारुताद्या	मारुताद्याः
१४३	१६	छणुष्व	च्छणुष्व
१४४	१	यो जीवत्	यो जीवेत्
१४४	५	प्राणात्यये तो वाच्यं	प्राणात्ययेऽपि तो वाच्यं
१४४	२३	भामासुगब्धयुत्थ	भीमासुगब्धयुत्थ
१४५	६	कृत्युत्तरीयाम्	कृत्युत्तरीयाम्
१४५	७	सृगावद्ध	सृगावद्ध
१४५	६	मितोहृत्तारक्तोच्छलद्वारया	मितोद्द्वृत्तारक्तोच्छलद्वारया
१४५	१४	विशाद्वंक्तां	विशाद्वंक्त्
१४५	१४	चि (च) त्रिनेत्रा	त्रिनेत्रा

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१४५	१५	पुरा	पुरो
१४५	१६	खट्वाङ्ग	खट्वाङ्ग
१४५	२०	मुग्दरं	मुद्गरं
१४६	१	प्रसूनस्रजं	प्रसूनस्रजं
१४६	२	बीजपुराद्वयं	बीजपुराद्वयं
१४६	३	चारयन्तीम्भुजंस्तैः	धारयन्ती भुजंस्तैः
१४६	७	भुजङ्गेन्दु	भुजङ्गेन्द्र
१४६	७	सूत्रामि	सूत्राभि
१४६	६	पिषङ्गो	पिषङ्गो
१४६	१८	भोगः	भोगाः
१४७	६	न्याहरामि	व्याहरामि
१४७	२१	तीर्थशक्तयोर्भिदां	तीर्थशक्तयोर्भिदां
१४८	१	माध्वीका च गौधूमी	माध्वीकापि च गौधूमी
१४८	३	तथाद्यं च	तथाज्यं च (?)
१४८	७	रक्षां	रक्षां
१४८	१६	वाल्मीयं	वाल्मीयं (?)
१४८	२०	तीर्थप्रासेषु	तीर्थप्रासेषु (?)
१४९	६	पर्यन्तं	पर्यन्तं
१४९	७	स्वस्तिकाजुपि	स्वस्तिकताजुपि
१४९	१०	मायायाष्पञ्चकं	मायायाः पञ्चकं
१४९	१५	सद्योजातादिकः	सद्योजातादिकाः
१४९	१७	एत्वेहि	एह्यं हि

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१४६	२३	राज्यं मे समुद्धृत्य	राज्य मे च समुद्धृत्य
१५०	४	सिन्दूरं	सिन्दूरं
१५०	१५	युगान्तिष्ठ	युगात्तिष्ठ
१५०	१७	त्रैलोक्याकर्षणं मनुः	त्रैलोक्याकर्षणो मनुः
१५०	२०	हृच्छिरश्चापि	हृच्छिरश्चापि
१५१	१	मारुडाः	गारुडाः
१५१	२	इति	रति
१५१	२	ह्वियः	ह्वियः ह्वयः (?)
१५१	५	मण्डलस्योर्ध्वं	मण्डलस्योर्ध्वं
१५१	८	दीर्घकोकश्च	दीर्घकोह्रस्वः
१५१	९	कूर्चै	कूर्चो
१५१	१०	त्रिशक्तिस्तापिनी तत्त्वं	त्रिशक्तिस्तापिनी तत्त्वं
१५१	१४	प्रोच्चरेद्देवि	प्रोद्धरेद्देवि
१५१	१५	समनुद्धरेत्	समनुद्धरेत्
१५१	१६	क्रोधक्रीवधूनां	क्रोधहीवधूनां
१५१	१७	यं त्र च	पञ्च च
१५२	१	स्वर्दिशिता स्वेवं	दर्शितास्वेवं
१५२	१४	शुक्रशयाद्वि०	शुक्रशापाद्वि०
१५२	१६	कूर्चपडाकिनीञ्च	कूर्च डाकिनीञ्च
१५३	६	सुधादेव्यै	सुधादेव्यै
१५३	१४	वृषारूढ	वृषारूढं
१५३	२२	पञ्चवक्त्रां	पञ्चवक्त्रां

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१५४	२४	जायते	जायेते (?)
१५५	१	मृताख्यस्य	मृताख्यस्य
१५५	८	एतन्यासे	एतन्न्यासे
१५५	६	जानेच्छा	जानेच्छा
१५५	१०	गुप्त	गुह्य
१५५	१७	मनुः	मनः
१५५	१६	कदोनिकौ	कफोगिकौ (?)
१५५	२१	रं क्षणौ	बंधणौ
१५५	२३	मनोभ्रुवांम्	मनोभ्रुवाम्
१५६	१२	प्रोक्ष्यण्यादाय	प्रोक्षण्यादाय
१५६	१६	मन्मथः	मन्मथाः
१५७	६	पुष्पस्रजाच्छाद्य	पुष्पस्रजाच्छाद्य
१५७	१८	भारुण्डा	भारुण्डां
१५७	२१	मोहाद्वयुपात्राशनाय	मोहाद्वयुपात्रां नाशनाय
१५७	२३	सोह	सोहं (?)
१५८	३	सवामश्रु कूटं	सवामश्रुकूटं
१५८	६	विधूपयेत्	विधूपयेत्
१५८	१४	सोहाम्बार्ध्यपात्र	सोहम्बार्ध्यपात्र
१५९	१६	पायूष	पीयूष
१५९	१८	नाभ संकूटं	नाभसं कूटं
१५९	२४	अमृतोद्भव	अमृतोद्भवे
१६०	७	सुधाकृत्य	सुधाकृत्यं
१६०	१०	स्तृप्ता	स्तृष्णा

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१६०	१२	वल्लभाय	वल्लभा यं
१६१	५	शुश्रूषा	शुश्रूषा
१६१	१५	समर्पितं	समर्पितं
१६१	२२	राघयन्तीक्षिता	राघयन्तीक्षिता
१६१	२३	क्षपयत्यपमृत्युं	क्षपयत्यपमृत्युं
१६२	१	सन्निधापत्यधिकामपि	सन्निधापत्यधिकामपि
१६२	२४	चच्चरोद्वंशिरोरुहा	चच्चरोवद्द्वंशिरोरुहाः
१६३	८	लिङ्गालिङ्ग	लिङ्गालिङ्ग
१६३	१२	धूर्णमाना	धूर्णमाना
१६५	३	पिच्छिला	पिच्छिला
१६५	७	मती	सती (?)
१६५	१५	जृम्भा	जृम्भा
१६५	१७	कान्तिरिच्छा	कान्तिरिच्छा
१६५	२३	यतद्दिना	प्रतद्दिनी (?)
१६६	६	त्रिपुटोच्छिष्ट	त्रिपुटोच्छिष्ट
१६६	१६	किराती	किराती च (?)
१६७	१	वागीश्वरी	वागीश्वरी च
१६७	२	कुञ्जिका	कुञ्जिका
१६७	५	म्लेच्छी	म्लेच्छी
१६७	२१	वान्धवी	वान्धवी
१६८	२	वाग्मयी	वाडमयी
१६९	७	विदिगूहता	विदिगुद्गता

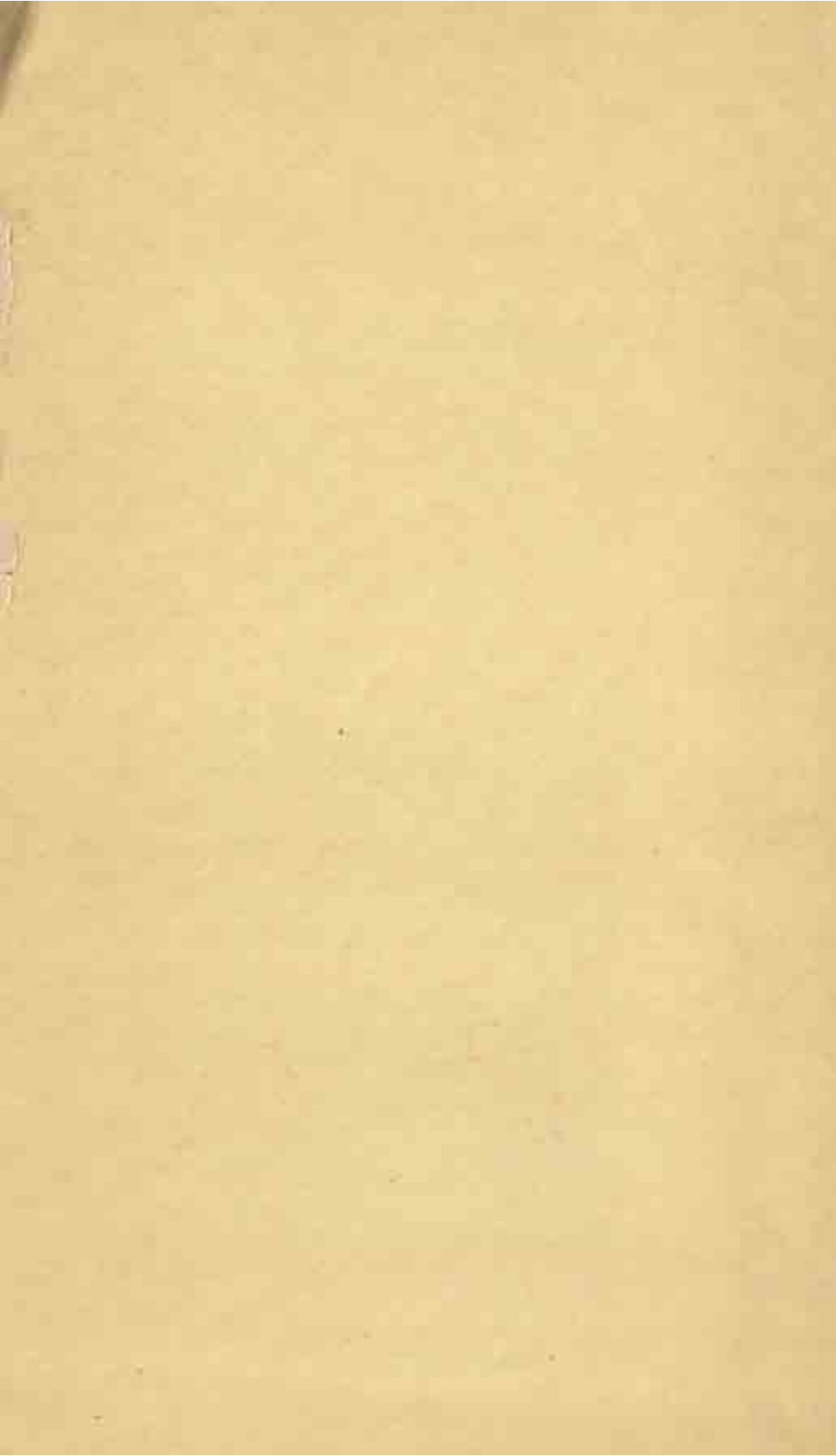
पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१६६	१६	निगमाब्धिमणिः	निगमाब्धिमणिः
१७०	३	सन्ततिविना	सन्ततिविभा
१७०	७	ऋवावसुः	ध्रुवावसुः
१७०	१६	चर्चाऽध्यायारि नैष्ठिकी	चर्चाच्छा पारिनैष्ठिकी
१७०	१७	संक्राति	संक्रान्ति
१७१	१	माध्वी खना खरा रेखा	माध्वीस्वना स्वरारेखा
१७१	४	खोडा	श्वोडा
१७१	७	दुर्गाति	दुर्गति
१७१	६	कालकृद्शा	कालकृत्कशा
१७१	१२	कौण्डयिनी	कौण्डपिनी
१७१	१६	गाढी	गार्दी
१७३	६	सिद्धीच्छु	सिद्धीच्छु
१७३	१०	नियुक्ता	विमुक्ता
१७३	१६	यदीच्छसि	यदीच्छसि
१७४	१२	श्रीमहाएल	श्री महाकाल
१७५	१०	मेघजाले	मेघजाले
१७५	१०	नवयञ्चचक्र	नवपञ्चचक्र
१७५	१५	अखण्डानन्दा	अखण्डानन्द
१७६	८	गुह्यकसर्प	गुह्यकसर्प
१७६	१६	विराड्पिण्ड	विराड्पिणि
१७६	२४	जिद्दे	जिह्वे

पृष्ठः	पंक्तिः	अणुद्धम्	शुद्धम्
१७७	१	पक्षच्छत्र	पक्षच्छत्र
१७७	१४	जन्ममृत्युं	जन्ममृत्यु (?)
१७७	१५	विच्छेदय	विच्छेदय
१७६	१	नरसिंहका	नरसिंहकाः
१७६	२१	एषैष	एषैव
१८०	१५	स्त्रिवृच्छन्दो	स्त्रिवृच्छन्दो
१८०	१६	योगिनीतत्त्व	योगिनीतत्त्व
१८०	२३	डाकिनीतत्त्व	डाकिनीतत्त्व
१८१	३	कालकौ	कीलकौ
१८१	६	मैघां	मैघा (?)
१८१	१२	जगतीच्छन्द	जगतीच्छन्द
१८१	१४	शक्तितत्त्वं	शक्तितत्त्वे
१८२	४	प्रतिष्ठाच्छन्द	प्रतिष्ठाच्छन्द
१८२	१०	शक्वरीच्छन्दो	शक्वरीच्छन्दो
१८३	२४	सविद्वयं	संविद्वयं
१८४	१७	द्रावणतत्त्वपवीनां	द्रावणतत्त्वपवीनां
१८५	१३	तुरुतास्मुरु च	तुरुतारमुरु च तारं
१८५	२२	सप्ता(प्त)विशस्यास्य	सप्तविशत्यास्य (?)
१८६	५	वदेच्छत्रु	वदेच्छत्रु
१८६	६	वेदादिकूर्चैर्वा	वेदादिकूर्चैर्वा
१८७	५	तत्त्वं	तत्त्वं
१८८	१	अगच्छाव	अगच्छाव

पृष्ठः	पंक्तिः	अशुद्धम्	शुद्धम्
१८८	७	भीता वा वां	भीतावावां
१८९	१४	उग्रावन्ध्यो	उग्रावन्ध्या
१९१	४	नमन्त्रो नमन्त्रोऽस्ति	न मन्त्रोऽस्ति
१९२	८	एह्यं तत्	इत्येतत् (?)
१९२	१३	प्राह (तौ ?) सस्मिता (न ना ?)	प्राहावां सस्मितानना
१९२	१४	गदन्त्या	गदन्त्या
१९२	२०	सच्छिष्या	सच्छिष्या
१९४	१०	ततो प्रोच्य	ततः प्रोच्य
१९७	२३	काममातृश्च	काममातृश्च
२००	२४	धीरेन्द्र	धीरेन्द्र

69227





Sambhitā — Tantra
Tantra — Sambhitā

CATALOGUED.

Central Archaeological Library,
NEW DELHI 69227

Call No. SaIT
Mah/Gop

Author—Gopinath

Title Mahakala samhita,
Kamakala Khanda .

Borrower No.	Date of Issue	Date of Return
--------------	---------------	----------------

	16.11.9.	19.5.83
--	----------	---------

"A book that is shut is but a block"

CENTRAL ARCHAEOLOGICAL LIBRARY
GOVT. OF INDIA
Department of Archaeology
NEW DELHI

Please help us to keep the book
clean and moving.
